

مطبوعات ایران

از روزنامه «کاغذ اخبار» تا نشریات الکترونیکی



ماجد صفری

IRANIAN PRESS

by:
Madjed Safari



قیمت : ۴۸۰۰ تومان

ISBN: 964-94600-0-4
EAN: 9789649460000

موسسه انتشارات
رویداد

رویداد

مطبوعات

ایران

IRANIAN PRESS

ماجد صفری



تاریخچه مطبوعات ایران

از : روزنامه کاغذ اخبار
تا : نشریه‌های الکترونیکی

اسکن شد

۱۲۵۲ - ۱۴۲۰ ق / ۱۸۳۳ - ۲۰۰۰ م / ۱۲۱۲ - ۱۳۷۹ ش

تألیف و تدوین :

ماجد صفری

صفری ، ماجد ، ۱۳۳۰

تاریخچه مطبوعات ایران « از روزنامه کاغذ اخبار تا نشریات الکترونیکی

۱۲۵۲-۱۴۲۰ ق. ۱۸۳۳-۲۰۰۰ م. ۱۲۱۲-۱۳۷۹ ش /

تألیف و تحقیق ماجد صفری .- تهران : رویداد ، ۱۳۸۱

۶۱۰ ص . مصور ، جدول ، نمونه ، عکس .

ISBN 964-94600-0-4

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا

عنوان روی جلد : مطبوعات ایران از روزنامه کاغذ اخبار تا نشریات الکترونیکی

پشت جلد به انگلیسی :

Madjed Safari , Iranian press .

کتابنامه : ص ۶۰۹ - ۶۱۰ ، همچنین بصورت زیرنویس

مطبوعات ایران - تاریخ :

ب - عنوان : مطبوعات ایران روزنامه کاغذ اخبار تا نشریات الکترونیکی

۱۳۸۱ - ۰۷۹/۵۵

ص ۱۹ الف / PN ۵۴۴۹

۲۸۱ - ۴۰۱۶۰

کتابخانه ملی ایران

شناسنامه کتاب :

نام کتاب : تاریخچه مطبوعات ایران ، از کاغذ اخبار تا نشریات الکترونیکی

تألیف : ماجد صفری نوبت چاپ اول سال چاپ : ۱۳۸۲

تایپ کامپیوتری : کتبه نوپرداز چاپ و صحافی : ستاره

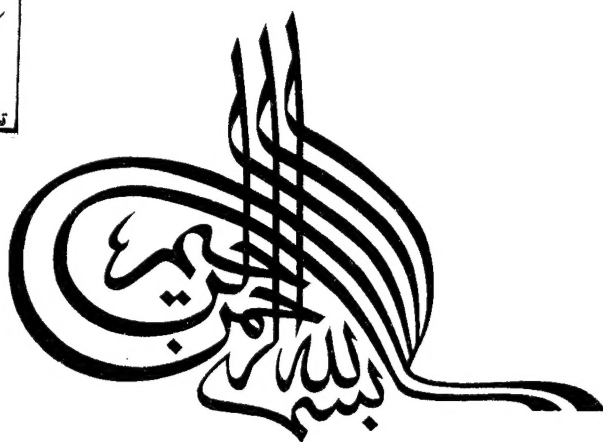
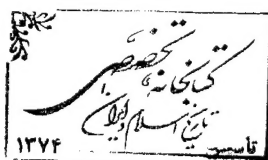
شابک : ۹۶۴-۹۴۶۰۰-۰-۴ ISBN

EAN

۹۷۸۹۶۴۹۴۶۰۰۰

ناشر : مؤسسه انتشارات رویداد - تهران - تلفن : ۰۹۱۳۲۰۸۵۲۰۴

تهران - صندوق پستی ۱۶۱۳ - ۱۴۱۵۵



فقط بنام اوکمه بالاتر و برتر از تمامی اندیشه هاست



به : بانوی سرایم ، همراز و همراه در دایره مینا

۹

به : نور دو چشمانم سبنا و زیبا

فهرست

.....	- شناسنامه کتاب
.....	- تقدیم کتاب
..... ۱	- مقدمه
..... ۷	- روزنامه چیست ؟
..... ۹	- تاریخچه روزنامه نگاری در جهان به اختصار
..... ۱۱	- روزنامه نگاری در ایران
..... ۱۷	- جراید قبل از مشروطیت و آغاز مشروطیت
..... ۲۲	- رسالت مطبوعات : اعتلای اندیشه
	- بخش اول :
..... ۴۶	* - اسامی روزنامه ها و مجلات مهم منتشره در ایران (۱۲۱۱ ش - ۱۳۳۵ ش)
..... ۱۵۸	- بخش دوم : نمونه هایی از متون چندروزنامه و مجله تاریخی
..... ۱۶۰	* - روزنامه کاغذ اخبار
..... ۱۶۵	* - روزنامه وقایع اتفاقیه
..... ۱۷۱	* - روزنامه قانون
..... ۱۷۵	● مناظره و سوال و جواب شاه قاجار با وزراء
..... ۱۸۶	* - نامه مقدسه حبل المتین (کلکته)
..... ۱۹۱	* - نامه مقدسه حبل المتین (تهران)
..... ۱۹۳	● متن حکم صادره وزارت عدلیه برعلیه روزنامه حبل المتین تهران ...
..... ۱۹۶	* - روزنامه تربیت
..... ۲۰۰	* - روزنامه صوراسرافیل
..... ۲۰۷	● مسئولیت قلم
..... ۲۱۱	● چرند و پرند - دروس الاشياء
..... ۲۱۱	● آفتابه لگن شش دست ، شام و نهار هیچی
..... ۲۱۳	● آکبلائی
..... ۲۲۰	* - روزنامه روح القدس
..... ۲۲۶	● خطاب به مستبدین
..... ۲۲۷	● بشارت به خائنین

- * - مجله دانشکده ۲۲۸
- پیشرو ! ۲۳۱
- اقتراح - (کوه - سراب) ۲۳۶
- * - روزنامه تبریز ۲۳۷
- وضع و فایده روزنامه ۲۳۹
- * - روزنامه الحديد ۲۴۱
- * - روزنامه احتیاج ۲۴۶
- * - روزنامه انجمن ۲۴۸
- اقدامات انجمن در حل مشکل نان ۲۵۱
- اسلام در ژاپن ۲۵۸
- خطاب به قلم ۲۵۸
- بحران حریت ۲۶۱
- * - روزنامه سفینه نجات یزد ۲۶۴
- شرح وظایف وکیل ۲۶۶
- * - روزنامه معرفت یزد ۲۶۸
- مکتوب شهری : فریاد یکی از وطن خواهان ۲۷۰
- ضدیت با استبداد ۲۷۱
- * - وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز (گزارشات خفیه نویسان انگلیس در ایران) ۲۷۳
- بریدن سر دزدان ۲۷۵
- غارت جهرم و دشتاب توسط اشرار ۲۷۷
- باج خواهی ظل السلطان از صاحب دیوان ۲۷۹
- شیخ مذکور خان و قتل او ۲۸۱
- ضبط تیولات حکیم باشی ۲۸۳
- تزلزل موقعیت امام جمعه شیراز ۲۸۳
- * - روزنامه ایران ۲۸۵
- نظر ادوارد براون درباره روزنامه ایران ۲۸۶
- اخبار کردستان ۲۸۸
- توصیف ((روزنامه ایران)) توسط ((کارلاسرنا)) ۲۸۸
- * - روزنامه مرآت السفر ۲۸۹

- محمد حسن خان اعتمادالدوله نشریه ۲۹۰
- * روزنامه مجلس ۲۹۶
- نامه پروسور براون به مقامات روحانی ۲۹۸
- خبر انتشار روزنامه ((اتفاق)) ۳۰۱
- مطرح شدن تلگراف اهالی اردبیل در مجلس شورای ملی ۳۰۱
- خبر تأسیس روزنامه رسمی و تصویب بودجه آن ۳۰۳
- مطبوعات ۳۰۴
- انتقاد شدید یکی از نمایندگان مجلس از کابینه ((ساعد)) ۳۰۵
- * روزنامه ملتی با ((روزنامه ملت سنیه ایران)) ۳۱۴
- علت و لزوم انتشار ۳۱۴
- روزنامه ملتی، بیگانه به ملت ۳۱۷
- * روزنامه دانش ۳۲۰
- رساله مفاتیح العلوم ۳۲۲
- مرض دیفتری ۳۲۴
- * نشریه ((مدرسه مبارکه دارالفنون تبریز)) ۳۲۵
- * روزنامه اطلاعات ۳۲۷
- اولین جلسه دارالشورای ملی ۳۲۹
- مظنه طلا در بازار ۳۳۰
- ناله آذربایجان ۳۳۱
- تارمرد (مرگ غلامحسین خان درویش) ۳۳۱
- اعلان قیمت برنج و روغن ۳۳۲
- تصویب بودجه ۱۳۲۰ کل کشور در مجلس شورای ملی ۳۳۳

- بخش سوم:

* - اسامی روزنامه ها و مجلات در دوره انقلاب اسلامی (از ۱۳۵۷ شمسی

تا کنون) ۳۳۶

- بخش چهارم:

* - مهمترین وقایع ۱۶۶ ساله مطبوعاتی در ایران (۱۲۱۲ ش - ۱۳۷۸ ش) ۴۱۰

- بخش پنجم: نگاهی به قوانین تصویب شده در رابطه با مطبوعات از قانون ششم محرم ۱۳۲۶

ق تا اصلاحیه ۷۹/۱/۳۰ ۴۸۷

- * مصوبه هیئت دولت در ۱۲۹۶ ش ۴۹۰
- * کودتای رضاشاه و توقیف مطبوعات ۴۹۱
- * قانون ممیزی مطبوعات (۱۳۰۱ ش) ۴۹۳
- * اختطاریه قوام السلطنه به مطبوعات ۴۹۴
- * قانون هیئت منصفه (۱۳۰۱ ش) ۴۹۵
- * تظلم خواهی ممنوع ! ۴۹۵
- * قانون هیئت منصفه (تیرماه ۱۳۰۷) ۴۹۵
- * قانون هیئت منصفه (۱۳۱۰) ۴۹۷
- * قانون مقدمین بر علیه امنیت و استقلال مملکت (۱۳۱۰) ۵۰۰
- * قانون اصلاح قسمتی از قانون مطبوعات ۵۰۲
- * آئین نامه دادگاه زمان حکومت نظامی (۱۳۲۲ ش) ۵۰۳
- * لایحه راجع به توقیف جراید و تسریع در محاکمه آنها (۱۳۲۷ ش) ۵۰۴
- * لغو کلیه قوانین مطبوعاتی (۱۳۲۹ ش) ۵۰۶
- * لایحه قانونی مطبوعات (۱۳۳۱/۱۱/۱۱) ۵۰۷
- * قانون مطبوعات مصوب ۱۳۳۴ ش ۵۲۲
- * آئین نامه اجرایی قانون مطبوعات (۱۳۶۴ ش) ۵۴۱
- * قانون مطبوعات مصوب ۱۳۶۴/۱۲/۲۸ و طرح اصلاحی مصوب ۷۹/۱/۳۰ ش .. ۵۵۱
- تعریف مطبوعات ۵۵۱
- رسالت مطبوعات ۵۵۲
- حقوق مطبوعات ۵۵۳
- حدود مطبوعات ۵۵۴
- شرایط متقاضی انتشار نشریه ۵۵۶
- جرائم مطبوعاتی ۵۶۵
- هیئت منصفه مطبوعات ۵۷۲
- بخش ضمیمه : چند عکس تاریخی ۵۷۸
- منابع و مآخذ ۶۰۹



«نون والقلم و مایسترون»

بنام او که بالاتر از تمامی اندیشه‌ها و برتر از همه پندارهاست

نام او که نور مطلق است و یادش آرامش دهنده دلها



※ مقدمه:

«امروز روزی نیست که مردم با چشم و گوش بسته، آسوده و خاموش نشسته، غفلت و هوشیاری و خواب و بیداری و عقل و جهل و باخبری و بی خبری را یکسان تصور نمایند، و وسیله‌ای برای این آگاهی جز روزنامه جات عالم نیست، و از طرف دیگر مشتری روزنامه جات عمده شدن برای هر کس مقدور نمی‌باشد، و گذشته از این، روزنامه جات تا به دست شخص میرسد مطالب عمده و مفید آن غالباً کهنه است، لذا اداره انطباعات ایران محض خدمت به عموم ابناء وطن عزیز خود این جریده مختصر یومیه را، که حاوی خلاصه اخبار مهمه یومیه تمام عالم و هم مختصری از وقایع عمده داخله مملکت میباشد، به عنایت و یاری الله و توجهات خاطر خطیر همایون احداث و ایجاد نمود.»

مطلب فوق قسمتی از مقدمه شماره اول روزنامه «خلاصه الحوادث» «اولین روزنامه دولتی» بود که در تاریخ دوشنبه چهاردهم جمادی الآخر ۱۳۱۶ هجری قمری

(۱۲۷۴ هجری شمسی) منتشر گردیده است. (۱)

«همشیرهٔ جناب صاحب دیوان که عیال امام جمعه می‌باشد به ناخوشی استسقاء مبتلاست، جناب صاحب دیوان، حاج میرزا محمد حکیم باشی را خواستند که روانه به بالین مریضه نمایند، هر چه کرده بودند نرفته و خیلی بالنسبه به جناب صاحب دیوان جواب سخت داده بود، جناب ایشان حکم کردند از مجلس او را کشیدند، خواستند چوبش بزنند اهل مجلس نگذارند، تیولات مشارالیه را حکم کردند ضبط کنند.» (۲)

«دیگر آنکه پسر حاجی آقا جان فراشباشی بیگلربیگی، شب هنگام مست و لایعقل می‌خواهد داخل به خانهٔ خود بشود، حاجی آقا جان پدر او می‌گوید او را بگیرند، غلام سیاهی او را می‌گیرد، زخمی به غلام سیاه می‌زند که فوراً فوت میشود، زنجیربان بیگلر بیگی او را می‌گیرد، زخمی هم به او می‌زند که در حالت نزع است، مراتب به جناب صاحب دیوان رسیده است، هنوز حکمی در این باب نشده است، چون از بستگان خودشان هستند، این کار چندان بر ملا نشده است.» (۳)

میرزا تقی خان امیر کبیر در اولین شماره روزنامهٔ خود بنام «فرهنگ» (۱۲۹۶ هجری قمری) چنین می‌نویسد:

«چون بعضی از روزنامه‌نگاران مجبورند که در محامد و محاسن برخی از اعیان و بزرگان و وزراء و امناء و غیره، مشروحات لایعنی و تملقات غیر موجه (!) و ستایش‌های فوق العاده در صحیفهٔ خود مندرج نمایند، لذا خدمت مطالعه کنندگان صحیفهٔ فرهنگ عرض می‌کنیم که منشی فرهنگ به هیچوجه به نوشتن اینگونه مشروحات که خالی از هر گونه سود و زیان است، مجبور نیست و خود را از تعرض مطالب مهمه آزاد میداند.

مدح و ستایش بدون علت موجبۀ آن، سبب تحمیق و تسفیه نگارنده است، درستکاری و نکوکرداری لازمه تمدن و انسانیت است، پس میان این صفات بر فرض صدق، از جمله وقایع و سوانح محتاج درج در روزنامه نیست، بلکه ظهور آنچه مخالف این صفات است (یعنی نادرستی و بدکرداری) مناسب یادداشت در صحایف است.» (۴)

احوال هر ملتی ریشه در گذشته او دارد، هیچ گرهی را نمیتوان به بریدن گشود و هیچ معضلی از جامعه بشری را منفصل از سابقۀ آن نمی‌شود حل کرد، مسائل اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی عمیقاً بهم پیوسته‌اند و تنها با شناخت دقیق گذشته و حال آنهاست که میتوان آینده‌ای روشن ترسیم نمود. اگر چه هر مقطعی از تاریخ را کسی یا کسانی از روی درد، یا از سرتفن و یا به مزدوری سلطانی رقم زده‌اند، اما این، همه آن چیزی نیست که ما امروز به آن نیازمندیم، امروز برای چاره درد عقب ماندگی‌های تحمیل شده بر جهان سوم و دست یافتن به یک زندگی مستقل همه جانبه، و دفاع جانانه از آزادی و شرافت بدست آمده در کشوری که با انقلاب اسلامی تحولی عظیم یافته است، باید ریشه‌ها را هر چه عمیق تر بشناسیم و در اعماق تاریخ آلودۀ گذشته هر چه بیشتر کند و کاو کنیم و بیاندیشیم و سره را از ناسره باز بشناسیم تاریخ زر و زور و تزویر را جیره خوارانش نوشته‌اند و خواهند نوشت، اما وظیفه تدوین حقیقت تاریخ و سرگذشت واقعی ملت‌ها را، همه دردمندان بر عهده دارند، آنها که آیندۀ خویش را بدست خود گرفته‌اند و گذشته خود را نیز خویشان رقم خواهند زد، انقلاب اسلامی ایران که انتظار می‌رود بیش از هر چیز در تاریخ و فرهنگ انسانی این کشور و این ملت دگرگونی

بنیادی پدید آورد، اکنون فرصت و مجالی در خور را، برای بازیابی ارزش‌ها و اصالت‌های لگدمال شده در گذرگاه چکمه پوشان تاریخ فراهم آورده است و بر ماست که از این مجال بهره بگیریم.

روشن است که تدوین تاریخ معاصر بعلت رشد سریع تکنولوژی و پیچیدگی روز افزون روابط اجتماعی مستلزم دستیابی به منابع و اسناد گوناگون است، هر چند که بعضی از اسناد گویا و روشنند و بعضی مبهم و تاریک و در این میان البته توجه به هر کورسو و هر نقطه روشنی به منظور کشف حقیقت لازم بوده و برای پژوهشگران ضروری است. برای تحقیق در تاریخ، فرهنگ و هنر و رشد علمی یک ملت در جهان معاصر، روزنامه‌ها منبع اساسی و مهمی بحساب می‌آیند، با مطالعه و بررسی یک نشریه در طول دوره انتشار آن میتوان تصویری نسبتاً گویا و ملموس از جریانات و فضای حاکم در آن دوره را بدست آورد و مقایسه آن با احوال کنونی مشخص میکند که هر یک از آن جریانات و وقایع اتفاقیه از کجا آغاز شده، چگونه شکل گرفته و به کجا رسیده است.

کتاب حاضر، پژوهشی است مختصر و گذرا بر تاریخ ۱۶۷ ساله مطبوعاتی در ایران (سال ۱۲۱۱ تا ۱۳۷۸ شمسی)، از روزنامه کاغذ اخبار، Newspaper (۱۲۵۳ هجری قمری مطابق با سال ۱۸۳۲ میلادی و سال ۱۲۱۱ شمسی) تا نشریات منتشره در سال ۱۳۷۸ شمسی (مطابق ۱۴۱۹ قمری و ۱۹۹۹ میلادی)، از مرحله نگارش خطی روزنامجات بوسیله «قلم نیش و دوات» و با داشتن کمترین امکانات در سال ۱۲۱۱ شمسی، تا بهره‌گیری از کامپیوتر و پیشرفته‌ترین امکانات تکنولوژی و نهایتاً انتشار

نشریات الکترونیکی و قرار گرفتن آنها بر صفحه شبکه‌های اطلاع رسانی جهانی (اینترنت)، که امید است مورد استفاده و مورد پسند خوانندگان و پژوهشگران و علاقمندان به تاریخ مطبوعاتی کشور عزیز ایران قرار گیرد.

- شاپرک به کرم شبتاب گفت: به نور ضعیف و ناچیزت مناز زیرا در مقابل نورهای درخشان حرفی برای گفتن نداری، کرم شبتاب پاسخ داد: درست است نور من ضعیف و ناچیز است، اما هر چند ضعیف باشد، باز هم نور است، و حداقل توان روشن نمودن مسیرم را در شبهای ظلمانی و تاریک فراهم می‌آورد.

شب پره گر وصل آفتاب نخواهد رونق بازار آفتاب نکاهد (۵)

و حاصل این تلاش شاید بتواند، نور کرم شبتابی باشد در مقابل خورشید درخشان اندیشه و فضل اندیشمندان، محققان و پژوهشگران بزرگوار کشور عزیزمان ایران تا چه قبول افتد و چه در نظر آید؟

و اما: از حضور شما استاد بزرگوار، پژوهشگر و دانشجوی عزیز و خواننده گرامی استدعا دارد، با اظهار نظر و انتقادات و پیشنهادات سازنده و اندیشمندانه خود مرا رهین لطف خود قرار دهید و چنانچه هر گونه روزنامه یا مجله‌های قدیمی و یا اینکه مطالب مستندی در ارتباط با انتشار جراید و مطبوعات در اختیار دارید که در کتاب حاضر به آن اشاره‌ای نشده است اصل یا تصویری از آنها را همراه با نظرات و پیشنهادات خود به آدرس: (سنندج - صندوق پستی شماره ۳۳۷/۶۶۱۳۵ - ماجد صفری) ارسال فرمائید. تا انشاءالله در چاپهای بعدی (با ذکر نام ارسال کننده) لحاظ گردیده و به غنای کتاب

افزوده شود، انشاءالله.

خدایا چنان کن که سرانجام کار تو خشنود باشی و ما رستگار

ماجد صفری

زمستان ۱۳۷۹ - سنندج

۱ - انجمن (ارگان انجمن ایالتی آذربایجان) به کوشش خانم دکتر منصوره رفیعی - نشر

تاریخ ایران - ۱۳۶۲

۲ - وقایع اتفاقیه (گزارشات خفیه نویسان انگلیس) به کوشش سعیدی سیرجانی - انتشارات

نوین - ۱۳۶۲

۳ - روزنامه وقایع اتفاقیه مورخ سه شنبه ۲۱ ربیع الثانی ۱۳۰۱ قمری مطابق ۱۹ فوریه

۱۸۸۴ میلادی.

۴ - تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران - استاد محیط طباطبائی انتشارات بعثت - ۱۳۶۶ - ۵ -

شیخ سعدی علیه الرحمه

روزنامه چیست؟

روزنامه، کلمه‌ای است مرکب از روز + نامه (نامک پهلوی) مغرب آن روز نامح و روزنامه است (بیرونی در الجماهیر ص ۲۶۰) از قول ناخدای کشتی نوشته است (نام مصله سرب را باسم شیخی که به طلب حاجتی نزد ناخدا آمده بود ناخدا در روزنامه خود یادداشت کرد) و از اینجا معلوم می‌شود که روزنامه به معنی کتاب شرح گزارش روزانه و یادداشت وقایع هر روزه که به زبان فرانسه آنرا ژورنال می‌گویند، بوده است، این اصطلاح بعدها در ایران بهمین اسم باقی مانده و در قرنهای اخیر به معنی «راپورت»های وقایع نگاران دولتی که از ولایات اخبار جاری را به دولت می‌نوشتند و به معنی مطبوعات یومیه و هفتگی اطلاق شده است»^(۱).

آقای مجتبی مینوی در حاشیه کلیله و دمنه نوشته است:

«روزنامه کتابی است که در آن روز بروز مطالبی قید و ثبت شود و وقایعی یادداشت کنند».

در المنجد آمده است: «مغرب روزنامه، روزنامه است به معنی دفترچه که در آن حساب روزها و ماهها و طلوع ماه و خورشید در عرض سال نوشته شود».

فردوسی در شاهنامه آورده است:

گزیت و خراج آنچه بدنام برد	به سه روزنامه به موبد سپرد
یکی آنکه بر دست گنجور بود	نگهبان آن نامه دستور بود

دگر تا فرستد به هر کشوری بهر کار داری و هر مهتری

سه دیگر که نزدیک موبد برند گزیت سر و باژها بشمرند

ناصر خسرو نیز در اشعار خود آورده است:

یکی روزنامه است مرکارها را که آنرا جهاندار دادار دارد

نیک بنگر به روزنامه خویش در میمای خار و خس به جراب

مدح وزیر گفتم و سلطان و یافتم روزی ز روزنامه سلطان بی وزیر^(۱)

آورده روزنامه دولت در آستین مهرش نهاده سوره «والنجم اذاهوی»

زین یک نفس درآمد و بیرون شد حیات بردیم روزنامه به دیوان صبحگاه^(۲)

هر کسی روزنامه نو میکرد جان به توقیع او گرو میکرد^(۳)

چون در آن روزنامه کرد نگاه روز بروی چونامه گشت سیاه^(۴)

آبی به روزنامه اعمال ما نشان باشد توان سترد حروف گناه از او^(۵)

چه مایه ساخته کار بزرگوار تباه خزینه‌های بزرگ و سپاههای گران

که نیست شد به خلاف خدا یگان عجم نه خرد ماند از ایشان به عالم نه کلان

به روزنامه ایام در همه پیداست اگر بخواهی دانست روزنامه بخوان^(۶)

۱ - سوزنی سمرقندی

۲ - خاقانی شروانی

۳ - نظامی گنجوی

۴ - نظامی گنجوی

۵ - حافظ

۶ - عنصری

«تاریخچه روزنامه نگاری در جهان»

همزمان با اختراع چاپ، روزنامه نیز بوجود آمده اما روزنامه غیرمطبوع بصورت دست نویس پیش از آن وجود داشته است، «در حدود قرن پنجم پیش از میلاد مسیح در رم عده‌ای اخبار روزانه را برای کسانی که در خارج از پایتخت زندگی می‌کردند بصورت نامه می‌نوشتند. شصت سال پیش از میلاد هنگامیکه ژول سزارکنسول روم شد، بولتن روزانه‌ای دایر کرد که در آن اخبار و آگهی‌های دولتی را می‌نوشتند»^(۱)

نخستین روزنامه بصورت نشریه خبری منظم چاپی در اوایل قرن ۱۷ میلادی در آلمان و تعدادی از کشورهای اروپائی تأسیس گردیده در آلمان روزنامه فرانکفورتر جورنال (سال ۱۶۱۵ میلادی)، منتشر شد، نخستین روزنامه فرانسوی «گازت» نام داشت و بعد بنام «گاز دو فرانس» نامیده شد، این روزنامه نخستین بار در سال ۱۶۳۱ میلادی با تشویق و نظارت کاردینال رشیلیو تأسیس شد و انتشار آن با برخی تغییرات تا سال ۱۸۵۳ ادامه داشت، نخستین روزنامه فرانسوی منظم بنام «ژورنال دو پاری» در سال ۱۷۷۷ انتشار یافت و تیراژ آن تا بیست هزار شماره در روز رسید. در انگلستان نیز از قرن شانزدهم و اواخر قرن هفدهم روزنامه‌های خبری انتشار می‌یافت، در سال ۱۶۴۱ روزنامه‌ای در لندن در ۲ صفحه انتشار یافت که عنوان یک صفحه آن گزارش جریانات پارلمان و صفحه دیگر اخبار روز بود، دانیل دفو نویسنده انگلیسی که کتاب او بنام رابینسون کروزوئه در سراسر جهان شهرت دارد، نخستین روزنامه نویسی است که

ارزش و اهمیت عمومی پیدا کرد، اولین روزنامه‌ای که بوسیلهٔ دفو منتشر گردید «رویو» نام داشت و هفته‌ای سه بار انتشار می‌یافت.

در سال ۱۷۸۵ جودالستر روزنامه‌ای بنام «تایمز» منتشر ساخت، تیراژ این روزنامه در سال ۱۸۵۴ به تعداد پنجاه هزار شماره در روز رسید و هنوز هم انتشار آن ادامه دارد. روزنامه در سایر کشورهای اروپائی نیز از اوایل قرن هفدهم شروع به انتشار کرد، از میان کشورهای اروپائی بلژیک از کشورهایی است که از نظر انتشار روزنامه‌های قدیمی اهمیت دارد، اوّلین روزنامه در این کشور بنام «نیوتید نیگن» در سال ۱۶۰۵ انتشار یافت و از سال ۱۶۲۱ بعد انتشار آن منظم گردید.

هلند نیز از جمله کشورهایی است که صنعت چاپ در آن زود رواج یافت و همراه صنعت چاپ نخستین روزنامه نیز در حدود سال ۱۶۲۰ منتشر شد. نخستین روزنامهٔ خبری روسیه در سال ۱۷۰۳ بوجود آمد، در آمریکا نیز روزنامه در اواخر قرن هفدهم بوجود آمد، در سال ۱۶۹۰ یک ناشر و کتابفروش انگلیسی به آمریکا فرار کرد و در شهر بستون روزنامه‌ای بنام وقایع عمومی داخلی و خارجی منتشر کرد که از همان شماره اول، انتشار آن ممنوع گردید، دومین روزنامهٔ آمریکائی در سال ۱۷۰۴ بنام «بوستون نیوزلتر» منتشر شد و بمدت پانزده سال انتشار آن ادامه پیدا کرد، در حال حاضر آمریکا از نظر انتشار روزنامه اولین کشور جهان است، تیراژ روزنامه این کشور در سال ۱۹۵۰ روزانه پنجاه میلیون نسخه بود که ۲۴٪ از تیراژ نشریات روزانه جهانی را بخود اختصاص داده بود. در قارهٔ آسیا، چین قدیمی‌ترین کشوری است که در آن روزنامه

انتشار یافته است، بر طبق روایات چینی، نخستین روزنامه جهان در چین منتشر شده است، در زمان حکومت سلسله تانگ (۹۰۶ - ۹۱۸ م) در آن کشور یک روزنامه درباری برای نشر اخبار میان مقامات رسمی انتشار می‌یافت.^(۱)

«روزنامه نگاری در ایران»

در سال ۱۲۳۰ هجری قمری با تدبیر میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی و موافقت عباس میرزا عده‌ای از جوانان کشور برای کسب راز و رمز تمدن اروپائی بالاخص برای یادگیری علوم و فنون نظامی عازم انگلستان شدند که یکی از آنها میرزا صالح شیرازی بود که با توجه به استعداد و نبوغ سرشارش توانست در خلال مدت ۴ سال اقامت در لندن زبان های انگلیسی و فرانسه را بخوبی یاد گرفته و در صنعت چاپ نیز درجه مهندسی را بگیرد و همچنین در رشته روزنامه‌نگاری مطالعات ارزنده‌ای را انجام داد که نتیجه آن بعد از برگشت به ایران، انتشار روزنامه‌ای با نام «کاغذ اخبار» یا News paper بود که دو ورق بزرگ در قطع ۲۴×۴۰ انتشار می‌یافت، میرزا صالح شیرازی که خود وارد کننده دومین دستگاه چاپ در سال ۱۲۳۵ ه. ق بعد از پایان تحصیلاتش از انگلستان به ایران است (اولین دستگاه چاپ در سال ۱۲۳۳ ه. ق توسط زین العابدین تبریزی با کمک عباس میرزا به تبریز آورده شد)، اولین شماره از روزنامه «کاغذ اخبار» را بتاريخ ۲۵ محرم ۱۲۵۳ ه. ق مقارن با چهارمین سال سلطنت محمد شاه قاجار منتشر

۱ - تلخیص از اطلاعات سالانه، سال ۱۳۴۱ - بخش چهارم صفحه ۱ نقل از لغت نامه - علی اکبر دهخدا



میرزا صالح شیرازی اولین ناشر روزنامه در ایران (۱۲۵۳ هـ. ق)
 مجسمه نیم تنه میرزا صالح کار E.W.Siever پیگرتراش انگلیسی که در سال ۱۸۲۳ در
 لندن از سنگ مرمر تراشیده شده است

نمود. (۱)

بعد از روزنامه کاغذ اخبار، دومین روزنامه ایران به کوشش رادمرد مترقی و میهن پرست، میرزا تقی خان امیر کبیر و به سرپرستی میرزا صالح شیرازی با نام «وقایع اتفاقیه» در تاریخ هفدهم جمادی الاول ۱۲۶۷ ه. ق (۱۴ سال بعد از کاغذ اخبار) منتشر گردید سپس روزنامه‌های دیگر تدریجاً شروع به انتشار نمودند، ضمناً اولین روزنامه فکاهی بنام «اطلاع» در بوشهر منتشر گشت و آنگاه روزنامه‌های فکاهی شیخ چغندر، بهلول، حشرات الارض، شیدا، ناهید، حلاج، توفیق و نسیم شمال در تهران پدید آمد.

روزنامه وقایع اتفاقیه بطور هفتگی ابتدا در ربیع الاول سال ۱۲۶۷ با چاپ سربی در ۴ صفحه و سپس در ۸ صفحه منتشر گشت، روزنامه مزبور از شماره ۴۷۱ بعد بوسیله نقاش نامور میرزا ابوالحسن غفاری به شیوه مصور چاپ میشد و از صفر ۱۲۷۷ هجری قمری شماره ۴۷۲ به روزنامه دولتی مشهور گشت و از سال ۱۲۸۶ بار دیگر به روزنامه دولت علیه ایران تغییر نام داد و سرانجام در سال ۱۲۹۸ (ه. ق) تعطیل گردید.

تدریجاً روزنامه «ایران» جای آنرا گرفت که انتشار آن از سال ۱۲۶۷ (ه. ق) آغاز گشت و در سال ۱۳۲۴ (ه. ق) منحل گردید. مرحوم علیقلی میرزا اعتضاد السلطنه رئیس دارالفنون و وزیر علوم (۱۲۷۲ ه. ق) در رواج چاپ و نشر جراید سهمی بسزا داشت و روزنامه‌های ایران، مریخ، علمی در زمان او نشر می‌یافت و کارکنان دولت را

۱ - مجموعه قانون - ملکم خان - انتشارات کویر ۱۳۶۹ - تاریخ جراید و مطبوعات ایران - جلد اول

صفحه ۲ - انجمن - دکتر منصوره رفیعی - ص ۱۲ تا ۱۴ - نشر تاریخ ایران - ۶۲

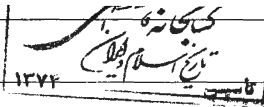


قیمت بکت نسخه چهارده شاهی است

نم ۴



مرا از این قطعه ابراً دبسکی نیست و در آئینه و ایام ضرورت و مغز و لے کرد را لازم دارم پس باید این قطعه را



مجبور می کردند که از محل حقوق خود آنها را بخرند در ۱۴ جمادی الاخر ۱۳۱۶ قمری اولین شماره روزنامه «خلاصة الحوادث» منتشر گشت، این روزنامه بجز روزهای یکشنبه و جمعه همه روزه نشر می یافت.

در دوران سلطنت ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه، روزنامه مصور شرف به مدیریت اعتماد السلطنه منتشر گردید سپس جراید، نوروز توسط ادیب الممالک، مظفری توسط ناظم الاسلام در بوشهر، ندای وطن توسط مجدالاسلام کرمانی، روزنامه مکتب و تهران توسط میرزا حسن رشیدیه منتشر شدند.

مرحوم سید جمال الدین اسدآبادی نیز در پیشرفت جراید کوششی مردانه نمود و روزنامه «عروة الوثقی» را در پاریس و «ضیاء الخافقین» را در لندن و «معلم شفیق» را در حیدرآباد دکن چاپ می کرد، میرزا ملکم خان نیز روزنامه «قانون» را در تبریز و تهران منتشر می ساخت.

روزنامه هایی که در رواج مشروطیت و نشر اندیشه های آزادی خواهی به نبرد پرداخته اند عبارتند از: حبل المتین (مؤیدالاسلام در کلکته)، ملا نصرالدین (میرزا جلیل در قفقاز)، قانون (میرزا ملکم خان)، اختر (حسن خان در اسلامبول)، حکمت (میرزا مهدی خان تبریزی در قاهره)، ثریا و پرورش (میرزا علیخان کاشانی در مصر)، صوراسرافیل (مرحوم دهخدا و میرزا جهانگیر خان در تهران) تقی زاده و محمد علی تربیت نیز مجله «گنجینه فنون» را در تبریز و سید حسین خان عدالت روزنامه عدالت را منتشر می کردند.



روزنامه‌های مصّور آذربایجان و حشرات الارض را حاج میرزا آقابروری در تبریز اداره میکرد، از جمله روزنامه‌های پیش از مشروطیت باید جراید انجمن ایالتی تبریز، جریده شفق (دکتر شفق) جریده تبریز (اسمعیل یگانی و محمود غنی زاده)، ناله ملت (میرزا آقا ناله)، مکافات (آقا خان مکافات در خوری)، مساوات (مرحوم سید رضا مساوات)، ملا عمو (از طرف انجمن اسلامی)، شیدا و خاور شمس (طالب اف در استانبول)، مجاهد (ابو ضیاء)، اتحاد بنام انجمن اتحاد (که مرکز کار ستارخان بود)، ایران نو (تقی زاده و محمد امین رسول زاده ۱۳۲۲)، کاوه (تقی زاده) و بعدها مجله ایران‌شهر و فرنگستان (در برلین) و رستاخیز (در مصر) نشر یافت.

جراید قبل از مشروطیت و آغاز مشروطیت

در آغاز مشروطیت، مدیر روزنامه چهره نما چاپ مصر مسافرتی ۱۵ ماهه به ایران نموده و در مراجعت اشعاری سروده است که اسامی قسمت عمده‌ای (۸۰ عنوان) از جراید و مطبوعات قبل از مشروطیت و آغاز مشروطیت را در ضمن اشعار گنجانیده که نقل آن خالی از لطف نیست:

ای قلم ای حاصل اسرار من	ترجمان نازنین افکار من
باز کن ابواب معنی کنوز	ده تو تقریظ جراید از رموز
آنچه هست و آنچه باشد در عدم	ذات ایرانی زارباب قلم
نام برآز بهر تاریخ زمن	تا بماند یادگاری در وطن
ای قلم از ما سوی بردی سبق	از تو حق حق محقق شد به حق

آسمان فضل را (اختر) توئی	(حکمت) آموز جهان یکسر توئی
هست در بند تو هر در بند دین	(عروة الوثقی) و هم (حبل المتین)
در معنی را تو در بحر (کمال)	(پرورش) دادی به امر ذوالجلال
خلق (ایران) را چرا بی (اطلاع)	کرده‌ای از هر مطیع و هر مطاع
از کف (فرهنگ) جویان هنر	بی تو بیرون رفته (مفتاح الظفر)
چند میداری روا ای با عطف	(کوکب دری) معنی را کسوف
ماه (مجلس) باش و (خورشید) جهان	بیش از این در پرده غفلت ممان
چهره بنما هر (معارف) خواه را	کام جان در ده گدا و شاه را
چون تو بودی (رهنما)ی مرد و زن	باز هم افکن (ندائی در وطن)
بی ادب را از (ادب) تأدیب کن	ملک استبداد را تخریب کن
(ناصری) کن کوکب مشروطه را	در نورد این عالم مظلومه را
تا (ندائی از تو در اسلام) نیست	(دعوه الاسلام) توسن رام نیست
نیک (بشارت) داد باید آشکار	(ملک و ملت) را که گشتی استوار
ای قلم روز (جهاد اکبر) است	بر تو ما را چشم یاری بر در است
ساز با اهل (تمدن) (اتحاد)	تا بر آرد مستبد آه از نهاد
قصد (آذربایجان) چون کرد ترک	کس نبود آزاد زاننده سترگ
ماند (مفتاح سیاسی) از عمل	چون (فواید) را بشد حامی دغل
ای قلم هین نقش (جام جم) بیار	تا (حقایق) جمله گردد آشکار

تا نماند مستبدین را روان	(صور اسرافیل) دم اندر جهان
کن تو (خرم) مردم اختیار را	پس مدد کن زمره (انصار) را
آیدت بانک فری در گوش جان	تا بشادی از (عراق) و (اصفهان)
(انجمن) های (تدین) را بداد	بعد این (شدت فرج بخش) مراد
زین سپس (نقش جهان) کش از صفا	با (جناب) عقل پس (الفت) نما
(آدمیت) خواه را دلشاد کن	هر دم از (عدل مظفر) یاد کن
باز بیرون آر از (کشکول) راز	آنچه اسرار (وطن) هست از نیاز
گفته‌هایت چونکه هستی مؤتمن	تا شود (تبئیه) بر هر مرد و زن
(تربیت) چون دل بگردد لخت لخت	(حشرات الارض) را سخت است سخت
از (شرافت) ملک را (مظفری)	ای قلم لفظ مدن را مظهري
حرف حق را بازگو بی واهمه	کن تو (ابلاغ) (سعادت) بر همه
چون اروپا را تو فهماندن حقوق	بر تو باشد خلق ایران را وثوق
همچو (روح القدس) شو فایض مدام	احمد (انسانیت) را در مقام
(مکتب) اغفال را (آباد) کن	همتی انباز خود (ارشاد) کن
شهر (طهران) مرکز داد و وداد	تا شود (آزادگان) را (بامداد)
پس (مساوات) است ما را در میان	اختلافی در (خلافت) نیست هان
نیست (انصاف) از تو خود پوشی (جمال)	چون (زبان ملتی) ای بی همال
روشنیت نیست کس را انتباه	(آئینه پنهان نمائی) از چه راه

تاج (شاهنشاهی) اندر سر سزاست	زانکه اندر ملک (قانون) پادشاست
ملک رفت از کف (ترقی) خواه کو	جز تو اندر ملک معنی شاه کو
بادبانی گر کند کشتی ما	غم نباشد چون تو باشی ناخدا
ای قلم ما را ز نو (تشویق) کن	در دو عالم همدم (توفیق) کن
بر (ثریا) (نیر اعظم) تو باش	(صبح صادق) را فروغ ایندم تو باش
کن تو تشریع (عدالت) موبه مو	تا (محاکم) را برآید آرزو
(قاسم الاخبار) تو بیحد و عد	چشم بر راهند اندر هر بلد
(ساحل بحر نجاتی) مستدام	هر (حقیقت) از تو بس (خیرالکلام)

کلماتی که داخل پرانتز آمده نام جراید است که در قبل از مشروطیت و در زمان

مشروطیت در ایران و خارج ایران منتشر شده است.^(۱)

روزنامه‌ها و مجلات منتشره در ایران در خلال سالهای ۱۳۰۰ تا ۱۳۲۰

(۱۹۲۱ تا ۱۹۴۱ میلادی - ۱۳۴۲ تا ۱۳۶۲ هجری قمری) از نظر ادبی به اندازه

روزنامه‌های عهد مشروطیت اهمیت نداشتند، این نشریات بیشتر نقش تعلیمی در

ارتباط با مسائل روزمره، سلامت و بهداشت، روابط انسانی و سیاسی را پیش گرفتند و

۱- نقل از: تاریخ جراید و مطبوعات ایران - محمد صدر هاشمی جلد اول صفحه ۲۳

مسائل مهم سیاسی و غیره در صفحات و مباحث آزاد نشریات با روش نسبتاً نوین مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گرفت و علیرغم بیدادگری سانسور مطبوعات، عقاید آزادیخواهی انقلابی و اجتماعی و سیاسی را تبلیغ و به انتقاد از وضع موجود پرداختند. تعداد ۴۶۴ عنوان روزنامه و مجلات منتشره در ایران در خلال سالهای ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۶، آزادی خوبی را تجربه کردند، با پاشیده شدن دیکتاتوری مرکزی بر اثر هجوم متفیقن به ایران و تبعید رضا شاه، نوعی آزادی در عرصه سیاسی و فرهنگی کشور بوجود آمد و آزادی مطبوعات و بیان و تا حدود زیادی آزادی‌های سیاسی در کشور چهره نمود، هر چند که به جای استفاده مطلوب از این آزادی به نفع مردم مسلمان و مظلوم کشور، تعدادی از افراد و مطبوعات وابسته به احزاب و ابرقدرتها، با وابستگی خود آزادی را به بند کشیدند و حکومت دیکتاتوری دیگری را خلق کردند. با پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷، ملت ایران شاهد بهار مطبوعاتی نوینی بود که این امر تحولات بسیار چشمگیری از نظر افزایش قابل توجه تیتراژ نشریات، ورود نشریات جدید به بازار مطبوعات، و نیز افزایش کمی و کیفی مطالب مندرج در نشریات را بدنبال خود داشته و تأثیر غیر قابل انکار آن در تنویر افکار آحاد ملت ایران در دو دهه اخیر از نتایج بسیار درخشان تحولات مذکور است، لذا با توجه به اهمیت خاص نشریات منتشره در خلال سالهای ۱۳۵۷ تا ۱۳۷۸ و کثرت و تنوع عناوین آنها، فصل مجزائی را به ذکر اسامی ۱۲۰۷ مورد نشریه منتشر شده تحت عنوان: (اسامی جراید و مطبوعات منتشره در دوره انقلاب اسلامی ایران) اختصاص داده‌ایم.

رسالت مطبوعات : اعتلای اندیشه^۱

متن کامل بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار دست اندر کاران مطبوعات کشور

برادران و خواهران عزیز خیلی خوش آمدید و بسیار جلسه دلنشین و شیرینی است جلسه ای که در آن اهل معرفت و فرهنگ و اصحاب قلم و اندیشه گرد آمده باشند. من با مجموعه هایی از این قبیل که گاهی ملاقات دارم، احساس آسایش و آرامش می کنم و گویی که از محیط خسته کننده کارهای روزمره، انسان به محیط جدیدی وارد میشود. البته برای من شیرین تر این بود که می توانستم با شما برادران و خواهران که مسئولان اداره کننده مطبوعات کشور هستید و بخش عمده ای از فرهنگ کشور دست شماست و شما سازنده و نقش آفرین آن هستید، از نزدیک به صورت دیدار گفت و گویی ملاقات می کردیم و بیش از آنچه که به شما عرض می کردیم، از شما می شنیدیم، که متأسفانه آن پیش نیامده است. ای کاش برادر عزیزمان آقای میر سلیم، ترتیبی می دادند که ما می توانستیم آنچنان ملاقاتی با شما داشته باشیم. لازم است قبل از این که عرایض خودم را مطرح بکنم، از وزارت ارشاد و دست اندرکاران این جشنواره هم تشکر کنم. این کار، کار لازم و مفیدی است که حقاً هم بر عهده وزارت ارشاد است. البته بایستی این کار را روز به روز کامل تر و رساتر کرد تا بتواند نتایج خود را به دست بیاورد،

ان شاء الله آن نتایج، در عرصه مطبوعات کشور حس بشود.

^۱ - نقل از : فصلنامه هنر - شماره ۳۰ - زمستان ۷۴ - بهار ۷۵ - صفحات ۹ الی ۲۰ - مرکز مطالعات و تحقیقات هنری - معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

شما جزو جدی ترین قشرهای جامعه هستید . حضور اصحاب قلم . کسانی که می نویسند . مردم نوشته آنها را می خوانند، در میان اقشار برگزیده جامعه ، یک حضور مؤثر و نافذ و برجسته است . مایلم با شما جدی و صریح و صادقانه حرف بزنم و نه به عنوان فقط یک مسؤل ، بلکه بیش تر به عنوان یک فرهنگی ، که در دوره هایی دست اندر کار کارهای مطبوعاتی هم بوده است و در زمینه های مختلف مطبوعات - در عرصه های نرم افزاری - تلاشهایی از نزدیک داشته است . مایلم یک قدری در این چارچوب با شما حرف بزنم، چون جزو مسایل اساسی و مهم کشور است.

مطلب اول در باب جایگاه مطبوعات است . سؤالی مطرح است که مطبوعات در نظام جمهوری اسلامی ، کجای کارند ، کی و چه هستند ؟ آیا زائد سربار و زینت المجالس هستند ، یا نه ، یک عنصر حقیقی و مؤثر و اجتناب ناپذیر و سازنده اند؟ نظر ما این دومی است . ما معتقدیم که مطبوعات برای نظام جمهوری اسلامی ، یک چیز تجملاتی و تشریفاتی نیست . بنابراین افزایش ، تنوع و کیفیت یافتن آن و اگر خطایی دارد، تصحیح آن، جزو کارهای اساسی این نظام است.

چرا؟ مگر نظام جمهوری اسلامی چه خصوصیتی دارد ؟

خصوصیت نظام جمهوری اسلامی این است که یک نظام مردمی است . کسی نمی تواند این را منکر بشود . مخالفین ما هم نمی توانند منکر بشوند . حداکثر آن است که مردم را تخطئه می کنند که خوب نفهمیدند و با این مسؤلین و این نظام صفا کردند . بلاخره صفای مردم با این نظام را نمی توانند منکر بشوند این چیز واضحی است که سر و کار ما با مردم است و نظام مردمی، ممکن نیست پیش برود ، جز با آگاهی مردم . ولی نظام دیکتاتوری ، غیر مردمی ، کودتایی و نظام تحمیلی که با

مردم و فکر آنان سرو کاری ندارد. کاری در دست مردم ندارد. برایش مهم نیست که مردم بفهمند یا نفهمند. چه آنجائی که شمشیر حاکم است و چه آنجائی که سرمایه حاکم است، فرقی نمی کند. بالاخره اگر دشمنی و مخالفتی هم با این نظام شد، سر و کارش با پول و با شمشیر است، کاری به اراده و خواست مردم ندارد. بنابراین برای این گونه نظام ها، آگاهی مردم مهم نیست. چه بدانند، چه ندانند. مسئولان یاوه گوی رژیم گذشته یک وقتی گفته بودند هر کس با ما مخالف است، از این مملکت بیرون برود. یعنی برخورد آن ها با مردم این گونه بود. البته گاهی اسم مردم را ریاکارانه می آورند، لکن تظاهر است، واقعی نیست.

نظام مردمی - که مردم در بافت اصلی نظام دخالت دارند - از آگاهی مردم مستغنی نیست. باید مردمش را آگاه کند و به آنها قوت تحلیل بدهد. باید آنها را از معلومات و معرفت لازم و مفید و آگاهی سرشار کند.

منظور، تبلیغات نیست، که مرتب حرفهای خودش را به خورد مردم بدهد. نه، این مراد نیست. مردم باید اهل تحلیل بشوند تا بفهمند این نظام برایشان مفید است. آگاهی برای چنین نظامی، مثل آب و هوا واجب و لازم است. ما نظام مان اینگونه است که هرچه مردم بیشتر آگاه باشند، نظام جمهوری اسلامی بیش تر سود می برد. بنابراین، این نظام به آگاه سازی مردم نیازمند است.

پس نقش مطبوعات روشن شد. مطبوعات سالم نه مطبوعاتی که لزوماً طرفدار دولت باشد، که در تقسیم بندی خود خواهم گفت - مطبوعاتی که طریق سلامت ببیماید و بنا بر عناد و بدجنسی نداشته باشد، در هر رشته ای قلم بزنند - سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و مسایل خارجی - به نفع نظام حرکت کرده اند، چرا؟ چون بر مایه آگاهی مردم می افزایند. این موضع جمهوری اسلامی در مورد مطبوعات است.

بنابراین، این حرف دو مخاطب دارد. یک مخاطب دولت است که باید مسئله مطبوعات را خیلی جدی بگیرد که بحمدالله می بینم برادران جدی می گیرند که به همین خاطر من از جشنواره تشکر می کنم. این که راجع به جزئیات کار جشنواره کسب اطلاع می کنم. و همین حالا هم به جناب آقای میرسلیم راجع به نشریه روزانه جشنواره می گفتم که خوب نشریه ای بود، آگاهی و اطلاعاتی درباره جشنواره می داد، همه به خاطر آن است که در مسایل ریز هم ذی علاقه ایم. در هر حال دولت ناگزیر باید در مسئله مطبوعات سهم داشته باشد. یک وقت سهم مادی، مثل سهمیه ها، کمک ها و یارانه هایی که در بخش های مختلف می دادند و یک وقت حمایت های معنوی است که حمایت معنوی از حمایت مادی و کمک های گوناگون مهم تر است.

مخاطب دوم، مطبوعاتی ها هستند. کار را باید از حالت تفنن خارج کنند کار جدی و اساسی است و برای این ملت امری است لازم. بنابر این، این استنتاجی است که در مطلب اول عرض کردیم و قابل پیگیری و مطالعه بیش تر هم هست.

مطلب دوم این است که از ما سوال می شود و این از همه کس قابل سوال است - که شما از وضع کنونی مطبوعات ایران راضی هستید یا نه؟ من اگر بخواهم در این جلسه خصوصی و خودمانی به شما مطلبی عرض کنم، جواب این است که نه، راضی نیستیم. چرا؟ چون کیفیت مطبوعات، متناسب با تاریخ مطبوعات در این کشور نیست.

ملاحظه کنید، این نکته مهمی است. ما درباره هر پدیده ای که سخن میگوئیم و قضاوت می کنیم. باید به تاریخ آن پدیده نگاه کنیم. یک وقت یک پدیده ای، اگرچه در دنیا سوابق زیادی دارد، اما تازه وارد این جا شده است. بدیهی است

نمی‌شود انتظار داشت. یک وقت پدیده‌ای است که ضعیف وارد شده، یا به وسیله آدمهای نالایق وارد شده است. نمیشود خیلی توقعی داشت. لکن یک وقت پدیده‌ای است که سابقه زیادی دارد، خوب هم وارد شده است. مطبوعات از این قبیل است که توضیح خواهم داد.

البته مطبوعات وارداتی است، یعنی جزو بخش‌های مثبت فرهنگ غربی است که ما از آنها گرفته ایم - یک وقتی من درباره تعاطی فرهنگی، نقطه مقابل تهاجم فرهنگی، بحث مفصلی کردم، یک مصداقش همین مطبوعات است - آنها سابقه زیادی در کار روزنامه نگاری داشتند. از اواخر دوران ناصرالدین شاه، این کار در ایران وارد و شروع شد. اوج آن هم در دوران مشروطه بود که از دوران مظفرالدین شاه، یواش یواش افزایش پیدا کرد. مطبوعات آن وقت را که آدم نگاه می‌کند، می‌بیند که بر خلاف اصل روشنفکری در ایران که من بارها عرض کرده‌ام که روشنفکری در ایران بیمار متولد شد - مطبوعات بیمار متولد نشدند.

آن کسانی که پدیده روشنفکری را به معنای غربی و اروپائی اش وارد کشور ما کردند، آدمهای سالمی نبودند. فرض بفرمایید امثال میرزا ملکم خان و خویشان فردی مثل تقی زاده که آن کلمه قصارش هنوز در گوش‌ها زنگ می‌زند که حالت خودباختگی داشت.

اساساً روشنفکری در ایران سالم متولد نشد. لذا است که در طول سالیان دراز روشنفکریهای خوب و متعهد و حقیقتاً دلسوز - که یکی از خصوصیات روشنفکری تعهد است، به این معنای معروف در کشور ما - واقعاً حائز این معانی بودند. اما در عین حال، جریان روشنفکری یک جریانی نشد که بتواند با مردم ایران مخلوط

بشود ، انس بگیرد ، از آنها بیاموزد و به آنها بیاموزد و به آنها تعلیم بدهد . در اغلب قضایا ، جریان روشنفکری و روشنفکرها ، تجربه خوبی نشان ندادند . چرا؟

انصافاً بعضی اشخاص خیلی خوب وارد میدان شدند . فداکاری های زیادی هم کردند . مثلاً در دوره مشروطیت ، روشنفکران ، یکی از دو جریان مؤثر در مشروطیت بودند . یکی علما بودند - اگر علما را از مجموعه روشنفکری خارج بدانیم - یکی هم روشنفکرها ، لکن بلافاصله بعد از فرمان مشروطیت ، آن اشکالات معروف در جریان روشنفکری پدید آمد . علی ای حال نمی خواهم راجع به روشنفکری بحث کنم .

مجموعه روزنامه های دوره مشروطه و اندکی قبل از آن را که نگاه کنید ، چیزهای بسیار خوبی در آن ها هست . اولاً پختگی مطالب ، طنز پخته ، قلم های پخته و ادبیات والا در این ها وجود دارد . دلسوزی و علاقمندی به سرنوشت کشور در این ها وجود دارد . بعد از گذشت حدود نود سال که از تاریخ این روزنامه ها گذشته است ، امروز که نگاه میکنیم در آن ها چیزهایی هست که برای امروز هم خیلی کهنه نیست . من یک نشریه ای را می دیدم که طنز بسیار پخته ای را در باره امین السلطان در آن درج کرده بودند . در چند شماره مستمر ، یک طنز قوی - البته بعد از کشته شدن امین السلطان بوده است - تعجب کردم ! طنز به این خوبی ، در نود سال قبل آنهم یک نویسنده ای که خیلی هم معروف نیست : ایا حالا طنز کشور ما به قدر نود سال - از آن وقت - پیش رفته است ؟ آدم نمی شود قرص بگوید بله!

مسئله دیگر هوشمندی و زیرکی در ارایه مطالب است . باز یک نمونه دیگری در ذهن من هست که در یکی از همان مطبوعات عهد مشروطیت دیده ام . مربوط به زمان هایی است که علی خان امین الدوله از صدارت برکنار و خانه نشین شده و به

رشت رفته بود - ظاهراً شایعاتی علیه امین الدوله بوده است - مخالفینش بر سر کار بودند. امین الدوله، نامه‌ای به روزنامه پرورش می‌نویسد. ظاهراً اسم روزنامه همین است، بعیدالعهدم، تازه ندیده‌ام - که از خودش دفاع می‌کند. منتهی امضاء نمی‌کند، بلکه به عنوان یک ناشناس می‌نویسد. اهل قلم می‌دانند که قلم امین الدوله، قلم پخته قوی‌ای است و در بین رجال عهد قاجار، یک قلم قابل شناختی است. شاید از همه شان بهتر است. سردیر آن روزنامه، قلم امین الدوله را می‌شناسد و می‌فهمد که این نامه، کار خود امین الدوله است. به تناسب این شناسایی، یک پاسخی به آن نامه می‌دهد. به نظر من این نوشته، به قدری جالب و هوشیارانه و همره با زیرکی آمد که تعجب کردم.

سابقه روزنامه نگاری ما این هاست. البته هوچی گری، اسم آوردن، تهمت، مطرح کردن افراد در مطبوعات آن عصر هست، که این جزو نقاط ضعف بزرگ آنهاست. لکن یک چنین نقاط مثبتی هم هست. حالا ما تقریباً صد سال سابقه روزنامه نگاری داریم - البته نمی‌خواهم اولین روزنامه را عرض بکنم، از وقتی که روزنامه در تبریز، رشت، اصفهان، تهران و مشهد در بین مردم رایج شد و روزنامه‌های متعددی پدید آمد، تا امروز در حدود صد سال است - عزیزان من، حقاً ما به قدر صد سال پیشرفتهای خیلی زیادی داشته ایم. ما امروز وقتی بین مجلات و روزنامه‌های خودمان و مجلات معروف دنیا مقایسه می‌کنیم، می‌بینیم که ما، هم از لحاظ فنی، هم از لحاظ محتوا بر مطالب قوی و عمیق و تحلیل‌ها و وسیع‌نگری‌ها، از آنها عقب هستیم! چرا باید چنین باشد؟

بله، کشور ایران در صنعت و تکنولوژی و دانش جدید، از غرب عقب است. اما در فرهنگ که عقب نیست. در گنجینه فرهنگی که از آنها عقب نیستیم. ادبیات ما،

شعر، نثر و مجموعاً فرهنگ‌مان - فرهنگ ملی - که کمبودی ندارد! چرا باید ما عقب بمانیم؟ من راضی نیستم. البته حالا هر کسی تقصیر را به گردن دیگری خواهد انداخت. یک عده می‌گویند دولت به ما کمک نکرده است. عده‌ای می‌گویند شما سیاسی کاری کردید و عده‌ای می‌گویند فلان! بحث بر سر تعیین مقصر نداریم، بلکه بحث بر سر این است که این یک واقعیتی است، چه کسی باید این را علاج کند؟

خانواده مطبوعات و متولی رسمی مطبوعات در دولت، یعنی وزارت ارشاد، باید برای این خلاء فکر کند. یعنی اگر جشنواره فقط به این مطلب پردازد که بینیم راه عمق بخشیدن به کیفیت‌های مطبوعات در کشور چیست و کسانی در این زمینه فکر کنند. تصور میکنم که جا داشته باشد. یعنی اگر جشنواره، فقط بر سر همین مسئله خاص به نتیجه رسیده باشد که برای ارائه تحلیل‌های قوی نشریات در مسایل بین المللی و ضعف کارهای هنری و زبان فارسی لازم است مطالعه و فکر انجام بگیرد، خوب است. این کاغذی که شما به دست خواننده می‌دهید، برای او به عنوان ((لغت امام)) یعنی ((زبان معیار)) میشود. خوب، این را چگونه میخواهید تهیه کنید؟ از این جا باید زبان فارسی را درست کرد. این از رادیو و تلویزیون هم مهمتر است. البته با رادیو تلویزیون سال هاست، شاید بیش از ده سال است که راجع به زبان فارسی بحث و بگو مگو داریم، برای اینکه در آن زمینه پیشرفت کنند و کارهایی بکنند که اشکالات بر طرف شود. اما روزنامه‌ها از این جهت، از رادیو و تلویزیون مهم ترند. چون آن فقط گوش است، ولی این در خانه می‌ماند. افراد متعددی می‌خوانند و تعمق می‌کنند.

علی ای حال ، ضعف های متعددی که یکی از این ضعف ها، تقلید کورکورانه ای از کارهای غرب است . ما گفتیم که روزنامه های غرب از ما قوی تر و پخته ترند. اما معنایش این نیست که شکل تیرگزینی را هم ، شکل آن ها بکنیم. فرض بفرمائید کیفیت دستور زبان انگلیسی ، مثلاً در عقب و جلو بودن عناصر جمله، با فارسی فرق می کند . بر طبق آن دستور و قاعده، این شکل تیر را مشخص می کنند . چه لزومی دارد که در زبان فارسی، عیناً همان را تقلید کنیم؟ - که انسان در بعضی روزنامه ها می بیند- از ما بدتر در این زمینه ، عرب ها هستند که عیناً از همان شکل تیرگزینی های روزنامه های آمریکایی و انگلیسی ! تقلید می کنند. چه لزومی دارد ما این کار را بکنیم ؟

فارسی زبان غنی ای است زبان شیرینی است . هزار شیوه در کار فارسی گویی و فارسی نویسی می شود به کار برد . از این شیوه ها استفاده کنیم . البته آن ها بعضی از کارهای خوب را هم می کنند . آنها را بایستی یاد گرفت . فرض بفرمایید خوش آهنگی تیرها که در بین مطبوعات انگلیسی چیز خیلی رایجی است . تیرهای خوش آهنگ با سجع های آغاز کلام - ما سجع مان در پایان کلام و پایان جمله است- از این چیزها دارند این ها خوب است. انسان چیزهای خوب را تقلید کند ، خوب است. لکن یکسره تقلید جایز نیست.

مطلب سومی که می خواهم عرض کنم ، تقسیم بندی مطبوعات کشور در ارتباط با نظام است . این تقسیم بندی از جهت فضای کلی مطبوعات و جهت کلی دادن به مطبوعات کاری لازم است والابنای ایراد و اعتراض به کسی ندارم . حداقل این که فعلاً بنای این کار را ندارم . از این جهت مطبوعات کشور به سه قسم تقسیم می شوند :

یک قسم مطبوعاتی هستند که نظام را قبول دارند، منظور این نیست. این یک طیفی است. کسانی که نظام را قبول دارند، یک طیف وسیعی را تشکیل می دهند - منتقد به دولت، طرفدار دولت، معترض به فلان وزارتخانه، فلان تشکیلات و دستگاه مدافع آنها، به هر حال نظام جمهوری اسلامی را در ایران قبول دارند - در بین این طیف، بر اساس تقسیم بندی خودشان، راست و سلايق مختلف هست. همین جناح بندی هایی که گاهی در عرصه سیاسی بروز می کند خط و خطوط مختلف هست. این ها همه در یک طرف قرار می گیرند - که اکثریت هم اینهايند.

قسم دوم کسانی هستند که نسبت به نظام اسلامی بی تفاوت اند. یعنی هیچ گونه طرفداری از نظام ندارند - حتی فرض کنید به صورت درج یک خبر - لکن کاری هم به کار نظام ندارند. از کنار نظام رد می شوند. مثل مجلات علمی، مجلات فرهنگی محض، مجلات تخصصی و امثال این ها.

یک قسم هم مجلاتی هستند که من اسم اینها را مطبوعات یا روزنامه های معاند می گذارم. تعداد اینها زیاد نیست، که از جمله غلط های رایج هم این است که به این ها می گویند (دگر اندیش) خیلی حرف غلطی است دگر اندیش یعنی چه؟ آن آقایان هم خوشحال می شوند که به آنها دگر اندیش گفته شود. یعنی ما چون اندیشه دیگری داریم، مورد غضب دستگاه هستیم - البته خیلی هم مورد غضب نیستند اما اصلاً بحث اندیشه و دگر اندیشی نیست، بلکه در جمهوری اسلامی، همه گونه اندیشه ای آزاد است.

ما با اقلیتهای مذهبی، مثل برادران خودمان برخورد و رفتار و رفاقت میکنیم. اصولاً یادمان هم نمی آید که فرض بفرمایید این آقا، مذهب دیگری دارد و فکر ما، دین ما، اسلام ما را قبول ندارد.

به خانه های شان می رویم به مناسبت سال نو مسیحی معمولاً به منزل خانواده شهدای مسیحی، آشوری و ارمنی می روم. سالهاست که به خانه شان می رویم. با زن و بچه آنان می نشینیم، حرف می زنیم، میوه و شیرینی شان را می خوریم و هیچ یادمان نمی آید که این ها مذهب دیگری دارند.

ما در جمهوری اسلامی این بحث را نداریم که چون کسی اندیشه دیگری دارد، پس با او برخورد کنیم. نخیر. دگراندیش یعنی چه! بحث عناد، معارضه و غرض ورزی است. غرض ورزی می کنند. این نظام را قبول ندارند. فقط قبول نداشتن هم نیست، بلکه بنا دارند با نظام معارضه و عناد کنند، یعنی به همان مقداری که جرأت شان اقتضا می کند، ضربه بزنند. البته خیلی هم افراد با جرأتی نیستند. اما همان مقداری که حالا ایجاب و اقتضا می کند، یک چیزی می گویند. مثلاً در بزنگاه خاصی، یک نیشی بزنند و زهری بریزند. بحث مغرضین است.

هر کدام از اینها یک حکمی دارند. من می خواهم این جلسه صریح باشد و امیدوارم - خواهش میکنم شما هم در زمینه مطبوعات با مردم از این شیوه پیروی کنید صریح - البته نمی خواهم بگویم بروید و فوراً معاندین را معرفی کنید و بگویید فلان کس چنین است. نه. اصولاً من جنجال و این تشنج فکری و فرهنگی را قبول ندارم. هر کسی کار خودش را بکند، لکن در بیان مطالب با مردم، از همین روحیه و همین لسان استفاده کنید. ما گاهی در برخوردهای دیپلماسی هم به این ها می گوئیم که ما دیپلماسی مان، دیپلماسی صریح است - بر خلاف همه دیپلماسی های عالم - علی ای حال، می خواهیم صریح صحبت بکنیم.

از نظر من، بحث گروه اول این است که ما معتقدیم این آقایی که نظام را قبول دارند، یک وظایفی به عهده دارند که این وظایف، با سلیقه و عقیده خاص آنها هم

هیچ منافاتی ندارد. توقع این است که به آن وظایف عمل بکنند. یکی از این وظایف این است که فضای کشور را، فضای تشنج مطبوعاتی قرار ندهند. این به آن بد بگوید و آن به این! این آقایان جشنواره در نشریه کاغذ اخبار مصاحبه هایی کرده بودند - ما برای اسم این نشریه هم به آقای میرسلیم اعتراض کردیم. ((کاغذ اخبار)) گرتة برداری خیلی خوب و شیرینی نیست. آن هم نه ((کاغذخبر))، ((کاغذ اخبار))! در حالی که اگر واقعاً ((نیوز پی پر)) را هم بخواهند ترجمه کنند ((کاغذ خبر)) می شود نه ((کاغذ اخبار)) حالا این گونه گرتة برداری لزومی نداشت. ایشان متعذر شدند که چون اسم اولین روزنامه، ((کاغذ اخبار) بوده است. دیگران چنین کردند، ما هم میکنیم. از آن باب است. اسم کاغذ اخبار، خیلی کار شیرینی نبود - علی ایحال، در یکی از مصاحبه های همین کاغذ اخبار - یا به تعبیر درست تر، نیوز پی پر - دیدم که جوانی در پاسخ گله اش همین است که می گوید فضای مطبوعات و روزنامه های کشور، فضای دعواست راست هم می گوید، روزنامه ها با هم دعوا دارند. خوب به هم چه کار دارید؟ کار خودتان را بکنید. یک نفری خط یک است، یکی خط دو و یکی خط سه. هرکسی خط خودش را برود، کار خودش را بکند و توقع این نیست که از سلايق خودشان به خاطر دیگری دست بردارند. هرکسی مبنایی و سلیقه ای دارد. پس یک توقع این است که با دعوای خودشان فضا را فضای تشنج نکنند. توقع دوم این است که نظام را که قبول دارند، تضعیف نکنند. نمی گوئیم به فلان وزیر یا فلان مسئول یا فلان بنیاد یا فلان نهاد انقلابی اعتراض نکنید، نه. انتقاد و اعتراض در حد معقول چه مانعی دارد؟ به قول آقایان دولتی ها میگویند سازنده هم هست. خیلی خوب، بحث سر آن نداریم، بلکه بحث سر نظام است. پایه هر نظام و هر زندگی فردی، بر امید است، امید را در دل های

مردم متزلزل نکنید. این یکی از حرفهای ماست. به گونه‌ای حرف نزنید که وقتی یک فرد جوان یا پیر، به افق خودش نگاه می‌کند، افق را تیره و مه آلود ببیند! چرا این کار را می‌کنید؟! این طور که نیست. ایران که افق مه آلود و تیره ندارد. این ملت ملتی است که با همه مشکلات بزرگ، در طول قرن‌ها دست و پنجه نرم کرده و بر همه هم فایق آمده است. ولو بعد از گذشت مدت‌ها ما در کشور، افق تیره‌ای نداریم.

امروز آمریکا سینه سپر کرده است، خوب، کرده باشد. اسرائیل در صحنه بین‌المللی سگ دو می‌زند، خوب، بزند. برای ما اهمیتی ندارد. فرض کنید فلان جنس گران شده است، خوب شده باشد. یک وقتی هم ارزان خواهد شد. یعنی اگر وضع نابه سامانی، در هر زمینه‌ای به وجود می‌آید، نباید مجوز این بشود که افق امید را در دلها بمیرانیم. این جایز نیست. یا فرض بفرمایید دفاع از اصول انقلاب را زیر سؤال ببرید اسلام را زیر سؤال ببرید. این مسایلی که پایه‌های اصلی انقلاب است، نگذارید با نوشته‌های ناشیانه، یا نوشته‌هایی که بعضی‌ها زیرکانه، در مطبوعات شما وارد می‌کنند، زیر سؤال برود! مراقب این چیزها باشید. البته گفتیم که سلايق مختلف است، ما با سلايق مختلف هم کاری نداریم.

علی‌ای حال، از جمله توصیه‌ما به این دسته، یکی نشر فرهنگ عمومی و دانش و همین مسئله عمق و کیفیت یافتن نشریه است. مهمترین کار شما آقایان و خانم‌ها که در این مطبوعات کار می‌کنید، این است که به کارها کیفیت بدهید - هم به کارهای سیاسی، هم به کارهای فرهنگی، هم به کارهای ادبی - انسان گاهی اوقات، صفحه شعر را نگاه می‌کند، اصولاً رغبت نمی‌کند بخواند، سرمقاله را نگاه می‌کند، هیچ جاذبه‌ای ندارد. پس زیبایی سخن چه شد؟! این لطافت زبان فارسی

چه شد؟! هنر نویسندگی و ذوق چه شد؟! این‌ها برای همین چیزهاست. برای روزنامه است. از واژه‌ها و از تعبیرات زیبا و ترکیبات نو استفاده کنید و تحلیلهای خوب بزنید. این‌ها چیزهایی است که ما از همه مطبوعات دسته اول، اعم از روزنامه‌ها و مجله، انتظار داریم - که اکثریت مطبوعات، این‌ها هستند.

البته تعدادی از این‌ها با بودجه‌های عمومی اداره می‌شوند. این را هم این‌جا بگویم: نشریاتی که با بودجه‌های عمومی اداره می‌شوند، ارتباط بیشتری با دستگاه ندارند. اصلاً این‌طور نیست که فرض کنیم روزنامه اطلاعات و کیهان نشسته‌اند، تلفن دست‌شان است و منتظرند که کسی به آنها بگوید که چه بنویسند! نه، روزنامه‌های مستقلی هستند. ارتباط این روزنامه‌ها با دولت و مسئولین دولتی و منابع مالی خودشان - که مربوط به بیت المال هستند - به هیچ وجه قابل مقایسه با روزنامه‌های بخش خصوصی در دنیا - که از کمپانی‌ها پول و الهام میگیرند - نیست. اصولاً آن یک چیز دیگری است و این یک چیز دیگر. یعنی به هر حال خوشبختانه استقلال دارند. برای خودشان، برای فکرشان و برای سلايق شان مینویسند. نظراتشان را ترویج میکنند. البته گاهی تهمت میزنند که این دولتی است، آن دولتی است و این، از دولت دستور می‌گیرد! کانه دستور گرفتن از دولت بد است و دستور گرفتن از دشمن خوب است! گویا یک چنین معادله‌ای در ذهن بعضی‌ها هست! البته از دولت هم دستور نمی‌گیرند. دولت هم خیلی اوقات گله مند است و آقای رئیس جمهور مکرر از همین آقایان پیش من گله و شکایت میکنند که این‌طور کردند و این چنین نوشتند. علی‌ای حال، این هم راجع به این قضیه، انتظار ما از آن دسته اول.

از دسته دوم هم انتظار زیادی نداریم. یعنی آن کسانی که در باره نظام اظهاری نمی کنند، حرفی نمی زنند و کاری ندارند. تنها مشغول کار علمی و فرهنگی خودشان هستند و به هیچ وجه علیه نظام کار نمی کنند. ما هیچ انتظاری از این ها نداریم. این را بدانید، من به عنوان مسئول این کشور میگویم که هیچ گونه انتظاری از این دسته نداریم. هر کس در این زمینه هر چه بگوید، از فشار و امثال آن، دروغ و خلاف گفته است. کار خودشان را بکنند. اگر فرهنگ کشور را تقویت می کنند، دولت باید به ایشان کمک هم بکند، اگر سواد مردم را زیاد می کنند، اگر ادبیات و زبان فارسی را ترویج می کنند، دولت باید به ایشان کمک هم بکند ولی بی تفاوت اند و با ما کاری ندارند و نداشته باشند، هیچ انتظاری از اینها نداریم.

دسته سوم وضعشان فرق می کند. البته این دسته سوم که گفتیم معاندین، به معنای این نیست که حالا ما شمشیر بسته ایم برویم به سراغ این ها، نخیر. وضع آنها با دیروز هیچ فرقی نخواهد کرد. من می خواهم با آنچه که در ذهن هست، حقیقت مطلب را بیان بکنم اولاً در نشریاتی که معاند با نظام جمهوری اسلامی هستند، عناصر نامطمئن زیاد است. اگر هم واقعاً بعضی از افرادی که در این گونه نشریه ها حضور دارند، بنا ندارند که با دستگاه دریفتند، بدانند که در تشکیلاتشان افراد نا باب هستند. ما اینها را می شناسیم. افرادی که سابقه این ها به کلی غیر قابل اعتماد و سالب اطمینان است.

بنده بسیاری از این آقایان را با نام و نشان و آثار، از قبل می شناسم. من با محیط روشنفکری کشور، سالهای متمادی ارتباط نزدیکی داشتم. با خیلی از این حضراتی که الآن بعضی در ایران اند و بعضی در خارج اند، ارتباط نزدیک و دوستانه و با بعضی هم ارتباط سلام و علیکی و آشنایی داشتم. اغلب اینها از اطلاع و معرفت من

خارج نیستند. لاف‌سالی‌های متمادی در قبل انقلاب، با اثارشان آشنایی داشته ام. در میان اینها کسانی هستند که گرایشهای مارکسیستی تندی داشتند. با همین گرایشهای مارکسیستی رفتند و با ساواک همکاری کردند. رفتند به دفتر فرح و کار کردند. آیا این سابقه، سابقه خیلی پاکی است؟! به چنین فردی می‌توان اعتماد کرد؟! البته نمی‌توان از این گونه افراد توقع هم داشت، یعنی توقع از این افراد، واقعاً توقع بیجایی است. امروز در همین مطبوعه‌ها، کسانی هستند که دم از آزادی می‌زنند. آقا آزادی بیان نیست! اختناق است! هر چه دولت می‌خواهد، باید بگویند! در حالی که خودشان هم می‌دانند خلاف می‌گویند! بعضی از همین حضرات، در دوران رژیم شاه هم به کارهای مطبوعاتی سرگرم بودند. آن اختناق سیاه را میدیدند نه فقط لب از لب باز نمی‌کردند. همکاری هم می‌کردند با ستایش‌های زبانی، با نوشتن مقالات، با نوشتن کتاب و جزوه، همکاری میکردند. آیا در دفاع از آزادی صادق اند؟ کسی که دوره اختناق محمد رضایی را تحمل کرده و لب باز نکرده و دم نزده است، حالا در دوران جمهوری اسلامی - که هر کس هر چه می‌خواهد مینویسد - اگر دم از آزادی خواهی بزند آیا صادق است؟! توجه ندارند که خودشان مکذب خودشان هستند - یک نفری، برای آن که ثابت کند آدم کم حرفی است، یک ساعت استدلال می‌کرد!! این‌ها از این قبیل اند - مرتب می‌نویسد آزادی نیست و نظام را با انواع تهمت‌ها همراه می‌کنند - متحجر، تنگ نظر، یک سونگر، بی‌سواد، غافل از مسایل نو، قرون وسطایی، دارای عینک کهنه و تعبیرات ادبی و شعری و به اصطلاح هنری دیگر.

نظام جمهوری اسلامی ایران را با این چیزها متهم می‌کنند و اگر فرضاً روزنامه‌ای یک چیزی علیه‌شان نوشت، فریاد می‌کنند که اقا محیط محیط تهمت است. به ما

تهمت می زنند. آیا تهمت زدن به مسئولین نظام اشکالی ندارد؟! کسانی که عمری را در مبارزه و سختی و رنج و مصایب آن رژیم می که شما با آن همکاری می کردید، گذرانده اند. حالا هم که مسئولیت دارند، از این مسئولیت برای دنیای خودشان هیچ استفاده نمی کنند! بدانید امروز هیچ رئیس جمهوری در دنیا، مثل آقای هاشمی زندگی نمی کند.

من در دوران ریاست جمهوری، به کشورهایی که به اصطلاح کشورهای انقلابی بوده اند، مسافرت کرده ام، آقائی که تا دیروز در چادر زندگی می کرده است، خودش و وزیر خارجه اش می گفت: ما هشت سال با تفنگ، زیر چادر زندگی کردیم و چه و چه و چه رفتارش در این قصری که در آن از ما پذیرائی کرد، برخوردش، مهمانی و تشریفاتش و آن جبروتی که به خود گرفته بود، تقلید و عکس برداری دقیقی از حاکم پرتغالی ای بود که قبل از او، در این کشور زندگی و حکومت میکرده و حکم میرانده است. این طوری زندگی می کردند.

مسئولین جمهوری اسلامی، از کسی توقعی ندارند. وزیر، از خانه اش بلند می شود، به دکان شیر فروشی میرود و برای بچه اش یک شیشه شیر می گیرد. در صف نانوائی می ایستد و دو قرص نان می گیرد. کجای دنیا چنین چیزی هست!

من یادم می آید یک وقتی رئیس جمهوری در هند از دنیا رفته بود. میدانید رئیس جمهور در هند، هیچ کاره است. به عنوان تشریفات یک نفر را گذاشته اند. یعنی اصولاً رئیس جمهوری در هند کسی نیست که آدم بخواهد روی او حساب بکند. آدم باسوادی بود. روزنامه های ما، در آن زمان، زمان رژیم پهلوی، نوشتند که بله ایشان، خودش میرفت و چه می کرد و در یک ساختمان چهار پنج اتاقه زندگی

می کرد. و.... ما واقعاً آن وقت تعجب می کردیم عجب، یک رییس جمهوری که واقعاً هیچ کاره ای هم نبود! فقط یک مجسمه بود!

حالا بفهمانید، این رییس جمهور ما بروید اتاقهای خانه اش را ببینید، آیا چهار پنج تا بیشتر است؟ همان خانه ای است که از اول انقلاب در آن زندگی می کرده است! یعنی وضع جمهوری اسلامی، وضع دولت، وضع مسئولین و مردمی بودن مسئولین. هر کس هر مسلکی که دوست دارد سیر می کند. کسی کاری به کسی ندارد.

آن وقت در این نظام، آقائی در آن رژیم آن فجایع را تحمل کرده است، از آزادی خواهی حرف میزند و از این که حقوق بشر پایمال شد.

این ها چیزهائی است که انسان، احساس بی انصافی می کند و آلا شما بدانید ما تحمل مان خیلی زیاد است. واقعاً تحمل شنیدن حرف مخالف در نظام جمهوری اسلامی، خیلی بالاست. دلایلی هم دارد. البته دلایل طبیعی هم دارد! این ها غرض ورزی می کنند، بی انصافی می کنند. هر وقتی که دشمنان ما در خارج از کشور، تهمتی را علیه جمهوری اسلامی علم کردند، شما در مطبوعات آقایان نگاه کنید! آن ها راجع به زن گفتند، این ها هم میگویند! آنها راجع به حقوق بشر، راجع به تروریست، راجع به بی کفایتی دولت، راجع به اینکه نظام اسلامی، نظام متحجر و قرون وسطایی است گفته اند، این ها هم می گویند!

چرا اینقدر انسان با دشمن همکاری بکند؟! چرا اینقدر انسان از کشور و میهن خودش، از کسانی که برای این میهن دلسوزانه زحمت می کشند، اینطور بیزاری بجوید و ناجوانمردانه اعراض بکند؟! چرا؟! این ها چه مرضی دارند؟ من تعجب میکنم! کریسمس را بر عید نوروز ترجیح میدهند! آقا شما مگر ایرانی نیستید؟ خیلی چیز عجیبی است! میگوید بچه من از کریسمس بیشتر از عید نوروز خوشش

می آید! بچه شما غلط می کند، باید هم این گونه باشد! عید نوروز مگر چیز بدی است؟ کریسمس اول زمستان، در این یخ و برف و سرما! آیا بهتر از اول بهار و اول فروردین است؟! این چه سلیقه ای است؟ چرا انسان اینقدر دچار کوری چشم و عناد باشد که حتی نسبت به اولیات مسایل ملی این گونه باشد؟! عجیب است! وقتی که این مطلب را دیدم، قصیده سید علی خان مدنی در مورد عید نوروز یادم آمد. بد نیست این جا نکته ای راجع به عیدنوروز گفته بشود. چون عید نوروز از آن عیدهایی است که ما خیلی به آن ارادت داریم. بر خلاف بعضی های دیگر.

سید علی خان مدنی یکی از علمای شیرازی تبار ساکن و اهل مدینه است یعنی پدرانش - چند نسل در مدینه زندگی کرده اند. سید علی خان خیلی مرد بزرگی است. شاعر بزرگ، عالم، تقریباً یک شیخ بهایی دوم یا شیخ بهایی درجه دومی است. البته در بین کسانی که خارج از میهن زندگی کرده اند. آخر عمر، باز به شیراز آمد و در آن جا زندگی کرد و گمان می کنم در شیراز هم فوت شده است. نمی دانم قبرش کجاست. کتاب های بزرگ و بسیار خوبی دارد. ادبای معروف، دائماً به حرفهای او استناد میکنند. درست توجه کنید، پدر این سید علی خان هم از علما و معروف به سید علی خان مدنی است. پدر او، به دعوت یکی از سلاطین هند که شیعه بوده است، ظاهراً در دکن از مدینه به هند می رود و سال ها در آن جا میماند سید علی خان که نوجوانی بوده است، بعد از چند سال، با مادرش و بقیه خانواده، خودشان را با زحمت زیاد به هند می رسانند. پدر، نوجوان خودش را می بیند و به تربیت او می کوشد و او را پیش اساتید می گذارد.

درست توجه کنید! پدر او چند سال است که در هند زندگی می کند. آن زمان در هند هم، زبان فارسی زبان رایج بوده است. دوره مغول ها و تیموری ها و وقت اوج

زبان فارسی در هند است. خانواده سید علی خان عرب‌اند. سید علی خان شاعر است و قصاید خیلی خوبی می‌گوید. عید نوروز می‌شود سید علی خان قصیده ای به زبان عربی، در تهنیت و مدح پدرش برای عید نوروز می‌گوید: عناصر این قصه را جمع کنید. شاعر، عرب، ممدوح عرب. مکان هندوستان، زبان رایج، فارسی، قصیده عربی درباره عید نوروز تهنیت و قصیده می‌گوید! آیا این مایه افتخار و یک سنت تاریخی نیست؟ چرا انسان اینها را فراموش کند؟! آن وقت آن آقا به نام ایرانی خواهی نفس میکشد و زندگی میکند. و فرض کنید. عید نوروز را به راحتی با کریسمس عوض می‌کند! آخر این قدر کج فهمی!

در این کشور، هشت سال جنگ اتفاق افتاد. خوب، این جنگ، یک دفاع بود. آن روزی که عراق به خرمشهر و اهواز حمله کرد. آن آقایان که نرفتند ببینند آن جاها چه خبر بود! ما رفتیم و از نزدیک آن واقعاً کربلای خوزستان را دیده ایم. اگر این جوان ها دفاع نمی کردند، اگر این بسیج و سپاه و ارتش و این فداکارها نبود. امروز ما چه وضعی داشتیم؟ عراق می‌آمد و از دزفول منضم میکرد به عراق. کما اینکه نقشه شان هم همین بود که منطقه نفتی ایران را به عنوان عربستان، از دزفول و اندیمشک جدا و به عراق منضم کنند. یا یک امارات جدیدی مثل قطر و کویت به وجود می‌آوردند و ایران را تجزیه می‌کردند. کما این که در دوره های قبل از جمهوری اسلامی، همیشه ایران تجزیه شده است. همیشه از ایران کنده اند هیچ کدام از سلاطین پهلوی و قاجار، این افتخار را ندارند بترسند بگویند ما مرزهای ایران را حفظ کردیم، قاجاری ها که وضعشان معلوم است. پهلوی ها هم که سال ها شهرهای مرکزی ایران را زیر چکمه سربازان خارجی انداختند و زن و مرد و

ناموس این کشور را به دست آنها دادند. تنها جمهوری اسلامی بود که مردانه ایستاد و نگذاشت که یک قدم جلو بیایند.

هشت سال جنگ شوخی است؟! آن همه فداکاری! در مقابل اتحاد شرق و غرب و ناتو و همه و همه، این جوان‌ها ایستادند. مقاومت کردند. این میهن را نجات دادند. آیا نباید در این مطبوعه‌ها از این کار بزرگ، این دفاع عظیم و پر شکوه، یک کلمه ستایش بشود؟! چه آن نشریاتی که زمان جنگ بودند، چه آنهایی که بعد از جنگ به وجود آمدند. اگر یک وقتی هم اسمی از جنگ یا رزمندگان بیاید، با مسخره است! چرا چون آن رزمنده ریش دارد و این آقا از ریش خوشش نمی‌آید! بله فقط علتش این است. آیا این بی‌انصافی نیست؟! آن وقت این‌ها، دیگران را به تنگ نظری متهم میکنند! آن‌ها تنگ نظر هستند یا دستگاه؟! این تنگ نظری نیست که انسان، از بزرگترین ارزش دوران خودش چنین دفاعی اغماض کند؟ فقط به خاطر این که این بسیجی دین دارد و این آقا با دین مخالف است! یا فرض کنید که آن مذهبی است و این آقا می‌خواهد سر به تن مذهب و مذهبی نباشد! متأسفانه اینطوری است! انسان تأسف می‌خورد. بله مرتب تهمت می‌زنند، آن وقت جواب که داده شود، می‌گویند آقا، شما به ما تهمت زدید! متأسفانه این مسئله وضع خوبی ندارد.

البته همه توجه داشته باشند که یک خط قرمزی وجود دارد. از این خط قرمز هیچ کس نباید عبور کند. نه این که ما اجازه نمی‌دهیم، در هیچ جای دنیا اجازه نمیدهند. در به اصطلاح - دموکراتیک ترین کشورها هم اجازه نمی‌دهند. شما فرض بفرمایید مثلاً در آمریکا آن وقت‌هایی که در آمریکا خبری از موج چپ بود. حالا که دیگر این خبرها نیست. شما ببینید چپ‌ها در آمریکا، تحت چه شرایطی

زندگی می کردند. گروه های کمونیست یا سوسیالیست و اجتماعاتشان چگونه بود. شما این رمان هایی که بعضی از نویسندگان گرایش به چپ نوشته اند. مثل این هاوارد فاست که چند رمان دارد و به فارسی هم ترجمه شده است. من آن ها را دیده ام. ببینید در باره آنها چه گفته اند! یا همین جان اشتاین بک، این کتاب معروف خوشه های خشم او. یا کتاب دیگرش را ببینید. راجع به وضع چپ ها و کسانی که در امریکا بودند چه میگوید! این به اصطلاح مرکز دموکراسی و قبله این کسانی که یک چنین قلم های بد و زشتی را در ایران میزنند، حاضر نبودند تحمل کنند. چرا؟ چون مارکسیسم، نظام سرمایه داری آمریکا را زیر سؤال می برد. تحمل نمی کردند. این خط قرمز بود.

فرض بفرمایید امروز یک مجموعه ای در امریکا پیدا بشود، بگوید و بنویسد و قلم بزنند و شعار بدهد که مثلاً امریکا باید تجزیه بشود به چهل و نه ایالت. یا به چند ایالت، یا فلان ایالت آمریکا باید جدا بشود. شما ببینید چگونه با آن رفتار می کنند! امروز در امریکا اگر کسی بگوید چهل یا پنجاه میلیون سیاه در امریکا هست. این ها یک کشور جداگانه ای بشوند، یا یک قسمتی از امریکا را بدهید به این ها حکومت تشکیل بدهند، ببینید دولت آمریکا با او چه خواهد کرد! آیا همان کاری را که با داودی ها کردند. که در آن ساختمان همه را آتش زدند کم تر از آن با او انجام خواهند داد؟! این ها خطوط قرمز یک ملت است.

شما انقلاب را زیر سؤال ببرید، اصل انقلاب را نفی کنید، نظام جمهوری اسلامی را نفی کنید و کسی چیزی نگوید؟! بدیهی است این خط قرمز است این قابل تحمل نیست. البته تا الآن می کنند بعد از این هم خواهند کرد. من هم فعلاً بنا ندارم نسبت به آنچه که در گذشته بوده است، تجدید روش کنیم. با این ها گذشت می شود.

در این مطبوعه ها من خیلی از این ها را خودم می بینم . نه به صورت بریده ، خود نشریه را می بینم . مطالعه نشریات مختلف را دوست میدارم و غالباً آن ها را میخوانم .

با شعر ، با نثر ، با قصه و با گزارش ، گزارشهای نامربوط که به چیز دیگری مربوط است ، آن را میکشاند به یک جایی که به نظام ضربه بزنند یا زیر سؤال ببرند دستگاه هم تا حالا چیزی نگفته و حرفی نزده است . ولی توجه داشته باشید که این ها خط قرمز است . در عین حال آقایان یک چیزی هم طلبکارند که ما چون دولتی نیستیم ! دولتی چیست ؟! بحث دولتی و غیر دولتی نیست ، بحث اساس یک نظام است . مگر هیچ نظامی اجازه میدهد که شما اساس آن را زیر سؤال ببرید ؟ تازه تسهیلات هم بگیرد ! وضعیت این چنین است . جوان ها توجه داشته باشند . بعضی از جوانها و روزنامه نگارهای خود ما که گاهی درباره بعضی از این اشخاص دچار اشتباه می شوند بدانند که ظواهر اینها مورد نظر و ملاک نیست و اعتبار ندارد . باطن قضیه است که با اصل نظام مخالف اند و مبارزه می کنند . البته برای اینکه از قافله عقب نمانند ، گاهی هم از مردم می گویند یا از آن رژیم یک حرفی می زنند یک مقایسه ای می کند ، آن هم نادرست !

مؤذن بانگ بی هنگام برداشت

نمی داند که چند از شب گذشته است

درازی شب از چشمان من پرس

که یک دم خواب در چشمم نگشته است

چه میدانید شما رژیم گذشته چه کرد ! با چه کسانی کار داشت و چه می کرد و با چه می جنگید و چه چیزی بر آن فایق شد ؟! شما از کجا می دانید ؟ غرض ، این وضعیتی است که از جمع سوم دارند که وضعیت خوبی نیست . البته من حقیقتاً دلم

می خواهد که این وضع اصلاح بشود. بنای بر ایرادگیری و میچ گیری و سخت گیری نداریم. دوست می دارم وضع اینها اصلاح بشود و این طور نماند، حیف است، کشور، کشور بزرگ و مهمی است. نظام جمهوری اسلامی واقعاً کار می کند. مسئولین واقعاً کار می کنند. کشور در راه عزت و پیشرفت است. دشمن هم واقعاً دشمن است. ما چرا باید حرف دشمن را گوش کنیم؟! این مطبوعات دنیا، غالباً دست صهیونیست ها است. امریکایی ها و صهیونیست ها با ما بدند. قدرتهای تجاوزگر و چپاولگر بدند و علیه جمهوری اسلامی هم که گوشش بدهکار این حرفها نیست. با قدرت و قوت کار خودش را می کند.

مطلب آخر مربوط به اجتماع اهل قلم است که دیدم بارها تکرار شده است. هم وزارت ارشاد و هم دیگران گفته اند. کار خوبی است. ما هم موافق هستیم که یک اجتماعی داشته باشند. تفاهم و تبادل نظر کنند. البته نه از این معاندین. این ها کسانی هستند که اگر چنانچه در این گونه اجتماعات هم وارد بشوند، افساد می کنند. چون مورد اعتماد نیستند. سابقه و لاحقه این ها و حال و گذشته شان، حاکی از چیزی نیست که انسان بتواند به آن اعتماد بکند. کسانی که برای این مردم، برای این کشور و فرهنگ این کشور واقعاً دل می سوزانند و کار مطبوعاتی را حقیقتاً از روی علاقه و عشق و احساس مسئولیت انجام می دهند، خوب است که اجتماع داشته باشند وزارت ارشاد هم کمک و حمایت کند کاری بکند که بتوانند این کار را به سهولت انجام بدهند. ما با این کار موافقیم.

من بار دیگر از برادران و خواهران عزیز تشکر میکنم. لطف کردید تشریف آوردید. امیدواریم انشاءالله در کارتان موفق باشید. کار بزرگی است و مشمول توجهات حضرت ولی عصر ارواحنا فدای باشید و بتوانید با این مردمی که حقیقتاً مستحق و لایق خدمت اند، بیش از پیش خدمت کنید.^۱

^۱ - نقل از: فصلنامه هنر - شماره ۳۰ زمستان ۷۴ - بهار ۷۵ - صفحات ۹ تا ۲۰ مرکز مطالعات و تحقیقات هنری - معاونت امور هنری - وزارت ارشاد اسلامی

بخش اول:

«جراید و مطبوعات مهم منتشره در ایران»

از ۱۲۱۱ تا ۱۳۳۵ شمسی

(مطابق ۱۲۵۳ تا ۱۳۷۷ قمری - ۱۸۳۱ تا ۱۹۵۹ میلادی)

«بر حسب حکم شاهنشاهی، کاغذ اخباری مشتمل بر اخبار شرقیه و غربیه در دارالطباعة ثبت و به اطراف و اکناف فرستاده خواهد شد، هر آنچه طرفه بوده و تازگی داشته و استماع آنها مورث آگاهی و دانش و عبرت اهالی این مملکت خواهد بود، ماهی یکمرتبه در دارالطباعة ثبت و به همه ممالک انتشار خواهد نمود.»

این خبر در تاریخ ۲۵ رمضان ۱۲۵۲ هجری قمری (اواخر سال ۱۲۱۰ شمسی)، حدود چهار ماه قبل از انتشار «روزنامه کاغذ اخبار» بصورت اطلاعیه‌ای به آگاهی مردم ایران رسید، چهار ماه بعد یعنی ۲۵ محرم ۱۲۵۳ هجری قمری مقارن با چهارمین سال سلطنت محمد شاه قاجار، اولین شماره روزنامه کاغذ اخبار که در واقع اولین نشریه در تاریخ مطبوعات ایران بود، در دو ورق بزرگ (به قطع ۴۰×۲۴ سانتی متر) انتشار یافت که در یک طرف آن مطالب با خطی خوانا و ریز و فشرده چاپ می‌شد و طرف دیگر آن سفید باقی می‌ماند.

انتشار اولین نشریه در تاریخ مطبوعات ایران طلیعه‌ای بود در جهت ایجاد تحولات فرهنگی، سیاسی و اجتماعی ایران که بتدریج و در گذر زمان نهایتاً جاده صاف کن انتشار نشریات عدیده‌ای شد که در جهت تنویر اندیشه‌ها، انعکاس وقایع تلخ و شیرین اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی و نیز مبارزه با جمود و تحجر فکری، مبارزه با خود خواهان و انحصار طلبان و مستبدین و خودکامگان نقش بسیار مهمی را ایفاء نمودند، و در این راه بسیاری از خبرنگاران، روزنامه‌نگاران و مدیران مسئول روزنامه‌ها، تحمل زجر و شکنجه و تهدید و نهایتاً شهادت را مردانه بجان خریدند.

در این بخش اسامی نشریات منتشر شده از کاغذ اخبار تا سال ۱۳۳۵ را با هم مرور می‌کنیم، بدیهی است بعلت عدم دسترسی به اسامی تمامی نشریات منتشره (۱۲۱۱ تا ۱۳۳۵ شمسی) از قلم افتادگی اسامی تعدادی از نشریات در لیست زیر طبیعی می‌نمایند.

ردیف	نام روزنامه یا مجله	سال انتشار	صاحب امتیاز - مدیر مسئول	محل انتشار
۱	آئین	۱۳۲۳ ش	محمد تقی مقتدری	تهران
۲	آئین اسلام	۱۳۲۳ ش	نصرت الله نوریانی	تهران
۳	آئین دانشجویان	۱۳۲۴ ش	رحیم متقی ایروانی - اردوباری	تهران
۴	آئینه شرق و مدیران	۱۳۲۶ ش	اشرف احمدی	تهران
۵	آئینه فارسی	۱۳۲۴ ش	کاظم پزشکی	—
۶	آب و خاک	۱۳۲۱ ش	دکتر تقی بهرامی	تهران
۷	آبیدر	۱۳۳۴ ش	عبدالحمید فریدونی	سنندج
۸	آتش	۱۳۲۵ ش	سید مهدی میراشرافی	تهران
۹	آتشبار	۱۳۲۳ ش	ایرج زندپور	اصفهان
۱۰	آرش	۱۳۲۳ ش	وزارت جنگ	تهران
۱۱	آرزو	۱۳۲۳ ش	اسدالله میرسپاهی	تهران
۱۲	آرشیکت	۱۳۲۵ ش	ایرج مشیری	تهران

۱۳	آرمان ملی	۱۳۲۳ ش	ابوالقاسم ارباب زاده	تهران
۱۴	آروننگ	۱۳۲۵ ش	تقی مرتضوی	همدان
۱۵	آریا	۱۳۲۶ ش	محمد علی محمدیان	کرمانشاه
۱۶	آریان	۱۳۲۴ ش	ذبیح‌الله قدیمی	تهران
۱۷	آرارات	۱۳۰۸ ش	ناصر توانا	سنندج
۱۸	آرمان غرب	۱۳۲۰ ش	مظفر اقبال پور	سنندج
۱۹	آریز	۱۳۳۰ ش	میر موسی مشیری	سنندج
۲۰	آرین	۱۳۳۱ ش	میر موسی مشیری	تهران
۲۱	آزادگان	۱۳۲۰ ش	ستاره اردلان	تهران
۲۲	آذربایجان	۱۳۲۱ ش	علی شبستری	تبریز
۲۳	آذربایجان	۱۳۲۲ ش	دکتر ابراهیم بزرگ	تهران
۲۴	آزاد	۱۳۴۲ ق	عبدالقدیر آزاد	تهران
۲۵	آزاد	۱۳۲۱ ش	عبدالقدیر آزاد	تهران
۲۶	آزاد نامه‌ها	۱۳۲۵ ش	اسمعیل خلیلی	تهران
۲۷	آزادگان	۱۳۴۴ ق	عبدالله عزت پور	تهران
۲۸	آزادی	۱۳۴۵ ق	علی اکبر گلشن آزادی	مشهد
۲۹	آزادی خلق	۱۳۲۶ ش	عادل خلعتبری	تهران
۳۰	آزادی شرق	۱۳۲۶ ش	عبدالله رازی	تهران

تهران	منیر شاه بیاتی	ش ۱۳۲۶	آزادی عقیده	۳۱
تبریز	جعفر پیشه وری	ش ۱۳۲۲	آزیر	۳۲
تهران	علی محمد عامری	ش ۱۳۲۵	آغاز	۳۳
تهران	دانش نوبخت	ش ۱۳۲۳	آفتاب	۳۴
تهران	سید مجتبی فاطمی	ش ۱۳۲۵	آفتاب	۳۵
تهران یا رشت	حاجی بنانی مدنی	ش ۱۳۰۸	آفتاب تابان	۳۶
تهران	رهسپر	ش ۱۳۲۱	آفتاب تابان	۳۷
مشهد	سید علی آموزگار	ش ۱۳۰۲	آفتاب شرق	۳۸
مشهد		۱۳۲۵	آفتاب شرق	۳۹
تهران	وزارت فرهنگ	ش ۱۳۰۴	آموزش و پرورش	۴۰
تهران	دکتر لطفعلی صورنگر	ش ۱۳۱۹	آموزش و پرورش	۴۱
تهران	حبیب یغمائی	ش ۱۳۲۳	آموزش و پرورش	۴۲
تهران	محسن شاملو	ش ۱۳۲۶	آموزش و پرورش	۴۳
تهران	مهدی قانعی	ش ۱۳۲۳	آهن	۴۴
اصفهان	سید مرتضی راوندی	ش ۱۳۲۵	آهنگر	۴۵
تهران	دکتر محمد افشار	ش ۱۳۰۴	آینده	۴۶
تهران	دکتر محمد افشار	ش ۱۳۲۳	آینده	۴۷
تهران	عبدالرحمن فرامرزی	ش ۱۳۲۰	آینده ایران	۴۸

تهران	نصرت‌الله شاهران	ش ۱۳۲۵	آینده بشر	۴۹
تهران	عادل خلعت بری	ش ۱۳۲۱	آینده میهن	۵۰
تهران	دکتر وارطان هوانسیان	ش ۱۳۰۹	آلک (موج)	۵۱
تهریز	به زبان ارمنی	ش ۱۳۲۳	آرولک (شرق)	۵۲
تهران	نازاریان (بیزان ارمنی)	ش ۱۳۱۳	آروسیق (ونوس)	۵۳
شیراز	مرتضی شعاع السادات	ق ۱۳۲۹	آینه	۵۴
شیراز	حسنعلی خان حکمت	ق ۱۳۰۵	آینه	۵۵
تهران	—	۱۳۰۲	آینه افکار	۵۶
تهران	—	۱۳۰۴	آینه افکار	۵۷
تهران	امیر جلیلی	ش ۱۳۰۸	آینه ایران	۵۸
کرمان	جلال الدین حسینی	ش ۱۳۰۴	آینه جنوب	۵۹
تهران	منکوقاآن ذوالخبر	ق ۱۳۴۲	آین خلقت	۶۰
رشت	علی اصفر جلیلی مزده	ش ۱۳۰۵	آینه شمال	۶۱
کابل	وزارت فرهنگ افغان	ش ۱۳۱۳	آینه عرفان	۶۲
تهران	ملک المؤرخین	ش ۱۲۸۶	آینه غیب نما	۶۳
تهران	سید عبدالرحیم کاشانی	ق ۱۳۲۵	آینه غیب نما	۶۴
تهران	سید محمد خان شعاع	ش ۱۳۱۴	آین ورزش	۶۵
شیراز	میرزا علی آقا ابلاغ	ش ۱۳۰۳	ابلاغ	۶۶

۶۷	ابلاغ	۱۳۰۶ش	—	تهران
۶۸	ابلاغ	۱۳۱۲ش	—	ارومیه
۶۹	ابلاغ	۱۳۲۴ق	محمود اسکندانی	تهربز
۷۰	اتحاد	۱۳۲۴ق	میرزا احمد	تهربز
۷۱	اتحاد	۱۳۲۵ق	معمد الاسلام رشتی	تهران
۷۲	اتحاد	۱۳۰۴ش	سید کاظم اتحاد	تهران
۷۳	اتحاد	۱۳۲۲ش	سید کاظم اتحاد	تهران
۷۴	اتحاد ملی	۱۳۲۲ش	سید محمد هاشمی	تهران
۷۵	اتفاقات	۱۳۲۲ش	علی منیری همدانی	تهران
۷۶	اخبار	۱۳۲۲ش	حسینقلی مستعان	تهران
۷۷	اخبار ایران	۱۳۲۵ش	محمد مشایخی	تهران
۷۸	اخبار تازه روز	۱۳۲۰ش	(ارگان ارتش اشغالگر شوروی)	مشهد
۷۹	اخبار روز	۱۳۲۱ش	توسط دولت	تهران
۸۰	اختر	۱۳۲۲ش	محمد علی خلیلی	تهران
۸۱	اختر شمال	۱۳۲۲	سید باقر کره‌بی	تهربز
۸۲	اخگر	۱۳۰۷ش	امیر قلی امینی	اصفهان
۸۳	اخگر	۱۳۲۴ش	سرهنگ احمد اخگر	تهران
۸۴	ادیب	۱۳۲۵ش	سید اسمعیل یمنی	تهران

۱

سال یست ویکر

شماره ۱

(نشره بدلات سالیانه)

درمداخت ۱ عیدی -
دیگر عاقت هروسه عفاقیه عیدی
مالک هروسه ایران ۲۰ فران
مالک هندوستان وینار ۱۲ روی
مالک روس و قفقاز ۱۰ سنت
مالک اروپ ۲۰ فرانک
پک نسخه ۶۰ پراءست
اجرت پوست همه چاپخانه
اداره است.

مکتبی اول جایی میرزا مهدی تبریزیست



(منبعه و اداره خانه آخر)

اسلامیون خان والده در دائره
منصوبه است کارهای مناطق
دوره باقا محمد طاهر راجع
است
اساسی وکلای کرام درمداخت
دور و نزدیک کاهی درمنصوبه
تقریر نگاشته می شود
سنة ۶ هرم ۱۳۱۶
۲۸ هزاران پله روی سنة ۱۳۰۹
۱۰ زونیه ماه مرکب سنة ۸۹۴

(در این روزنامه از هرگونه وقایع و اخبار و سیاست و پولیتیک و هر دو ادب و دیگر منافع عمومی که گفته میشود. هفته یکبار به طبع)
(بیکر ده اوراق و نوشته های سود مند را بنشان می پذیریم در نوشتن کاغذهای که از خارج می رسد. اداره منتر است. کاغذی راه)
(نوشته نمی شود صاحبش حتی استرداد آنرا ندارد کاغذهایی که پول پوست ندارد کره نمی شود.)

(فهرست مندرجات)

عرض مخصوص - سیاسی - خواهان شکرانی - توجیهات -
نشان - تبلیغ تریبیه - تیرک سال جدید - مودت
حکمران سرستان - منده تاریخ - احسان جوانمردی -
اساس مرزبانی دوام شاه شهید - تیرت -
چین و ژاپن - کتیبتی ذر هیوش کرانها -
تلقون - طول عمر - حریق - بل - مکتوبه از بدکوبه -
تدبیر خیرات - ترانسکرانسیونیت باج اخل - قنن -
بجه از ترجمه مقامه مناصله نائب - اعلان - (سراییه)

عرض مخصوص

سیاس خدای را که ماراتوفی کرامت فرمود
بدین سال یست ویکم انتشار این روزنامه که خادم
حقیقی اسلامیت و انسانیت است.


بزرگان ملت را پوشیده نیست که از آغاز تأسیس
این نامه از مقصود اصلی که خدمت به عالم اسلامیت
و انسانیت است بقدر قوه انحراف نور زجایم و بشرف
آن مقصود مقدس را بر همه چیزی مقدم داشته با وجود
مدمات متوالیه بشدیریکه مقدور بوده بمحصول آن
مقصد همت گماشته ایم. و این بارگران را دو ظرف

این مدت طولانی تنهایی بدوش کشیده چون سایر
روزنامه ها از هیچ طرفی وظیفه و موعوتی نباشته ایم مگر
ممدودی از بزرگان ملت که کاهی باقتضای قدر شناسی
و بلندی همت یلانی اعانت فرموده اداره را مرهون
نت خود داشته اند که تاحیات داریم انسانیت ایشانرا
فراموش نکردیم زبان از ثانیان کوتاه نخواهیم داشت.
از هموطنان محترم که در ممالک محروسه عثمانی و خطه
وسیع هندوستان و مملکت قفقاز اقامت و تجارت دارند
و از مشترکین روزنامه هستند نیز نهایت تشکر را داریم
زیرا که این جوانمردان باقتضای بصیرتی که در وضع
خارج دارند پیش از دیگران از مراتب منافع روزنامه
آگاهی حاصل نموده و وجه روزنامه را مامانند سایر ملل پیشی
میرداند که در حقیقت بشرف امور اداره ما را این رهکنده
است. بالعکس از مشترکین محترم ممالک محروسه ایران در بعض
قاطا اداره یکگاه بلکه معیده ما به طلبکار است و سبب عده
این معنی نیز مسامحه وکلای محترم است و گر نه مشترکین
گرای باورند داریم که در ادای این مبلغ جزئی کاین بایه
ایستادگی نمایند. زیرا که میدانند بسبب تنزل

شیراز	اسدالله خاوری	ش ۱۳۲۵	اراده فارس	۸۵
تهران	سید باقر موسوی	ش ۱۳۱۲	اراک، نامه	۸۶
—	اسدالله طباطبائی دیبا	ش ۱۳۲۴	ارس	۸۷
تهران	احمد قربانی	ش ۱۳۲۵	ارغوان	۸۸
تهران	هوشنگ اردلان	ش ۱۳۲۰	اردلان	۸۹
اصفهان	امیر قلی امینی	ش ۱۳۲۰	اصفهان	۹۰
تهران	سید جعفر آزمایش	ش ۱۳۲۲	افق	۹۱
تهران	دکتر اسدالله زاهدی	ش ۱۳۲۴	افق آسیا	۹۲
تهران	عطاءالله خسروانی	ش ۱۳۲۲	افکار ایران	۹۳
—	(منطقه تحت‌اشغال شوروی)	ش ۱۳۲۰	افکار خلق	۹۴
شیراز	تراب بصیری	ش ۱۳۲۲	اقیانوس	۹۵
تهران	رحیم صرافی	ش ۱۳۲۴	النباء	۹۶
تبریز	محمد علی خان تربیت	ق ۱۳۲۶	اتحاد	۹۷
یزد	—	ق ۱۳۲۸	اتحاد	۹۸
همدان	شیخ موسی	ش ۱۲۹۳	اتحاد	۹۹
تهران	سید کاظم خان سرکشیک زاده	ش ۱۳۰۰	اتحاد	۱۰۰
افغان	برهان الدین	ش ۱۳۱۰	اتحاد	۱۰۱
تهران	میرزا حسین خان اخوت	ش ۱۳۰۴	اتحاد اخوت	۱۰۲

۱۰۳	اتحاد اسلام	۱۳۳۴ ق	حسین خان پرتو	شیراز
۱۰۴	اتحاد اسلام	۱۳۴۲ ق	شیخ حسین لنگرانی	تهران
۱۰۵	اتحاد شرق	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۰۶	اتحاد مشرقی	۱۳۳۸ ق	برهان الدین صاحب	افغان
۱۰۷	اتحادیه سعادت	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۱۰۸	آتش	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۰۹	آتش فشان	۱۳۰۳ ش	میرزا علی آقا عزمی	شیراز
۱۱۰	آتشکده	۱۳۰۸ ش	—	خراسان
۱۱۱	اتفاق	۱۳۲۶ ق	حبیب الله عکاس باشی	اراک
۱۱۲	اتفاق	۱۲۸۹ ش	حاج ابراهیم افشار	رضایه
۱۱۳	اتفاق	۱۳۲۹ ش	معصوم زاده - جمشید زاده	رشت
۱۱۴	اتفاق اسلام	۱۲۹۹ ش	سرور جویا	هرات
۱۱۵	اتفاق کارگران	۱۲۸۹ ش	شورای متحده طابعین	تهران
۱۱۶	آثار پرچم	۱۳۰۳ ش	محمد رضا احتشام	شیراز
۱۱۷	احتیاج	۱۳۱۶ ق	علی قلی صفراف	تبریز
۱۱۸	احشویروش	۱۳۴۰ ق	ابوالفضل غریب	تهران
۱۱۹	احیاء	۱۳۲۹ ق	ابوالحسن ذوالریاستین	شیراز
۱۲۰	اخبار	۱۳۳۴ ق	میرزا نصرالله خان شیرازی	کرمانشاه

تهران	—	۱۳۰۶ ش	اخبار	۱۲۱
تهران	—	۱۳۲۹ ق	اخبار امروز	۱۲۲
تبریز	—	۱۲۷۵ ق	اخبار دارالسلطنه آذربایجان	۱۲۳
دهلی	—	۱۲۱۲ ق	اخبار ایرانی	۱۲۴
استانبول	محمد طاهر تبریزی	۱۲۹۱	اختر	۱۲۵
تهران	میرزا محمد خان طهماسبی	۱۲۹۷	اختر دانش	۱۲۶
—	محمد رضا خان خانی مهین الملک	۱۳۰۳ ش	اختر شرق	۱۲۷
تبریز	سید باقر کروی	۱۳۰۶ ش	اختر شمال	۱۲۸
اصفهان	عبدالوهاب گلشن ایرانیور	۱۳۳۸ ق	اختر مسعود	۱۲۹
اصفهان	فتح‌الله خان وزیرزاده	۱۲۹۹ ش	اخرگر	۱۳۰
تهران	فرخ الدین پارسای	۱۲۹۳ ش	اخلاق	۱۳۱
خراسان	—	۱۲۹۹ ش	اخلاق	۱۳۲
تبریز	احمد بصیرت	۱۳۲۴ ق	اخوت	۱۳۳
رشت	مؤید	۱۳۲۸ ق	اخوت	۱۳۴
بغداد	محمد تقی یزدی	۱۳۲۸ ق	اخوت	۱۳۵
کرمانشاه	عبدالله مستشار علی نعمتی	۱۳۰۷ ش	اخوت	۱۳۶
شیراز	عبدالکریم معروف علی	۱۳۲۶ ق	اخوت شیراز	۱۳۷
تبریز - مشهد	ادیب الممالک	۱۳۱۶ ق	ادب	۱۳۸

روز پانزده و شنبه	سال اول	شماره
بنایچ روز چهارشنبه ۱۷ شهریور ۱۳۱۶ (اداره روزنامه ادب) نیز کل میرزا صادق خان ادیب الماکت (پیچیدت خانه کلاوی) این روزنامه ای که در تبریز می رود و در بجا نمیرد است بطالب علیه و سیدار و خا تفرقه نیز نمیدارد از قوه و غیره بر کس لایق فرستد بی بدویم و فرستد و هم حق است و او دارد و دیگر بدوین (محل توزیع دار تبصره تبریز) (قیمت اطلاعات سکه نازده شایست) (خانه میرزا محمد شمشون)	 ادب مطابق با کس از ادب	وجه اشتراک روزنامه ادب در تبریز با لایق بگویند و در هزار و با قصد دنیا و قرآن بدیده و بسیار با دو رقم از دهنده دولت علیه و خا مصادیق بگویند و شمشون قرآن و پست همه جا میدهد و اداره است



(مقاطع) حکیم موحّد که چنانکه ساقبل از میلاد
حضرت مسیح بوده

۱۳۹	ادب	۱۳۳۷ ق	احمد خان روحی	کرمان
۱۴۰	ادب	۱۳۳۸ ق	محصلین مدرسه متوسطه	تهریز
۱۴۱	ادبی	۱۳۳۶ ق	سعدالمالک مافی	تهران
۱۴۲	ادبی	۱۳۱۲ ش	—	تهریز
۱۴۳	آدمیت	۱۳۲۵ ق	عبدالمطلب یزدی	تهران
۱۴۴	آدمیت	۱۳۰۵ ش	رکن زاده آدمیت	شیراز
۱۴۵	آذر	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۱۴۶	آذر	۱۳۲۴ ش	نشریه حزب دموکرات آذربایجان	زنجان
۱۴۷	آذر	۱۳۴۱ ق	زین‌العابدین فروزش	تهران
۱۴۸	آذر	۱۳۴۳ ق	دکتر علی‌اکبر پیشوا	تهریز
۱۴۹	آذر آبادگان	۱۳۴۳ ق	دکتر علی‌اکبر پیشوا	تهریز
۱۵۰	آذربایجان	۱۲۷۵ ق	—	تهریز
۱۵۱	آذربایجان	۱۳۴۴ ق	علیقلی مدیر احتیاج	تهریز
۱۵۲	آذربایجان	۱۳۳۷ ق	محسن	تهریز
۱۵۳	آراود (صبح)	۱۳۲۷ ق	یوسف (به زبان ارمنی)	تهریز-تهران
۱۵۴	آذربایجان دموکرات	۱۳۲۵ ش	ارگان حزب دموکرات آذربایجان (ترکی)	تهریز
۱۵۵	ارتقاء	۱۳۰۲ ش	—	تهران
۱۵۶	اردوی همایون	۱۳۰۰ ق	اعتماد السلطنه	تهران

			(مرآت‌السفر و مشکوة‌الحضر)	
۱۵۷	اردیبهشت	۱۳۰۹ ش	—	خراسان
۱۵۸	اردیبهشت	۱۳۲۷ ق	علی اصغر حریری	تبریز
۱۵۹	ارژنگ	۱۳۰۴ ش	عبدالله وزیرزاده	اصفهان
۱۶۰	ارژنگ	۱۳۲۰ ش	عبدالله وزیرزاده	اصفهان
۱۶۱	ارشاد	۱۳۲۳ ق	ادیب الممالک	بادکوبه
۱۶۲	ارشاد	۱۲۸۳ ش	جواد تبریزی	تهران
۱۶۳	ارشالوس	۱۲۹۱ ش	(به زبان ارمنی)	تهران
۱۶۴	ارغنون	۱۳۰۴ ش	میرزا عباس خان کاظم زاده فرات	تهران
۱۶۵	آرمان	۱۳۰۹ ش	دکتر شیراز پور یرتو	تهران
۱۶۶	ارمغان	۱۲۹۸ ش	وحید دستگردی	تهران
۱۶۷	اروسپاک	۱۳۱۳ ش	(به زبان ارمنی)	تهران
۱۶۸	ارومی اورتودوکسانا	۱۹۰۷ م	(به زبان کلدانی)	رضائیه
۱۶۹	ارومیه	۱۳۲۴ ش	حزب دموکرات (زبان ترکی)	ارومیه
۱۷۰	آریا	۱۳۱۹ ش	احمد زاده دهقان	تبریز
۱۷۱	آریا	۱۳۲۵ ش	محمد علی محمدیان	کرمانشاه
۱۷۲	آرین	۱۳۳۳ ق	روحی - پرتو	شیراز
۱۷۳	آرین	۱۳۰۴ ش	سید عبدالحمید تقوی	تهران

۱۷۴	آزاد ملت	۱۳۲۴ ش	انجمن ملی آذربایجان (زبان ترکی)	تبریز
۱۷۵	آزاد	۱۳۰۲ ق	—	دهلی
۱۷۶	آزاد	۱۳۱۷ ق	مؤیدالاسلام و سید حسن کاشانی	کلکته
۱۷۷	آزاد	۱۳۲۴ ق	میرزا رضا خان تربیت	تبریز
۱۷۸	آزاد	۱۳۲۷ ق	ملک المؤرخین	تهران
۱۷۹	آزاد	۱۳۴۰ ق	ابوالقاسم مراغه	تبریز
۱۸۰	آزاد	۱۳۰۲ ش	عبدالقدیر سبزواری	مشهد
۱۸۱	آزادی	۱۳۲۷ ق	حسن ناجی قاسمزاده	اسلامبول
۱۸۲	آزادی	—	—	تهران
۱۸۳	آزادی	۱۳۴۱ ق	محمود آزاد	تهران
۱۸۴	آزادی	۱۳۰۴ ش	گلشن آزادی	مشهد
۱۸۵	آزادی چه چیز است	۱۳۲۶	—	تهران
۱۸۶	آزادی دهقان	—	—	—
۱۸۷	آزادی شرق	۱۳۴۳ ق	سیف آزاد	برلن و تهران
۱۸۸	آزادستان	۱۳۳۸ ق	تقی رفعت	تبریز
۱۸۹	ازدارار	۱۹۰۴ م	(به زبان ارمنی)	تبریز
۱۹۰	آشایش	۱۳۳۸ ق	حاج ابوالقاسم آزاد مراغه	تهران
۱۹۱	آشایش	۱۳۴۲ ق	سالار ظفر	تبریز

۱۹۲	آسایش	۱۳۰۴ ش	زین العابدین قیامی	تهریز
۱۹۳	آستانه رضوی	۱۳۴۱ ق	مؤید الوازة خراسانی	تهران
۱۹۴	آسیای وسطی	۱۳۱۲ ش	ک. یتکیان	تهران
۱۹۵	استبداد	۱۳۲۵ ق	انجمن های سری	تهران
۱۹۶	استخر	۱۲۹۷ ش	محمد حسین استخر	شیراز
۱۹۷	استقامت	۱۳۴۰ ق	لسان الملک	تهران
۱۹۸	استقامت	۱۳۰۳ ش	اسدالله میرزائی تبریزی	تهران
۱۹۹	استقلال	۱۳۲۷ ق	میرزا آقا ناله ملت	تهریز
۲۰۰	استقلال	۱۳۲۵ ش	علی منبری	تهران
۲۰۱	استقلال	۱۳۰۹ ش	—	تهران
۲۰۲	استقلال ایران	۱۳۲۸ ق	دکتر حسین خان کحال	تهران
۲۰۳	استقلال وطن	۱۳۰۴ ش	ابوالقاسم خان کحال زاده	تهران
۲۰۴	استقّة ارولیان	۱۳۱۰ ق	(به زبان ارمنی)	تهران
۲۰۵	استوار	۱۳۱۴ ش	ابوالفضل طهماسبی	قم
۲۰۶	اسرارالانصار	۱۳۲۹ ق	حاج حسن خان انصاری	اصفهان
۲۰۷	اسرار جلالی	۱۲۹۹ ش	—	همدان
۲۰۸	اسلام	۱۳۲۰ ق	سید محمد علی داعی الاسلام	اصفهان
۲۰۹	اسلام	۱۳۰۵ ش	میرزا علی کازرونی	شیراز

تهران	(ع. م.)	۱۳۴۱ ق	اسلامی	۲۱۰
تهریز	ابوالقاسم ضیاء العلماء	۱۳۳۰ ق	اسلامیه	۲۱۱
تهریز	احمد بصیرت	۱۳۲۴ ق	اسلامیه	۲۱۲
تهران	محمود عرفان	۱۳۴۲ ق	آسمان	۲۱۳
تهران	—	۱۲۹۹ ش	آسیا	۲۱۴
تهران	اسدالله فروهر	۱۳۴۱ ق	آسیا	۲۱۵
تهران	(اس. ف.)	۱۳۰۱ ش	آسیا مرکزی	۲۱۶
تهران	رحیم‌زاده، ف. صفوی	۱۳۴۱ ق	آسیای وسطی	۲۱۷
تهران	—	۱۳۲۶ ق	اشراق	۲۱۸
خراسان	—	۱۳۰۸ ش	آشفته	۲۱۹
ساوه	حسینعلی آن‌موده اردلان	۱۳۲۰ ش	اشک دهقان	۲۲۰
اصفهان	اعتلاء الدوله	۱۳۲۵ ق	اصفهان	۲۲۱
پاریس	دکتر جلیل مؤید الحکما	۱۳۲۶ ق	اصلاح	۲۲۲
بمبئی و تهران	محمد رضا بوشهری	۱۳۲۹ ق	اصلاح	۲۲۳
خوی	ع - ح زاده خونی	۱۳۲۹ ق	اصلاح	۲۲۴
تهران	وزارت فرهنگ	۱۳۳۸ ق	اصول تعلیم	۲۲۵
تهران	وزارت فرهنگ	۱۲۹۸ ش	اصول تعلیمات	۲۲۶
تهران	عباس مسعودی	۱۳۰۸ ش	اطاق تجارت	۲۲۷

اطلاع

ای اهل آذربایجان و سایر نقاط ایران ای مسلمانان غیور اسلام که در روی کره نیست و نه کانی
 یکسره دای آغهای اعلام که لرای شریعت و ابرداشته اید و ای سادات ذوالعز و الاخرام که خون
 های پاک شما در دست طبعی نه بهمان ریخته میشود و ای تجار و ای اعیان و ای اصناف دای که
 مگر شما مسلمان نیستید و چشم از شفاعت حضرت خنی برتبت سهیم پرستید که اگر شما نیستید که آرزو
 میکردید که کاش که در میدان که بلا بودیم و جان خودمان را فدای وجود مقدس حضرت سید الشهدا علیه
 السلام میکردیم مگر نه بدیدید که لا بهمان و اشتهای محقق بی و عدان به دون جهنم و سبب حکم کفر
 دیوانه احمق و به تحریک طبعی نه بهمان خوش خط و خالی دور و ز نام محضات مسلمانان که غایب شما
 ذریه تا حضرت پیغمبر هم بود بقعه های تبر که سید حمزه و سید ابراهیم و صاحب الامر را که در مدینه
 سرخاب و شتر بان واقع شده با تفکهای پنج تیر مثل گرگ بیارید نه در روز سحر خیزه و غایت
 داد و اید گفت آنها هم بیاید افتد مگر از قانون شریعت اطلاع ندارید حضرات ثو لکن که اسم
 خود را از قفقازی گذاشته با الواط و اشرار هم دست شده بکلم علی سر و لا نه سب و میرزا محمد
 طیفان ما تربیت بجهنم سرخاب و شتر بان پوشش آورده مسلمانان را بدف گلوله میافند هشت
 نفر از سادات و سی نفر سنجی و از مسلمانان فقرا و وضعفا مقتول و تقریباً بعد از هزار
 مشرف بموت انده حالا شما نشسته در خانه خودتان استراحت میکنید و بگوئید مسلمان هستیم و فقرا باید
 که در آخرت شما شفاعت خواهد کرد محض ما بجوم امانی ایران اخلان میداریم این چند نفر
 ثو لک که است شما را قفقازی و مجاهد کذاشته بتما معرفتی نایم این است شما قفقازی نیستید
 اهل آذربایجانند با این حضرات آدم کشته و زردی کرده و جاکشی نموده و بعضی از آنها
 مفعول واقع شده از ترس حکومت شرع و عرف فرار کرده به بلاد قفقاز رفته حال مراجعت
 کرده اند میخواهند نیات فاسده خود را بجزج دهند و الا است شما محترم وطن دوست
 که در قفقازیه هستید و اهل قفقاز نه تا طالبان شریعت و عدوان عدالت و مشروطیت در
 میان و دول اجنبی حفظ ناموس و دین آئین خود را میکنند این چند نفر لا نه سب که بکلم
 آذربایجان و سایر نقاط آمده و علی سیر پدین و میرزا محمد علی بی تربیت را مرکز غبی قرار
 داده اند و ناموس مسلمانان و اساس شریعت و هفت قانون و مشروطیت اندون اینها قانون
 سگ بدتر است تعجب در اینجا است این پوچهان اچقدر ما اهل آذربایجان را احمق کیر
 آورده اند در اوایل ورود میگفتند ما شصت هزار هستیم و چه قدر بوسب و دانست داریم

نمونه ای از شب نامه هایی که در سال ۱۳۲۶ هـ. ق توسط هواداران محمد علی شاه

در تبریز انتشار یافته است.

۲۲۸	اطاق تجارت ایران و آلمان	ش ۱۳۱۵	اتاق تجارت ایران و آلمان	برلین
۲۲۹	اطلاع	ق ۱۲۹۸	اداره انطباعات قاجار	تهران
۲۳۰	اطلاعات ایران	ش ۱۳۲۲	سید اسمعیل خلیلی	تهران
۲۳۱	اطلاعات	ق ۱۳۳۲	حسین خان	تهران
۲۳۲	اطلاعات	ش ۱۳۰۴	علی اکبر خان سلیمی	تهران
۲۳۳	اطلاعات فرهنگی	ش ۱۳۱۹	عباس مسعودی	تهران
۲۳۴	اطلاعات	ش ۱۳۰۵	عباس مسعودی	تهران
۲۳۵	اطلاعات روزانه	ق ۱۳۲۹	مدیر المالك هرندي	تهران
۲۳۶	اطلاعات مهمه	ق ۱۳۲۹	حسن الحسینی و رضا نوری	تهران
۲۳۷	اطلاعات یزد	—	—	یزد
۲۳۸	اطلاعات یومیه	ش ۱۳۰۰	سفارت شوروی	تهران
۲۳۹	آفاق	ق ۱۳۲۷	سید جواد یواناتی	شیراز
۲۴۰	آفاق	ش ۱۳۰۵	میرزا حسین خان	یزد
۲۴۱	آفتاب	ق ۱۳۲۹	میرزا محمود خان	اصفهان
۲۴۲	آفتاب	ق ۱۳۳۰	ح. عبدالوهاب زاده	تهران
۲۴۳	آفتاب تابان	ش ۱۳۰۸	بنان مدنی	تهران
۲۴۴	آفتاب شرق	ق ۱۳۴۳	علیرضا آموزگار	مشهد
۲۴۵	آفتاب شرق	ش ۱۳۱۰	مجد نوابی	کرمان

نعمت ان مجولان الصحو والامان

ای سیدان فرض نماید « دنیا یعنی بزرگتر از امنیت بلا ترسیت کسب و نسا و آخرت از بهت است بروج شریعت با امنیت در بصورت اگر عقل و شورا در و طالب آخرت و خودمان بیرون است به تحصیل نسیب نماید در میان مخلوقات از غلبه حیوانات کمتر بخواند اگر چند تا گوشت و در چوبی شتول چنان شود تا در یکدیگر نیست ندانند چرا که در آن غیر ممکن است لاجرم از ترس اگر که محتاج یک شان باشد آخر ما انسانیم از حیوانات کمتر نیست سبحان الله نه اسلام باین بزرگی امنیت جان نداشت و مرآت جان از میان رفت مسدودی قسلی از ناله بیان بطور آمده هر که را بخواند می کشد و هر که را بخواند روز روشن در میان مردم تخت می کشند و از حرکات شرع بر چه دل شان بخوابد و ناخوشامد بیدارند و در میان مسلمانان دین و مذاهب اسلام را غلبه می زنند و احکام اسلام را منقضی بنمایند علماء را تو بهین و از مملکت مایوف خارج میکنند و خودشان را از بهر اقلیت نمیدانند و قلم شده حرا از عت دارند و نه عالم عرفا لاجل و قوه اقا الله کسی در شهر اسلام قلم خط ناموس و جان و مال خویش نیست ای اهل تبریز آید شنیده اند که کافری در مدینه کشتن است خود آید و باشد آخر ما مسلمانیم و کلمه طینه در زبان یگوئیم که از جهت آنکه خود را با کلمه کبریا بگوئیم پس در بصورت این چه قتل نفس است این چه عارت این چه توب کشیدن است این چه توبه نازی و جبریل گوشت اگر خدا رسول نیده اند و چنان بکشند که این حرکات از عموم صادر شده و بلکه بخیال چند نفر لانه است قدری شده از سر خود جمع کرده و با شراب و بیکوت و طاعت شرع می شود جواب دارم در آنرا که با طاعت و طاعت در مملکت نگرفته شده هر خون نافی رخنه اند و بر اموال که خسارت برده اند و هر قدر که از ترس مرده و چه قدر با اطفال غلط شده و ان سیه که بیکان کشته شده شامل تبریز از عموم طاعت رسول بسته زیرا که پیغمبر ما به در میان است از معروف و نهی ازکرار وقوع دین قرار داده چرا بر طایفه خود آن عمل کرده و در دفع این لانه نه بیان نگوشید و آنکه این کار را که با شما کشیده به از بهر بعضی مسلمانان بوده اگر فردا نیست خداوند فشار شما را مقام تمام کشته و پیغمبر رحمت از شما سوال نماید و بگوید اسلام که با انقدر زحمت به شما شش را حکم نمودم و شما ای مرا شکسته کردید و هر که گوشه خود حسین در راه اسلام و است شهید نمودند که مذاب روح گیر و احکام اسلام در میان اهل اسلام جاری نمود و عرض این زحمت اسم خود را مسلمان که نبسته اسلام را مفت بیاورد و بگوید چه جواب گفت اگر بگوید یا رسول الله ما ما قادر بهی از شما نبودیم « در دفع گفته اید بعقل استیکه این لانه میان غیر از خود نور ذلک و علی سید پدین و میرزا محمد علیخان تربیت شرابخوار علی بنی است و است خلیل جانش که همه بیگانه سیه و چند نفر را و دیگر را با دیشته سم اهل تبریز در مقابل ما ازیم که در اینجا در سیه دفع اینها بر شاخی سهل است اینها همه بیگانه است عرض است بر او شیطانی است اگر بعضی صادق با اسلام دارند مثل اهل کسره زبان و هر جناب و سایر جناب است

نمونه ای از شب نامه هائی که در سال ۱۳۲۶ هـ. ق. در تبریز منتشر شده است

۲۴۶	افسانه	—	غلامعلی سروش زاده	همدان
۲۴۷	افق ایران	ش ۱۳۰۱	—	تهران
۲۴۸	افق روشن	ق ۱۳۴۰	آقا بزرگ کشوری	تهران
۲۴۹	افکار	ق ۱۳۴۱	یدالله تهرانی زاده	تهران
۲۵۰	افکار ستوده	ش ۱۳۰۳	—	تهران
۲۵۱	افلاطون	ق ۱۳۲۸	(بصورت رنگی)	رشت
۲۵۲	افلاک	ش ۱۳۰۲	نجم الدین طباطبائی	—
۲۵۳	آفاقان	م ۱۹۱۲	(به زبان ارمنی)	تبریز
۲۵۴	اقبال	ق ۱۳۱۶	علیقلی خان صفراف	تبریز
۲۵۵	اقبال	ق ۱۳۳۷	آقا محمد باقر محیط	تهران
۲۵۶	اقتصاد	ش ۱۳۲۲	شجاع الدین بیات ماکو	تهران
۲۵۷	اقتصاد	ق ۱۳۴۲	اسدالله روح افزائی	تهران
۲۵۸	اقتصاد و بازرگانی	ش ۱۳۲۰	وزارت بازرگانی	تهران
۲۵۹	اقتصاد ایران	ق ۱۳۳۸	مستشارالممالک	تهران
۲۶۰	اقدام	ش ۱۳۹۹	عباس خلیلی	تهران
۲۶۱	اقدام	ش ۱۳۲۱	عباس خلیلی	تهران
۲۶۲	اقیانوس	ق ۱۳۲۶	سید فرج الله کاشانی	تهران
۲۶۳	اکیاتان	ق ۱۳۳۳	ابوالقاسم سید الاطباء	همدان

تهران	دکتر مورل (به فرانسه)	۱۳۰۲ ق	اکودوپرس	۲۶۴
تهران	—	۱۳۲۵ ق	آگاهی	۲۶۵
تهران	محمد حسین سبزواری حشمت	۱۳۲۹ ق	آگاهی	۲۶۶
خراسان	عبدالحسین آل داود	۱۳۳۳ ق	آگاهی	۲۶۷
تهران	میرزا محمد	۱۳۳۶ ق	الادب	۲۶۸
اصفهان	محمد علی داعی الاسلام	۱۳۲۰ ق	الاسلام	۲۶۹
تهران	شیخ عبدالعلی مازندرانی	۱۳۲۱ ق	الاسلام	۲۷۰
شیراز	شیخ محسن فقیه شیرازی	۱۳۴۱ ق	الاسلام	۲۷۱
بندر پهلوی (انزلی)	آقا سید ابوالفضل	۱۲۹۷ ش	البدیع المنیر	۲۷۲
تهران و رشت	شکرالله - کیهان	۱۳۰۶ ش	البرز	۲۷۳
رشت	شکرالله - کیهان	۱۳۲۰ ش	البرز	۲۷۴
اصفهان	میر سید علی جناب	۱۳۲۴ ق	الجناب	۲۷۵
تهران	مواظظ آقا سید جمال	۱۳۲۵ ق	الجمال	۲۷۶
تبریز	سید حسین عدالت	۱۳۱۵ ق	الحدید	۲۷۷
تبریز	سید محمد شبستری	۱۳۲۳ ق	الحدید	۲۷۸
تهران	شیخ محمد شریعت	۱۳۰۲ ش	الحق	۲۷۹
تبریز	حاج میرزا علی مقدس	۱۳۴۹ ق	الدين و الحیوة	۲۸۰
نجف	آقا محمد محلاتی	۱۳۲۸ ق	الغری (درة النجف)	۲۸۱

۲۸۲	الفارس	۱۲۸۹ ق	میرزا تقی خان حکیم باشی	شیراز
۲۸۳	الفت	۱۳۲۵ ق	سید محمد همدانی (غمام)	همدان
۲۸۴	الکمال	۱۳۳۸ ق	آقا فضل‌الله آل داود	مشهد
۲۸۵	النجات	۱۲۹۹ ش	—	تهران
۲۸۶	الوند	۱۳۲۶ ش	اکبر شریفی‌امین	تهران
۲۸۷	الوند	۱۳۰۴ ش	علی محمد آزاد - امین	همدان
۲۸۸	الیانس فرانسه	۱۲۹۸ ش	به زبان فرانسه	تهران
۲۸۹	الیک	۱۳۰۹ ش	دکتر وارطان هوانسیان	تهران
۲۹۰	آمال ملی	۱۳۰۴ ش	میرزا علی معمار طرندار	تهران
۲۹۱	امان افغان	۱۳۳۸ ق	عبدالهادی	کابل
۲۹۲	امروز	۱۳۰۴ ش	مجدالدین علوی سبزواری	مشهد
۲۹۳	امروز ایران	۱۳۱۲ ش	—	تهران
۲۹۴	امروز و فردا	۱۳۲۲ ش	علی شاهدزاده گودرزی	تهران
۲۹۵	آموزش	۱۲۹۹ ش	—	رشت
۲۹۶	آموزش و پرورش	۱۳۰۴ ش	وزارت فرهنگ	تهران
۲۹۷	آموزگار	۱۳۲۶ ق	شیخ علی عراقی	تهران
۲۹۸	آموزگار	۱۳۲۹ ق	محمد تقی شیرازی	رشت
۲۹۹	آموزگار	۱۲۹۶	—	تهران

۳۰۰	امیرکبیر	۱۳۲۲ ش	دانش آموزان مدرسه دارالفنون	تهران
۳۰۱	امید	۱۳۲۴ ق	محصلین مدرسه لقمانیه	تبریز
۳۰۲	امید	۱۳۴۱ ق	سعید نفیسی	تهران
۳۰۳	امید	۱۳۲۰ ش	ابوالقاسم امینی	تهران
۳۰۴	امید	۱۳۰۸ ش	ابوالقاسم اردلان	تهران
۳۰۵	امواج	۱۳۲۴ ش	مصطفی جابری	تهران
۳۰۶	امید اسلام	۱۳۰۶ ش	غلامحسین خان ضرابی	رشت
۳۰۷	امید ترقی	۱۳۲۹ ق	—	رشت
۳۰۸	انادیلی	۱۲۸۷ ش	سید حسین عدالت	تبریز
۳۰۹	انتباه - انتقام	۱۳۳۳ ق	میراز علی آقا شیرازی	کربلا
۳۱۰	انتقاد	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۳۱۱	انتقام	—	میرزا علی آقا لیب الملک	کربلا
۳۱۲	انتقام	۱۳۳۴ ق	محمدحسین ناصرالاسلام	شیراز
۳۱۳	انجمن	۱۳۲۴ ق	مجلس ملی تبریز	تبریز
۳۱۴	انجمن ادبی آذربایجان	۱۳۱۳ ش	انجمن ادبی تبریز	تبریز
۳۱۵	انجمن اصفهان	۱۳۲۴ ق	سراج‌الدین صدرجبل‌عاملی موسوی	اصفهان
۳۱۶	انجمن اصناف	۱۳۲۵ ق	سید مصطفی تهرانی	تهران
۳۱۷	انجمن بلدیہ	۱۳۲۵ ق	نورالدین مجلسی	اصفهان

۳۱۸	انجمن ملی ولایتی گیلان	۱۳۲۵ ق	دبیرالممالک	رشت
۳۱۹	انجمن ولایتی یزد	۱۳۲۸ ق	محمد صادق قمی	یزد
۳۲۰	اندپاندانس پرس	۱۳۲۸ ق	دکتر حسین کحال (فرانسه)	تهران
۳۲۱	اندیشه	۱۳۱۵ ش	علی شهید زاده گودرزی	تهران
۳۲۲	اندروز	۱۳۲۵ ش	علی صفوی	تهران
۳۲۳	انسانیت	۱۳۲۵ ق	انجمن انسانیت (مستوفی الممالک)	تهران
۳۲۴	انسان آزاد	۱۳۲۴ ش	سید ابراهیم بنی صدر	تهران
۳۲۵	انصاف	۱۳۲۶ ق	سید اسمعیل سلطان المداحین کرمانشاهی	تهران
۳۲۶	انسانیت	۱۳۲۵ ش	محمد فخرانی	تهران
۳۲۷	انعکاس	۱۳۴۱ ق	دکتر بهرامی	تهران
۳۲۸	انقلاب شرق	۱۳۲۵ ش	دکتر ابوالقاسم احمدی	تهران
۳۲۹	انقلاب سرخ	۱۳۳۸ ق	ذره	رشت
۳۳۰	انوشیروان	۱۳۱۰ ش	دکتر ماشوریان	تهران
۳۳۱	ایس	۱۳۰۵ ش	محمد هاشم پردیس	افغانستان
۳۳۲	اوریزن	۱۳۳۸ ق	به زبان ارمنی	تهران
۳۳۳	اوقات	۱۳۰۹ ش	مترجم السلطنه شیخ بهائی	تهران
۳۳۴	آهنگ	۱۳۰۲ ش	میرزا حسین خان ابصری	تهران
۳۳۵	ایران	۱۲۹۵ ش	زین العابدین رهنما	تهران

تهران	وزارت انطباعات	۱۲۸۸ ق	ایران	۳۳۶
تهران	زین العابدین رهنما	۱۳۲۰ ش	ایران	۳۳۷
تهران	نصرالله فلسفی	۱۳۰۲ ش	ایران	۳۳۸
تهران	سید ابراهیم ضیاء الواعظین	۱۳۰۰ ش	ایران آزاد	۳۳۹
تهران	شیخ یحیی کاشانی	۱۳۳۲ ق	ایران امروز	۳۴۰
تهران	میرزا علی خان سهیل	۱۳۴۰ ق	ایران امروز	۳۴۱
تهران	محمد حجازی	۱۳۱۷ ش	ایران امروز	۳۴۲
تهران	سیف آزاد	۱۳۱۱ ش	ایران باستان	۳۴۳
تهران	سیف آزاد	۱۳۲۶ ش	ایران باستان	۳۴۴
شیراز	میرزا محمد باقر	۱۳۰۴ ش	ایران جدید	۳۴۵
تهران	—	۱۲۹۸ ش	ایران تازه	۳۴۶
تهران	دکتر عبدالحمید اعظمی	۱۳۰۱ ش	ایران جوان	۳۴۷
تهران	کانون ایران جوان	۱۳۳۸ ق	ایران جوان	۳۴۸
تهران	محمد تنکابنی	۱۳۰۵ ش	ایران جوان	۳۴۹
تهران	میرزا موسی خان دولت	۱۳۰۶ ش	ایران زمین	۳۵۰
تهران	میرزا محمد ندیم السلطان	۱۳۲۱ ق	ایران سلطانی	۳۵۱
برلن	حسین کاظم زاده	۱۳۴۰ ق	ایران شهر	۳۵۲
پاریس	به زبان فارسی و فرانسه	۱۳۲۲ ق	ایران شهر	۳۵۳

۳۵۴	ایران کبیر	۱۳۰۷ ش	گریگوریته‌کیان	رشت
۳۵۵	ایران کنونی	۱۳۱۳ ش	گریگوریته‌کیان	تهران
۳۵۶	ایران کهن	۱۳۱۰ ش	—	تهران
۳۵۷	ایران لیک	۱۹۳۲ م	انجمن ایران لیک	بمبئی
۳۵۸	ایران مصور	۱۳۱۳	—	تهران
۳۵۹	ایران نو	۱۳۲۷ ق	سید محمود شبستری ابوالضیاء	تهران
۳۶۰	ایران نوین	۱۳۲۹ ق	سید محمد افجه	تهران
۳۶۱	ایران ارادود	۱۲۹۷ ش	به زبان ارمنی	تهران
۳۶۲	ایران اشخاده‌واور	۱۲۹۹ ش	به زبان ارمنی	تهران
۳۶۳	آیق (طلوع)	۱۹۱۲ م	به زبان ارمنی	تبریز
۳۶۴	آینده	۱۳۰۴ ش	دکتر افشار	تهران
۳۶۵	آینده ایران	۱۳۰۷ ش	جمال عادل خلعت بری	تهران
۳۶۶	ایوان مدائن	۱۳۰۹ ش	—	تهران
۳۶۷	ایران بزرگ	۱۳۲۴ ش	اسدالله اکرمی	تهران
۳۶۸	ایران توده	۱۳۲۳ ش	محمد مقدم	تهران
۳۶۹	ایران ما	۱۳۲۲ ش	جهانگیر تفضلی	تهران
۳۷۰	ایران نو	۱۳۲۳ ش	جعفر جهان	تهران
۳۷۱	ایران و امریکا	۱۳۲۲ ش	دکتر علی فرهمندی	تهران

تهران	دکتر کوهن	۱۳۲۵ ش	اسرائیل	۳۷۲
تهران	محمد بهبانی	۱۳۲۱ ش	ایمان	۳۷۳
تهران	رادیو تهران	۱۳۲۶ ش	اینجا تهران است	۳۷۴
سندج	عبدالرحیم پور آزادی	۱۳۳۰ ش	انقلاب کاوه	۳۷۵
تهران	مهندس رضا گنجهای	۱۳۲۲ ش	بابا شمل	۳۷۶
تهران	ابراهیم بنی احمد	۱۳۲۴ ش	بازی کودکان	۳۷۷
تهران	دکتر نصرت‌الله باستان	۱۳۲۳ ش	باستان	۳۷۸
تهران	دکتر فخرانی	۱۳۲۴ ش	بانو	۳۷۹
تهران	دکتر جمال‌الدین بدیع زاده	۱۳۲۲ ش	بدیع	۳۸۰
تهران	غلامحسین مصاحب	۱۳۲۲ ش	برق	۳۸۱
تهران	دکتر کیا نوری	۱۳۲۳ ش	بشر	۳۸۲
تهران	احمد مدن پور	۱۳۲۵ ش	بنفشه	۳۸۳
تهران	حمید مروستی	۱۳۲۳ ش	بنیاد	۳۸۴
همدان	صادق بهرام نراقی	۱۳۲۵ ش	بهترین خواندنیها	۳۸۵
تهران	وزارت بهداری	۱۳۲۵ ش	بهداشت	۳۸۶
خوی	بابا معصوم زاده	۱۳۴۰ ق	برید شمال	۳۸۷
اصفهان	حسین سراجی	۱۳۰۵ ش	بستان	۳۸۸
مشهد	شیخ محمد علی	۱۳۲۴ ق	بشارت	۳۸۹

۳۹۰	بصیرت	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۳۹۱	بلاغ	۱۳۴۶ ق	نصرت الله	تهران
۳۹۲	بلدالامین	۱۳۲۸ ق	میرزا محمد صادق	مشهد
۳۹۳	بلدیه	۱۳۲۵ ق	مرتضی موسوی و ابوالقاسم همدانی	تهران
۳۹۴	بلدیه	۱۳۲۷ ق	احمد میرزا	تبریز
۳۹۵	بلدیه	۱۳۳۷ ق	نادر میرزا	رشت
۳۹۶	بلدیه	۱۳۰۰ ش	اداره نشریات بلدیه	تهران
۳۹۷	بلدیه اصفهان	۱۳۲۵ ق	میرزا عباس و میرزا احمد خان چهارمحالی	اصفهان
۳۹۸	بلدیه اصفهان	۱۳۰۹ ش	محمد علی مکرم	اصفهان
۳۹۹	بنی هاشمی	۱۳۴۲ ق	ش. ح. بنی هاشمی	تهران
۴۰۰	بهار	۱۳۲۱ ش	خرو اقبال	تهران
۴۰۱	بوستان	۱۳۴۳ ق	مجدالعلی بوستان	مشهد
۴۰۲	بو قلمون	۱۳۲۷ ق	غنی زاده	تبریز
۴۰۳	بهار	۱۳۲۸ ق	یوسف اعتصام الملک	تهران
۴۰۴	بهار	۱۲۹۶ ش	آقا شیخ احمد بهار	مشهد
۴۰۵	بهار ایران	۱۳۰۹ ش	محمد حسن مجاهد	شیراز
۴۰۶	بهار دلکش	۱۳۴۲ ق	حسین تقی زاده	تهران

صفحه اول	سال دوم	تحریر
<p>ایرانه سالنامه صد و پنجاه و یکم باشد در تهران ۳ تومان در ممالک خارجه ۳۵ قران و چه ایرانه از هر کس در هر جا پیشگی به شرط دریافت خواهد شد خارجیت همه جا به بعد از اجازت قیمت یک کمره دو و روح در تهران و دیهانتا در سایر ولایات پنجناهی است بجهت پیشگی است</p>	 <p>کشیته ملی</p>	<p>مدیر کل و صاحب امتیاز احمد میرزا نواده مؤلف الدوله عنوان و اسلاط اداره جلیله بلدیته مدیر ویرایش و راسته بازار کفایا میر محمد سیگار و قوش در صورت داره نوی هر هفته دو نمره طبع و توزیع میشود از هر نمره صد نسخه برای مدارس و ادارت بلدیته مجا تاداده خواهد شد</p>
<p>روزنامه است ازاد ناشر افکار و خلاصه مذاکران انجمن مقدس بلدیته و وقایع و اخبارات و تکرانات داخلی و خارجی را بطور اختصار می نویسد مقالات سردمنه ادبی و علمی و تجاری را درج می نماید و مکتوبات عامه المنفعه با امضای اقبال و در انتشارش اداره آزاد و ابداً مسترد نخواهد شد. روز یکشنبه همه اوقات تعطیل است</p>		
<p>اعضاء کسیرین قران قریش و انضام مجلس را برای رسیدگی امور و از روزهای یکشنبه و چهارشنبه قرار دادند که با هر راجعه با دوره رسیدگی فرمایند مذاکره اول بواسطه غیبت جناب حاج ارم ملک</p>	<p>(بشیته مذاکرات از نمره اول) مذاکرات روز یکشنبه دهم شوال الکریم با حضور جناب مستطاب اجل اکرم آقای قاسم خان امیر تقی خان رئیس اداره بلدیته و حضرات مستطابان آقا یار زکرا</p>	
<p>شد این است برای نویسدن این صورت یک نسخه راه رفته نویسنده آورده ام بنیادم این آئینها را این کتابها بزرگ را بطور می خوانند خدا بیامزد مادر من می گفت درس خواند و چیز فیهیدن (الله و زکییدی) برخت و کلاش آدم ملا نمی شود (ستیاج) جمع را بگر چه قدر است ؟ نوروز علی تبیح را از بنی در آورده گفت شما بفرایند من در تبیح حساب می کنم سیاح بزند یکی یکی خوانده نوروز علی حساب می کرد حاصل حساب را نوروز علی در تبیح و ستیاج باقم زده معین کردند (ستیاج) یازده تومان شد (نوروز علی) خیر ستیاج شما سهو کرده اید باید دوازده تومان باشد (ستیاج) مگر جمع کرده ام همین است (نوروز علی) خیر آقا محضرت عباس بارواح پدرم چنین قیمت صحیح سیر دروغ میگویم که این هم عوض انعام و خلعت است که</p>	<p>الکریم در روز دهم شوال الکریم ۱۳۲۷ ختم مثل من هیچ چیز نمی دانم بگر چه کسی کردن فیهیدن که و سال آنکه من شاگرد هان سراف دارم که چه در این مکتب ما چه در سایر مکاتب بقدر ده دوازده سال چیز خوانده و زحمت کشیده اند با وجود این چیزی بلد نیستند اما کنگه زدن و تئیه معلم ما خیلی نقل داشت مکرر اتفاق می افتاد که بچه زیر چوب عنث می کرد باز جناب معر را دست نمی کشید اهل گذر و بازار چه جمع شده هر قدر القاس می کردند بچول نمی کرد خیلی وقتها از کثرت ضرب بی نهایت بچه بی اختیار نوزی مسجد خرابی می کرد آئیند بدرم دوباره چوبکری می نمود که خبیث این چه غلطی بود تندی بسیاری از بچه ها میوب از آن مکتب بیرون شدند سیاستهای عجیب و غریب می کرد خلاصه زحمت چندین ساله من بلند</p>	

۴۰۷	بهارستان	۱۲۹۸ ش	آقای نوبخت	شیراز و تهران
۴۰۸	بهار شرق	۱۳۰۳ ش	—	مشهد
۴۰۹	بهار نو	۱۳۲۵ ش	غلامرضا هروی	تهران
۴۱۰	بهبهان	۱۳۰۴ ش	سید امان الله مقیم بهبهان	بهبهان
۴۱۱	بهن	۱۳۲۳ ش	حسینعلی بهرامی	تهران
۴۱۲	بهلول	۱۳۲۹ ق	شیخ علی عراقی - اسدالله خان پارس	تهران
۴۱۳	بهرام	۱۳۲۲ ش	عبدالرحمن فرامرزی	تهران
۴۱۴	بیان حقیقت	۱۳۴۳ ق	میرزا حسین خان دیانت	شیراز
۴۱۵	بیان واقع	۱۳۰۵ ش	—	تهران
۴۱۶	بیدار	۱۳۰۱ ش	عباس خلیلی	تهران
۴۱۷	بویوغ (برنده مسابقه)	۱۲۹۸ ش	هایک کاراکاش (به زبان ارمنی)	تهران
۴۱۸	بیدار	۱۳۰۵ ش	—	مزار شریف
۴۱۹	بیداری ما	۱۳۲۳ ش	بانو زهره اسکندری بیات	تهران
۴۲۰	بیداری	۱۳۲۵ ق	فتح الممالک	تهران
۴۲۱	بویوغ (برنده مسابقه)	۱۳۲۱ ش	هایک کاراکاش (به زبان ارمنی)	تهران
۴۲۲	بیداری	۱۲۹۹ ش	ح. جودت	رشت
۴۲۳	بیداری	۱۳۰۲ ش	سید محمد هاشمی	کرمان
۴۲۴	بیستون	۱۳۲۵ ق	صدیق دفتر	کرمانشاه

تهران	مهدی فرح پور	۱۲۹۸ ش	بیستون	۴۲۵
بروجرد	—	۱۳۲۷ ق	بیضاء	۴۲۶
تهران	مرتضی	۱۳۳۴ ق	بیطاری	۴۲۷
تهران	حسین خان (فارسی و فرانسه)	۱۳۲۲ ق	بیطرف	۴۲۸
تهران	—	۱۳۰۲ ش	بین النهرین	۴۲۹
استانبول	لاهورتی و جلال انسی	۱۳۲۹ ق	پارس	۴۳۰
تهران	حسین مجاهد	۱۳۲۱ ش	پارس قدیم	۴۳۱
اصفهان	نصرالله سیف پور فاطمی	۱۳۱۲ ش	باختر	۴۳۲
تهران	سیف پور فاطمی	۱۳۲۱ ش	باختر	۴۳۳
تهران	—	۱۳۰۱ ش	باران	۴۳۴
تهران	به زبان ارمنی	۱۳۰۶ ش	بارسکاهای	۴۳۵
قزوین	ادیب مجابی	۱۳۰۴ ش	بازپرس	۴۳۶
تهران	مهندس علی والا	۱۳۲۵ ش	بازپرس	۴۳۷
تهران	—	۱۳۱۰ ش	باغ و بوستان	۴۳۸
تهران	غلامعلی خان قاجار	۱۳۲۵ ق	بامداد	۴۳۹
تهران	محمد علیخان خراسانی	۱۳۲۳ ق	بامدادروشن	۴۴۰
تهران	بانک ملی	۱۳۱۲ ش	بانک ملی	۴۴۱
تهران	پرواند مؤسیسان	۱۳۰۴ ق	بانور	۴۴۲

۴۴۳	بایکار(پیکار)	۱۹۱۸ م	به زبان ارمنی	تبریز
۴۴۴	بحر خزر	۱۳۰۱ ش	—	رشت
۴۴۵	بخارای شریف	۱۳۲۰ ق	م. جلال یوسف زاده	بخارای جدید
۴۴۶	بدر	۱۳۳۹ ق	ح. سبک پسا	تهران
۴۴۷	بدر منیر	۱۲۹۸ ش	سید جلال بدری	بندر انزلی
۴۴۸	بورجیس	۱۳۳۸ ق	مصور السلطان ارژنگ	تبریز
۴۴۹	برزگر	۱۳۰۶ ش	ابوالقاسم ذوالریاستین	رشت
۴۵۰	برق	۱۳۲۸ ق	سید ضیاء طباطبائی	تهران
۴۵۱	برگ سبز	۱۳۲۶ ق	فضل‌الله شیخ الاسلام زاده	اردبیل
۴۵۲	بفستان	۱۳۳۱ ش	دکتر محمد مکری	تهران
۴۵۳	پارسانامه	۱۳۰۴ ش	حسام الدین پاسارگاد	شیراز
۴۵۴	پارس	۱۲۹۸	فضل‌الله شرقی	شیراز
۴۵۵	پارسی	۱۲۹۴ ش	—	تهران
۴۵۶	پارس قدیم	۱۳۱۲ ش	محمد حسین مجاهد	شیراز
۴۵۷	پازارگاد	۱۳۰۵ ش	بهاء‌الدین حسام زاده	شیراز
۴۵۸	پایتخت	۱۳۲۹ ق	—	تهران
۴۵۹	پایمردی	۱۳۲۵ ش	محمد وکیل	تهران
۴۶۰	پاینده	۱۳۱۱ ش	—	تهران

۴۶۱	پرتو	۱۳۰۱ ش	محمد علیخان والہ خراسانی	تهران
۴۶۲	پرچم آزادی	۱۳۰۵ ش	میرزا محمود خان شیرازی	شیراز
۴۶۳	پرساد	۱۳۰۳ ش	کی استوان	تهران
۴۶۴	پرو	۱۳۴۶ ق	میرزا حیدر ملقب به مظهر	کرمانشاه
۴۶۵	پروانه	۱۳۲۸ ق	حسن مؤمن زاده و وحید	اصفهان
۴۶۶	پروانه	۱۳۳۲ ق	سید حسین میرسعیدی	تهران
۴۶۷	پروانه	۱۳۳۳ ق	مؤید الشریعه گیلانی	تهران
۴۶۸	پرورش	۱۳۱۸ ق	میرزا علی محمد پرورش	قاهره
۴۶۹	پرورش	۱۳۰۲ ش	میراحمد مدنی	رشت
۴۷۰	پرورش	۱۳۲۱ ش	میر احمد مدنی	تهران
۴۷۱	پرورش	۱۳۰۵ ش	مرتضی فرهودی	قزوین
۴۷۲	پروین	۱۳۳۳ ق	س. ع. خلخال	تهران
۴۷۳	پروین خمسه	۱۳۰۹ ش	عیسی خان قانون خواه	زنجان
۴۷۴	پروانه	۱۳۴۰ ق	ع. م. اقتصادی	تهران
۴۷۵	پیک تهران	۱۳۲۵ ش	سید احیا	تهران
۴۷۶	پیکار روز	۱۳۲۵ ش	احمد نامدار	تهران
۴۷۷	پیغام	۱۳۲۲ ش	محمد علی عظیمی	شیراز
۴۷۸	پیروزی	۱۳۲۵ ش	محمد مرتضوی	تهران

تهران	انجمن فرهنگی ایران و شوروی	۱۳۲۳ ش	پیام نو	۴۷۹
—	سید محمد پیامی	۱۳۱۳ ش	پیام	۴۸۰
تهران	سید محمد پیامی	۱۳۲۱ ش	پیام	۴۸۱
تهران	موسوی زاده	۱۳۰۱ ش	پیکار	۴۸۲
سنندج	غلامعلی ملکی	۱۳۲۹ ش	پیکار کرد	۴۸۳
سنندج	منصور اردلان	۱۳۲۰ ش	پیک کرد	۴۸۴
تهران	محمد جواد تربتی	۱۳۲۲ ش	پولاد	۴۸۵
اصفهان	دکتر حسین انواری	۱۳۲۵ ش	پر خاش	۴۸۶
تهران	دکتر سید عبدالکریم فقیهی شیرازی	۱۳۲۵ ش	پرچم اسلام	۴۸۷
تهران	سید احمد کسروی	۱۳۲۰ ش	پرچم	۴۸۸
تهران	ابوالقاسم خان کحال	۱۳۰۱ ش	پژوهش	۴۸۹
تهران	میر محمد حجازی	۱۳۰۲ ش	پست و تلگراف	۴۹۰
تهران	محمد حجازی	۱۳۱۱ ش	پست و تلگراف و تلفن	۴۹۱
تهران	شهربانی کلی	۱۳۰۴ ش	پلیس	۴۹۲
تهران	مرتضی قلی خان قاجار	۱۳۲۷ ق	پلیس ایران	۴۹۳
تهران	دکتر حسن نفیسی	۱۳۲۳ ش	پند	۴۹۴
کرمان	صنعتی زاده	۱۳۰۷ ش	پندار	۴۹۵
تهران	یاور حسینعلی رزم آراء	۱۳۴۲ ق	پهلوی	۴۹۶

تهران	اداره تعلیمات پیاده	۱۳۱۵ ش	پیاده‌نظام	۴۹۷
رشت	ابراهیم فخرانی	۱۳۰۱ ش	پیام	۴۹۸
واشنگتن	از طرف بهانی‌ها	۱۹۱۱ م	پیام باختار	۴۹۹
تهران	—	۱۲۹۲ ش	پیام جدید	۵۰۰
تهران	احمد امین	۱۳۰۶ ش	پیش آهنگی ایران	۵۰۱
تهران	ابوالقاسم شکرانی	۱۳۱۹ ش	پیش آهنگی و تربیت بدنی	۵۰۲
رشت	محمد علیخان شریفی	۱۳۰۳ ش	پیک	۵۰۳
تهران	میرزا حیدر علی کمالی	۱۳۲۹ ق	پیکار	۵۰۴
لیپزیک آلمان	ویر - مرتضی علوی	۱۳۰۹ ش	پیکار	۵۰۵
تهران	محمد وثوق همایون	۱۳۰۱ ش	پیکار	۵۰۶
رشت	روشنک خانم نوح‌دوست	۱۳۰۷ ش	پیک سعادت نسران	۵۰۷
تهران	سید احمد کسروی	۱۳۱۲ ش	پیمان	۵۰۸
تهران	سید احمد کسروی	۱۳۲۱ ش	پیمان	۵۰۹
تهران	—	۱۳۰۷ ش	تابش	۵۱۰
همدان	برهان المتکلمین	۱۳۳۴ ق	تازه ایران	۵۱۱
مشهد	ملک الشعراء بهار	۱۳۲۹ ق	تازه بهار	۵۱۲
مشهد	محمد خان ملک زاده	۱۳۳۸ ق	تازه بهار	۵۱۳
شیراز	منکوقاآن ذوالخیر	۱۳۳۳ ق	تازیانه غیرت	۵۱۴

۵۱۵	تبریز	۱۲۹۶ ق	بدستور مظفرالدین شاه	تبریز
۵۱۶	تبریز	۱۲۸۹ ش	حسین فشنک چی تبریزی	تبریز
۵۱۷	تبریز	۱۳۲۸ ق	اسمعیل یگانی	تبریز
۵۱۸	تبریز	۱۳۲۲ ش	حسین فشنک چی تبریزی	تبریز
۵۱۹	تجارت	۱۳۰۶ ش	دکتر اسلامی	تهران
۵۲۰	تجدد	۱۳۳۵ ق	شیخ محمد خیابانی	تبریز
۵۲۱	تجدد	۱۳۲۲ ق	شیخ العراقین زاده	تهران
۵۲۲	تجدد ایران	۱۳۰۶ ش	سید محمد طباطبائی	تهران
۵۲۳	تحفة الادباء	۱۳۴۰ ق	عبدالحسین بنان زاده	اصفهان
۵۲۴	تحقیق	۱۳۰۹ ش	—	تهران
۵۲۵	تخت جمشید	۱۳۰۳ ش	دانش	شیراز
۵۲۶	تدین	۱۳۲۵ ق	فخرالاسلام	تهران
۵۲۷	تذکر	۱۳۰۱ ش	حسین زبده	تهران
۵۲۸	تذکرات دیانتی	۱۳۴۵ ق	جمعیت دیانت اسلامی	تبریز
۵۲۹	تربیت	۱۳۱۴ ق	ذکاءالملک	تهران
۵۳۰	ترجمان حقیقت	۱۳۰۵ ش	میرزا علی اکبر خان	قزوین
۵۳۱	ترقی	۱۳۲۵ ق	میرزا محمد علیخان	تهران
۵۳۲	ترقی	۱۳۴۲ ق	میرزا لطف الله دانشمند	تهران

۵۳۳	ترقی	۱۳۰۸ ش	لطف الله ترقی	تهران
۵۳۴	ترقی ایران	۱۳۰۶ ش	حسین پرویز	تهران
۵۳۵	ترقی	۱۳۲۳ ش	لطف الله ترقی	تهران
۵۳۶	ترغیب	۱۳۰۳ ش	—	رشت
۵۳۷	ترویج اسلام	۱۳۴۶ ق	هیئت مبلغین اسلامی	مشهد
۵۳۸	تشویق	۱۳۲۵ ق	میرزا سید علی طباطبائی	تهران
۵۳۹	تشویق	۱۳۰۹ ش	—	تهران
۵۴۰	تعلیم و تربیت	۱۳۰۴ ش	میرزا علی اصغر خان حکمت	تهران
۵۴۱	تفکر	۱۳۰۶ ش	محمد خان شادمان	رشت
۵۴۲	تفکر	۱۳۲۵ ق	ناظم الذاکرین نائینی	تهران
۵۴۳	تقدم	۱۳۰۶ ش	احمد و عبدالرحمن فرامرزی	تهران
۵۴۴	تقدیم	۱۳۰۴ ش	احمد خان فرامرزی	تهران
۵۴۵	تفسیر خبرهای جهان	۱۳۲۱ ش	سفارت انگلیس در ایران	تهران
۵۴۶	تقدیر اخلاق	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۵۴۷	تکامل	۱۳۳۰ ق	میر علی اکبر سراج	تبریز
۵۴۸	تمدن	۱۳۲۴ ق	مدیر الممالک	تهران
۵۴۹	تمدن	۱۳۲۶ ق	—	بمشئی
۵۵۰	تمدن	۱۳۲۷ ق	مدیر الممالک	رشت و تهران

۵۵۱	تمدن	۱۳۰۴ ش	سید محمد خان تمدن	تهران
۵۵۲	تمدن اسلام	۱۳۰۶ ش	—	قزوین
۵۵۳	تمدن ایران	۱۳۱۱ ش	ایران مدار (نورالدین عراقی)	اراک
۵۵۴	تمدن	۱۲۸۲ ش	ابوالقاء سنندجی	سنندج
۵۵۵	تنبيه	۱۳۲۵ ق	معتضدالاطباء	تهران
۵۵۶	تنبيه درخشان	۱۳۲۵ ق	معتضدالاطباء	تهران
۵۵۷	تنبيه الغافلین	۱۳۰۲ ش	—	تهران
۵۵۸	تندباد	۱۳۲۵ ش	محمد حسین خواجه نوری	کرمان
۵۵۹	تنها	۱۳۰۳ ش	—	اصفهان
۵۶۰	توانا	۱۳۰۴ ش	نصرت الله دندانساز	تهران
۵۶۱	تودد (التودد)	۱۳۰۸ ق	شیخ ابوظاهره	پاریس
۵۶۲	توفیق	۱۳۳۱ ق	معاون السلطان و میلانی	تبریز
۵۶۳	تهران - مصور	۱۳۲۸ ش	احمد دهقان	تهران
۵۶۴	توفیق	۱۳۴۱ ق	حسین توفیق	تهران
۵۶۵	تهذیب	۱۳۳۸ ق	میرزا سلیمان خان خسروی	تهران
۵۶۶	تهران امروز	۱۳۲۳ ش	محمد کشوری راد	تهران
۵۶۷	تبیاتر	۱۳۲۶ ق	میرزا رضا طباطبائی نائینی	تهران
۵۶۸	ثریا	۱۳۱۵ ق	علی محمد خان کاشانی	قاهره

تهران	سید فرج الله کاشانی	۱۳۲۱ ق	ثریا	۵۶۹
کاشان	فرج الله الحسینی	۱۳۲۷ ق	ثریا	۵۷۰
تهران	سید حسین ایران زاده	۱۳۲۸ ق	جاری ملت	۵۷۱
تهران	—	۱۳۲۸ ق	جاری وطن	۵۷۲
تهران	سید حسین ابراهیم زاده	۱۳۳۲ ق	جاسوس	۵۷۳
تهران	حاج سید رضا	۱۳۲۵ ق	جام جم	۵۷۴
شیراز	علیرضا روستائیان	۱۳۳۳ ق	جام جم	۵۷۵
بهمنی	—	۱۲۶۲ ق	جام جمشید	۵۷۶
کلکته	—	۱۲۶۳ ق	جام جهان نما	۵۷۷
تهران	محمد خان حنانه	۱۳۰۴ ش	جام جهان نما	۵۷۸
شیراز	میرزا عبدالله ضرابی	۱۳۰۴ ش	جهان نما	۵۷۹
اصفهان	سید عبدالحجۃ بلاغی	۱۳۰۹ ش	جامع	۵۸۰
تهران	—	۱۳۰۱ ش	جامعه اسلامی	۵۸۱
—	غلامحسین خان	۱۳۰۲ ش	جاوید	۵۸۲
تهران	محمد تقی انزلی چی	۱۳۲۵ ش	جدال	۵۸۳
تهران	م. ت. ناصحی	۱۳۰۵ ش	جرقه	۵۸۴
تهران	احمد زیرک زاده	۱۳۲۴ ش	جبهه	۵۸۵
تبریز	نهضت جوانان حزب دموکرات	۱۳۲۵ ش	جوانلار (جوانان)	۵۸۶



۵۸۷	جهان نامه	ش ۱۳۲۳	محمد حسین جهان نما	شیراز
۵۸۸	جهان فردا	ش ۱۳۲۳	امیر میر هادی	تهران
۵۸۹	جهان پزشکی	ش ۱۳۲۵	دکتر محمود نجم آبادی	تهران
۵۹۰	جهان پاک	ش ۱۳۲۵	محمد کریم فرهنگ	تهران
۵۹۱	جهان آینده	ش ۱۳۲۳	حبیب الله آموزگار	تهران
۵۹۲	جوانمردان	ش ۱۳۲۵	میر زکی کمپانی	تهران
۵۹۳	جوانان	ش ۱۳۲۱	جعفر جهان	تهران
۵۹۴	جنگ آشفته	ش ۱۳۲۴	عماد عصار	تهران
۵۹۵	جمعه	ش ۱۳۲۴	دانش نوبخت	تهران
۵۹۶	جلوه	ش ۱۳۲۴	م. ن. شریعت زاده	تهران
۵۹۷	جریده اسلام	ش ۱۳۰۵	—	تهران
۵۹۸	جریده اسلامی	ق ۱۳۳۲	ادیب خلوت	تبریز
۵۹۹	جریده تجارت	ق ۱۲۹۷	(از طرف دولت)	تهران
۶۰۰	جریده الروح	ش ۱۳۰۴	سید هادی روحانی	تهران
۶۰۱	جریده صباح	ش ۱۲۹۹	—	کرمانشاه
۶۰۲	جریده صبح	ش ۱۳۰۹	—	مشهد
۶۰۳	جریده تهران	ش ۱۳۰۲	—	تهران
۶۰۴	جریده کرمان	ق ۱۳۲۹	غلامحسین کرمانی	کرمان



نیک آهنگ کوثر

۶۰۵	جریده ملی	۱۳۲۴ ق	میرزا علی اکبر خان	تبریز
۶۰۶	جریده نگارستان	۱۳۰۹ ق	—	کرمان
۶۰۷	جمالیه	۱۳۲۸ ق	محمد حسن اصفهانی	تهران
۶۰۸	جمعیت طرفداران جامعه ملل	۱۳۱۴ ش	عباس مسعودی	تهران
۶۰۹	جمعیت نسوان و وطنخواه ایران	۱۳۰۲ ش	شاهزاده ملوک اسکندری	تهران
۶۱۰	جنبش	۱۳۰۴ ش	سید مهدی تقیب السادات	اصفهان
۶۱۱	جنگ	۱۳۲۶ ق	میرزا فضل‌الله خان	تهران
۶۱۲	جنگل	—	هیئت اتحاد اسلام (میرزا محمد انشانی)	رشت
۶۱۳	جنگل مولا	۱۳۲۹ ق	حسین	تهران
۶۱۴	جنگل مولا	۱۳۴۲ ق	ابوالقاسم ذوقی	تهران
۶۱۵	جنات عدن	۱۳۴۲ ق	معین الاسلام حائری	تهران
۶۱۶	جنت	۱۳۳۹ ق	حسین کسرائی	تهران
۶۱۷	جنوب	۱۳۲۸ ق	تنگستانی	تهران
۶۱۸	جنوب	۱۳۴۲ ق	عبدالله عشیق الحسینی	تهران‌ش
۶۱۹	جوانان ایران	۱۳۰۵ ش	محمد حسین میرزا فرهی	تهران
۶۲۰	جودت	۱۳۰۶ ش	حسن پسر حاج محمد حسین اردبیلی	اردبیل
۶۲۱	جوقانی لرب (جلفای با هوش)	—	بکرادوار	جلفای اصفهان
۶۲۲	جورآباد	۱۳۳۰ ش	عبدالحمید طاهانی	سندج

۶۲۳	جهاد اکبر	۱۳۲۵ ق	میرزا علی آقا خراسانی	اصفهان
۶۲۴	جهان آراء	۱۳۲۵ ق	میرزا عباس و میرزا سلیمان	تهران
۶۲۵	جهان دانش	۱۳۰۴ ش	محمد مهدی آذر	تهران
۶۲۶	جهان زنان	۱۳۳۹ ق	فخر آفاقی یارسا	مشهد - تهران
۶۲۷	جهان نما	۱۳۰۲ ش	محمد حسین نوری زاده	شیراز
۶۲۸	جهان نو	۱۳۱۹ ش	ش. ک. شاهرخ	برلن
۶۲۹	جهان نو	۱۳۲۵ ش	میر حسین حجازی	تهران
۶۳۰	چابک	۱۲۶۲ ق	—	بمبئی
۶۳۱	چند گفتار	۱۳۲۶ ش	محمد کریم فرهنگ	تهران
۶۳۲	چمن	۱۲۹۳ ش	شمس المعالی دادستان	مشهد
۶۳۳	چننه پا برهنه	۱۳۲۹ ش	میرزا محمود افشار	تهران
۶۳۴	چهره نما	۱۳۲۲ ق	عبدالمحمد مؤدب السلطان	اسکندریه مصر
۶۳۵	چهره نما	۱۳۲۳ ق	مؤدب زاده	قاهره
۶۳۶	حافظ استقلال	۱۳۳۴ ق	دکتر ابوالحسن خان	شیراز
۶۳۷	حافظ ایران	۱۳۰۷ ش	—	مشهد
۶۳۸	حبل المتین	۱۳۱۱ ق	جلال الدین حسینی مؤیدالاسلام	کلکته
۶۳۹	حبل المتین	۱۳۲۵ ق	سید حسن کاشانی	تهران
۶۴۰	حبل المتین	۱۳۲۷ ق	سید حسن کاشانی	رشت

۶۴۱	حذاقت	۱۳۰۵ ش	میرزا علی حکیم زاده شیرازی	شیراز
۶۴۲	حرف حق	۱۳۲۵ ق	سید نعمت الله	تبریز
۶۴۳	حریف	۱۳۴۵ ق	سید نورالدین گلستانه	شیراز
۶۴۴	حسام	۱۳۰۴ ش	میرزا حسین خان ابصری	تهران
۶۴۵	حشرات الارض	۱۳۲۶ ق	شرکت معارف ناله ملت	تبریز
۶۴۶	حصار عدل	۱۳۰۱ ش	حسن زاده	تهران
۶۴۷	حفظ الصحه	۱۳۲۴ ق	مؤدب الدوله	تهران
۶۴۸	حق	۱۳۰۴ ش	سهراب زاده (بدرالملک)	تهران
۶۴۹	حقایق	۱۳۲۵ ق	میرزا علی محمد اویسی	بادکوبه
۶۵۰	حقایق	۱۳۰۴ ش	میرزا محمد انشانی	رشت
۶۵۱	حقوق	۱۳۳۶ ق	سلیمان میرزا و یحیی میرزا خراسانی	تهران
۶۵۲	حقیقت	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۶۵۳	حقیقت	۱۳۰۰ ش	ع. بهبهانی	تهران
۶۵۴	حقیقت	۱۳۲۶ ق	انجمن حقیقت رشت	رشت
۶۵۵	حقیقت	۱۳۲۷ ق	محمد رضا حسن زاده عبرت گیلانی	اصفهان
۶۵۶	حکایت جانگدازو قایع	۱۳۲۹ ق	حاجی فتح ا... مفتون	شیراز
۶۵۷	حکمت	۱۳۱۰ ق	میرزا مهدی زعیم الدوله	قاهره
۶۵۸	حلاج	۱۲۹۸ ش	حسن حلاج	تهران



آرم روزنامه حکایت و قایع جانگداز یزدالی شیراز

۶۵۹	حلاج	۱۳۰۶ ش	حسن حلاج	تهران
۶۶۰	حلاج	۱۳۲۱ ش	حسن حلاج	تهران
۶۶۱	حوادث	۱۳۰۷ ش	—	تهران
۶۶۲	حیات	۱۳۲۸ ق	شیخ محمد حسین حیات	تهران
۶۶۳	حیات اصفهان	۱۳۲۵ ش	دکتر عبدالحسین محبی	اصفهان
۶۶۴	حیات	۱۳۲۸ ق	محمد حسین حیات	شیراز
۶۶۵	حیات	۱۳۴۰ ق	هدایت الله داوری	تهران
۶۶۶	حیات ایران	۱۳۴۰ ق	ناصر سیف	تهران
۶۶۷	حیات جاوید	۱۳۳۷ ق	فلسفی	تهران
۶۶۸	حیات عدل	۱۳۰۲ ش	—	تهران
۶۶۹	حیات کارگر	۱۳۰۴ ش	علی آقا نجار	شیراز
۶۷۰	خزر	۱۳۲۳ ش	دکتر اسمعیل سنگ	تهران
۶۷۱	خروش	۱۳۲۴ ش	مهدی محمود زاده	تهران
۶۷۲	خرد	۱۳۲۲ ش	حسن کریکندی	اصفهان
۶۷۳	خدنگ	۱۳۲۳ ش	محمد جمالی آشتیانی	تهران
۶۷۴	خجسته	۱۳۲۱ ش	—	تهران
۶۷۵	خبرهای دانشگاه	۱۳۲۵ ش	دانشگاه تهران	تهران
۶۷۶	خبردار	۱۳۲۳ ش	حسین مروج	تهران

۶۷۷	خبرنو	۱۳۲۲ ش	محمود ترابی	تبریز
۶۷۸	خبر شرق	—	ابراهیم کردستانی	—
۶۷۹	خواندنی‌های غرب	۱۳۳۱ ش	محمدشریف معتمدوزیری — مصطفی شرافت‌وزیری	کرمانشاه
۶۸۰	خورنشین	۱۳۳۰ ش	عبدالحمید معرفت	تهران
۶۸۱	خورنشین	۱۹۵۱ م	—	مهاباد
۶۸۲	خار نامه	۱۳۰۹ ش	—	تهران
۶۸۳	خاور	۱۳۳۸ ق	محمود عرفان	شیراز
۶۸۴	خاور	۱۳۲۴ ش	احمد فرامرزی	تهران
۶۸۵	خاور	۱۳۴۳ ق	سید حسن شمس	استانبول
۶۸۶	خاورستان	۱۳۲۷ ق	مرتضی اعتضاد الملة	تهران
۶۸۷	خاور زمین	۱۳۲۲ ش	غلامحسین طلائی	تهران
۶۸۸	خبر	۱۳۲۸ ق	سید حسین خان	تهران
۶۸۹	خدر	—	عقیقه خانم	—
۶۹۰	خراسان	۱۳۲۷ ق	سید حسین اردبیلی	مشهد
۶۹۱	خراسان	۱۳۰۰ ش	سید محمد طباطبائی	مشهد
۶۹۲	خرم	۱۳۲۵ ق	حاج میر حسین	تهران
۶۹۳	خلاصة الحوادث	۱۳۱۶ ق	وزارت انطباعات	تهران
۶۹۴	خلافت	۱۳۲۴ ق	سید حسن تبریزی	لندن

۶۹۵	خلدیرین	۱۳۳۶ ق	محمد حسین	تبریز
۶۹۶	خلق	۱۳۰۰ ش	میرزا مهدی علوی زاده	تهران
۶۹۷	خلق	۱۳۴۴ ق	علوی زاده	تهران
۶۹۸	خلیج ایران	۱۳۰۸ ش	یوسف اخوت	بوشهر
۶۹۹	خلیج فارس	۱۳۰۴ ش	میرزا علی دشتی	شیراز
۷۰۰	خنده	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۷۰۱	خورشید	—	انتشارات دارالفنون	تهران
۷۰۲	خورشید	۱۳۲۵ ق	محمد صادق تبریزی	مشهد
۷۰۳	خورشید	۱۳۳۲ ق	الکساندر درواریانانس	تبریز
۷۰۴	خورشید	۱۳۳۵ ق	—	تهران
۷۰۵	خورشید	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۷۰۶	خورشید	۱۳۴۲ ق	شاهزاده مرتضی میرزا	مشهد
۷۰۷	خورشید ایران	۱۳۰۲ ش	بهاءالدین حسام زاده بازارگاد	شیراز
۷۰۸	خورشید ایران	۱۳۲۱ ش	بهاءالدین حسام زاده بازارگاد	تهران
۷۰۹	خورشید خاور	۱۳۳۶ ق	سید مهدی قاسم اف	عشق آباد
۷۱۰	خوزستان	۱۳۰۴ ش	مجید موقر	اهواز
۷۱۱	خوسک (سخن)	۱۹۱۳ م	برزبان ارمنی	تبریز
۷۱۲	خواندنیهای نو	۱۳۲۵ ش	اطهر انوری	اصفهان

۷۱۳	خواندنیها	۱۳۱۹ ش	علی اصغر امیرانی	تهران
۷۱۴	خیال	—	افصح المتکلمین	رشت
۷۱۵	خیر الکلام	۱۳۲۵ ق	افصح المتکلمین	رشت و تهران
۷۱۶	خیراندیش	۱۳۲۶ ق	بزیان ترکی	تبریز
۷۱۷	دارالعلم	۱۳۲۷ ق	عنایت اله دستغیب	شیراز
۷۱۸	دارالامان	۱۳۲۹ ق	سید حسین خیابانی	کرمان
۷۱۹	دامپزشکی	۱۳۱۶ ش	اداره کل دامپزشکی	تهران
۷۲۰	دانش	۱۲۹۹ ق	علیقلی خان مخبرالدوله	تهران
۷۲۱	دانش	۱۳۲۸ ق	خانم دکتر حسین خان کحال	تهران
۷۲۲	دانش	۱۳۰۵ ش	نصرالله حسن زاده مستوفی	مشهد
۷۲۳	دانش اصفهان	۱۳۰۹ ش	محمد علی دانش خوراسکانی	اصفهان
۷۲۴	دانش اصفهان	۱۳۲۴ ش	محمد علی دانش خوراسکانی	اصفهان
۷۲۵	دانش آموز	۱۳۱۳ ش	مهیاری - گلچین	تهران
۷۲۶	دانش پژوهان	۱۳۴۲ ق	میرزا محمد علی دانشی	شیراز
۷۲۷	دانشکده	۱۳۳۶ ق	ملک الشعرای بهار	تهران
۷۲۸	دیپلمات	۱۳۲۵ ش	احمد آرامش	تهران
۷۲۹	دوست ایران	۱۳۲۲ ش	سفارت شوروی در تهران	تهران
۷۳۰	دنایای امروز	۱۳۲۲ ش	حسین فرشید	اصفهان

تهران	سید محمد تقوی	ش ۱۳۲۵	دنیای اسلام	۷۳۱
تهران	غلامعلی پرویزی	ش ۱۳۲۵	دانا	۷۳۲
تهران	دکتر هاشم افراشته	ش ۱۳۲۵	دموکرات ایران	۷۳۳
تهران	فتح‌الله نتحی	ش ۱۳۲۲	دماوند	۷۳۴
تهران	ن . ن	ش ۱۳۲۵	دلیر	۷۳۵
تهران	محسن حداد	ش ۱۳۲۲	دعوت	۷۳۶
تهران	حسینقلی مستعصم	ش ۱۳۲۵	دستور	۷۳۷
شیراز	علینقی بهروزی	ش ۱۳۲۵	دستاویز	۷۳۸
تهران	امامی اهری	ش ۱۳۲۴	درفش ایران	۷۳۹
تهران	انجمن دانشوران ایران	ش ۱۳۲۱	دانشوران	۷۴۰
تهران	دکتر نصرت‌الله قاسمی	ش ۱۳۲۱	دانشکده پزشکی	۷۴۱
تهران	جمعیت فارغ التحصیلان تربیت معلم	ش ۱۳۲۴	دانش	۷۴۲
تهران	حسن ارسنجانی	ش ۱۳۲۳	داریا	۷۴۳
تهران	احمد اخوان	ش ۱۳۲۵	دارائی	۷۴۴
تهران	کمال بنی صدر	ش ۱۳۲۶	دادگستری	۷۴۵
تهران	جواد سعیدی فیروزآبادی	ش ۱۳۲۶	دادار	۷۴۶
تهران	ابوالحسن عمیدی نوری	ش ۱۳۲۱	داد	۷۴۷
اصفهان	عباس خان شیدا	ش ۱۳۰۳	دانشکده اصفهان	۷۴۸

۷۴۹	دبستان	۱۳۲۴ ق	رضا پرورش	تبریز
۷۵۰	دبستان	۱۳۰۱	سید حسن طبسی (مشکان)	مشهد
۷۵۱	دبیره	۱۳۲۶ ق	دبیرالمالک	رشت
۷۵۲	دختران ایران	۱۳۱۰ ش	بانو زند دخت شیرازی	شیراز
۷۵۳	درخشان	۱۳۰۹ ش	فضل الله کامکار	اصفهان
۷۵۴	درة النجف	۱۳۲۸ ق	آغا محمد محلاتی	نجف
۷۵۵	درفش کاویان	۱۳۰۵ ش	—	اصفهان و تهران
۷۵۶	درمان	۱۳۱۵ ش	دکتر کاسمی (دکتر سید امامی)	تهران
۷۵۷	دریا	۱۳۰۴ ش	محمد جواد غروری	تهران
۷۵۸	دست انتقام	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۷۵۹	دستور	۱۳۲۸ ق	—	رشت
۷۶۰	دستور اخوت	۱۳۰۱ ش	سلطان الکتاب	تهران
۷۶۱	دعوت اسلامی	۱۳۰۷ ش	سید محمد تقی واحدی بدلا	کرمانشاه
۷۶۲	دعوت الاسلام	۱۳۲۴ ق	محمد علی داعی الاسلام	بمبئی
۷۶۳	دعوت الحق	۱۳۲۱ ق	محمد علی دزفولی بهجت	تهران
۷۶۴	دفاعیه	۱۳۲۹ ق	انصع زاده	—
۷۶۵	دموکراسی	۱۳۴۱ ق	میرزا عبدالحسین مشایخی	تهران
۷۶۶	دنیا	۱۳۱۲ ش	دکتر ارانی	تهران

۷۶۷	دنیای امروز	۱۳۰۱ ش	ه - باذیل	تهران
۷۶۸	دنیای امروز	۱۳۰۴ ش	—	قزوین
۷۶۹	دنیای ایران	۱۳۳۸ ق	منصور خان حسام زاده	شیراز
۷۷۰	دنیای ایران	۱۳۰۱ ش	میرزا ابوطالب بنان شیروانی	تهران
۷۷۱	دبیم	۱۳۲۲ ش	دکتر علی قاضی زاده	تهران
۷۷۲	دبلم	۱۳۲۵ ش	دکتر آزادی دیلمی	انزلی
۷۷۳	دیده بان	۱۳۲۲ ش	احمد افشار راد	تهران
۷۷۴	دواسازی	۱۳۰۶ ش	فرهی	تهران
۷۷۵	دوا سازی عصر حاضر	۱۳۱۳ ش	میرزا محمود نجم آبادی	تهران
۷۷۶	دور جدید	۱۳۰۵ ش	میرزا محمود غنی زاده سلماسی	تبریز
۷۷۷	دورنمای ایران	۱۳۰۷ ش	عبدالحسین سپنتا	بسیجی
۷۷۸	دولت عیله ایران	۱۲۷۷ ق	(نام قبلی: وقایع اتفاقیه)	تهران
۷۷۹	دولتی	۱۲۸۳ ق	—	تهران
۷۸۰	دولتی مصور	۱۲۸۳ ق	—	تهران
۷۸۱	دهقان	۱۳۲۹ ق	احمد بهمنیار کرمانی	کرمان
۷۸۲	دیانت	۱۳۰۵ ش	سید مصطفی قائم مقامی	تهران
۷۸۳	دیوان عدالت	۱۳۲۸ ق	مدیر الممالک مرندی	تهران
۷۸۴	دیدنی‌ها	۱۳۲۲ ش	علی اصغر امیرانی	تهران

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

روزنامه ایران

شماره ۱۰۰

تاریخ ۱۳۰۲

کرمان	شیخ مهدی امینی	ش ۱۳۰۶	ذکر حقایق	۷۸۵
تهران	شیخ مهدی امینی	ش ۱۳۰۶	ذکر حقایق	۷۸۶
تهران	ابراهیم نجات	ش ۱۲۹۴	راه نجات	۷۸۷
تهران	ابراهیم نجات	ش ۱۳۲۰	راه نجات	۷۸۸
رشت	افصح المتکلمین	ق ۱۳۲۹	راه خیال	۷۸۹
قم	اسدالله تمدن	ش ۱۳۱۶	راه سلامت	۷۹۰
تهران	نجات الله راه نجات	ش ۱۳۲۶	راه نجات	۷۹۱
اصفهان	ابراهیمی	ش ۱۲۹۴	راه نجات	۷۹۲
تهران	ف. پارسای	ش ۱۳۰۸	راهنمای تجارتی ایران	۷۹۳
تهران	محمد سعیدی	ش ۱۳۲۲	راه نو	۷۹۴
تهران	میرزا یدالله البرز	ش ۱۳۰۵	راه نو	۷۹۵
قاهره	عبدالله رازی	ق ۱۳۴۲	رستاخیز	۷۹۶
رشت	ابراهیم فخرانی	ش ۱۳۰۴	رشت	۷۹۷
رضائیه	امیر نظمی افشار	ش ۱۳۰۹	رضائیه	۷۹۸
تهران	سید ضیاءالدین طباطبائی	—	رعد	۷۹۹
تهران	علی سلطانی	ش ۱۳۲۵	راد	۸۰۰
بروجرد	ابو تراب رازانی	ش ۱۳۲۲	راز	۸۰۱
تهران	دکتر حسن قاضی	ش ۱۳۲۵	راستگو	۸۰۲

۸۰۳	راستی	۱۳۲۲ ش	پروین گنابادی	مشهد
۸۰۴	راه، نامه	۱۳۱۸ ش	وزارت راه	تهران
۸۰۵	راه پیروزی	۱۳۲۵ ش	مهندس جواد فرخ	تهران
۸۰۶	راهنا	۱۳۲۵ ش	دکتر محمد میر سپاهی	همدان
۸۰۷	راهنمای زندگی	۱۳۱۹ ش	حسینقلی مستعان	تهران
۸۰۸	راهنمای بهبود	۱۳۲۳ ش	س. شهدیان	تهران
۸۰۹	رزم	۱۳۲۲ ش	دکتر فریدون کشاورز	تهران
۸۱۰	رستاخیز	۱۳۲۲ ش	محمد یکتائی	تهران
۸۱۱	رستاخیز ایران	۱۳۲۱ ش	ایراندخت تیمور تاش	تهران
۸۱۲	رسمی کشور، روزنامه	۱۳۲۳ ش	نشریه رسمی مجلس	تهران
۸۱۳	رسمی وزارت عدلیه	۱۳۰۷ ش	وزارت عدلیه	تهران
۸۱۴	رگبار	۱۳۲۲ ش	علی اصغر شمیم	تهران
۸۱۵	روز محشر	۱۳۲۵ ش	حکیم معانی	تهران
۸۱۶	روستا	۱۳۲۳ ش	مصطفی شاه علانی	تهران
۸۱۷	رهبر یزد	۱۳۲۵ ش	دکتر مرتضی یزدی	یزد
۸۱۸	رهنا	۱۳۲۲ ش	میرزا عبدالرحیم خان شیرازی	تهران
۸۱۹	رعد امروز	۱۳۲۲ ش	مظفر فیروز	تهران
۸۲۰	رعد امروز	۱۳۰۵ ش	میرزا علی قمی حقنویس	تهران



مانا نیستانی

۸۲۱	رعد قزوین	۱۳۲۹ ق	سید علی	قزوین
۸۲۲	رفعت	۱۳۰۶ ش	—	تهران
۸۲۳	رنجبر	۱۲۸۹ ش	علی نخستین	اراک
۸۲۴	رنجبر	۱۳۰۲ ش	(به زبان ارمنی)	تهران
۸۲۵	رنجبر ایرانی	۱۲۹۹ ش	(به زبان ارمنی)	تهران
۸۲۶	زشت و زیبا	۱۳۲۵ ق	فتح الممالک	تهران
۸۲۷	روح الامین	۱۳۲۶ ق	—	تهران
۸۲۸	روح القدس	۱۳۲۵ ق	سلطان العلماء خراسانی	تهران
۸۲۹	روح القدس	۱۳۲۴ ش	ابوالقاسم پور حسینی	کرمان
۸۳۰	روح القدس	۱۳۲۶ ق	میرزا علی اکبر دهخدا	سویس
۸۳۱	روزنامه اسلامی	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۸۳۲	روزنامه حکیم الممالک	۱۲۸۳ ق	میرزا علیقتی خان	—
۸۳۳	روزنامه رسمی دولت ایران	۱۳۲۹ ق	از طرف دولت	تهران
۸۳۴	روزنامه شیخ فضل‌الله	—	(طرفداران شیخ فضل‌الله)	شاه عبدالعظیم
۸۳۵	روزنامه ملی	۱۳۲۴ ق	سید علی اکبر چرندابی	تبریز
۸۳۶	روزنو	۱۳۰۶ ش	—	تهران
۸۳۷	روستائی	۱۳۰۰ ش	—	تهران
۸۳۸	روشن	۱۳۰۱ ش	سید عبدالحسین رضوی	مشهد

۸۳۹	رهبر	۱۳۲۲ ش	ایرج اسکندری	تهران
۸۴۰	رهبر	۱۳۰۵ ش	میراز تقی خان رهبر	کرمانشاه
۸۴۱	رهبر ایران نو	۱۳۲۹ ق	ابوالفضیاء	تهران
۸۴۲	راهنما	۱۳۲۵ ق	میرزا عبدالرحیم خان شیرازی	تهران
۸۴۳	رهنما	۱۲۹۷ ش	شیخ العراقین زاده	تهران
۸۴۴	رهنما	۱۲۹۹ ش	شیخ العراقین زاده	تهران
۸۴۵	رهنمای بانوان	۱۳۰۵ ش	سیف آزاد	برلن
۸۴۶	رهنمای دهقان	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۸۴۷	ریاضیات عالی و مقدماتی	۱۳۰۹ ش	مصاحب	تهران
۸۴۸	رهبر کرد	۱۳۳۱ ش	خسرو اکبری کردستانی	کرمانشاه
۸۴۹	ریگای یه‌کیتی	۱۹۷۱ م	—	مهاباد
۸۵۰	ریگا	۱۹۴۸ م	حسن قزلچی	مهاباد
۸۵۱	روز	۱۹۶۶ م	سلیمان معینی	—
۸۵۲	روح القدس	۱۳۲۵ ق	سلطان العلماء خراسانی	تهران
۸۵۳	(شعاع روشنائی) زاراریت باهرا	۱۸۵۱ م	از طرف مبشرین آمریکائی به به زبان کلدانی	ارومیه
۸۵۴	زارع	۱۳۰۰ ش	—	یزد
۸۵۵	زانگ	۱۳۲۸ ق	ارگان فرقه ارامنه	تبریز

اصفهان	معین الاسلام خوانساری	۱۳۲۷ ق	زاینده رود	۸۵۶
تهران	معاون السلطنه	۱۳۳۵ ق	زبان آزاد	۸۵۷
تهران	معاون السلطنه	۱۳۳۶ ق	زبان آزاد	۸۵۹
تهران	ابوالحسن خان معدن چی	۱۲۹۹ ش	زبان ایران	۸۶۰
تهران	صدیقه دولت آبادی	۱۳۰۰ ش	زبان زنان	۸۶۱
بابل	سید عباس اسلامی	۱۳۲۳ ش	زبان ملت	۸۶۲
تهران	—	۱۳۲۵ ق	زبان ملت	۸۶۳
تهران	فتح الممالک	۱۳۲۵ ق	زشت و زیبا	۸۶۴
رشت	میرزا علی اصغر شیرازی (ناصر الشعراء)	۱۳۲۹ ق	زمان وصال	۸۶۵
تهران	—	۱۲۹۹ ش	زنان ایران	۸۶۶
تهران	ش - افشار	۱۳۰۰ ش	زنیور	۸۶۷
تهران	—	۱۳۰۹ ش	زنییل	۸۶۸
—	احمد دهقان - احمد بهمنیار	۱۳۰۴ ش	زنییل دهقان	۸۶۹
—	نوبخت شیرازی	۱۳۳۶ ق	زندگانی	۸۷۰
تهران	میرزا حسین خان عدالت	۱۳۰۴ ش	زندگانی	۸۷۱
تهران	سید حسین آموزگار	۱۳۲۳ ش	زندگی	۸۷۲
تهران	بانو بدرالملوک بامداد	۱۳۲۳ ش	زن امروز	۸۷۳
تهران	ا. علیزاده	۱۳۲۵ ش	زیده	۸۷۴

۸۷۵	زبان معلّمین	۱۳۲۵ ش	نشریه حزب توده	تهران
۸۷۶	زبان زنان	۱۹۱۹ م	بانو صدیقه دولت آبادی	اصفهان - تهران
۸۷۷	زبان	۱۳۲۲ ش	جبار باغچه بان	تهران
۸۷۸	زاگرس	۱۳۳۰ ش	ناصر آزادپور	سنندج
۸۷۹	ژورنال	۱۳۱۳ ش	عباس مسعودی (به فرانسه)	تهران
۸۸۰	ژین	۱۳۴۶ ش	محمد صدیق مفتی زاده	تهران
۸۸۱	ساحل نجات	۱۳۲۵ ق	افصح المتکلمین خیر الکلام	انزلی
۸۸۲	ساحل نجات	۱۳۲۸ ق	افصح المتکلمین خیر الکلام	رشت
۸۸۳	سالم	۱۲۹۳ ش	—	تهران
۸۸۴	سبیل الرشاد	۱۳۰۲	—	تهران
۸۸۵	سپاهان	۱۳۴۰ ق	محمد علی مکرم حبیب آبادی	اصفهان
۸۸۶	سپهر	۱۳۰۴ ش	میرزا ابوالقاسم واثق فرامرز	خراسان
۸۸۷	سپیده دم	۱۳۰۱ ش	لطفعلی صورنگر	شیراز
۸۸۸	ستاره	۱۳۱۶ ش	احمد ملکی	تهران
۸۸۹	ستاره اسلام	۱۳۰۴ ش	محمد علی فتوحی	اصفهان
۸۹۰	ستاره ایران	۱۳۳۳ ق	میرزا حسین خان صباکمال السلطان	تهران
۸۹۱	ستاره ایران	۱۳۰۳ ش	اعتصام زاده	تهران
۸۹۲	ستاره جهان	۱۳۰۷ ش	ابوالقاسم اعتصام زاده	تهران

تهران	میرزا باقر میثمی	۱۳۰۱ ش	ستاره شرق	۸۹۳
تهران	حسنعلی فردوس	۱۳۰۴ ش	ستاره شرق	۸۹۴
تهران	میرزا ابراهیم ناهید	۱۳۰۴ ش	ستاره صبح	۸۹۵
اصفهان	سید ابوالحسن فروز	۱۳۰۷ ش	سحاب	۸۹۶
تهران	میرزا حسینعلی ریاضی	۱۳۰۴ ش	سحرنامه	۸۹۷
تبریز	اسمعیل مهندس	۱۳۰۰ ش	سده	۸۹۸
کابل	(اولین روزنامه فارسی افغان)	۱۳۲۹ ق	سراج الاخبار	۸۹۹
تبریز	—	۱۳۰۳ ش	سرحد	۹۰۰
رشت	—	۱۳۲۵ ق	سروش	۹۰۱
استانبول	سید محمد توفیق	۱۳۲۷ ق	سروش	۹۰۲
تهران	عضدالاسلام لاهیجانی	۱۳۲۸ ق	سروش	۹۰۳
تهران	س. رضا - امیر رضوانی	۱۳۳۵ ق	سروش ایران	۹۰۴
همدان	محمد تقی نراقی	۱۳۲۵ ق	سعادت	۹۰۵
تبریز	سعید زاده	۱۳۲۹ ق	سعادت	۹۰۶
تهران	مهدی خان مانی (سعدالملک)	۱۳۳۸ ق	سعادت	۹۰۷
مشهد	—	۱۳۰۲ ش	سعادت ایران	۹۰۸
اصفهان	شیخ ابراهیم کرمانی	۱۳۰۴ ش	سعادت ایران	۹۰۹
تهران	—	۱۳۰۵ ش	سعادت ایران	۹۱۰

۹۱۱	سعادت بشر	۱۳۰۸ ش	محمد جواد هوشمند	تهران
۹۱۲	سعادت جنوب	۱۳۰۱ ش	—	شیراز
۹۱۳	سعادت غرب	۱۳۲۲ ش	فره‌مندی	کرمانشاه
۹۱۴	سعادت وطن	۱۳۰۲ ش	—	تهران
۹۱۵	سعید الاخبار	۱۳۰۶ ق	آسید آقا شیرازی	حیدر آباد
۹۱۶	سفینه نجات	۱۳۲۵ ق	—	یزد
۹۱۷	سکندر	۱۲۶۲ ق	—	کلکته
۹۱۸	سلام	۱۳۰۸ ش	—	تهران
۹۱۹	سلامت	۱۲۹۷ ش	رئیس‌الذاکرین (سید العراقین)	مشهد
۹۲۰	سلام علیکم	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۹۲۱	سلسبیل	۱۳۲۸ ق	—	تهران
۹۲۲	سلطان الاخبار	۱۲۶۲ ق	—	کلکته
۹۲۳	سودمند	۱۳۰۵ ش	عبدالله رازی	قاهره
۹۲۴	سها	۱۳۰۲ ش	مهدی تقیب زاده	اصفهان
۹۲۵	سهند	۱۳۰۵ ش	احمد زاده دهقان	تبریز
۹۲۶	سیمرغ	۱۳۲۲ ش	عباس محتشم نوری	تهران
۹۲۷	سلحشور	۱۳۲۳ ش	محمد حسین نبوی	تهران
۹۲۸	سروش	۱۳۲۲ ش	عبدالله غفیفی	شیراز

۹۲۹	سرنوشت	۱۳۲۲ ش	جواد مجید زاده صهبا	اصفهان
۹۳۰	سرگذشت	۱۳۲۳ ش	سید حسین مصطفوی	تهران
۹۳۱	سرباز سرخ	۱۳۲۰ ش	حسن اوغلی	رشت
۹۳۲	سرباز	۱۳۲۵ ش	فرهنگ دیمین	تهران
۹۳۳	سخن	۱۳۲۲ ش	دکتر پرویز ناتل خانلری	تهران
۹۳۴	سحر	۱۳۲۴ ش	دکتر علی فرهمندی	تهران
۹۳۵	ستاره غرب	۱۳۲۵ ش	سلیمان یونسی	تهران
۹۳۶	ستاره آذربایجان	۱۳۲۳ ش	هلال ناصر	تهران
۹۳۷	ستارگان	۱۳۲۵ ش	اصغر قالیباف	تهران
۹۳۸	سپیده دم	۱۳۲۵ ش	فتح الله مشیری	تهران
۹۳۹	سپیده	۱۳۲۴ ش	مهندس فتح‌الله مشیری	همدان
۹۴۰	سپید رود	۱۳۲۱ ش	خلیل نوعی	رشت
۹۴۱	سپنتا	۱۳۲۲ ش	عبدالحسین سپنتا	اصفهان
۹۴۲	سپر	۱۳۲۵ ش	اسدالله میرشب	—
۹۴۳	سهیل	۱۲۹۹ ش	احتشام الممالک سهیلی	همدان
۹۴۴	سهیل	۱۳۰۲ ش	عبدالعلی جعفری	—
۹۴۵	سیاست	۱۳۰۰ ش	عباس اسکندری	تهران
۹۴۶	سیاست اسلامی	۱۳۰۲ ش	اعتماد الاسلام سیستمانی	تهران

تهران	محمد جواد کرمانی	۱۳۲۳ ش	سیاست امروز	۹۴۷
تهران	محمد رضا وزیر نظامی	۱۳۰۵ ش	سیاست شرق	۹۴۸
شیراز	سید محمد حسن سانس (شهیدزاده)	۱۳۲۸ ق	سیاسی	۹۴۹
—	میرزا عبدالله ضرابی	۱۳۰۴ ش	سیروس	۹۵۰
تهران	اسحق زنجانی	۱۳۰۹ ش	سینما و نمایشات	۹۵۱
سنندج	احمد کمانگر	۱۳۲۸ ش	سنندج	۹۵۲
تهران	(به زبان فارسی و عبری)	—	شالم	۹۵۳
تهران	(به زبان ارمنی)	۱۳۱۰ ق	شاویک	۹۵۴
شیراز	سید عبدالنبی سلامی کازرونی	۱۳۰۳ ش	شاهپور	۹۵۵
استانبول	حاج عبدالرحیم طالب اف و سید محمد شبستری	۱۳۰۶ ش	شاهسون	۹۵۶
تهران	عبدالحسین ملک المورخین	۱۳۲۳ ق	شاهنشاهی	۹۵۷
تبریز	حبیب الله آقازاده	۱۳۰۸ ش	شاهین	۹۵۸
تبریز	علیقلی صفرائ	۱۳۱۰ ق	شب نامه	۹۵۹
تهران	—	۱۳۲۵ ق	شجره خبیثه کفر و شجره طیبه ایمان	۹۶۰
تهران	وزارت مطبوعات	۱۳۱۴ ق	شرافت	۹۶۱
تهران	سید حسین	۱۳۲۶ ق	شرافت	۹۶۲
تهران	(از طرف دولت)	۱۳۰۰ ق	شرف	۹۶۳

تهران	غلامحسین تهرانی	۱۳۲۶ ق	شرف	۹۶۴
تهران	هوشنگ فرزاد	۱۳۲۵ ش	شاهد	۹۶۵
تهران	دکتر ذبیح‌الله صفا شهیرزادی	۱۳۲۳ ق	شباهننگ	۹۶۶
تهران	اسمعیل داودیان	۱۳۲۳ ش	شرف	۹۶۷
تهران	محمد شعله ور	۱۳۲۳ ش	شعله ور	۹۶۸
تهران	دکتر شمس‌الدین جزایری	۱۳۲۲ ش	شفق	۹۶۹
تهریز	احمد چمن‌آرا	۱۳۲۳ ش	شفق مطبوعات	۹۷۰
تهران	عباس کدیور	۱۳۲۲ ش	شمال	۹۷۱
تهران	سید کاظم وفائی	۱۳۲۲ ش	شمشیر امروز	۹۷۲
تهران	محمد فرهاد معتمد	۱۳۲۳ ش	شمع	۹۷۳
تهران	جواد میراحمدیان	۱۳۲۲ ش	شنگول	۹۷۴
تهران	منصور خشنودی بازارگاد	۱۳۲۳ ش	شوخی	۹۷۵
تهران	دکتر علی یوسف صابونچی	۱۳۲۲ ش	شهاب ایران	۹۷۶
تهران	رحیم نامور	۱۳۲۲ ش	شهباز	۹۷۷
تهران	مصطفی جابری	۱۳۲۲ ش	شهر فرنگ	۹۷۸
تهران	حسنعلی گرگانی	۱۳۲۵ ش	شهریار	۹۷۹
تهران	دکتر رحیم قادری نژاد	۱۳۲۴ ش	شهریر	۹۸۰
تهران	دکتر سید نصرت‌الهامان پور	۱۳۲۳ ش	شهریور	۹۸۱

تهران	محمد تقی پور حسینی	ش ۱۳۲۵	شیده	۹۸۲
شیراز	دکتر عبدالعلی دهقان شیرازی	ش ۱۳۲۲	شیراز	۹۸۳
تهران	هوشنگ میر مطهری	ش ۱۳۲۵	شیوا	۹۸۴
تهران	هوشنگ میر مطهری	ش ۱۳۲۵	شیوه	۹۸۵
تهربز	انجمن فرهنگي ايران و شوروي	ش ۱۳۲۴	شفق	۹۸۶
تهران	سيدضياءالدين طباطبائي	ق ۱۳۲۷	شرق	۹۸۷
تهربز	س . ب	ق ۱۳۳۶	شرق	۹۸۸
تهران	سعید نفیسی	ش ۱۳۰۳	شرق	۹۸۹
مشهد	رفعت التوليہ	ش ۱۲۹۷	شرق ايران	۹۹۰
تهران	ميرزا اسدالله خوني	ش ۱۳۰۴	شرق نزديک	۹۹۱
تهران	—	ش ۱۳۰۲	شعاع	۹۹۲
—	م - ي تهراني زاده	ق ۱۳۰۴	شعله	۹۹۳
تهربز	ج . ا . رضا زاده	ق ۱۳۲۸	شفق	۹۹۴
خوي	—	ش ۱۲۹۰	شفق	۹۹۵
تهران	علي دشتي	ش ۱۳۰۰	شفق سرخ	۹۹۶
تهربز	محمد علي عبدالمناف زاده	ق ۱۳۲۵	شکر	۹۹۷
تهران	خانم مزین السلطنه	ق ۱۳۳۱	شکوفه	۹۹۸
تهربز	باقر نطاق	۱۳۰۷	شمال غرب	۹۹۹

۱۰۰۱	شمس	۱۳۲۶ ق	سید حسن	استانبول
۱۰۰۲	شمس	۱۳۰۱ ش	میرزا سلیمان خسروی	تهران
۱۰۰۳	شمس طالع	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۱۰۰۴	شورای ایران	۱۳۲۶ ق	انجمن مشورت	تبریز
۱۰۰۵	شورای بلدی	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۱۰۰۶	شوری	۱۳۳۲ ق	ناصر الاسلام گیلانی	تهران
۱۰۰۷	شوش	۱۳۰۴ ش	هدایت‌الله فلسفی شیرازی	محمره
۱۰۰۸	شهاب	۱۳۰۱ ش	فخرالدین وفا	تهران
۱۰۰۹	شهاب ثاقب	۱۳۳۳ ق	میرزا احمد نراقی	تهران
۱۰۱۰	شهامت	۱۳۰۶ ش	محمد رضا رهنما	مشهد
۱۰۱۱	شهربانی	۱۳۱۴ ش	سلطان پارسا	تهران
۱۰۱۲	شیپور	۱۳۰۶ ش	منصور خشنود	شیراز
۱۰۱۳	شیخ چغندر	۱۳۲۹ ق	نصرت‌الله ابوالمعالی	تهران
۱۰۱۴	شیدا	۱۳۲۹ ق	(به زبان ترکی و فارسی)	استانبول
۱۰۱۵	شیراز (اخوت شیراز)	۱۳۲۷ ق	—	شیراز
۱۰۱۶	شیرکوه	۱۳۴۰ ق	شیخ احمد مدیر	یزد
۱۰۱۷	شیر و خورشید سرخ ایران	۱۳۰۴ ش	جمعیت شیر و خورشید سرخ	تهران
۱۰۱۸	صاعقه	۱۳۰۰ ش	—	تهران

مشهد	میرزا علی آقا ملکانی	۱۳۴۴ ق	صاعقه شرق	۱۰۱۹
اصفهان	محمد تقی ادیب خراسانی	۱۳۳۹ ق	صبح امید	۱۰۲۰
رشت	—	۱۳۳۶ ق	صبح سعادت	۱۰۲۱
تهران	مرتضی قلی مؤید الممالک	۱۳۲۵ ق	صبح صادق	۱۰۲۲
شیراز	سید جواد بهشتی	۱۳۰۴ ش	صبح صادق	۱۰۲۳
تهران	سید محمد رضا شیرازی	۱۳۲۴ ق	صبح نامه	۱۰۲۴
تهربز	سید حسین عدالت	۱۳۲۷ ق	صحبت	۱۰۲۵
تهران	—	۱۳۲۵ ق	صحت	۱۰۲۶
خراسان	—	۱۳۰۳ ش	صحت	۱۰۲۷
اصفهان	میرزا حسین خان صحت	۱۳۰۴ ش	صحت	۱۰۲۸
تهران	—	۱۳۰۱ ش	صحت ایران	۱۰۲۹
تهران	دکتر اپراتور محمد علی	۱۳۱۲ ش	صحت‌نمای ایران	۱۰۳۰
تهران	وزارت صحیحه	۱۳۰۰ ش	صحیحه و امور خیریه	۱۰۳۱
تهران	—	۱۳۲۶ ق	صداقت	۱۰۳۲
—	(بصورت هفتگی)	۱۳۰۵ ش	صداقت	۱۰۳۳
شیراز	افتخار آشتیانی	۱۳۰۱ ش	صدای اسلام	۱۰۳۴
تهران	—	۱۳۰۱ ش	صدای آسیا	۱۰۳۵
اصفهان	محمد علی مکرم	۱۳۰۰ ش	صدای اصفهان	۱۰۳۶



میرزا علی اکبر دهخدا « دخو » نویسنده ستون « چرند و

پرند » در صوراسرافیل

۱۰۳۷	صدای ایران	۱۳۳۵ ق	اجلال السلطان	تهران
۱۰۳۸	صدای ایران	۱۳۳۸ ق	خداداد عزیز	باکو
۱۰۳۹	صدای جنوب	۱۲۹۹ ش	شیخ محمد امین	شیراز
۱۰۴۰	صدای رشت	۱۳۲۹ ق	ع. احمد زاده	رشت
۱۰۴۱	صدای شرق	۱۳۴۲ ق	م. خواجوی	مشهد
۱۰۴۲	صدای تهران	۱۳۳۸ ق	سید محمد تدین	تهران
۱۰۴۳	صدای کرمان	۱۳۰۵ ش	میرزا عباس ساعد ملاباشی	کرمان
۱۰۴۴	صدای مازندران	۱۳۰۵ ش	غلامحسین خان وحیدی	مازندران
۱۰۴۵	صراط الصنائع	۱۳۲۶ ق	—	تهران
۱۰۴۶	صراط المستقیم	۱۳۲۴ ق	—	تبریز
۱۰۴۷	صراط المستقیم	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۱۰۴۸	صلاح	۱۲۹۸ ش	میرزا احمد شیرازی	تهران
۱۰۴۹	صلاح	۱۳۰۴ ش	میرزا احمد شیرازی	تهران
۱۰۵۰	صلاح بشر	۱۳۰۳ ش	حجازی	تهران
۱۰۵۱	صنائع آلمان و شرق	۱۹۲۱ م	سیف آزاد	برلن
۱۰۵۲	صور اسرافیل	۱۳۲۵ ق	میرزا جهانگیر شیرازی و میرزا قاسم تبریزی	تهران
۱۰۵۳	صور اسرافیل	۱۳۲۷ ق	علی اکبر خان دهخدا	سویس
۱۰۵۴	صورت	۱۳۰۳ ش	حسین نیک روان	رشت

فصل اول

(شید: ۱۶) ر و ن ف ح ف ی الص و ر ف ا ذ ا ه م م ن ال ا ج د ا ت الی ر ی ه م ی ن س ل و ت (صفحہ: ۱)



﴿ قیمت اشترک سالانه ﴾

طهران دوازده (۱۲) قران

سایر بلاد ایران هفده (۱۷) قران

تالش خارجہ دو (۲) تومان

﴿ قیمت تک نمره ﴾

طهران چهار (۴) شاهی

سایر بلاد ایران (۵) شاهی

ف ا ذ ا ن ف ح ف ی الص و ر ف ل ا ا ن س ا ب ی ن ه م

هنگامی سیاسی تاریخی اخلاقی، مذلات و نواشی

که موافقت با مسلک ما داشته باشد یا امتیاز برده

میشود در طبع و عدم طبع اداره مختار است

در حکمتهای بدون غیر قبول نخواهد شد

﴿ چرخه آینه از هر کس از هر چه بگذرد بگذرد ﴾

﴿ عنوان مراسلات ﴾

میرزا جهانگیر خان تبریزی و

میرزا قاسم خان تبریزی

﴿ طهران: سیاحتان علی الدوله ﴾

﴿ عادی سماخانه مرکزی ﴾

دیوانکاران و میرزا علی اکبر خان قزوینی

چشمه ۷ شوال ۱۳۲۵ شمسی

﴿ مسلمان و شرک ﴾

اگر يك نفر مجاهد از يك مسلمان ضعیف پرسد

آیا نتیجه یك رسل و انزال كتب چیست ؟ و آیا

برای غنی بالذات از اعتقاد و انكار مردم بوجود او چه

نفع و ضرری متصور است ؟ تا بیار اگر این شخص

مسلمان عرفان فیهیای، مغزین شریات و استحضات را

كلل بگذارد و عقل سلیم را حاكم كند در جواب خواهد

گفت . نسبت استباح بنام غشای مطلق كفر محض و

عالم مرعوف و حاكمی است . فقط احتیاج ما

بوجود زاجری قالی میدهد قیاض را بفرستادن كتب و

رسل و هدایت قوم بتناساتی ذات بگانه خود وادار

، همه آنها سلب و حكماى بزرگ و متدینین با شمول دنیا

نیز قائده عقیده دینی را این دانسته و كلام معجز نظام

(بشت لایسم مكارم الاخلاق) نیز برای هیچ سفسطه

فدسی بجالی نمی گذارد .

ولی وفق از وجود این پلیس خلق انسان منتفع و

این زاجر قلبی مؤید بشریت اخلاق خوب میشود كه

سروكار انسان بلك وجود قصی غالب و مسئول يك حاكم

نافذ الامر باشد . باینكار مغازی نامین زاهدیهات

این فرمانفرمای مطلق را بكنی پلچیزی وا گذار كنند

بلا شك آنوقت دین مؤید تهذیب اخلاق شده و بكنس

موجب فساد و مرج و مرج و قوت روائی خلق میشود .

« نمونه ای از صور اسرافیل »

۱۰۵۵	صورت	۱۳۲۱ ش	حسین نیکروان	رشت
۱۰۵۶	صور	۱۳۲۲ ش	دکتر پرویز صدیق	تهران
۱۰۵۷	صدای ایران	۱۳۲۰ ش	سید محمد صادق سرمد	تهران
۱۰۵۸	صدای مردم	۱۳۲۲ ش	سید علی بشارت	تهران
۱۰۵۹	صدای وطن	۱۳۲۲	سید علی بشارت	اصفهان و تهران
۱۰۶۰	صفا	۱۳۲۳ ش	عبدالصاحب صفانی حائری	ساری
۱۰۶۱	صنعت	۱۳۲۲ ش	دکتر مهدی بازوگان	تهران
۱۰۶۲	صیحه	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۱۰۶۳	صیحه آسمانی	۱۳۰۰ ش	محمد جناب زاده	—
۱۰۶۴	صیحه تمدن	—	باقر جعفری	—
۱۰۶۵	ضیاء شرق	۱۳۰۳ ش	حسین ضیائی	—
۱۰۶۶	طاق بستان	۱۳۱۳ ش	—	کرمانشاه
۱۰۶۷	صدای کردستان	۱۳۲۵ ش	محمد کریم معتمد وزیری	سنندج
۱۰۶۸	صدای کرد	۱۳۳۱ ش	اسمعیل شاکری	کرمانشاه
۱۰۶۹	صرصر	۱۳۳۲ ش	علی اردلان	تهران
۱۰۷۰	طب	۱۳۰۱ ش	میرزا احمد	تهران
۱۰۷۱	طب	۱۳۰۴ ش	میرزا احمد	تهران
۱۰۷۲	طب جدید	۱۳۰۲ ش	—	تهران

۱۰۷۳	طبرستان	۱۳۰۹ ش	صدر آراء	آمل
۱۰۷۴	طب کنونی	۱۳۳۹ ش	دکتر فتحعلی خان صبا	مشهد
۱۰۷۵	طب مصور	۱۳۳۵ ق	مزمین السلطان	تهران
۱۰۷۶	طبی	—	محمود خان علیم الدوله	تهران
۱۰۷۷	طبیعت	۱۳۳۹ ق	میرزا تقی خان بهرامی	تهران
۱۰۷۸	طریقه الفلاح	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۱۰۷۹	طریق نجات	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۰۸۰	طلوع	۱۳۱۸ ق	عبدالحمید متین السلطنه	بوشهر
۱۰۸۱	طلوع	۱۲۹۴ ش	—	تهران
۱۰۸۲	طلوع	۱۳۰۲ ش	محمود رضا	رشت
۱۰۸۳	طلوع ایران	۱۳۰۶ ش	—	تهران
۱۰۸۴	طلیعه آئینه افکار		علیمحمد فخام السلطان مستوفی (یجای روزنامه طوفان فرخی)	تهران
۱۰۸۵	طوفان شرق	۱۳۲۲ ش	اسدالله طوفانیان	تهران
۱۰۸۶	طوطی	۱۳۲۱ ش	دکتر سید حسین طباطبائی	تهران
۱۰۸۷	طوس	۱۳۱۴ ش	میر مرتضی حمیدی روئین تن	مشهد
۱۰۸۸	طبرستان	۱۳۲۵ ش	رضا شمس المعالی معرفت	تهران
۱۰۸۹	طلیعه سعادت	۱۲۹۰ ش	—	تهران

۱۰۹۰	طلیعه سعادت	—	—	کرمانشاه و اصفهان
۱۰۹۱	طلیعه قدس	۱۳۰۲ ش	—	رشت
۱۰۹۲	طنین	۱۳۰۴ ش	میرزا فتح الله قزل ایاغ	—
۱۰۹۳	طوس	۱۳۱۳ ش	حسن عمید	مشهد
۱۰۹۴	طوفان	۱۳۰۰ ش	فرخی	تهران
۱۰۹۵	طوفان	۱۳۰۶ ش	فرخی	تهران
۱۰۹۶	طهران	۱۳۲۶ ق	میرزا حسن رشیدی	تهران
۱۰۹۷	طهران مصور	۱۳۰۸ ش	ع . نعمت	تهران
۱۰۹۸	طلای سیاه	۱۳۳۲ ش	میرناصر الدین مشیرپور	تهران
۱۰۹۹	ظفر	۱۳۲۳ ش	رضا روستا	تهران
۱۱۰۰	ظریف	۱۳۰۴ ش	حاج میرزا احمد کاشف	شیراز
۱۱۰۱	عالم نسوان	۱۳۳۸ ق	نوابه خانم صفوی	تهران
۱۱۰۲	عبرت	۱۳۲۴ ق	—	تبریز
۱۱۰۳	عدالت	۱۳۲۱	ابراهیم خواجه نوری	تهران
۱۱۰۴	عدالت	۱۳۲۴ ق	میرزا حسین	تبریز
۱۱۰۵	عدالت ایران	۱۳۲۶ ش	مهندس احمد علوی	تهران
۱۱۰۶	عدالت	۱۲۹۹ ق	سید محمد حسن عدالت	شیراز
۱۱۰۷	عدل	۱۳۳۳ ق	محمد صادق شریف	شیراز

۱۱۰۸	عدل	۱۲۹۲ ش	حاج شیخ جعفر	تهران
۱۱۰۹	عدل مظفر	۱۳۲۴ ق	دکتر حسن طبیب علی	همدان
۱۱۱۰	عراق	۱۳۱۲ ش	باقر موسوی	اراک
۱۱۱۱	عراق عجم	۱۳۲۰ ق	ادیب الملک	تهران
۱۱۱۲	عرفان	۱۳۱۳ ش	احمد مراغی عرفان	اصفهان
۱۱۱۳	عرفان	۱۳۰۶ ش	احمد عرفان	اصفهان
۱۱۱۴	عروة‌الوثقی	۱۳۲۵ ق	—	تهران
۱۱۱۵	عالم	۱۳۲۳ ش	دکتر عبدالحسین میر سپاهی	تهران
۱۱۱۶	عالم زنان	۱۳۲۲ ش	سفارت انگلیس در ایران	تهران
۱۱۱۷	عالم یهود	۱۳۲۴ ش	مهندس بوستانی	تهران
۱۱۱۸	عصر اقتصاد	۱۳۰۵ ش	دکتر محمود کیهان	تهران
۱۱۱۹	عصر امید	۱۳۲۵ ش	سید فخرالدین رضوی	کاشان
۱۱۲۰	عصر انقلاب	۱۳۲۵ ش	عبدالله فریار	تهران
۱۱۲۱	عقیده	۱۳۲۵ ش	محمد صادق شاه آبادی	تهران
۱۱۲۲	علی بابا	۱۳۲۳ ش	محسن هنریار	تهران
۱۱۲۳	عصر	۱۳۲۸ ق	شیخ حسن خان فریار تبریزی	تهران
۱۱۲۴	عصر آزادی	۱۲۹۹ ش	میرزا جواد آزادی	شیراز
۱۱۲۵	عصر انقلاب	۱۳۳۴ ق	میرزا آقا خان فریار همدانی	تهران

۱۱۲۶	عصر تمدن	۱۳۴۱ ق	میرزا مهدی خان ساعی	تهران
۱۱۲۷	عصر پهلوی	۱۳۰۴ ش	مؤید الشریعه گیلانی	اصفهان
۱۱۲۸	عصر پهلوی	۱۳۰۸ ش	عبدالله رازی	قاهره
۱۱۲۹	عصر جدید	۱۳۲۸ ق	سید حسن الموسوی	مشهد
۱۱۳۰	عصر جدید	۱۳۲۳ ق	عبدالحمید متین السلطنه	تهران
۱۱۳۱	عصر جدید	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۱۱۳۲	عصر جدید	۱۳۰۸ ش	(همان راهنمای تجارتی ایران است)	تهران
۱۱۳۳	عصر جوان	۱۳۰۴ ش	آقا میرزا رحیم خان	—
۱۱۳۴	عصر دموکراسی	—	—	تهران
۱۱۳۵	عصر سعادت	۱۲۹۵ ش	—	رشت
۱۱۳۶	عصر عزت	۱۳۰۴ ش	میرزا ابوالفضل ساوجی	تهران
۱۱۳۷	عصر قدرت	۱۳۰۴ ش	دکتر کاظم خان وزیری	تهران
۱۱۳۸	عصر نو	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۱۱۳۹	عصر نو	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۱۴۰	عصر نهضت	۱۳۰۲ ش	ح. قربانی	تهران
۱۱۴۱	عظمت اسلام	۱۳۰۲ ش	عبدالحمید مشرفی	تهران
۱۱۴۲	عظمت ایران	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۱۴۳	عظمت شرق	۱۳۰۳ ش	—	تهران

تهران	_____	۱۳۲۵ ق	علم آموز	۱۱۴۴
تهران	سید محمد حجت	۱۳۲۹ ق	علم اخلاق	۱۱۴۵
تهران	میرزا حسین پرتو	۱۳۳۹ ق	علم و تربیت	۱۱۴۶
برلن	ابوالقاسم وثوق مهندس	۱۳۰۶ ش	علم و هنر	۱۱۴۷
تهران	محمد حسن صنیع الدوله	۱۲۹۳ ق	علمی	۱۱۴۸
تهران	_____	۱۳۱۴ ش	علمی و فنی	۱۱۴۹
تهران	(از طرف دولت)	۱۲۸۰ ق	علمیه	۱۱۵۰
تهران	ثقة الدوله	۱۳۰۳ ش	علوم مالیه و اقتصاد	۱۱۵۱
کلکته	(به زبان فارسی)	_____	علیگر	۱۱۵۲
تبریز	میرزا باقر نطاق	۱۳۰۴ ش	عنکیوت	۱۱۵۳
بیجار	رحمت اله فریدونی	_____	عصر گروس	۱۱۵۴
	_____	_____	عهد آزادی	۱۱۵۶
تهران	میرزا آقا خان همدانی	۱۳۳۳ ق	عهد انقلاب	۱۱۵۷
تهران	ح . ر	۱۳۳۳ ق	عهد ترقی	۱۱۵۸
تهران	_____	۱۳۰۲ ش	عهد تجدد	۱۱۵۹
تهران	_____	۱۲۹۴ ش	عهد جدید	۱۱۶۰
اصفهان	شیخ اسدالله گلپایگانی ایزد گشسب	۱۳۰۵ ش	عتقا	۱۱۶۱
تهران	غلامحسین خان نوری	۱۳۰۳ ش	غریبال	۱۱۶۲

۱۱۶۳	غرب ایران	۱۳۳۵ ق	—	کرمانشاه
۱۱۶۴	غرب ایران	۱۳۰۲ ق	—	تهران
۱۱۶۵	غرش	۱۲۹۹ ش	محمد باقر توپسرکانی	اصفهان
۱۱۶۶	غیرت	۱۳۱۹ ق	انجمن سری	تهران
۱۱۶۷	غیرت کربلا	۱۳۳۴ ق	—	کربلا
۱۱۶۸	غلبه	۱۳۲۵ ش	محمد بی‌ریا (به زبان ترکی)	تبریز
۱۱۶۹	غوغا	—	علی اردلان	تهران
۱۱۷۰	فدائی	۱۳۲۵ ش	حزب دموکرات (به زبان ترکی)	میانه
۱۱۷۱	فلک	۱۳۲۵ ش	اعتضاد مظفری	تهران
۱۱۷۲	فرهنگستان	۱۳۲۲	رشید یاسمی	تهران
۱۱۷۳	فروهر	۱۳۲۵ ش	مهندس فرهاد	تهران
۱۱۷۴	فروغ ایران	۱۳۲۵ ش	مهندس فارغ سامیان	تهران
۱۱۷۵	فرمان کارگران	۱۳۲۵ ش	ارگان اتحادیه سندیکای کارگران	تهران
۱۱۷۶	فرمان	۱۳۲۲ ش	علی شاهنده	تهران
۱۱۷۷	فرشته آزادی	۱۳۲۵ ش	محمد میر مطهری	تهران
۱۱۷۸	فانوس	۱۳۲۵ ش	سید مصطفوی صفوی راد	تهران
۱۱۷۹	فارس	۱۳۳۱ ق	میرزا آقا فرصت	شیراز
۱۱۸۰	فارس نامه	۱۳۰۳ ش	حشمت الممالک	شیراز

اصفهان	میرزا نورالدین مجلسی	۱۳۲۵ ق	فرج بعد از شدت	۱۱۸۱
تهران	—	۱۳۰۲ ش	فرخی	۱۱۸۲
تهران	باقر نیک انجام	۱۳۲۲ ش	فردا	۱۱۸۳
تهران	—	۱۳۰۰ ش	فردا	۱۱۸۴
تهران	—	۱۲۹۵ ش	فردوس	۱۱۸۵
تهران	میرزا محمد وفادار	۱۳۰۰ ش	فردوسی	۱۱۸۶
برلن	جوانان ایرانی مقیم برلن	۱۳۰۳ ش	فرنگستان	۱۱۸۷
رشت و تهران	ابراهیم فخرائی	۱۳۰۶ ش	فروغ	۱۱۸۸
تهران	ابراهیم فخرائی	۱۳۲۴ ش	فروغ	۱۱۸۹
تهران	میرزا ابوالحسن خان فروغی	۱۳۰۰ ش	فروغ تربیت	۱۱۹۰
تهران	—	۱۳۰۱ ش	فروغ خاور	۱۱۹۱
رضائیه	حبیب‌الله آقازاده	۱۳۲۹ ق	فروردین	۱۱۹۲
شیراز	سید جمال الدین جزایری	—	فروردین	۱۱۹۳
تهران	—	۱۳۰۷ ش	فروردین	۱۱۹۴
اصفهان	میرزا تقی‌خان سرتیپ حکیم باشی	۱۲۹۶ ق	فرهنگ	۱۱۹۵
تهران	اعتضاد العلماء	۱۳۲۵ ق	فرهنگ	۱۱۹۶
تهران	—	۱۲۹۸ ش	فرهنگ	۱۱۹۷
رشت	جمعیت فرهنگ رشت	۱۲۹۸ ش	فرهنگ	۱۱۹۸

۱۱۹۹	فرهنگ	۱۳۰۴ ش	جمعیت فرهنگ	رشت
۱۲۰۰	فروه‌هر	۱۳۰۱ ش	خدا رحم آبادیان	تهران
۱۲۰۱	فرهی	۱۳۰۴ ش	آقا میرزا بهاء‌الدین	—
۱۲۰۲	فریاد	۱۳۲۵ ق	میرزا حبیب‌الله ارومیه	رضائیه
۱۲۰۳	فریاد	۱۳۰۴ ش	سید محمد طباطبائی	تهران
۱۲۰۴	فریاد	۱۳۲۲ ش	حسینقلی کاتبی	شیراز
۱۲۰۵	فریاد آذربایجان	۱۳۴۵ ق	حاج کاظم خان دادگران	تبریز
۱۲۰۶	فریاد ایران	۱۳۰۹ ش	—	کرمانشاه
۱۲۰۷	فریاد وطن	۱۲۹۰ ش	—	تهران
۱۲۰۸	فصاحت	۱۳۰۴ ش	میرزا محمد جواد کرمانشاهی	کرمانشاه
۱۲۰۹	فکر	۱۳۳۰ ق	وارثانیانس	تبریز
۱۲۱۰	فکر آزاد	۱۲۹۸ ش	نویخت	شیراز
۱۲۱۱	فکر آزاد	۱۳۰۱ ش	احمد دهقان	مشهد و تهران
۱۲۱۲	فکر استقبال	۱۳۲۸ ق	علی شریعت زاده	استان‌بول
۱۲۱۳	فکر ایران	۱۳۰۲ ش	—	تهران
۱۲۱۴	فکوت	۱۳۱۲ ش	—	تهران
۱۲۱۵	فکر جوان	۱۳۰۵ ش	علی آزاده گیلانی	رشت
۱۲۱۶	فکر جوان	۱۳۲۱ ش	علی آزاده گیلانی	رشت

۱۲۱۷	فکر نو	۱۳۰۴ ش	اکبر آقاخان شیرویه	اصفهان
۱۲۱۸	فلاح	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۲۱۹	فلاح	۱۳۱۰ ش	دکتر مرتضی گل سرخی	تهران
۱۲۲۰	فلاح مظفری	۱۳۱۸ ق	از طرف دولت	تهران
۱۲۲۱	فلاح و تجارت	۱۲۹۷ ش	اداره کل فلاح و تجارت	تهران
۱۲۲۲	فلق	۱۳۰۱ ش	صادق بروجردی	تهران
۱۲۲۳	غنی	۱۲۹۷ ش	—	تهران
۱۲۲۴	فوائد عامه	۱۳۲۵ ق	یوسف خان هراتی	تهران
۱۲۲۵	فولاد	۱۳۰۳ ش	—	تهران
۱۲۲۶	فاجاریه	۱۳۲۵ ق	مجمع وداد و اتحاد فاجاریه	تهران
۱۲۲۷	قاسم الاخبار	۱۳۲۵ ق	میرزا ابوالقاسم همدانی	تهران
۱۲۲۸	قیام ایران	۱۳۲۲ ش	حسن صدر	تهران
۱۲۲۹	قلندر	۱۳۲۵ ش	حسنعلی رفعی	تهران
۱۲۳۰	قاصد تهران	۱۳۰۴ ش	فرانسوا ملک کرم	تهران
۱۲۳۱	قانون	۱۳۰۷ ق	میرزا ملکم خان ناظم الدوله	تهران
۱۲۳۲	قانون	۱۳۰۰ ش	رسا	تهران
۱۲۳۳	قدرت	۱۳۰۶ ش	میرزا عبدالله	شیراز
۱۲۳۴	قرن بیستم	۱۳۰۰ ش	میرزاده عشقی	تهران

۱۲۳۵	قرن چهارم	ش ۱۳۰۲	آزاده گیلانی	رشت
۱۲۳۶	قزوین	ق ۱۳۱۸	میرزا ابوالقاسم	قزوین
۱۲۳۷	قشون	ش ۱۳۰۱	وزارت جنگ	تهران
۱۲۳۸	قضائی	ش ۱۳۰۳	—	تهران
۱۲۳۹	قلم آزاد	ش ۱۳۰۲	حسین هاتفی	تهران
۱۲۴۰	قلم آزاد	ش ۱۳۰۸	ح. معطر	تهران
۱۲۴۱	قلم توانا	ش ۱۳۰۴	میرزا مرتضی فتوحی	تهران
۱۲۴۲	قلم پاک	ش ۱۳۰۱	عبداله زاده	تهران
۱۲۴۳	قند پارس	ق ۱۳۲۳	محمد حسن الله خان ثاقب	علیکرد هندوستان
۱۲۴۴	قیام	ش ۱۳۰۱	موسوی زاده	تهران
۱۲۴۵	قیام بحق	ش ۱۳۰۱	—	تهران
۱۲۴۶	قیامت	ش ۱۳۰۱	—	تهران
۱۲۴۷	قیام شرق	ش ۱۲۹۶	—	تهران
۱۲۴۸	قیام شرق	ش ۱۳۲۵	محمد شاهرخی	تهران
۱۲۴۹	کار	ش ۱۳۰۱	ابوالفضل لسانی	تهران
۱۲۵۰	کارگر	ش ۱۳۹۹	میر محمد ماکونی	خوی
۱۲۵۱	کاغذ اخبار	ش ۱۳۱۱	میرزا صالح شیرازی	تبریز
۱۲۵۲	کارون	ش ۱۳۰۲	سعید شیروانی	اصفهان

۱۲۵۳	کشور	۱۳۲۳ ش	جلال نائینی	تهران
۱۲۵۴	کسری	۱۳۲۳ ش	حسین زعیمی	تهران
۱۲۵۵	کردار و گفتار	۱۳۲۱ ش	محمد علی اخباری	تهران
۱۲۵۶	کبوتر	۱۳۲۱ ش	رضا لطفی لاریجانی	تهران
۱۲۵۷	کانون آگهی	۱۳۲۰ ش	فرهنگ فرد	تهران
۱۲۵۸	کاریکاتور شوخی	۱۳۲۳ ش	—	تهران
۱۲۵۹	کاریکاتور پیروزی	۱۳۲۵ ش	محمد مرتضوی و محسن دولو	تهران
۱۲۶۰	کاروان	۱۳۲۳ ش	سید محمد باقری‌زی فردزواره‌ای	تهران
۱۲۶۱	کارو دانش	۱۳۲۵ ش	خدیجه کشاورز	تهران
۱۲۶۲	کارگران ایران	۱۳۲۵ ش	مهندس باقر نیو	تهران
۱۲۶۳	کارزار	۱۳۲۵ ش	رضا صمصام نیا	تهران
۱۲۶۴	کازرون	۱۳۰۵ ش	میرزا عبدالله کازرونی	کازرون
۱۲۶۵	کاشان	۱۳۲۹ ق	نایب الصدر	کاشان
۱۲۶۶	کاشف اسرار	۱۲۹۵ ش	پروردین	اصفهان
۱۲۶۷	کاشف الحقایق	۱۳۲۵ ق	میرزا حبیب الله خان	تهران
۱۲۶۸	کافاپار	۱۳۰۳ ش	آرام پکیان (ارمنی)	تهران
۱۲۶۹	کالات شارارا	۱۸۹۶ م	داود (زیان آسوری)	رضائیه
۱۲۷۰	کامکار	۱۳۰۶ ش	فضل الله غوض زاده	اصفهان

۱۲۷۱	کانون	۱۳۱۷ ش	حسین مطیعی	تهران
۱۲۷۲	کانون جهانگردی	۱۳۱۵ ش	کانون جهانگردی	تهران
۱۲۷۳	کانون شعر	۱۳۱۳ ش	حسین مطیعی	تهران
۱۲۷۴	کاوه	۱۳۳۴ ق	سید حسن تقی‌زاده	برلین
۱۲۷۵	کخوا (کوکب)	۱۳۲۶ ق	رابی یوحتن موسی	رضائیه (زبان کلدانی)
۱۲۷۶	کردار	۱۳۰۰ ش	—	تهران
۱۲۷۷	کرمانشاه	۱۳۰۹	فرج اله کاویانی	کرمانشاه
۱۲۷۸	کرمانشاه	۱۳۲۷ ق	فصیح المتکلمین	کرمانشاه
۱۲۷۹	کرنا	۱۳۴۲ ق	رضامینو	تهران
۱۲۸۰	کشاورزی	۱۳۰۹ ش	دکتر مرتضی گل‌سرخ	تهران
۱۲۸۱	کشاورز	۱۳۴۱ ق	سلیم ایزدی	تهران
۱۲۸۲	کشکول	۱۳۲۵ ق	مجدالاسلام کرمانی	تهران
۱۲۸۳	کشکول	۱۳۲۷ ق	مجدالاسلام کرمانی	اصفهان
۱۲۸۴	کشکول دهقان	۱۳۰۴ ش	—	تهران
۱۲۸۵	کقاسر	۱۹۱۹ م	(به زبان ارمنی)	تبریز
۱۲۸۶	کیهان	۱۳۲۱ ش	عبدالرحمن فرامرزی	تهران
۱۲۸۷	کیفر	۱۳۲۱ ش	دکتر شکیبی	تهران
۱۲۸۸	کهکشان	۱۳۲۵ ش	مهدی حمیدی	تهران

تهران	سلیمان خان انوشیروانی	ش ۱۳۲۵	کوه نور	۱۲۸۹
تهران	دکتر اسمعیل اردلان	۱۳۲۳	کوهستان	۱۲۹۱
تهران	عباسعلی روحانی نجف آبادی	ش ۱۳۲۴	کودک	۱۲۹۲
تهران	مسیح آزاد	ش ۱۳۲۵	کوپال	۱۲۹۳
تهریز	رضا زاده	ش ۱۳۲۴	کلید نجات	۱۲۹۴
تهران	یوسف هراتی	ق ۱۳۲۵	کلید سیاسی	۱۲۹۵
قاهره	میرزا حسین طبیب زاده	ق ۱۳۲۳	کمال	۱۲۹۶
تهریز	میرزا حسین طبیب زاده	ق ۱۳۱۷	کمال	۱۲۹۷
همدان	سید علی کمالی	ش ۱۳۰۹	کمالی	۱۲۹۸
رشت	محمد علی حسن زاده	ق ۱۳۲۸	کنکاش	۱۲۹۹
تهریز	(به زبان ارمنی)	م ۱۹۰۳	کورتز (کار)	۱۳۰۰
تهران	شکرافه صفوی	ش ۱۳۰۱	کوشش	۱۳۰۱
تهران	رکن الاسلام خلخالی	ق ۱۳۲۵	کوکب ایران	۱۳۰۲
کرمانشاه	احمد جواهری (برجردی)	ش ۱۳۰۶	کوکب درخشان	۱۳۰۳
تهران	ناظم الاسلام کرمانی	ق ۱۳۲۵	کوکب دری	۱۳۰۴
تهران	حاجی عبدالله مستشار علی نعمتی	ش ۱۳۱۱	کوکب غرب	۱۳۰۵
—	میرزا عبدالله کرمانشاهی	ش ۱۳۰۴	کوکب غرب	۱۳۰۶
بمبئی	میرزا مصطفی شیخ الاسلام بهبهانی	ق ۱۳۰۹	کوکب ناصری	۱۳۰۷

اصفهان	امیر قلی امینی	۱۳۱۳ ش	کوهرنگ	۱۳۰۸
—	محمد اسمعیل قمشهای	۱۳۰۴ ش	کیان	۱۳۰۹
تهران	پرفسور . م محمدزاده	۱۳۰۶ ش	کیمیا	۱۳۱۰
اصفهان	ابوالقاسم رشیدی	۱۳۲۵ ش	کیوان	۱۳۱۱
ارومیه - اصفهان	ربیع انصاری	۱۳۱۹ ش	کیوان	۱۳۱۲
—	تیمور افشارنادر	—	کردان	۱۳۱۳
تهران	عبدالحمید بدیع الزمانی	۱۳۲۰ ش	کردستان	۱۳۱۴
تهران	دکتر محمد کیوان پورمکری	—	کردستان	۱۳۱۵
تهران	دکتر مکری	—	کردستان	۱۳۱۶
تهران	عبدالرحمن سرنجداغی	—	کردستان	۱۳۱۷
سندج	کریم کرد	۱۳۳۰ ش	کرد و کردستان	۱۳۱۸
تهران	دکتر اسمعیل اردلان	۱۳۲۳ ش	کوهستان	۱۳۱۹
رضائیه	عبدالرزاق بیگ	۱۹۱۲ م	کردستان	۱۳۲۰
مهاباد	حزب دموکرات	۱۹۴۵ م	کوردستان	۱۳۲۱
مهاباد	کمیته مرکزی حزب دموکرات	۱۹۴۵ م	کوردستان	۱۳۲۲
—	میرزا خلیل یوسف زاده نوعی	۱۳۰۵ ش	گذران توده	۱۳۲۳
شیراز	سید نورالدین گلستان	۱۳۰۱ ش	گفتار راست	۱۳۲۴
شیراز	نوبخت	۱۲۹۹ ش	گل آتشی	۱۳۲۵

تهران	—	۱۳۱۵ ش	گلین	۱۳۲۶
یزد	ع. مولوی	۱۳۱۲ ش	گلپهار	۱۳۲۷
تهران	—	۱۳۰۱ ش	گلزار	۱۳۲۸
رشت	معمد دماوندی	۱۳۲۵ ش	گیله مرد	۱۳۲۹
رشت	محمد صادق کوچکی	۱۳۲۴ ش	گیلان شهر	۱۳۳۰
تهران	خلیل انقلاب آذر	۱۳۲۲ ش	گیتی	۱۳۳۱
تهران	شهید زاده	۱۳۱۲ ش	گلپهای رنگارنگ	۱۳۳۲
تهران	جلال حکمی اصفهانی	۱۳۲۳ ش	گفتار	۱۳۳۳
تهران	میرزا یحیی خان ریحان	۱۳۳۶ ق	گل زرد	۱۳۳۴
رشت	محمد حسین رئیس التجار	۱۳۲۵ ش	گلستان	۱۳۳۵
شیراز	سید محمد تقی گلستان	۱۲۹۷ ش	گلستان	۱۳۳۶
تهران	میرزا نصرالله خان	۱۳۲۵ ق	گلستان سعادت	۱۳۳۷
شیراز	تقی گلستان	۱۲۹۹ ش	گل سرخ	۱۳۳۸
تهران	سید محمد رضا امیر رضوانی	۱۲۹۶ ش	گلشن	۱۳۳۹
همدان	—	۱۳۰۶ ش	گلگون	۱۳۴۰
شیراز	—	۱۲۹۹ ش	گلوش	۱۳۴۱
تهران	اداره کل گمرک	۱۳۰۸ ش	گمرک	۱۳۴۲
تهران	—	۱۳۲۵ ق	گنج شایگان	۱۳۴۳

۱۳۴۴	گنجینه انصار	۱۳۲۵ ق	میرزا حسن انصاری صدر الادباء	اصفهان
۱۳۴۵	گنجینه دانش	۱۳۰۲ ش	—	تهران
۱۳۴۶	گنجینه فنون	۱۳۲۰ ق	محمد علی تربیت	تبریز
۱۳۴۷	گنجینه معارف	۱۳۰۱ ش	محمد تربیت	تبریز
۱۳۴۸	گیتی نما	۱۳۰۹ ش	مهدی ازهای	اصفهان
۱۳۴۹	گیلان	۱۳۰۹ ق	میرزا حسن اسدزاده	رشت
۱۳۵۰	گیلان	۱۳۲۸ ق	M.S	رشت
۱۳۵۱	گیلان	۱۳۳۸ ق	سعید صفی محمد خان	رشت
۱۳۵۲	گروس	—	مسعود کیودوند	—
۱۳۵۳	گروگالی مندالانی کورد	۱۹۴۵ م	عبدالقادر مدرسی	مهاباد
۱۳۵۴	لاپاتری (وطن)	۱۲۹۳ ق	بارون نرمان (فرانسه)	تهران
۱۳۵۵	لسان الغیب	۱۳۱۹ ق	انجمن سری احرار	تهران
۱۳۵۶	لقمان	۱۳۰۹ ش	—	مشهد
۱۳۵۷	لوای اسلام	۱۳۳۵ ق	ابوالقاسم مؤید الشریعه گیلانی	اصفهان
۱۳۵۸	لواءین النهرین	۱۳۴۲ ق	ع. شرافت	تهران
۱۳۵۹	لودیانہ اخبار	۱۲۶۲ ق	—	کلکته
۱۳۶۰	لحن (راویز)	—	(یزبان کردی)	سنندج
۱۳۶۱	محیط	۱۳۲۱ ش	محمد محیط طباطبائی	تهران

۱۳۶۲	مجموعه امروز	۱۳۲۵ ش	مهدی علی سیزواری	سیزواری
۱۳۶۳	مجموعه خورش	۱۳۲۳ ش	(راهنمای نشریات ایران)	تهران
۱۳۶۴	مجله تاریخی	۱۳۲۱ ش	علی اکبر تشید	تهران
۱۳۶۵	ماد	۱۳۲۴ ش	محمد کیوانپور مکرری	تهران
۱۳۶۶	ماه	۱۳۰۱ ش	—	تهران
۱۳۶۷	ماهتاب	۱۳۱۶ ش	محمد امین ادیب	تبریز
۱۳۶۸	ماه نو	۱۳۴۰ ق	علیک کافی	تهران
۱۳۶۹	ماه نو	۱۳۱۲ ش	—	تهران
۱۳۷۰	مجاهد	۱۳۲۵ ق	سید محمد شبستری ابوالضیاء	تبریز
۱۳۷۱	مجاهد	۱۳۲۵ ق	—	رشت
۱۳۷۲	مجلس	۱۳۲۴ ق	میرزا محمد صادق طباطبائی	تهران
۱۳۷۳	مجله رسمی	۱۳۰۷ ش	وزارت دادگستری	تهران
۱۳۷۴	مجمع حقوق و اقتصاد	۱۳۱۳ ش	—	تهران
۱۳۷۵	مجموعه اخلاق	۱۳۲۲ ق	میرزا علی اکبر خان	تهران
۱۳۷۶	مجموعه حقوقی	۱۳۱۶ ش	دادگستری	تهران
۱۳۷۷	مجموعه ماورای بحر خزر	۱۳۲۲ ق	فیدروف	عشق آباد
۱۳۷۸	محاکمات	۱۳۲۵ ق	مجد الاسلام کرمانی	تهران
۱۳۷۹	محاکمات	۱۳۲۶ ق	میرزا محمود غنی زاده سلماسی	تبریز

۱۳۸۰	محاکمات یزد	۱۳۲۷ ق	محمد صادقی	یزد
۱۳۸۱	محشر	۱۳۰۲ ش	کاظم زاده علوی	تهران
۱۳۸۲	محزن دانش	۱۳۰۱ ش	—	همدان
۱۳۸۳	مدائن	۱۳۰۴ ش	عبدالحسین بنان زاده	اصفهان
۱۳۸۴	مدائن	۱۳۲۲	هوشنگ کاووسی	تهران
۱۳۸۵	مدرس	۱۳۰۰ ق	—	بمبئی
۱۳۸۶	مدنیت	۱۳۲۴ ش	سید حسین مترجمی مدنی	تهران
۱۳۸۷	مدنیت	۱۳۰۱ ق	آژانس آرامنه (صدرا)	تبریز
۱۳۸۸	مدی	۱۳۲۵ ق	شیخ عبدالعلی مؤید	تهران
۱۳۸۹	مذاکرات مجلس	۱۳۰۵ ش	کار پردازى مجلس	تهران
۱۳۹۰	مرآت	۱۳۰۱ ش	مرآت‌الذاکرین	تهران
۱۳۹۱	مرآت‌السفرو مشکوة‌الحضر	۱۲۸۸ ق	وقایع مسافرت ناصرالدین شاه به مازندران	—
۱۳۹۲	منشور	۱۳۲۳ ش	سید عباس بنی صدر	تهران
۱۳۹۳	مظفر	۱۳۲۴ ش	حسین کی استوان	تهران
۱۳۹۴	مصلحت	۱۳۲۲ ش	احمد لنگرانی مهاجر	تهران
۱۳۹۵	مشعل	۱۳۲۱ ش	جعفر ساعدی	تهران
۱۳۹۶	مشروطیت	۱۳۲۴ ش	محمد حسین مشایخ فریدنی	تهران
۱۳۹۷	مژگان	۱۳۲۶ ش	متصور امینی	تهران

تهران	دکتر فاروق	۱۳۲۵ ش	مژده	۱۳۹۸
تهران	محمد هرمز	۱۳۲۵ ش	مژده	۱۳۹۹
تهران	دکتر ناصر گروسیان	۱۳۲۵ ش	مرد ملی	۱۴۰۰
تهران	صفر نوعی	۱۳۲۰ ش	مردم	۱۴۰۱
تهران	سید مهدی پیراسته	۱۳۲۵ ش	مرد ایران	۱۴۰۲
تهران	هادی امیر ابراهیمی	۱۳۲۳ ش	مردان روز	۱۴۰۳
تهران	محمد مسعود قمی	۱۳۲۱ ش	مرد امروز	۱۴۰۴
تهران	احمد علی بیگلری	۱۳۲۵ ش	مرد	۱۴۰۵
تهران	(نشریه هفتگی عمومی)	۱۳۲۱ ش	مربی	۱۴۰۶
رشت	—	۱۳۰۱ ش	مرآت الملة	۱۴۰۷
کرمان	سید نصرالله مؤید الاشراف	۱۳۲۹ ق	مرآت جنوب	۱۴۰۸
تهران	میرزا علی اکبر سلیمی	۱۳۰۶ ش	مربی	۱۴۰۹
تهران	داور	۱۳۰۳ ش	مرد آزاد	۱۴۱۰
تهران	لطفعلی امیر ابراهیمی	۱۳۰۳ ش	مردان کار	۱۴۱۱
تهران	لسان	۱۳۰۲ ش	مرد کار	۱۴۱۲
—	زمان ناصرالدین شاه	۱۲۹۶ ق	مربخ	۱۴۱۳
مشهد	—	۱۳۰۳ ش	مربخ	۱۴۱۴
شیراز	میرزا محمد جواد	۱۳۰۴ ش	مژده	۱۴۱۵

تهران	فرانسوا ملک کرم (فرانسه)	ش ۱۳۰۴	مسازده دو تهران (پیامبر تهران)	۱۴۱۶
تهران	سید محمد رضا مساوات	ق ۱۳۲۵	مساوات	۱۴۱۷
تبریز	سید محمد رضا شیرازی	ق ۱۳۲۷	مساوات	۱۴۱۸
تبریز	—	ش ۱۲۹۵	مشرق	۱۴۱۹
تهران	—	ش ۱۳۰۳	مشرق	۱۴۲۰
مشهد	سید حسن پرهیزکار	ش ۱۳۰۵	مشرق زمین	۱۴۲۱
تهران	—	ق ۱۳۲۵	مشروطه بی قانون	۱۴۲۲
تهران	—	ق ۱۳۲۵	مشورت	۱۴۲۳
تهران	—	ش ۱۲۹۵	مشورت	۱۴۲۴
تهران	—	ش ۱۳۰۱	مصباح	۱۴۲۵
تبریز	میرزا ابوالقاسم تبریزی	ق ۱۳۵۹	مصباح	۱۴۲۶
—	—	—	مصور	۱۴۲۷
بوشهر	میرزا عبدالحمید متین السلطنه	ق ۱۲۱۹	مظفری	۱۴۲۸
مکه	میرزا علی آقای شیرازی	ق ۱۳۲۶	مظفری	۱۴۲۹
تفلیس	(به زبانهای ترکی و فارسی و روسی)	ق ۱۳۲۷	مظهر	۱۴۳۰
بوشهر	انجمن معارف	ق ۱۳۱۶	معارف	۱۴۳۱
تهران	علی جلالی	ش ۱۳۲۲	میهن پرستان	۱۴۳۲
تهران	ابوطالب شیروانی	ش ۱۳۰۰	میهن	۱۴۳۳

۱۴۳۴	مهر مین	۱۳۲۵ ش	دکتر محمود شروین	تهران
۱۴۳۵	مهر ایزد	۱۳۲۵ ش	سید محمد رضا حسینی هاشمی	شیراز
۱۴۳۶	مهر ایران	۱۳۲۰ ش	مجید موقر	تهران
۱۴۳۷	مهر آفاق	۱۳۲۵ ش	اکبر قاجار	تهران
۱۴۳۸	معارف	۱۳۲۴ ق	شیخ محمد علی بهجت دزفولی	تهران
۱۴۳۹	معرفت	۱۳۱۹ ق	میرزا عبدالله خان	تبریز
۱۴۴۰	معرفت	۱۳۲۷ ق	شیخ ابوالقاسم افتخار العلماء	یزد
۱۴۴۱	معرفت	۱۲۹۷ ش	—	اصفهان
۱۴۴۲	معرفت	۱۲۹۹ ش	—	بروجرد
۱۴۴۳	معرفت الاخلاق	۱۳۲۶ ق	—	تهران
۱۴۴۴	معیشت ملی	۱۳۰۵ ش	میرزا خلیل یوسف زاده نوعی	رشت
۱۴۴۵	مفتاح الظفر	۱۳۱۷ ق	سید حسن کاشانی	کلکته
۱۴۴۶	مفتش ایران	۱۳۲۷ ق	ادیب حضور	اصفهان
۱۴۴۷	مفتش ایران	۱۳۱۰ ش	ایران مدار مکی	اراک
۱۴۴۸	مفرح القلوب	۱۲۷۲ ق	—	کراچی
۱۴۴۹	مکافات	۱۳۲۷ ش	میرزا آقا خان	خوی
۱۴۵۰	مکافات	۱۳۰۴ ش	میرزا باقر جعفری	تهران
۱۴۵۱	مکتب	۱۳۲۳ ق	میرزا حسن رشديه	تهران

نقشه

سلاوود

مجلس

اداره و عنوان مراکز	مال ملت	قیمت اشتراک
نمبر		نمبر
عمارت انجمن ایرانی		۸ قران
میت تحریر		۱۰ قران
پس از هفته ۱۳۰۶		۲۰ قران خارج تک نفره صد دینار

روزنامه ایست که در مصالح عامه و صنایع ملیه و هائیکه از آن سخن میگوید مکاتب سوسیالیست را بافضا سرف قبول و درج می نماید

اعلان

روزنامه نشریه (سراسر) گلبی را در آزادی و هادی
طریق یکی از ایام است بیدکاری شهیدی راه آزادی
ایران و آسوده و مدو بهید مسلمانان میرزا محمدتقی خان
طالب راه با فایده و بهر سبب جناب سرکار اکر خان
ما از آزادی تمام در ایران و در سوس صبح میشود طالبین
روزنامه بانصره اسم و لقب و مکان خودشان در تبریز و آذربایجان
و اقله ملت و در خارج و در سراسر رجوع و بیاید

Sour Evarafil
Lecase - yverdon
Suisse

غایه بله - یا فرط طمع

دشمنان شاهانه شاه عوفی که عقد از شکلات
حل نماید و در روزی و در طرف بدین حق اش میکند و تداوم
ایماندش آن بان بغضات و رسوائی میفرزاید و در طرف
این هشت ماه و اندی که از بعد غریب (مجلس) شاه در زند
مظالم استبدادی مختار و مطلق انسان بوده بدنامی
را که اود بیند و در خلعت هم آن نمیند شاه با آن خلق
حضرت و قدسیت مقام و ایام سرکشی و طبیعت حاکم

با کمال توفیق جای کواری وجود فرموده و اندک و بز کواری
خود بیاید

چون کشتی پولیتیک ندیده که کانه هابی و در بحر جراح
طوفان زای از دیاجان که تارک و باد طوفان سیه جوانان رشید
تبریز آمد تنها وجود الوطاع ستم سراسر و بهر سبب
که در آن جمع فساد و سبک جمع بودند و در کرات هر دوین
که از درج خان (سراسر) حاکم از یار و هر چه باشد
بیدار و دیگر کاری ساخته نشد

لازم آمد که برای تشدید امر از دیاجان و تشدید بنای
حرص و لجاج سوق عسکرین غنیمت نماید آن بود که تمام قوا
و زواید یازی نامری از امر از تشوق و از هر نقطه جمع
نموده و بصوب از دیاجان کسب اردوی مکل در دست
شرق و غرب تبریز مستقر داشتند ولی مقام بهد -

دولتین همواره اینجا باطل راوی است که هر یک حمله
شسته کار تبریز را و آخر اند ساخت سبلازانکه (آب)
جوی آمد و ظلم بود و بار و هر از چندین جلالت که در
شب و روز در و با لاله از بغل از جوانان سبلازان که در نظام
وطن مقدس را با لاله نموده و امر و زفر بر این و رسا و
صاحب منصبان را بخورده و خودشان را کواری و کواری بدم کور

۱۴۵۲	ملا عمو	۱۳۲۶ ق	میرزا احمد	تبریز
۱۴۵۳	ملا نصرالدین	۱۳۳۸ ق	جلیل نخجوانی	تبریز
۱۴۵۴	ملت	۱۲۹۹ ش	میرزا حسین پرتو	شیراز
۱۴۵۵	ملتی (ملت سنیه ایران)	۱۲۸۳ ق	علینقی میرزا اعتصاد السلطنه	تهران
۱۴۵۶	مات و حیات	۱۳۰۱ ش	کاشف السلطنه پرنس دو جای	تهران
۱۴۵۷	منارت	۱۹۱۹ م	(به زبان ارمنی)	تبریز
۱۴۵۸	موسیقی	۱۳۱۸ ش	سرگردمین باشیان	تهران
۱۴۵۹	مؤید	۱۳۲۵ ق	—	لاهیجان
۱۴۶۰	مهدی حمال	۱۳۲۸ ق	اکبرزاده	رشت
۱۴۶۱	مهر	۱۳۱۲ ش	مجید موقر	تهران
۱۴۶۲	مهرگان	۱۳۱۴ ش	مجید موقر	تهران
۱۴۶۳	مهر منیر	۱۳۳۹ ق	محمد اسمعیل منیر مازندرانی	مشهد
۱۴۶۴	میزان	۱۳۲۹ ق	فخرالواعظین کاشانی	تهران
۱۴۶۵	میطق	۱۳۳۰ ق	الکساندر دروارطانیانس	تبریز
۱۴۶۶	مینو	۱۳۳۲ ق	صدر المدرسین	مشهد
۱۴۶۷	میهن	۱۳۳۷ ق	ابوطالب شیروانی	اصفهان
۱۴۶۸	میهایان (رنجبر)	۱۳۰۳ ش	اودپس یقیانس	تهران
۱۴۶۹	ماد	۱۳۲۴ ش	محمد کیوان پور فکری	تهران

۱۴۷۰	مبارز دیدار	۱۳۳۰ ش	کلهر	سنندج
۱۴۷۱	مدافع	۱۳۲۸ ش	موسی دانش	تهران
۱۴۷۲	نادره ایران	۱۳۰۴ ش	میرزا موسی خان	تهران
۱۴۷۳	ناصر المله	۱۳۴۲ ق	میرزا عیسی زنگانی	تهران
۱۴۷۴	ناصری	۱۳۱۱ ق	محمدنیم باشی	تبریز
۱۴۷۵	ناطق	۱۳۰۴ ش	شیخ حسین تربیتی	تهران
۱۴۷۶	ناقور	۱۳۲۶ ق	آقا مسیح تویسرکانی	اصفهان
۱۴۷۷	ناله ایران	۱۳۰۲	—	تهران
۱۴۷۸	ناله ملت	۱۳۲۶ ق	میرزا آقا	تبریز
۱۴۷۹	نامه ادب	۱۳۰۹ ش	—	تهران
۱۴۸۰	نامه آزاد	۱۳۰۳	افراسیاب آزاد	تهران
۱۴۸۱	نامه آزادگان	۱۳۰۵ ش	عزت پور	تهران
۱۴۸۲	نامه اعمال	۱۳۰۴ ش	میرزا صادق خان ایران آزاد	—
۱۴۸۳	نامه امروز	۱۳۰۶ ش	افتخار آشتیانی	تهران
۱۴۸۴	نامه بازرگان	۱۳۰۶ ش	وزارت بازرگانی	تهران
۱۴۸۵	نامه باستان	۱۳۰۴ ش	میرزا محمد رضا احتشام نظام	شیراز
۱۴۸۶	نامه بانوان	۱۲۹۹ ش	شهناز آزاد	تهران
۱۴۸۷	ناله بانوان ایران	۱۳۱۷ ش	خانم خلعت بری	تهران

تهران	میرزا ابوالقاسم آزاد مراغه	۱۳۳۴ ق	نامه پاریسی	۱۴۸۸
تهران	—	۱۳۱۳ ش	نامه پزشکان	۱۴۸۹
مشهد	دکتر سید محمد میردامادی	۱۳۲۲	نامه پزشکان	۱۴۹۰
تهران	سید محمد پیامی	۱۳۱۳ ش	نامه پیام	۱۴۹۱
مشهد	ع. تمدن	۱۳۱۰ ش	نامه تمدن	۱۴۹۲
تهران	رضا پور سالار	۱۳۲۳ ش	نخشب	۱۴۹۳
تهران	جهانگیر تفضلی	۱۳۲۲ ش	نبرد امروز	۱۴۹۴
تهران	خسرو اقبال	۱۳۲۱ ش	نبرد	۱۴۹۵
تهران	امیر معظمی	۱۳۲۵ ش	ناخدا	۱۴۹۶
تهران	ابراهیم خواجه نوری	۱۳۰۲ ش	نامه جوانان	۱۴۹۷
اصفهان	حاج سید احمد دهکردی	۱۳۲۵ ق	نامه حقیقت	۱۴۹۸
تهران	عبدالعزیز جواهر کلام	۱۳۱۳ ش	نامه ری	۱۴۹۹
تهران	سلطان پارسا	۱۳۱۴ ش	نامه شهربانی	۱۵۰۰
تهران	شهرداری تهران	۱۳۰۵ ش	نامه شهرداری	۱۵۰۱
تهران	حسن روستا	۱۳۰۱ ش	نامه عمل	۱۵۰۲
تهران	محمود درگاهی کرمانی	۱۳۰۴ ش	نامه فرهنگ	۱۵۰۳
گرگان	م.ع. عیبری	۱۳۱۴ ش	نامه قابوس	۱۵۰۴
تهران	—	۱۲۹۹ ش	نامه ملی	۱۵۰۵

مستمر

مرد

(ناله آخرین)	ناله را هر چند میخوانم که پنهان بر کشم	(ناله ملت)
شیرین	<h1 style="text-align: center;">ناله ملت</h1>	تیمت
دادۀ ناله ملت		ملت جوانمردی غیرت نداداری
دوشنبه ۲۸ ربیع الاول ۱۳۶۶	سینه میگوید که من تنگ آمدم فریاد کن	تنگ خرمه بی شاهی

چرا به عزیزینم نماند؟ کرمه دار جان خود را فدای ناموس
ملت ایران نمائید؟ بلکه او که مولانا ما بایان خون منگ
شما از خضر محفوظ ماند؟

ای ایبناء بشر؟ ای سگان کژ ارض؟ شما خواه باشید
من گفتم و خوشم اید که قاتلانی تکلیف و در قنای قریب
بود و رسالت وجدان را تبلیغ نمودم. (لعلک من ملک
عن یثیة و یحیی من عن یثیة) ایبناء تیریز حق شما!
ایبناء تیریز حجت شما! ایبناء تیریز خود را به کشت
و قتل میبایزند! ایبناء تیریز خود طالب شر و جلال
خویشند! کلاه باشید! عزیز باینگد حزن سلاح بود
باینگد مرکز دیران بود! باینگد کجا، آن جنگ داشت
باینگد استعمار عرب و ملات ادوات ناره سخت مقابلیم
داشت! باینگد دامای مسجد هزار نفوس بود! باینگد
اطفال یتیم و زنان بیوا به اشد ماه محرم را تاپ آوردند
باز در برابر عذۀ قشون هور و برمنۀ دولت، دست از کار
باز داشت. و چشم بر ابدان ما و تاد و دخت، تا ایشان
فرود آمده و بر دزدان سباهش تکی بکنند و خود میکن
خود. و بر داری کرد. کرد. تا بالاخر دشمن بر مکر و کید
باین قوۀ مضاطعی اولاد و بر طرف خود بطع نمود
و انکه (آمد سرش از انچه میترسیدیم) و امان از شما!
فغان از بطلان! اگر دقیقه پرده پندار را شق نموده و
صدای حین وطن ملاکین خود را بشنوم. انوة خوام شنید
که اکوی گرفته به سبکاید. سبکاید ای آذربایجان!
ای مقدس ترین خالایران؟ تو بودی که از تحیل خسارت
خسته نشدی؟ و اسد مات فون العاده مقاومت نمود؟
تا تمام فنگه ایران را با خود هرگز دم آواز ساختی؟
برق حوت افراسی؟ غال سر بلندی کاشتی؟ تو بودی

وطن در شرف انقضاض!
نامی بدین صلابت مند!
دی اولاد وطن خدا ما حفظ!
ای اولاد وطن! ملک ما حتی الانقضاض
کشتی سادت ما صاف نمائید.
قومیت ترکمان کرد. ملت و داجان گفت.
چنانچه ترکد قومیت گفته و دواج ملت کردیم.
عزت و افت. سعادت رفت. نیکی بر باد داده شد.
ناموس و بناموس تبدیل یافت. با وجود قوۀ تهریه
و وطنه سوتیه مقهور شدیم. محسوس شدیم نه یکست
که از بطلان و قن پروری خرب الملک عالمیان شوم و نادر
آذربایجان ابد الابد باو که تاریخ ایران کرد.
بدون تلقی بدون پرده پوش بحسب رسالت قلبیه و تکلیف
بشریتر باین تم شکسته و ضروریان عوام اولاد تیریز را
بود و ما در پیش وطن قریب الانفعال خود غوغا میکنم
(مکر مجرۀ کوشد طلیبه عینی دم)
(و کز نه سخته ما را بهال پاره کشت)
ای ناموس کیان؟ ای حیت چین بیکانرا زما چوله؟
ای حق آدمیت چه دیدی که داجان گفتی؟
ای شرف انسانیت چرا از تاریخ بر هفتی؟
ای فنا ای انحراف چه دیدی که بر وقت ما نشانی؟
مکر جمعی مان مشاهده کردی؟ و اهدم حجت و قوت
مان نشیدی؟ ای حال الدین! ای ملالنگون!
ای میرزا جانکبران! ای حامی میرزا ابراهیم! ای
وکیل با حقیقت ما! ای جانبازان وطن! ای جوانان
جان سپرده تیریز! ای شریف زاده! ای حسین خان
باغبان مشروطیت! گیاهید. چرا سر از خاک برینیدارید؟

روزنامه ناله ملت

ناله را هر چند میخوانم که پنهان بر کشم
سینه میگوید که من تنگ آمدم فریاد کن

۱۵۰۶	نامه وطن	۱۳۲۶ ق	صحاف باشی	حیدرآباد
۱۵۰۷	نامه هنر	۱۳۰۶ ش	وزارت پیشه و هنر	تهران
۱۵۰۸	ناهید	۱۳۲۶ ق	—	شیراز
۱۵۰۹	ناهید	۱۳۲۰	ابراهیم ناهید	تهران
۱۵۱۰	ناهید	۱۳۰۰ ش	میرزا ابراهیم خان ناهید	تهران
۱۵۱۱	نجات	۱۹۰۹ م	عبدالله نجات	تهران
۱۵۱۲	نجات	۱۳۲۸ ق	میرزا محمد خراسانی	تهران
۱۵۱۳	نجات	—	(انتشار آن محقق نیست)	رشت
۱۵۱۴	نجات ایران	۱۳۰۱ ش	زین‌العابدین فروزش	تهران
۱۵۱۵	نجات وطن	۱۳۲۷ ق	—	اصفهان
۱۵۱۶	نجات وطن	۱۳۴۱ ق	س. ح. مدنی کاشانی	تهران
۱۵۱۷	نجف	۱۳۲۸ ق	سید مسلم روان‌زاده و دیگران	نجف عراق
۱۵۱۸	نجم باختر	۱۹۱۱ م	(از طرف بهانی‌ها)	واشنگتن
۱۵۱۹	نخستین	۱۳۱۰ ش	—	تهران
۱۵۲۰	ندای اسلام	۱۳۲۵ ق	سید ضیاء الدین طباطبائی	شیراز
۱۵۲۱	ندای اسلام	۱۳۰۴ ش	حاج میرزا علی آقا اصفهانی	اصفهان
۱۵۲۲	ندای آسمانی	۱۳۴۱ ق	سید محمد تقی	تهران
۱۵۲۳	ندای ایران	۱۳۰۱	—	تهران

تهران	اسدالله طوقانیان	ش ۱۳۲۱	ندای میهن	۱۵۲۴
تهران	مصطفی طباطبائی	ش ۱۳۲۴	ندای ملت	۱۵۲۵
گرگان	احمد قاسمی	ش ۱۳۲۵	ندای گرگان	۱۵۲۶
تهران	ابراهیم خواجه نوری	ش ۱۳۲۳	ندای عدالت	۱۵۲۷
مشهد	دکتر نوح خراسانی	ش ۱۳۲۵	ندای خراسان	۱۵۲۸
تهران	دکتر ناظم وزیری	ش ۱۳۲۲	ندای حقیقت	۱۵۲۹
بوشهر	محمد باقر تنگستانی	ش ۱۳۲۵	ندای جنوب	۱۵۳۰
تهران	محمد جناب زاده	ش ۱۳۲۲	ندای آسمانی	۱۵۳۱
تهران	علی آزادی فرازی	ش ۱۳۲۳	ندای آزادی	۱۵۳۲
تهران	محمد باقر خان تنگستانی	ق ۱۳۲۹	ندای جنوب	۱۵۳۳
خوی	کاظم مرندي	ق ۱۳۳۳	ندای حق	۱۵۳۴
—	جبرئیل اعلامی	—	ندای حق	۱۵۳۵
تهران	—	ش ۱۳۰۰	ندای دهقان	۱۵۳۶
رشت	—	ق ۱۳۲۹	ندای رشت	۱۵۳۷
مشهد	دکتر لقمان میبئی	ش ۱۳۰۸	ندای شرق	۱۵۳۸
تهران	دکتر سید رضی صحت	ش ۱۳۰۶	ندای صحت	۱۵۳۹
تهران	آقا حسین سلطان زاده	ش ۱۳۰۴	ندای تهران	۱۵۴۰
سنندج	عبدالاحسین منبئی	ش ۱۳۲۸	ندای غرب	۱۵۴۱

۱۵۴۲	ندای کرمان	۱۳۰۴ ش	دکتر عیسی خان وزیری	کرمان
۱۵۴۳	ندای گیلان	۱۳۰۲ ش	م. مدنی	تهران
۱۵۴۴	ندای وطن	۱۳۲۴ ق	مجدالاسلام کرمانی	تهران
۱۵۴۵	ندای هرمز	۱۳۰۴ ش	مؤید گیلانی	اصفهان
۱۵۴۶	نرخسک (گفتار نو)	۱۳۰۹ ش	س. سیمونیان	تهران
۱۵۴۷	نسون شرق	۱۳۰۴ ش	مرضیه خانم صزابی	بندر پهلوی
۱۵۴۸	نسیم سحر	۱۳۰۴ ش	میرزا محمد علی غمین	تهران
۱۵۴۹	نسیم شمال	۱۳۲۵ ق	سید اشرف حریر چیان ساعی	رشت و تهران
۱۵۵۰	نسیم صبا	۱۳۰۲ ش	حسین کوهی کرمانی	تهران
۱۵۵۱	نصیحت	۱۳۴۲ ق	میرزا یحیی واعظ	قزوین
۱۵۵۲	نظامی علمیه و ادبیه	۱۲۹۲ ق	میرزا حسین خان سپهسار	تهران
۱۵۵۳	نظمیه	۱۳۲۸ ق	نظمیه مرکزی تهران	تهران
۱۵۵۴	نظمیه	—	اداره کل نظمیه	تهران
۱۵۵۵	نظمیه	۱۳۱۶ ق	محمود اسکندانی	تبریز
۱۵۵۶	نفعات	۱۳۰۵ ش	میرزا حبیب الله خان	کرمانشاه
۱۵۵۷	نفعه صور	—	—	—
۱۵۵۸	نقش جهان	۱۳۲۵ ق	اعتلاء الدوله	اصفهان
۱۵۵۹	نقش جهان	۱۹۰۷ م	حسین نور صادقی	اصفهان

تهران	دانش نوبخت	۱۳۲۴ - ش	نوبخت	۱۵۶۰
تهران	سید محمد علی نوربخش	۱۳۲۵ ش	نوربخش	۱۵۶۱
تهران	سفارت انگلیس	۱۳۲۲	نونهالان	۱۵۶۲
تهران	عبدالحسین آیتی	۱۳۰۸ ش	نمکدان	۱۵۶۳
تبریز	—	—	نوی ملت	۱۵۶۴
مشهد	ملک الشعراء بهار	۱۳۲۸ ق	نوبهار	۱۵۶۵
تهران	ملک الشعراء بهار	۱۳۳۳ ق	نوبهار	۱۵۶۶
تهران	محمد خالصی زاده	۱۳۲۴ ش	نور	۱۵۶۷
بوشهر	خاتم شوکت سلامی	۱۳۰۹ ش	نورافشان	۱۵۶۸
تهران	میرزا مهدی حقیقت	۱۳۰۳ ش	نورافکن	۱۵۶۹
تهران	(به زبان ارمنی)	۱۳۰۲ ش	نوربالکام	۱۵۷۰
اصفهان	شیخ نورالله دهاقانی	۱۳۴۴ ق	نور شرق	۱۵۷۱
تهران	به زبان ارمنی	—	نورکا قاپار	۱۵۷۲
تهران	به زبان ارمنی	۱۳۰۰ ش	نورکیانک	۱۵۷۳
تهران	ناظم الاسلام کرمانی	۱۳۲۰ ق	نوروز	۱۵۷۴
تهران	علی نوروزی	۱۳۲۱ ش	نوروز ایران	۱۵۷۵
قزوین	میرزا اسدالله نوروزی واعظ نوری	۱۳۰۶ ش	نوروز	۱۵۷۶
—	میرزا محمد بدیع تبریزی	۱۳۰۶ ش	نوروز ایران	۱۵۷۷

تهران	به زبان ارمنی	۱۳۱۲ ش	نورهاگر	۱۵۷۸
رشت	—	۱۳۲۹ ق	نوع بشر	۱۵۷۹
تهران	—	۱۲۹۵ ش	نوید	۱۵۸۰
برلن	فرخی	۱۳۱۰ ش	نهضت	۱۵۸۱
تهران	محمد شیوا	۱۳۲۵ ش	نهضت	۱۵۸۲
تهران	اسدالله باغ بادرانی	۱۳۰۱ ش	نهضت اسلام	۱۵۸۳
اصفهان	اسدالله باغ بادرانی	۱۳۰۲ ش	نهضت اسلام	۱۵۸۴
تهران	محمد علی سنندجی	۱۳۴۱ ق	نهضت ایران	۱۵۸۵
تهران	ح. رجائی	۱۳۰۰ ش	نهضت شرق	۱۵۸۶
تهران	معین العلماء اصفهانی	۱۳۲۵ ق	نیراعظم	۱۵۸۷
تهران	عبدالحسین خلیلی	۱۳۲۲ ش	نهضت ملی	۱۵۸۸
تهران	علی رازی	۱۳۲۲ ش	نهنگ	۱۵۸۹
تهران	آ. تمدن خراسانی	۱۳۲۴ ش	نیرو	۱۵۹۰
تهران	دکتر محمد علی برهان نوپرست	۱۳۲۲ ش	نیروی ملی	۱۵۹۱
تهران	ایرانی (جمعیت نیرو و تندرستی)	۱۳۲۳ ش	نیرو و تندرستی	۱۵۹۲
تهران	منوچهر مهران	۱۳۲۲ ش	نیرو و تندرستی	۱۵۹۳
مهاباد	جمعیت ژ. ک	۱۹۴۳ م	نیشتمان	۱۵۹۴
تهران	محمد مصاحب	۱۳۲۵ ش	وجدان	۱۵۹۵

۱۵۹۶	وحدت ملی	۱۳۲۵ ش	دکتر جعفر قدسی	تهران
۱۵۹۷	ورزش دانشگاه	۱۳۲۵ ش	بدرالدین ناصری	تهران
۱۵۹۸	وظیفه	۱۳۲۳ ش	سید محمد باقر موسوی حجازی	تهران
۱۶۰۰	ورژنوند (مصلح)	۱۳۰۸ ش	هایک کاراکاش (بزبان ارمنی)	تهران
۱۶۰۱	وطن یولوندا (در راه وطن)	۱۳۲۰ ش	اشغالگران روسی	تبریز
۱۶۰۲	نیکو قابوس	۱۳۰۶ ش	مارد پروسیان	تهران
۱۶۰۳	ورادزنوند	۱۳۰۸ ش	بزبان ارمنی	تهران
۱۶۰۴	ورزش	۱۳۰۷ ش	—	تهران
۱۶۰۵	وطن	۱۳۳۴ ق	محیط مانی	مشهد
۱۶۰۶	وطن	۱۳۳۵ ق	میرزا هاشم محیط	تهران
۱۶۰۷	وطن دیلی	—	به زبان ترکی آذربایجانی	تبریز
۱۶۰۸	وفاء	۱۳۰۲ ش	عبدالحسین میکده	تهران
۱۶۰۹	وقایع	۱۳۰۴ ش	علیرضا خان مترجم السلطنه	شیراز
۱۶۱۰	وقایع اتفاقیه	۱۲۶۷ ق	میرزا جبار تذکره چی	تهران
۱۶۱۱	وقت	۱۳۲۸ ق	حسین کسمانی	تهران
۱۶۱۲	وقت	۱۳۰۲ ش	—	مشهد
۱۶۱۳	وقت	۱۳۰۴ ش	معتد الاسلام رشی	رشت
۱۶۱۴	وقت	۱۳۱۲ ش	—	تهران

۱۶۱۵	ولدالامین	۱۲۸۹ ش	_____	مشهد
۱۶۱۶	هراز	۱۳۲۳ ش	سید محمد تقی تقوی	تهران
۱۶۱۷	هردمبیل	۱۳۲۵ ش	علی قنبر تبریزی	تهران
۱۶۱۸	هنرمندان	۱۳۲۳ ش	فضل‌الله بایگان	تهران
۱۶۱۹	هور	۱۳۲۲ ش	علی جواهر کلام	تهران
۱۶۲۰	هوشمند	۱۳۲۳ ش	سید ابوالقاسم هوشمند	تهران
۱۶۲۱	هولیوود	۱۳۲۲ ش	امیر معز	تهران
۱۶۲۲	هائو تا	۱۳۰۲ ش	بزیان فارسی و عبری	تهران
۱۶۲۳	هایدارار وینوئر	۱۲۸۸ ش	ارمنی	تبریز
۱۶۲۴	هدایت	۱۳۲۵ ش	میرزا محمد تهرانی	تهران
۱۶۲۵	هدایت	۱۳۲۶ ق	میر هادی شیخ الاسلامی	قزوین
۱۶۲۶	هرزن	۱۲۹۹ ش	(ارمنی)	تهران
۱۶۲۷	هفتواد	۱۳۶۶ ش	باستانی پاریزی	کرمان
۱۶۲۸	هفته	۱۲۹۰ ش	_____	تهران
۱۶۲۹	هکنولا	۱۲۹۹ ش	(بزیان ارمنی)	تهران
۱۶۳۰	همایون	۱۳۱۳ ش	علی اکبر حکمی زاده	قم
۱۶۳۱	همه دان	۱۳۲۵ ق	حاج حسین	همدان
۱۶۳۲	هنگام	۱۳۰۳ ش	دکتر علیخان احیاء الملک	تهران

تهران	—	۱۳۰۸ ش	هنگامه	۱۶۳۴
لاهیجان	حاج حسین	۱۳۲۵ ق	هوا و هوس	۱۶۳۵
	—	—	هیئت علمیه	۱۶۳۶
تهران	—	۱۲۸۸ ش	دانشوران	۱۶۳۷
تهران	م.م. نشان	۱۳۴۰ ق	هیسیم	۱۶۳۸
مهاباد	—	۱۹۴۵ م	هاواری کورد	۱۶۳۹
برکان	حسن قزلچی	۱۹۴۶ م	هد لاله	۱۶۴۰
مهاباد	صدیق رنجیری	۱۹۴۶ م	هاواری نیشتمان	۱۶۴۱
قزوین	معمد الاسلام رشتی	۱۳۲۷ ق	یادگار انقلاب	۱۶۴۲
تهران	معمد الاسلام رشتی	۱۳۲۸ ق	یادگار انقلاب	۱۶۴۳
تهران	تنگستانی	۱۳۲۸ ق	یادگار جنوب	۱۶۴۴
نیویورک	رزمی دهلوی	۱۳۰۲ ش	یادگار وطن	۱۶۴۵
یزد	—	۱۳۱۲ ش	یزد	۱۶۴۶
تهران	حبیب یغمائی	۱۳۰۱ ش	یغما	۱۶۴۷
تهران	حبیب یغمائی	۱۳۲۴ ش	یغما	۱۶۴۸
تهران	—	۱۳۰۰ ش	یگانگی	۱۶۴۹
تهران	دکتر عباس اقبال	۱۳۲۳ ش	یادگار	۱۶۵۰
تهران	منوچهر راهسیر	۱۳۲۲ ش	یزدان	۱۶۵۱

تهران	محمد علی بابار	ش ۱۳۲۵	یک دنیا	۱۶۵۲
تهران	—	ش ۱۳۲۳	یومیه	۱۶۵۳
تهران	عماد عصا	ش ۱۳۰۹	یویو	۱۶۳۴
تهران	عماد عصا	ش ۱۳۲۴	یویو	۱۶۵۵
تبریز	حزب دموکرات (به زبان ترکی)	ش ۱۳۲۵	ینی شرق (شرق جدید)	۱۶۵۶

بخش دوم

نمونه‌هائی کوتاه و مختصر از متون چند روزنامه و مجله قدیمی

در این بخش نگاهی مختصر داریم به نمونه‌هائی از متون مندرج در چند روزنامه و مجله قدیمی که تعدادی از آنها عامل و بانی و یا مروج جنبش آزادیخواهی و مشروطیت در ایران بوده و کارگزاران آنها گاهاً خود از جمله مبارزین و آزادیخواهان صاحب نام و نشان در عصر خود بوده‌اند. هر چند تعداد متون شاهد، بسیار محدود و نسبت به تعداد کثیر روزنامه‌ها و مجلات منتشره از یک درصد هم کمتر و در واقع مشتی از خروارهاست اما امید اینست که همین چند نمونه از متون بتواند تصویری نسبتاً گویا و ملموس از جریانات و فضای حاکم در زمان انتشار آنها و نیز گوشه‌ای از افکار و اندیشه‌های مدیران و نویسندگان آنها را به علاقمندان و پژوهشگران و دانشجویان عزیز ارائه نماید، هر چند ضعیف نور کرم شبتابی است در مقابل عظمت نور خورشید.

روزنامه: کاغذ اخبار

در سال ۱۲۳۰ هجری قمری با تدبیر میرزا قائم مقام و موافقت عباس میرزا عده‌ای از جوانان کشور برای کسب راز و رمز تمدن اروپائی بالاخص برای یادگیری علوم و فنون نظامی عازم فرنگ (انگلستان) شدند که یکی از آنها میرزا صالح شیرازی بود که با توجه به استعداد و نبوغ سرشاری که داشت توانست در خلال مدت تقریباً ۴ سال اقامت در لندن، زبانهای انگلیسی و فرانسه را بخوبی یاد گرفته و در صنعت چاپ نیز درجه مهندسی بگیرد و همچنین در رشته روزنامه نگاری مطالعات ارزنده‌ای را انجام داد که نتیجه آن بعد از برگشت به ایران، انتشار روزنامه‌ای با نام «کاغذ اخبار» یا «Newspaper» بود. میرزا ابوطالب خان فرزند محمد اصفهانی در سفرنامه خود بنام «مسیر طالبی» که در سال ۱۲۱۹ هجری قمری نگارش یافته در مورد «روزنامه کاغذ اخبار» مینویسد:

«کاغذ اخبار» که خبر تمام شهرهای «انگلند» و سایر بلاد فرنگ دهد، و نرخ اشیاء و حقایق هر چیز از جزئی و کلی، حتی اخبار «اپره» و «پلی هوسها» فایده بزرگ آن اینکه هر کس پیشه و کار ما فی ضمیر خود را بواسطه آن شهرت تمام میتواند داد.. اما طریق حصول این «کاغذ» اینکه بزرگان قلیلی «ماهواری» به صاحب اخبار دهند. مردم او هر روزه بدیشان میرسانند، در آن اثنا هم کاغذی تک شماره به سه چهار «فلوس» به هر کس که خواهد میفروشند. و آنها که قدرت بر ادای این قلیل هم ندارند به قهوه‌خانه‌ها که برای حاضری یا طعام روند، «کاغذ اخبار» که برای مشغله مردم در آنجا متعدد افتاده



مجسمه نیم تنه میرزا صالح E.W. Sievier پیکر تراش انگلیسی که در سال ۱۸۲۳ در لندن از سنگ مرمر تراشیده شده است .

«میرزا صالح شیرازی اولین روزنامه نگار ایرانی»

است میخوانند وزراء از کارهایی که پسندیده‌ی عوام نیست هم بدین کاغذ تحذیر میشوند، زیرا که جمیع مجهول الاسم آن مردم را بر مقایح افعال ایشان تنبیه و از بلوای عام تخویف مینماید.^(۱)

در تاریخ ۲۵ رمضان ۱۲۵۲ هجری قمری (مطابق با سال ۱۲۱۰ شمسی) یعنی چهار ماه قبل از انتشار «روزنامه کاغذ اخبار» خبر انتشار آن بصورت اعلانی بشرح زیر به اطلاع مردم ایران رسید:

«به حسب حکم شاهنشاهی کاغذ اخباری مشتمل بر اخبار شرقیه و غربیه در دارالطباعة ثبت و به اطراف و اکناف فرستاده خواهد شد، هر آنچه طرفه بوده و تازگی داشته و استماع آنها مورث آگاهی و دانش و عبرت اهالی این مملکت خواهد بود، ماهی یکمرتبه در دارالطباعة ثبت و به همه ممالک انتشار خواهد نمود».

روزنامه کاغذ اخبار در دو ورق بزرگ در قطع ۲۴ × ۴۰ انتشار می‌یافت، در یک طرف آن مطالب با خطی خوانا و ریز و فشرده چاپ میشد و طرف دیگر سفید باقی میماند، از این روزنامه هر ماه یک شماره منتشر میشد، اولین شماره آن به تاریخ ۲۵ محرم ۱۲۵۳ هجری قمری مقارن با چهارمین سال سلطنت محمد شاه قاجار از چاپ درآمده است و با عنوان: «اخبار وقایع شهر محرم الحرام ۱۲۵۳ ه. ق مطابق با سال ۱۸۳۷ میلادی که در دارالخلافه تهران انطباع یافته»، شروع میشود. در مرحله اول

۱ - مسیر طالبی یا سفرنامه میرزا ابوطالب خان - ص ۱۹۵ - به نقل از:

«انجمن - ارگان انجمن ایالتی آذربایجان» دکتر منصوره رفیعی - نشر تاریخ ایران - ۱۳۶۲



اخبارها لك سرية

کتاب الخلائط من الطباع

[illegible]

اخبار تهران را درج میکند و پس از آن اخبار سایر ایالات و ولایات ایران و ممالک شرقیه و ممالک غربیه و اوضاع ترکیه و اروپا شرح داده شده است.

بدین شکل بود که یکی از اساسی‌ترین پایه‌های فرهنگ و تمدن جدید در ایران با انتشار «روزنامه کاغذ اخبار» توسط میرزا صالح شیرازی پی ریزی گردید.

لازم به ذکر است که دستگاه چاپ برای اولین بار در ایران توسط شخصی به اسم زین العابدین تبریزی در سال ۱۲۳۳ ه. ق با کمک عباس میرزا نایب السلطنه (حکمران وقت آذربایجان) به تبریز آورده شد، سپس در اوایل سال ۱۲۳۵ ه. ق میرزا صالح شیرازی پس از پایان تحصیلاتش در انگلستان، دومین دستگاه چاپ را با همه وسایلش با خود به تبریز آورد و در این شهر بکار انداخت. تا این اواخر چاپ را به ترکی «باسمه» و چاپخانه را «باسمه خانه» و مدیر چاپخانه را «باسمه چی» و یا «چاپچی» می گفتند.

واژه چاپ ظاهراً از «چاو» مغولی و یا چینی گرفته شده است، «چاو» پول کاغذی بود که در زمان «گیخاتوخان» (سال ۶۹۳ ق) به تقلید از کشور چین در ممالک ایلخانی چاپ و رایج گردید، برای چاپ «چاو» در هر شهری، از جمله در تبریز، دستگاهی به اسم «چاوخانه» ایجاد گردید که بعدها به «چاپخانه» معروف شد.^(۱)



۱ - تاریخچه روزنامه‌های تبریز در صدر مشروطیت - عبدالحسین ناهیدی آذر

به نقل از: تاریخ مغول - عباس اقبال - ص ۲۴۹

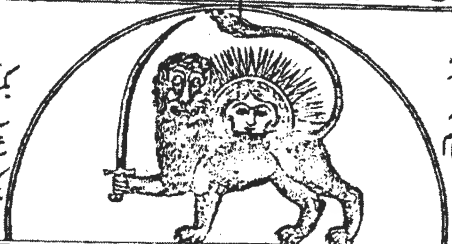
* روزنامه وقایع اتفاقیه

بعد از روزنامه کاغذ اخبار، با کوشش میرزا تقی خان امیر کبیر در سومین سال سلطنت ناصرالدین شاه قاجار (۱۸۵۱ میلادی)، روزنامه وقایع اتفاقیه منتشر گردید، روزنامه وقایع اتفاقیه دومین روزنامه ایران است که شماره اول آن روز جمعه ۱۷ جمادی الاول ۱۲۶۷ هجری قمری مطابق با ۲۰ مارس ۱۸۵۱ میلادی - برابر با سال ۱۲۳۰ شمسی منتشر شده است این روزنامه بطور مرتب با چاپ سنگی زیر نظر وزارت خارجه وقت انتشار می‌یافت شماره نخست آن با نام «روزنامه اخبار دارالخلافة تهران» انتشار یافته که در صفحه اول آن علامت شیر و خورشید و عبارت «اسدالله الغالب» نوشته شده و در دو طرف آن تصویر دو درخت چاپ شده بود. در زیر نام «روزنامه اخبار دارالخلافة تهران» دست خطی از ناصرالدین شاه بدین مضمون چاپ شده است:

«از آنجا که همت حضرت اقدس شاهنشاهی مصروف تربیت اهل ایران و استحضار و آگاهی آنها از امورات داخله و وقایع خارجه است لهذا قرار شد که هفته به هفته احکام همایون و اخبار داخله مملکتی و غیره را که در دول دیگر کارت می‌نامند، در دارالطباعة دولتی زده شود، در یوم جمعه پنجم شهر ربیع الثانی ایت ثیل ۱۲۶۷ به این کار شروع شد».

مدیریت این روزنامه را حاجی میرزا جبار ناظم المهام معروف به «تذکره چی» بعهدہ داشت. انتشار بیست و چهارمین شماره آن با صدور فرمان عزل امیر کبیر از

بک نشود بک
شش و دوازده هزار
یکصد و چهل و نه



شمس
 هر کس در میان طالبان
 ازین دوزخا محاط باشد
 و زبانه در میان کبریا
 کز دوزخ فرود آید

اجبار داخلہ ممالک محروسہ یا دشاہ

دارالحضرة طهران

چونکه سزا علیحدت پادشاهی از انان جلوسر تحفه باز داد تا
کنون ملک محروسه را سیاحت نموده اند تا مخرجه و احوال
کوشاک و ایالات و اسودگی رعایا را از این پادشاه بدو چون
همچو جیتا به جو مبارک روشنی بخای و اگر بدو عزم رعایا
در سیاحت و محضر رسد و اسودگی و تقدیم شکوه و
مسئله ناید نه تا مخرجه مبارک و سیاحت و مالک و ان افغان
سلامت و سیاحت و از این نتیجه و سیاحت و مالک و ان افغان
حرکت نموده و علی علیحدت پادشاهی که شک و دلایل و
جلالیت و روزافزون و دلاست و دلاست و دلاست و دلاست
یافته و مظهر و از این از این و دلاست و دلاست و دلاست
باین ملاحظه و از این از این و دلاست و دلاست و دلاست
و این از این از این و دلاست و دلاست و دلاست و دلاست
بهر سیاحت و از این از این و دلاست و دلاست و دلاست
اسودد تعالی این مخرجه و از این از این و دلاست و دلاست
مخرجه و از این از این و دلاست و دلاست و دلاست و دلاست

تبرکات و نور که سابقاً قرارش بود که درین دولت علیّه وارد شود

درین موقت با شریفین تذکره که بولایات بایست برود و ما سر شده
 رفته و بعد ازین قرار شد که احدی از بولایات محترم بهی تذکره نرود
 و بر کسی لازم است و بخیر و در و بطوریکه در کتابچه دستنویسین تذکره
 مرقوم است تذکره و بکنند

عالمجا حسنعلی خان کسره نیک کردنی که احضارشده بود باوج حید
و صاحب سبسان فرج قدیم برکاتیا نون آمد و او را احضارونشد
و عالمجا حسنعلی خان را نظر بخوابیده و لا اله الا الله میفرمود
فرمودند

[illegible]

صدارت مصادف بود. تا این تاریخ اغلب مقالات اساسی روزنامه وقایع اتفاقیه بقلم میرزا تقی خان امیر کبیر بود. قیمت روزنامه «تک شماره ۱۰ شاهی» و وجه اشتراک سالانه آن در سراسر ایران ۲۴ قران بود. هر کس در ماه دویست تومان موجب دولتی میگرفت می‌بایست «اجیر روزنامه شده و در سال ۲ تومان قیمت آنرا بدهد...»^(۱)

روزنامه وقایع اتفاقیه از شماره ۴۷۲ تحت نظر ابوالحسن خان غفاری کاشانی نقاش ملقب به صنیع الملک «پسر عموی کمال الملک» قرار گرفت و بنام «روزنامه دولت علیه‌ی ایران» نامیده شد.

روزنامه وقایع اتفاقیه (همان روزنامه‌ای که امیر کبیر بانی و مؤسس آن بود) در شماره ۲۴ مورخ پنج شنبه ۲۶ محرم ۱۲۶۸ خبر عزل امیر را چنین درج کرده است:

«سرکار اعلیحضرت قوی شوکت شاهنشاهی باقتضای رأی جهان آرای ملوکانه صلاح و حرفه ملک و دولت و خیر و ثواب امور سلطنت را در این معنی ملاحظه فرمودند که میرزا تقی خان را از پیشکاری دربار همایون و مداخله در امور داخله و خارجه و منصب امارت نظام و لقب اتابکی و غیره ذلک و کل اشغال و مناصبی که باو محول بود بکلی خلع و مغرول فرمایند»^(۲)

میرزا حسین علی نوری که بعدها خود را بهاء‌الله نامید و مقام خود را بالاتر و برتر از باب خواند، وقتی خبر دستگیری بابی‌ها را شنید به سفارت روس در زرگنده تهران پناه

۱- تاریخ جراید و مجلات ایران - جلد ۲ - صفحه ۳۰۶

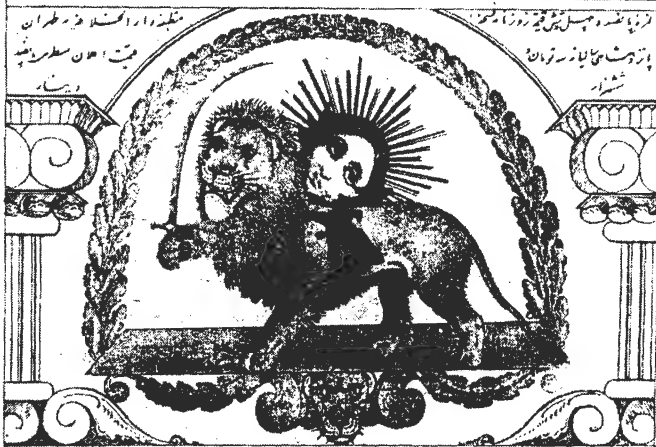
۲- زندگی میرزا تقی خان امیر کبیر - حسین مکی - چاپ هشتم - انتشارات ایران ۱۳۶۵

برد، ولی وزیر مختار روس با اسم پرنس دالغورکی او را نپذیرفت و دستور داد اتباع سفارت وی را دستگیر نموده تسلیم عمال دولت نمایند، ولی باطناً به او وعده کمک و مساعدت داد، در این ارتباط، روزنامه وقایع اتفاقیه در شماره ۸۲ خود چنین مینویسد: «سرکار اعلیحضرت پادشاهی و اولیای دولت علیه، از ظهور این نوع معقولیت سفارت روس کمال رضامندی حاصل کرده، جناب جلالت مآب صدر اعظم به فرستادگان سفارت انعام دادند، باری چون ظاهراً میرزا حسینعلی در توطئه قتل شاه دخالت نداشت یا دخالت او مسلم نشد پس از استنطاق میرزا حسینعلی نوری و چندین تن دیگر که عبارت بودند از میرزا سلیمان قلی و میرزا محمود همشیره زاده او و چند تن دیگر، از کشته شدن معاف شدند و محکوم به حبس ابد گردیدند و بقیه را به شدیدترین وجه هلاک کردند».

بعد از عزل امیر کبیر از صدارت و تبعید او به کاشان، بنا به امر ناصرالدین شاه بمنزل او ریختند و آنچه بود تصرف کردند، ضمن ضبط اموال، کلیه نوشتجات او را نیز بردند، سپس به دستور میرزا آقا خان نوری چهار روز بعد از برکناری امیر کبیر، این ابلاغیه صادر و در روزنامه وقایع اتفاقیه یعنی روزنامه‌ای که امیر کبیر خود مؤسس و بانی آن بود بچاپ رسید، در متن این اعلامیه با معمار رنسانس علمی - فرهنگی ایران یعنی میرزا تقی خان امیر کبیر نخست وزیر با تدبیر و اندیشمند ناصرالدین شاه بسیار توهین آمیز برخورد شده است که روحیات زشت و رذائل اخلاقی - دروغگوئی و دنائت طبع میرزا آقا خان نوری در این اعلامیه مثل آینه منعکس است.

روزنامه ولی عیله ایران

پانچ یوم شنبه سیردهم شهر صفر المظفر مطابق سیال شکر و نیل شسته



آخبار ممالک مت محروسه ایران

بهرن عیال مت حضرت پروردگار عالی شان و جود سعادت خود و حضرت قدس عیالین علی و سید علی
 ملک و پسران و کمال بیست و هفت و هجده و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک
 ملک و جود و از بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک
 معرفت نظر میفرمایند و اعزاز آنکه آیام کج باشد یا اطاق بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک
 اکانت و ایات ملک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک
 فرموده و در جواب هر یک را مستند می

شهریار

لا تمقله جود و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک و بیست و یک

«بتاریخ دوشنبه بیست و سوم شهر ربیع الاول مطابق تنگوزئیل ۱۲۶۸ قمری»
 «اخبار داخله ممالک محروسه پادشاهی - سابقاً نوکر و رعیت ایران بواسطه سوء خلق و بدزیانی و بی حرمتی میرزا تقی خان در کمال دلسردی راه میرفتند، چون بقدر امکان از حق نوکر کم میکرد و بطریق بدعت بر رعیت می افزود و نزدیک به آن شده بود که اهل ایران از دولت خود مأیوس شوند و کار بجائی رسیده است که اگر اعلیحضرت پادشاهی درباره کسی بذل مرحمت میفرمودند، میرزا تقی خان بتدریج برای آن شخص بهانه جوئی میکرد و در مقام آزار او برمی آمد، اما از روزیکه اعلیحضرت قدر قدرت پادشاهی باقتضای مصلحت و حکمت دولت و ملاحظه حال نوکر و رعیت جناب جلالت مآب قواماً للدولة السنیة نظاماً للشوكة البهیه، اعتماد الدولة العلیه صدر اعظم را بانتظام مهام دولت فرموده از جمیع نوکر و رعیت از حسن سلوک و رفتار ایشان راضی و خشنود هستند و اعیان و اشراف در خانه و ولایات ایران نفر بنفر و دسته دسته در کمال امیدواری و خوشحالی بحضور همایون پادشاهی میروند و بهره بذل مرحمتی از جانب اعلیحضرت شاهنشاهی میشود جناب جلالت مآب صدر اعظم ده برابر آن به آن شخص لطف و مهربانی میکند و مردم را بخدمت پادشاه ترغیب می کنند و خدمت و قابلیت مردم را در پیشگاه حضور اقدس همایون پادشاهی، تعریف و توصیف می نمایند.

کسانیکه با میرزا تقی خان حساب و معامله داشتند بجهت تفریغ حساب خودشان به اجازه و نوشته مرخصی اولیای دولت علیه روانه فین شده بودند، از قراریکه آن آدمها مذکور داشتند و خود میرزا تقی خان هم کاغذ بخط خودش نوشته بود این روزها بشدت

ناخوش، غلامی از غلامان عالیجاه جلیل خان یوز باشی هم که شب یکشنبه نوزدهم این ماه از فین وارد دارالخلافه شد، مذکور داشت که (امیر کبیر) احوال خوشی ندارد، صورت و پایش تا زانو ورم کرده است، موافق این اخبار معلوم میشود که خیلی ناخوش باشد و میگویند از زیادی جبن که دارد قبول دوا هم نمیکند و هیچ طبیبی را بر خود راه نمی‌دهد.^(۱)



* روزنامه قانون *

اولین شماره روزنامه «قانون» توسط میرزا ملکم خان در تاریخ رجب ۱۳۰۷ هجری قمری (مطابق ۱۲۶۵ شمسی) در لندن منتشر گردید و بدلیل ساده نویسی و بی تکلفی مقبولیت عامه یافت، اولین شماره آن در ۸ صفحه و بقیه شماره‌ها در ۴ صفحه منتشر گردید.

در نگارش روزنامه قانون، ملکم خان تنها نبود، از مهمترین همکاران او میتوان از سید جمال الدین اسدآبادی و میرزا آقا خان کرمانی نام برد. میرزا ملکم خان ناظم الدوله ملقب به پرنس در سال ۱۲۴۹ هجری قمری (۱۸۳۳ م) در اصفهان متولد شد،

۱- روزنامه وقایع اتفاقیه مورخ دوشنبه ۲۳ شهر ربیع الاول ۱۲۶۸ قمری - نقل از کتاب زندگی میرزا تقی خان

امیر کبیر - حسین مکی - صفحه ۴۹۰

پدر او میرزا یعقوب از ارامنه‌ای بود که تغییر دین و به کسوت مسلمین درآمد. روزنامه قانون بطور مخفی در تهران و بطور آزاد در تبریز تجدید چاپ میشد، این روزنامه با شعار قانون، مردم را علیه حکومت بی قانون برانگیخت و تأثیر آن، چنان بود که (دولت هر رویداد نامساعد در کشور را ناشی از روزنامه اختر و یا قانون میدانست، از این رو دستور یورش به پستخانه را داد تا نام کسانی را که این روزنامه به آدرس آنها فرستاده میشد، بدست آورد و از این طریق بود که در عرض سه روز، سی نفر را دستگیر کردند، و افراد بسیار دیگری در معرض خطر قرار گرفتند)^(۱) در زیر عنوان قانون نوشته است: اتفاق. عدالت. ترقی، (محل صدور این جریده در دفترخانه کمپانی انطباعات شرقی در کوچه لومبارد نمرة ۳۸ در لندن) قیمت اشتراک سالیانه یک لیره انگلیس، و در بعضی شماره‌ها نوشته است قیمت اشتراک: فهم کافی - شرایط آدمیت - یک ذره غیرت.

در قسمتی از سرمقاله شماره اول روزنامه (قانون) بتاريخ رجب ۱۳۰۷ می‌خوانیم: «... ایران مملو است از نعمات خداداد، چیزی که همه این نعمات را باطل گذاشته است نبودن قانون است. هیچکس در ایران مالک هیچ چیز نیست زیرا که قانون نیست، حاکم تعیین می‌کنیم بدون قانون، سرتیپ معزول می‌کنیم بدون قانون، بندگان خدا را حبس می‌کنیم بدون قانون، خزانه می‌بخشیم بدون قانون، شکم پاره می‌کنیم بدون قانون.»^(۲)

۱ - روزنامه «قانون» شماره ۲ - ششم شعبان ۱۳۰۷

۲ - نقل از «قانون» نمرة اول - رجب ۱۳۰۷ قمری - ص ۱ و ۲

صفحه ۱

قانون

(شماره ۱۷)

قانون

برئیس میرزا امیر کام خان ناظم الدوله

اتفاق عدالت ترقی



قیمت اشتراك
یکمذره غیرت
مشتك سده طبع
و توزیع میشود



محل صدور این جریده در دفتر حاکم انجمن اسلیمات شرقی در سکوچه لویارده ۳۸ در لندن

محل توزیع در طهران و تبریز و سایر شهرات

این قانون باید مایه های داد و ستد از مذاکرات طولانی قرار مجلس بر این شد که مطلب را از مادی و روش استفاده نماید جوایبی که از اطراف رسیده خیلی مفید و اغلب مبادرت معلق و بزبان عربی بود خلاصه احکام حضرت را بزبان ساده که بخود مردم عامه بفهمد در اینجا ثبت نمائیم

مالیات ادبیات است که از برای تقویت و اجرای شریعت خدا وضع شده دولتی حقه قانون دارد که مایه های بخواند اگر این مردم عد اموال مسلمانان را بزور و سدد صرف خط و خش و غیره حرام و

شرط در مسلمان این است که هر سال حساب و کتاب صحیح اعلام نماید

مهر و موم بر هر برگ نظام

در این ملک

شریعت

REGISTERED IN LONDON AS A PERIODICAL FOR CIRCULATION ABROAD.

Lawson.

(THE LAW.)

No. 7.

Subscription, £.

تسویه این جریده را مسئله نموده انتظار می رود

چرا که در این امر واحد همان قانون است که از

و سی . و این نیز مسلم است که از

حالیه هیچ کارزاری نخواهد شد

الغرض است و مستحق

قانون نخواهد ساخت

نیز باید

نیز کار

که

مجلس از دوستان می فرستد که انتشار جرایده قانون

مطابق حاکم مایه های شایسته ای ندارند . مگر

زیاده از این مایه های از همه کس

که حاصل است دولت ایران در این

که « عدالت » کلی دنیا شده

شاید یکی میگوید - تو

می پرسند - یکی دیگر

یکی . دولت تو

الیه رفتن را

نشان

«در ملکی که هیچکس مأذون نباشد، لفظ قانون و اسم حقوق بزبان بیاورد، در ملکی که مال و جان و ناموس و تمام زندگی خلق موقوف به بوالهوسی رؤسا باشد، در ملکی که هر جاهل ناتجیب بتواند بر مسند وزارت، خود را مالک رقاب کل ملت قرار بدهد، در آن مملکت، همت ملوکانه و عدالت ظل الهی چه معنی خواهد داشت.^(۱)

در قسمتی از صفحه اول نمرة یازدهم «قانون» آمده است:

«وای بر آن ملکی که زندگی و ترقی و ناموس خلق در دست وزرای جاهل باشد، دولت صفویه را سفاهت وزرا تمام کرد، دولتهای رفته همه شهید جهالت وزرا بوده‌اند. در ایران چرا اینقدر ظلم هست؟ بعلت اینکه آدم کم است، چه باید کرد که آدم زیاد بشود؟ اول خودت آدم بشو. دولتی که قانون ندارد، نه دین دارد، نه انصاف، نه شعور. از جمله شقاوتهای سفیهانه دولت بی قانون یکی اینست که وجودهای ممتاز ملت را به اقسام صدمات وحشیانه تعاقب می‌نماید که در باب قانون چرا کاغذ پرانی می‌کنید؟ ای جنابان کمال پناه. با وجود چنین پرواز عالم گیر قانون از چنان تدابیر بربری بجز اینکه خود را بیشتر مورد لعن و نفرت دنیا بکنید چه حاصل؟ بدیهی است که آدمها بجهت حفظ حقوق آدمیت باید هم عهد و هم قسم باشند. آن بدبختی که خودش منکر آدمیت خود بشود، حیوانی است کور و دیوانه، باید بر حال او ترجم کرد.^(۲)»

«در ملکی که قانون هست عنان امور حکماً در دست فضلالی قوم خواهد بود در ملکی که قانون هست هیچ جانوری نمیتواند به آدم اذیت بکند. در ملکی که قانون

۱- نقل از «قانون» نمرة اول - رجب ۱۳۰۷ قمری - ص ۱ و ۲

۲- قسمتی از صفحه ۱ و ۲ روزنامه قانون - نمرة یازدهم

هست، شعور و غیرت و جوهر آدمیت دقیقه به دقیقه زیاده‌تر می‌شود و آحاد مردم هم به تحریک منافع شخصی و هم به اقتضای مصلحت عامه روز بروز بر نظم و عمارت و شوکت دولت خود می‌افزایند. قحط و غلا مرفوع، نعمات زندگی فراوان، خزاین ملت معمور، مدارس پر از معرفت، عمال دیوان همه فاضل، آحاد رعیت همه مستطیع، عساکر منظم، حقوق آدم تماماً محفوظ، عیش مشروع، نصیب عام، همه خرم و خوشدل، همه در امان قانون.

میگوئید اشرف قوانین، قانون اسلام است؟ شبهه‌ای نیست و به همین جهت است که از شما ای وزرای مسلمان می‌پرسیم آن دستگاه امنیت کش که کاغذهای مردم را بمیل خود باز بکند و معاملات و اسناد و اسرار و ناموس مسلمانان را در زیر دست و پای جانوران دیوان، اسباب اضطراب عام بسازد، آیا جزای چنان دستگاه، موافق شرع مقدس اسلام چه خواهد بود؟

مقصود از بعثت جمیع انبیاء این بوده که قانون حق در دنیا جاری بشود، آن دستگاهی می‌آید میگوید قانون منسوخ و میل من قانون است، آن دستگاه مخرب نظم دنیا و دشمن آدمیت و کافر مطلق و ملعون خداست.^(۱)

(مناظره و سؤال و جواب شاه قاجار با وزراء)

شماره چهل و یکم روزنامه «قانون» (که احتمالاً آخرین شماره آن باشد) در ۱۸۹۸ میلادی به چاپ و نشر سپرده شده که این تاریخ دو سال پس از فوت ناصرالدین شاه و ده سال قبل از مرگ (پرنس میرزا ملکم خان ناظم الدوله) و مهمتر از همه ۸ سال پیش از انقلاب مشروطه است.

متن ۴ صفحه‌ای شماره چهل و یکم روزنامه «قانون» کلاً به مناظره و سؤال و

جواب شاه قاجار با وزراء اختصاص دارد و وضع فلاکت بار مردم ایران را در آن مقطع از تاریخ نشان میدهد که نقل کامل آن خالی از لطف نیست و میتواند برای علاقمندان به پژوهشهای تاریخی و اجتماعی و سیاسی مورد استفاده و بهره برداری قرار گیرد، متن کامل شماره ۴۱ را با هم میخوانیم:

قانون

قیمت اشتراک

نمره چهل و یکم اتفاق. عدالت. ترقی زحمت ابلاغ این نسخه بیک آدم دیگر

حضور همایون.

روز شنبه گذشته ما را باز علی الغفلة احضار فرمودند. ایندفعه بیش از شصت نفر بودیم، مجلس رنگ دیگر پیدا کرد، همین که نشستیم اعلیحضرت اقدس همایون بدون هیچ مقدمه فرمود: حضرات، امین الدوله استعفا کرد، تدبیر دیگر لازم شده است، بگوئید چه باید کرد؟ هیچکس عرضی نکرد.

ذات اقدس خطاباً به مشیر الدوله فرمود: مشیرالدوله، بعضی ها شما را شیخ الوزراء می گویند و باید هم اینطور باشد، اول شما بگوئید.

مشیرالدوله: مطلب واضح است، وضع دربخانه ما را باید حکماً تغییر داد.

عقل الممالک: معنی این حرف را نمی فهمم، نظم و عدالت یک دولت بهتر از آنچه

در زیر سایه همایونی داریم در کدام لندن شما دیده شده است؟

اعلیحضرت همایون در ضمن لبخند فرمود:

حضرات، میخواهم این مجلس، مجلس صدق باشد، بشما اذن میدهم، بلکه حکم

قانون

انفاق . عدالت . ترقی .

نمره اول شماره ۱۳۰۷	مجله صدور این مجریده در دفترخانه کمپانی انطباعات شرقی در کوچه لومبارد نمره ۳۸ در لندن .	قیمت اشتراک سالانه یک لیره انگلیس
------------------------	---	--------------------------------------

بسم الله الرحمن الرحيم

—♦—

اللهم بداننا باسمک العظیم . بعد الاتکال علی دونک انکریم . بنشر صحیفه « القانون » قانونا لمبادت المومنین . و دستور بعهده باموئه خیر المهدیین . فارشدنا و یا هم الی صراط الرشاد المستقیم . و انزل عدلنا بشیراس العلم السلیم . لسلک فی منهاج العدل والاستقامه . و نحضی بختامه الصالحین یوم القیامه .

جمع کثیر از خلق ایران به چندین سبب خود را از وطن مادلونت بیرون کشیده در ممالک خارجه متفرق شده اند . در میان این میاجرین متفرقه ان اشخاص باشند که ترقی خارجه را با اوضاع ایران تطبیق میکنند مالمها در این فکر بودند که ایا بجهت تدبیر می توان بان میاجره کسان که در ایران گرفتار مانده اند جزئی امدادی برسانند . پس از تفحص و تفکر زیاد براین عقیده مشتق شدند که بجهت نجات و ترقی خلق ایران بهتر از یک روزنامه از ان هیچ اسباب نمی توان تصور کرد .

ان چند نفر اشخاص وطن پرست که معنی و قدرت روزنامه جات را درست فهمیده اند در این چهار پنج سال بیست هزم مردانه افتادند با اطراف دنیا و بهر وسیله چه با سرار چه با تنعاس و چه بگدائی از دولتخواهان ایران و ارباب کرم و طالبان ترقی اعانه های وامر جمع نمودند و بدون انی این روزها یکت کمپانی معتبری تروپ دادند باین عزم مبارک

که از اطراف ایران بقدری که بتوانند روزنامه جات و کتابچه های مفید انتشار بدهند که از ان جمله یکی همین مجریده قانون است .

ایران معلوم است از نعمات خداداد . چیزی که همه این نعمات را باطل گذاشته نیست قانون است . هتجکس در ایران مالک هیچ چیز نیست زوراکه قانون نیست .

حاکم تعیین میکنیم بدون قانون . سرتیب معزول میکنیم بدون قانون . حقوق دولت را می فروشیم بدون قانون . بندگان خدا را حبس میکنیم بدون قانون . خزانه می بخشیم بدون قانون . شکم پاره میکنیم بدون قانون .

*

در هند در پاریس در تفریس در مصر در اسلامبول حتی در میان ترکمن هرکس میداند که حقوق و وظایف او چیست . در ایران احدی زیست که بداند نصیر چیست و خدمت کدام .

فلن مجتهد را بجهت قانون اخراج کردند . مواجب فلان سرتیب را بجهت قانون قطع نمودند . فلان وزیر بکدام قانون معصوب شد . فلان سنی بجهت قانون خلعت پوشید . هیچ امیر و هیچ شاهزاده نیست که از شراره زندگی خود بقدر غلامان سفرای خارجه اطمینان داشته باشد .

می‌کنم که به هر آزادی که شما میخواهید، حقیقت اوضاع ما را درست بشکافید، اما بطوری خوب بشکافید که دیگر امثال عقل الممالک نتوانند هر ساعت بر اقدامات تازه ما ایراد بگیرند.

مشیر الدوله: حالا که حکم همایون بر بیان حقیقت است عرض میکنم که در این عهد از عدالت زیاد می‌شنویم، ذات اقدس هم از روز اول بقدری که ممکن بود در این باب تأکید فرمودند، ولیکن ما باز به سبک سابق بی آنکه ابداً به اوامر همایون و به هیچیک از قوانین دنیا اعتنائی نمائیم مال و ملک و همه چیز رعیت را به میل خود ضبط می‌کنیم، مناصب و القاب و حکومتها و سفارتها را به دلخواه خود می‌فروشیم، شاهزادگان و مجتهدین اعیان ملت را هر دقیقه‌ای که میخواهیم بدون سؤال و جواب اخراج بلد می‌کنیم، گوش و دماغ و دست و سر مردم را به یک اشاره می‌بریم و باز هم می‌پرسیم وضع ما چه عیب دارد؟

عین الدوله: و حقیقتاً هم از برای وزرای ما هیچ عیب ندارد زیرا که به محض پوشیدن خلعت، جمیع نعمات ایران را میراث پدر و حق مخصوص متعلقان خود قرار می‌دهند، آنچه عقل و معرفت هست از دایره امور اخراج و آنچه حماقت و زحمت هست بر دور خود جمع میکنند و بعد از آنکه به زور غصب و دزدی و بی دینی بر رعیت و بر خود پادشاه خوب مسلط شدند، آنوقت هر صبح و شام بر ما و کاینات منت می‌گذارند که اگر ما نباشیم شما همه معدوم خواهید بود. اعلیحضرت اقدس بی آنکه بر روی مبارک اثر تکدر ظاهر بسازد بیک تلفظ خاص فرمود:

ناظم الدوله، شما از مجتهدین این مسائل بوده‌اید، چرا حرف نمی‌زنید؟

ناظم الدوله: عرض بنده یک کلمه است، اولیای ما خواب و دولت ما در حالت نزع است.

کنج الملک: آقای ناظم الدوله فراموش فرمائید که سی سال قبل شما در یکی از کتابچه‌های خودتان نوشته‌اید که شوکت ایران بر سه چیز است: شمشیر کج، کیمیا، و وزرای عاقل و الحمد لله این سه چیز در ایران کاملاً باقی است.

امیر بهادر جنگ: از آنوقت تا بحال بر این سه سرمایه خیلی چیزها افزوده شده است، دویست نفر امیر تومان داریم که عدد طلبکارشان چهل مرتبه از عدد سربازشان بیشتر است؛ بیست هزار شاهزاده داریم که حسرت نوکری تبعه خارجه را می‌کشند، رنگ موجب شده است عزیزتر از پر عنقا.

ملک التجار: چرا از امنیت حقوق ما نمی‌فرمائید، در یک پایتخت فرنگستان دو هزار و پانصد روزنامه آزاد هست، و اگر یک بنده خدا در ملک ما یک کلمه حرف حق بگوید باید به حکم عقل جهان آرای وزرای ما تا هفت پشت مغضوب دولت بماند.

عقل وزرای ما ایران را چنان سعادت کرده است که آنچه جوان کار کن و آنچه شعور متحرک داریم سراسیمه تا به اقصی جهنم دنیا فرار می‌کنند، از برای اثبات قدرت وزرای ما چه کرامتی بهتر از این؟

عضدالدوله: این مطالب تلخ هر قدر هم حقیقت داشته باشد، شایسته نیست که بیش از این شرح بدهیم، بهتر اینست که بگذاریم جناب هاتف الدوله چند کلمه‌ای از

چاره بفرماید.

هاتف الدوله: چاره همان است که مکرر بیان شده است. باید حکماً آندو مجلس را موافق قانون ترتیب داد خارج از ترتیب آندو مجلس هر چه بکنید، هر وزیر و هر فرشته‌ای که بیاورید نتیجه همان خواهد بود که هست، امین الدوله مرد معقول و کارآگاه بود و وزرای همدست او اغلب از خوبان قوم منتخب شده بودند. چرا نتوانستند کاری بکنند بعلت اینکه آندو مجلس درست ترتیب نیافت.

اعلی‌حضرت همایون: تقصیر کیست؟ هزار بار گفتم و اصرار کردم و حکم کردم که آندو مجلس را موافق قاعده ترتیب بدهند، چرا نکردند؟

مجدالملک: اگر اجازه فرمایند جواب وزرا را بنده عرض میکنم، جواب آنها اینست که بجهت ترتیب آندو مجلس آن قدرتی که لازم بود به آنها داده نشد.

اعلی‌حضرت شاهنشاهی: این حرف بکلی نامربوط است، من کل قدرت سلطنت را به ایشان دادم و اگر گاهی مجبور میشدم که عرایض بعضی از وزرا را رد بکنم، سبب آن واضح است، وقتی یک وزیر می‌آید و میگوید فلان حاکم یا سفیر را معزول و فلان اشخاص را باید منصوب کرد؟ در حالتی است که من مطلع هستم چه قسم معامله قبیح در میان هست و میدانم آن وزیر اعتبار دولت و ناموس شخص خود را در کثافت چه نوع رشوه خوری ملوث می‌کند از شما می‌پرسم دیگر به چه اعتماد حرف آن وزیر را قبول بکنم؟

نظام السلطنه: قربانت شوم حالا که حرف باینجا کشید از این نقطه هیچ دور نرویم،

سرچشمهٔ جمیع مصایب ایران نیست مگر همین کثافت رشوه خوری، رشوه خوری و منصب فروشی اغلب بزرگان ما را خائن کور و حیوان بی شعور کرده است. در ختم این فصل سیاه باید همه متفقاً عرض نمائیم که این مرض رشوه خوری جذام دولت ایران شده است و تا ریشهٔ این بلیه از سینهٔ بزرگان ما کنده نشود، ممکن نیست که سلطنت قاجاریه بتواند در دنیا سرهستی بلند بکند.

لسان الملك: و از عجایب بدبختی ما یکی اینست که این همه پیر و جوان بفرنگستان رفتند و در اینجا به مقامات عالی رسیدند و در رفع این بلیه نه یک حرف زدند و نه یک قدمی بر عکس آن برداشتند.

احتشام السلطنه: چه میفرمائید، آنها که از فرنگستان برگشتند صد مرتبه بدتر کردند، آنها اسم فرنگستان را رسوا کردند. مشیر الملک: اما این را هم باید تصدیق نمائیم که اغلب وزرای ما با همه رشوه خوری خود نان شب ندارند، یک صراف یهودی میتواند وزرای ما را بخرد.

علیحضرت شاهنشاهی: از مراتب ثروت ممالک خارجه بی اطلاع نیستم و از خدا میخواهم که وزرای ما صاحب کروورها باشند، اما نه از راه رشوه خوری، در ایران چقدر معادن و املاک و آبهاست که همه بی مصرف مانده، چه عیب دارد که بزرگان و رعایای ما برای این قسم کارها امتیاز بگیرند که هم ملک ما را آباد کنند و هم خودشان آباد شوند.

حاج امین الضرب: کدام رعیت ماست که بتواند نزدیک یک امتیاز دولت برود،

اولیای ما جمیع نعمات ایران را برای غربا حلال میدانند اما وای بحال آن بدبخت ایرانی که بخواهد در وطن خود مصدر فایده‌ای بشود تا ریشه او را نکنند و تا آخرین قطره خون او را نمکند چطور می‌شود او را رها بکنند.

ملک التجار: حرف حاجی و حرف بنده و حرف همه این خلق که جنابان شما نوکر و زرخرد خودتان تصور میکنند اینست که خدا این ملک را فقط از برای شماها نیافریده است، ما هم در این ملک حق زندگی داریم، ما هم میخواهیم در زیر سایه این پادشاه یک دولتی داشته باشیم که نگذارد حقوق و اموال و ناموس ما هر ساعت طعمه یک رذل خلعت پوش بشود.

عقل الممالک: جناب ملک، اینجا ایران است، اهل این ملک هنوز اینقدر احمق نشده‌اند که مثل کفار بی شعور پی این حرفهای رکیک بروند، آن چیزها که دیگران در ممالک مخروبه خارج دارند ما در این ممالک محروسه چطور میتوانیم داشته باشیم. **وزیر همایون:** داشتن این چیزها سهل است، چیز مشکل، داشتن یک آدم است.

حکیم الممالک: هزار افسوس که هزار بار حق دارید، بله یک آدم، یک آدم. **اعلیحضرت اقدس:** آن آدمی که شما میخواهید منم پی آن آدم میگردد من که نمی‌توانم آدمهای تازه خلق بکنم، اصحاب کار ما همین‌ها هستند که امتحان کردیم، آن اشخاص که بفرنگستان رفته بودند و موافق قاعده میبایستی از تنظیمات دولتی اطلاع داشته باشند، آنها را هم آوردیم و دیدید که باز هم نشد.

مشیر الوزاره: خط بزرگ ما این شد که خیال کردیم هر کس کوچه‌های فرنگستان

را سیر بکند باید جمیع مملکت داری در سینه او جمع بشود.

ذکاء الملک: خبط عجیب تر ما اینست که خیال می‌کنیم قابلیت وزارت باید حکماً از میان اشخاص مجلل بروز بکند از برای انتخاب وزرا منتظر هستیم که از اهل دربخانه کسی مال دولت و حقوق مردم را اینقدر بجاپد تا اینکه فراشخانه و شتر خانه او یک کوچه را پر بکند، آنوقت تصدیق می‌کنیم که مرد با استخوان و شایسته وزارت است. در تاریخ دنیا فضل و کمال عموماً از طبقات فقر بروز کرده و در طبقات امروزه ایران البته آدمها هستند که بتوانند اسباب احیای دولت بشوند و لکن تکلیف خود دولت است که این نوع اشخاص فوق العاده را در هر گوشه‌ای که باشند پیدا نماید.

اعلیحضرت شاهنشاهی: نسل قائم مقام و میرزا تقی خان یقین است که در این ملک قطع نشده ولیکن ابراز آنها بر عهده همه شماست و الان از همه شما مؤکداً می‌خواهم که هر جا وجود ممتاز که سراغ داشته باشید، بی مضایقه بمن خبر بدهید. و شما جناب هاتف الدوله، شما که از خیراندیشان قدیم دولت هستید از شما مخصوصاً خواهم دارم بمن بگوئید آن اشخاص که شما شایسته وزارت میدانید کیستند؟

هاتف الدوله: از روی معرفت بطور صریح عرض میکنم که الان در طبقات ایران چنان وجودها هستند که بر مسند وزارت از هیچ میرزا تقی خان عقب نخواهد ماند، اما اگر اسامی آنها را در این مجلس ذکر بکنم البته مایه رنجش جمعی خواهد شد.

اعلیحضرت شاهنشاهی: این ملاحظه شما هم خیلی بجاست، اسامی اشخاص را با شروح لازمه محرمانه بمن بنویسید و مطمئن باشید که بغیر از من احدی نخواهد دید،

فانون

نمرو، جیل و بگم .

اتفاق . عدالت . ترقی .
 قیمت اشتراک
 زحمت ابلاغ این نسخه
 بیک آدم دیگر .

حضور همایون .

روز شبه گذشته ما را باز عین لغتله احضار فرمودند . ایندفعه بش از شصت نفر بودیم . مجلس رنک دیگر پیدا کرد . همین که نشستیم اعلیحضرت اقدس همایون بدون هیچ مقدمه فرمود — حضرات . امین الدوله استعفا کرد . تدبیر دیگر لازم شده است . بگویند چه باید کرد .

هناجسک عرضی نکرد .

ذات اقدس خطاباً بمشیرالدوله فرمود — مشیرالدوله . بعضیها شما را شیخ الوزرا میگویند و باید هم اینطور باشد . اول شما بگویند .

مشیرالدوله — مطلب واضح است . وضع درخانه ما را باید حکماً تغیر داد .

عقل الممالک — معنی این حرف را نمیفهم . نظم و عدالت یک دولت بهتر از آنچه در زیر سایه همایونی داریم در کدام لندن شما دیده شده است .

اعلیحضرت همایون در ضمن لبخند فرمود —

حضرات . میخواهم این مجلس مجلس مدی باشد . شما آن میدهم بلکه حکم میکنم که بهر آزادی که شما میخواهید حقیقت اوضاع ما را درست بشکانید . اما بطوری خوب بشکانید که دیگر امثال عقل الممالک نتوانند هر ساعت بر اندامات تازه ما ایوان بگیرند .

مشیرالدوله — حالا که حکم همایون بر بیان

عدالت زیاد میشنویم . ذات اقدس هم از روز اول بقدری که ممکن بود در این باب تأکید فرمودند . ولیکن ما باز بسبب سابق بی آنکه ابتدا به اوامر همایون و به هیچیک از قوانین دنیا اعتنائی نمائیم مال و منک و همه چیز رعیت را بمیل خود ضبط میکنیم . مناسبات و انقلاب و حکومتها و سفارتها را بدلتخواه خود میفروшим . شاهزادگان و مجتهدین و اعیان ملت را هر دقیقه که میخواهیم بدون سؤال و جوابه اخراج بلد میکنیم . کوش و دماغ و دست و سر مردم را بیک اشاره میبریم و باره میبرسم وضع ما چه عیب دارد .

عین الدوله — و حقیقه هم از برای وزرای ما هیچ عیب ندارد . زیرا که بعضی پوشیدن خلعت جمیع نعمات ایران را میراث پدر و حق مخصوص متعلقان خود قرار میدهند . آنچه عقل و معرفت هست از دایره امور اخراج و آنچه حماقت و ردالت هست بر دور خود جمع میکنند و بعد از آنکه بزور غصب و دزدی و بیدینی بر رعیت و بر خود پادشاه خوب مسلط شدند انوقت هر صبح و شام بر ما و بر کاینان دست میگذارند که اگر ما نباشیم شما همه معدوم خواهید بود .

— اعلیحضرت اقدس بی آنکه بروی مبارکت هیچ اثر نکرد ظاهر بسازد بیک تلفت خاص فرمود —
 ناظم الدوله . شما از مجتهدین این مسائل بوده اید . چرا حرف نمیزنید .

ناظم الدوله — عرض بنده بکت کلمه است .

اولیای ما خواب و دولت ما در حالت نزع است .

اما خیل زود زیرا که وقت خیلی تنگ است.

شاهنشاه زاده شعاع السلطنه: منم یک کلمه عرض دارم، افکار و فرمایشات

همایون هر قدر هم متین و عالی باشند یقین میدانم که بجائی نخواهد رسید.

اعلیحضرت همایون: دلیل شما چیست؟

شاهنشاه زاده: دلیل بنده اینست که وزرا و بزرگان ما بیعارترین جنس ایران

شده‌اند، اینها که آدم هستند و نه میگذارند یک آدم ظهور بکند.

صدیق السلطنه: والله همینطور است که میفرمایند، اعظم وزرای ما خلعت

وزارت را جامع جمیع نامردیها قرار داده‌اند، اگر معنی غیرت را بقدر یهودیهای خارجه

فهمیده بودند در همین دو سال با چنین پادشاه فرشته خصال، میتوانستند ایران را زنده

بکنند.

میرزا محمود خان قائم مقام: هیچ حرفی نیست که اعظم بلاهای ملک ما همین

بی غیرتی بزرگان ماست که ایران را ... دول اطراف ساخته است. ما همه می‌بینیم که

دین و دولت و ملت و عیال و ناموس ما را در کاراند می‌خواهند در یک دریای لجن خفه

بکنند و باز بدتر از هر حیوان بی حس بر روی همدیگر نگاه میکنیم و میگوئیم بماچه، در

ملکی که درخت بی عاری در دل بزرگان اینطور ریشه کرده باشد همت پادشاه چه

می‌تواند بکند.

جناب شیخ المشایخ: همت یک پادشاه در چنان ملک میتواند مصدر کرامتها

بشود. پادشاه همیم در چنان ملک خود بشحفه مربی غیرت میشود، پادشاه همیم هرگز

نخواهد گذاشت که نادانی و ناهلی سوار ارباب دانش بشود. پادشاه همیم ابداً راضی نخواهد شد که اعظم مناصب دولت تیول یک خانواده مخصوص بشود، پادشاهی که معنی و قدرت علوم این عهد را درک کرده باشد خودش باتمام همت خود جویای ارباب علم و اولین محب مردان کار می‌شود. آن پادشاه سعادت بخت که دارای این صفات باشد در هیچ ملک برای اعتلای شوکت او وزرای قابل هرگز کم نخواهند بود.

در اواخر مجلس ذات اقدس همایون هیچ نمی‌فرمود، متصل سبیل‌های مبارک را می‌پیچاند و هر یک از الفاظ مجلس را بیک دقت عمیق گوش میداد، وقتی حرفها تمام شد فرمود:

حضرات، در این مجلس حرفهای بزرگ زدید و خوب کردید، ممنون شما هستم. مجالس لال و تملقات رسمی تا امروز در این ملک بجز خرابی حاصلی نداشته‌اند امروز خوب فهمیدم که حقیقت وضع ما چیست و کار ما بکجا رسیده، هاتف الدوله آن اسامی را یک دقیقه زودتر بمن برسانید.

امر همایون مطاع است، فهرست اسامی با شروح محرمانه بلا تأخیر بنظر انور خواهد

رسید^(۱)



نامه مقدسه حبل المتین (کلکته)

روزنامه حبل المتین یکی از روزنامه‌های مفید قبل از مشروطیت بود که در خارج از

ایران منتشر میشد، تاریخ انتشار اولین شماره این روزنامه دهم جمادی الثانی ۱۳۱۱ قمری در کلکته بوده و در طول چهل سال انتشار بارها این روزنامه تعطیل و توقیف گردید.

این روزنامه چون در خارج از ایران منتشر میشد آزادانه به عمال جور و ستم و در باریان ایران حمله می نمود و مفاسد آنان را بی پروا شرح میداد. مرحوم محمد صدر هاشمی در کتاب تاریخ جراید و مجلات ایران در رابطه با روزنامه حبل المتین مینویسد^(۱):

«روزنامه حبل المتین بمدری سید جلال الدین الحسینی ملقب به مؤید الاسلام در شهر کلکته بزبان فارسی تأسیس و شماره اول آن در تاریخ دهم جمادی الثانی ۱۳۱۱ قمری چاپ و توزیع گردیده است. حبل المتین معمولاً در ۲۴ صفحه بقطع وزیری بزرگ با چاپ سربی در (مطبعة حبل المتین) طبع و هفته‌ای یکبار روزهای دوشنبه چاپ و سه شنبه‌ها توزیع می شده است، خصوصیات روزنامه در هر شماره در عنوان آن چاپ شده، اسم روزنامه بخط نسخ درشت و بالای آن (نامه مقدسه) و وزیر آن سال تأسیس (سنه ۱۳۱۱) و در یک طرف قیمت اشتراک و دو طرف دیگر سایر خصوصیات از قبیل (کلیه امور اداره با مدیر کل مؤید الاسلام است) و «مدیکال کالج استریت نمبر ۴» و غیره است. موضوعیکه به نشر فوق العاده روزنامه کمک میکرد مجانی بودن روزنامه بوده که مدت ده سال متوالی هر هفته پنجهزار نسخه از آن مجاناً بین روحانیون نجف و

علمای ایران و سایر روشنفکران توزیع می‌گردیده، بقسمی که در اوایل مشروطیت هر نوبت سی و پنجهزار نمره از آن طبع و منتشر گردیده است.

بعلت همین نفوذ زیاد و بی‌پروائی در نوشتن بوده که ناگهان اتابک را متوجه خطر عظیم روزنامه نمود و برای بار اول مدت چهار سال ورود روزنامه را به ایران قدغن کرد، بعضی علت جلوگیری اتابک از روزنامه را مقالات تند این روزنامه بر علیه روسها در قضیه اخذ وام از آن کشور دانسته‌اند.»

اتابک مخالفان زیادی داشت بویژه پس از استقراض از روسیه روز بروز بر مخالفان او افزوده می‌گشت، از جمله این مخالفان، اعضای انجمن سری بودند، در صفحه ۲۰۳ جلد دوم تاریخ جراید و مطبوعات ایران آمده است که: «شیخ یحیی که خود عضو انجمن سری بود. باتفاق سید حسن کاشانی و چند نفر دیگر شبنامه نوشته و در اتاق مظفرالدین شاه می‌گذاشتند. در یکی از شبنامه‌ها که در آن از قرضه ایران از روس بدگوئی شده و اشعار زیر را فخرالواعظین کاشانی در ذم اتابک سروده و در آن نوشته شده بود، وقتی موقر السلطنه، درنیاوران، خواست روی میز شاه بگذارد شاه ملتفت شد و موقر السلطنه را گرفته بچوب بستند تا اینکه اعضای انجمن سری و شبنامه‌ها را اظهار داشت چند شعر از اشعار فخرالواعظین بدین قرار است:

ارمینی زاده میازار مسلمانان را	بکف کفر مده سلطنت ایمان را
عاقبت خانه ظلم تو کند شاه خراب	پس چه حاجت که به افلاک کشی ایوان را
داس غیرت چه شود در کف ملت ظاهر	پاک از لوث وجود تو کند بستانرا

مرحوم محمد صدر هاشمی در کتاب تاریخ جراید و مطبوعات ایران می‌نویسد: «روزنامهٔ جبل المتین بدستور اتابک مدت چهار سال از ورود بخاک ایران ممنوع گردید، در کتابخانهٔ مدرسهٔ صارمیه اصفهان دو جلد روزنامه جبل المتین موجود است که هر دو را اکبر میرزا مسعود (صارم الدوله) پسر ظل السلطان در ضمن کتابهای دیگر وقف بر دبیرستان نموده. این دو مجله متعلق به سال هشتم روزنامه میباشند و نمره اول آن در تاریخ دوشنبه ۱۳ جمادی الثانی ۱۳۱۸ قمری طبع و در ۲۴ صفحه به قطع معمول روزنامه منتشر شده است، مقالهٔ افتتاحی این سال پس از ذکر فهرست مندرجات بدین قسم شروع می‌گردد:

«شکر و توفیق - ای شکر تو شکر دهانم - شکر شکر تو کی توانم. اگر چه در سنهٔ ماضیه یعنی از آغاز هفتمین سال جبل المتین که دهم جمادی الثانیه سنه ۱۳۱۷ تا انجام آن که نهم جمادی الاخری سنه ۱۳۱۸ است، این ادارهٔ اسلامی و خادم حقیقی وطن عزیز و خیرخواه ملت و دولت اسلامی، خدنگ هزاران گونه صدمات و لطمات خارجی و محیط نزول صدها قسم بلیات داخلی واقع بود....»

مرحوم وحید دستگردی در ستایش جبل المتین قصیده‌ای سروده که در شماره‌های ۵ و ۶ ارمغان (مرداد و شهریور ۱۳۰۸) به‌مراه مقدمه‌ای بشرح زیر چاپ شده است:

«خدمات چهل ساله مدیر (نامه مقدس جبل المتین کلکته سید جلال الدین کاشانی (مؤید اسلام) به سیاست و سعادت و استقلال مملکت ایران بر هیچکس پوشیده نیست و تا قیامت در نظر ایرانیان فراموش نخواهد شد. بعد از جنگ عمومی هنگامیکه این نامه

مقدس به جرم دوستی ایران، از طرف دشمن تعطیل و توقیف گردید، نگارنده ارمغان بنام
 قدر شناسی و پاس خدمات ملی قصیده‌ای راجع به خدمات وزحمات مدیر نامه مقدس
 انشاء و با پست ارمغان خدمت آن مدیر مرحوم ارسال داشته است.

«قصیده»

زهی دبیر هنر پرور خرد فرجام	امیر ملک سیاست خدیو مصر کلام
مدیر نامه حبل المتین کلکته	جلال مملکت جم مؤید الاسلام
حکایت قلم حق نویس و نامه او	بشرح ناید اشجار اگر شوند اقلام
تمام گشته بدونثر پارسی امروز	چو شعر تازی بر بوفراس و بوترام
سروش عرش مساوات پیک آزادی	رسول شرح مواسات امام پاک همام
گره گشای سیاست به ناخن تدبیر	مسئل بند حوادث ببازوی اقدام
در آنزمان که نبود از جریده نام و نشان	شمیم این گل نشنیده بود هیچ مشام
زنامه، نامی اگر بر زبان کسی رفتن	چو خامه گردن دادی به تیغ خون آشام
دمید نفخه صور و همه عظام رمیم	شدند زنده و گشتند سروران عظام
نبود نامه حبل المتین اگر در هند	نه از جریده در ایران نشانه بود و نه نام
بلی نبود بزاوولستان اگر رستم	نه گیو بود و نه گودرز بود و نه رهام
اگر دو روزی توقیف کرد نامه تو	بکام صرصر و توفان کسی نیست لگام
دوباره صیقلی آید برون بکشتن خصم	دو روزی اربه غلاف است دوست را صمصام
بگوی عدو ز حبل المتین بدارد دست	که هر چه نقض کنی بیشتر شود ابرام
ترا سپاس و سلام ارمغانی از ره دور	درین چکامه کند والسلام خیر ختام

جبل المتین (تهران)

با همت میرزا سید حسن کاشانی (برادر مؤید الاسلام)، روزنامه جبل المتین در سال ۱۳۲۵ قمری در تهران تأسیس و شماره اول آن در چهار صفحه بهمان قطع جبل المتین کلکته در تاریخ دوشنبه پانزدهم ربیع‌الاول ۱۳۲۵ قمری مطابق ۲۹ آوریل ۱۹۰۷ میلادی در تهران (مطبعة فاروس) منتشر گردید.

کسروی در بخش اول تاریخ مشروطیت ایران درباره این روزنامه می‌نویسد: «جبل المتین تهران چون نخستین روزنامه روزانه در ایران میبود و با کاغذ و حروف خوب بچاپ میرسید و آنگاه گفتارهای آنرا شیخ یحیی کاشانی که هم نویسنده خوب و هم آگاهی بیشتر از دیگران میداشت، مینوشت، ارجی در میان مردم پیدا کرد و تا زمان توپ بستن مجلس همچنان پیش می‌رفت جبل المتین کلکته همچنان بیرون می‌آمد ولی پیداست که این زمان ارج پیشین را نمیداشت، زیرا این زمان روزنامه‌های دیگری پیدا شده و نیاز مردم را بخواندن آن کمتر گردانیده بود و بویژه که آن برای رسیدن به تهران یکماه بیشتر زمان میخواست و نوشته‌ها از بها می‌افتاد، این بود که این را بنام یک شاخه‌ای از آن در تهران بنیان نهادند، در داستان (پیمان انگلیس و روس) و همچنین در برخی پیش آمدهای دیگر این روزنامه گفتارهای مغزدار خوبی نوشت^(۱)» قسمتی از مقاله افتتاحی روزنامه جبل المتین (تهران) به این قرار است^(۲):

۱ - تاریخ مشروطیت ایران - احمد کسروی

۲ - به نقل از: تاریخ جراید و مجلات ایران - محمد صدرهاشمی - جلد ۲ - صفحه ۲۰۹

«رینا آتنا من لدنک رحمہ و ہیئی لنا من امر نارشدا.

بارخدا یا قلوب ما را بنور معرفت روشنائی بخش و نیات ما را در این خدمت بزرگ مقدس و خالص گردان، تا که باید و شاید از عهده وظیفه و تکالیف مقررہ خود بر آئیم، ملک و ملت را خدمتی شایان توانیم (پس از این قسمت شرحی درباره اینکه منظوری جز حق نویسی و راهنمایی ملت و دولت ندارد نوشته تا میرسد باینجا که): و با لجمه مسلک و شیوه ما در این روزنامه یومیہ همان مسلک و منهج روزنامه هفتگی جبل المتین است که در عرض ۱۴ سال یک مرام و منظور را در نظر داشته و قوم را بسمت آن متوجه می ساختیم هر کس بدیده انصاف بنگرد حکم قطعی خواهد کرد که عهده اسباب حصول این خوشبختی و سعادت (منظور اعطای مشروطیت است) فریادها و ناله های چهارده ساله جبل المتین است، اکنون نیز از طبع و نشر این روزنامه در مرکز مملکت و پایتخت ایران، جز اختتام این مأموریت الهیه و تکمیل مقاصد سابقه در نظر ندارد.»

استمرار انتشار این روزنامه تا ۱۵ ماه بعد از بتوپ مجلس (۲۶ جمادی الثانی ۱۳۲۶ قمری) بوده است، زیرا بعد از وقایع مجلس و حوادث باغشاه، بدستور محمد علیشاه، تعداد پنج نفر از تهران بخارج ایران تبعید شدند که یکی از آنها میرزا سید حسن کاشانی مدیر جبل المتین بود. مرحوم محمد صدر هاشمی در تاریخ جراید و مطبوعات ایران در این رابطه چنین مینویسد:

«میرزا سید حسن کاشانی پس از خروج از تهران و توقف چند ماهی در رشت، و

انتشار چند شماره روزنامه در آنجا، مجدداً در اواسط سال ۱۳۲۷ قمری، هنگامیکه محمد علیشاه از طهران اخراج شد بطهران بازگشت و برای بار دوم روزنامهٔ جبل المتین را در آنجا طبع و توزیع نمود، انتشار مجدد جبل المتین مصادف با آغاز سال سوم روزنامه بوده و ظاهراً در ماه جمادی الثانی شروع گردیده است، پس از انتشار شماره ششم این سال که در رجب ۱۳۲۷ قمری بوده بمناسبت مقاله‌ای که در آن عنوان (اذا فسد العالم فسد العالم) چاپ شده غوغا و هیاهویی در تهران بر علیه روزنامه و مدیر آن بر پا شد و نشر این مقاله را بر خلاف قانون مطبوعات که در آن صریحاً از انتشار مقالات مضرة بدین اسلام ممانعت شده، دانستند، وزارت معارف از وزارت عدلیه تقاضای محاکمه جبل المتین و توقیف روزنامه را نمود، محکمه جزا بعضویت آقایان حضر، صدرا لاشراف، مشاور الملک و آقا شیخ هادی تشکیل گردید و حکم زیر را صادر نمود:

(متن حکم صادره وزارت عدلیه)

(بر علیه روزنامهٔ جبل المتین تهران)

«صورت حکم محکمهٔ جزا در خصوص جبل المتین یومیه منطبعة طهران نمره ۶- بموجب عریضهٔ حضرات اصناف دار الخلافه تهران و اظهار وزارت جلیلهٔ علوم و نظر به مقاله در تحت عنوان (اذا فسد العالم فسد العالم) که در شماره ششم یومیهٔ جبل المتین طهران منتشر شده در حضور هیئتی از نمایندگان علمای دارالخلافه و هیئت منصفه جناب میرزا مصطفی خان منصور السلطنه که بتصویب وزیر عدلیه بسمت مدعی

العمومی انتخاب شده‌اند، بر میرزا سید حسن کاشانی نایب مدیر روزنامهٔ جبل المتین تهران اقامهٔ دعوی نمود، پس از استنطاقات که در مجالس عدیده بعمل آمده، روز بیست و یکم شهر رجب مجلس محاکمه منعقد گردید، میرزا سید حسن کاشانی در مجلس استنطاق و محاکمه سلب مسئولیت مدیری را از خود نموده، جناب آقای سید جلال الدین مؤید الاسلام را که سمت مدیر کل روزنامه را دارد واگذار میکرده، علاوه متعذر می‌شد که وزارت علوم پس از انتشار نمره ۶ روزنامه از مشارالیه سند گرفته و او را مسئول روزنامه قرار داده است و نیز اظهار می‌کرد که نویسنده مقاله (اذا فسد العالم فسد العالم) شخصی دیگر بوده، بهیچوجه مسئولیتی که از این مقاله منتج میشود بر من وارد نیست، بعلاوه در باب عبارات روزنامهٔ نمره شش (لیکن بدترین موقعی که قومیت و استقلال ایران را مضمحل و نابود ساخت الی آخر) توضیحاتی داد که به موجب آن توضیحات معلوم میشود این عبارات منافاتی با مذهب جامعه اسلامی ندارد و اظهار کرد که عقیده من هم همین است چون بموجب عنوان صدر و امضاء ذیل روزنامه جبل المتین سمت نیابت مدیری میرزا سید حسن کاشانی ثابت و جناب آقا سید جلال الدین مؤید الاسلام که از طهران غایب هستند و او علناً نمیتواند در مندرجات روزنامه، رسیدگی نماید، تکالیف و مسئولیتهای منسوب عنه بعهدہ نایب مدیر وارد است و چون بموجب ماده (۲۸) قانون مطبوعات اقدام کنندگان بطبع و مدیر آن روزنامه و دبیران آن و همچنین رئیس مطبعه و فروشنده و نشر دهنده مسئول است و چون بموجب مادهٔ هشتم قانون مزبور مدیر روزنامه مکلف است که قبل از طبع و انتشار

روزنامه مسئولیت خود را با توضیحات دیگر که در مساعده مزبور مندرج است به اداره انطباعات کتباً اطلاع دهد، نه اینکه اداره انطباعات او را وادار به اقدام این امر نماید چون بموجب ماده (۱۳) قانون مطبوعات در مقالات با امضاء، وقتی مدیر یا نیابت او هم مسئول نیست، که از منهیات واضح چیزی در مقاله آن مندرج نباشد و چون مقاله نمره شش (اذافسد العالم فسد العالم) محتوی منهیات واضح است و اثبات آنکه خود میرزا سید حسن کاشانی نویسنده آن مقاله نیست و توضیحاتی که در باب عبارات روزنامه داده است مسئولیت مدیری مشارالیه را سلب و ساقط نمی‌نماید، علیهذا بنا به دلایل مذکور فوق، هیئت محکمه جزا باتفاق آراء میرزا سید حسن کاشانی را برای طبع و نشر مقاله (اذافسد العالم فسد العالم) که مخالفت صریحه بانص ماده (۳۳) قانون مطبوعات دارد به مجازات زیر که در ماده مذکور مصرح است محکوم می‌نماید:

تأدیه مبلغ دوپست و پنجاه تومان مجاناً و بلاعوض، ۲۳ ماه حبس و ۲۳ ماه توقیف روزنامه حبیل المتین. توضیح اینکه ابتدای مدت حبس و توقیف روزنامه از روز یکشنبه چهاردهم شهر رجب ۱۳۲۷ است.

(محل مهر معاون حضرت - محل مهر محکمه جزا صدر الاشراف - مشاور الملک - آقا شیخ هادی) بدین شکل روزنامه حبیل المتین تهران برای همیشه توقیف و تعطیل میگردد و دیگر از آن پس منتشر نشد.



روزنامه تربیت

روزنامه تربیت که بصاحب امتیازی و مدیری میرزا محمد حسین خان فروغی (ملقب به ذکاء الملک فروغی) در تهران تأسیس شد بعلمت درج مقالات سودمند و مفید پیوسته مورد توجه اندیشمندان بوده و بخصوص از لحاظ نشر فارسی و زیبایی خط جای خاصی را در میان روزنامه‌های فارسی زبان بخود اختصاص داده است، اولین شماره روزنامه تربیت در ۴ صفحه بقطع بزرگ (قطع جراید آغاز مشروطیت) بخط نستعلیق و کاغذ مرغوب در تاریخ پنجشنبه یازدهم رجب ۱۳۱۴ قمری مطابق هفدهم دسامبر ۱۸۹۶ میلادی منتشر شده است، در گوشه عنوان روزنامه جمله (با اجازه وزارت جلیله انطباعات) چاپ شده و بالای اسم روزنامه جمله (هوالمعین) درج شده است، قیمت هر شماره پنج شاهی تعیین گردیده است، در ستون اول شماره اول مطلب زیر تحت عنوان «اعلان» آمده است:

«اعلان. بیاری قادر متعال جلت حکمت و قدست اسمائهُ و به اجازه وزارت جلیله انطباعات، این روزنامه هفتگی موسوم به (تربیت) شروع بطبع نمود و دری از مفاوضت بر روی ارباب دانش گشود. هر کس حرفی سودمند داشته باشد بواسطه این جریده می‌تواند بگوید و در راه حب وطن گامی و راهی بپوید، این ورقه مشتمل بر هر گونه مطلب مفید است و از قید اغراض و رسمیت و مدح و قدح و غیره‌ها فارغ و آزاد، قیمت آن سهل و مناسب نه مجاناً به احدی داده میشود، نه حکماً در خریداری آن، هر نفسی مختار است و عالم عالم اختیار.» در مقاله افتتاحی شماره اول روزنامه تربیت که تحت

عنوان (آغاز سخن) شروع می‌گردد پس از حمد و ستایش خدا و درود بر پیامبر اکرم و بیان فضیلت انسان چنین می‌نویسد:

«.... وزارت جلیله انطباعات چون از مقاصد سنیه و مدارک علیه و حسن نیت و خیال بلند مهر مانند اعلیحضرت شهریار فرخنده آثار و پدر مهربان تاجدار، شاهنشاه کارآگاه مظفرالدین شاه خیردار است، بما اذن داد که این روزنامه هفتگی موسوم به تربیت را طبع کنیم و منتشر سازیم و در دوره‌های آخری مسابقه و اسب تازی خودی در این مضمار اندازیم، دست و پائی بکنیم و بصاحبان آبرو روئی بزنیم (بلکه با این قد چوگان شده گوئی بزنیم) ما هم به پشت گرمی مکارم مبذوله پا را در بلندترین پله نردبان دعوی گذاشته، جرات کرده به صاحبان بصر و اهل نظر اعلان مینمائیم که یوسفی داریم...»^(۱)

روزنامه تربیت جزو اولین روزنامه هائی است که عنوان (روزنامه آزاد ملی) را داشته، در این زمینه مرحوم ذکاء الملک مدیر تربیت شرحی را در شماره ۴۲۴ روزنامه درج نموده که عیناً نقل می‌گردد:

«سیر روزنامه تربیت و حالت حالیه آن در سلطنت با میمنت مظفری بزرگتر دولتی که رونمود، آزادی بود و آن نخست روزنامه‌ها را شامل شد، بعد عاید عموم مملکت گردید و خاص و عام از آن بهره‌مند گشتند در این دوره اول کسیکه قلم برداشت و قدم در راه ارادات گذاشت من بنده بودم که با مشکلات بسیار تصادف نمودم. خار مغیلان

خوردم و بار غولان بیابان را بدوش بردم، اما المنة لله که سفینه امیدم به ساحل رسید و در روی مقصود دید بزعم بعضی، روزنامه تربیت اسماً آزاد بود نه رسماً و این تصویری است که عقل عاقل تصور ننماید و بسیاری دانند که این بنده بی سر رشته نیستم، سالها در اداره انطباعات گذرانده و از کثرت نوشتن سیاهها سپید کرده، دقایق عمل و معنی آزادی را میدانم و دوره کار را تمام طی کرده‌ام اما جناب مستطاب اجل اکرم اعتماد السلطنه وزیر انطباعات و دارالترجمه همایونی ادام الله اقباله العالی از موارد دیگر بی‌خبرم، لکن در مورد تربیت و آزادی آن انصاف میدهم که موید بوده و مانع نبوده و همواره مساعدت فرموده و کدام دلیل از این روشن تر که در آخر سال گذشته و اول هذه السنه که من بنده دست از نگارش این روزنامه کشیده بودم، از بزرگان که اصرار بلکه حکم نوشتن آن فرمود، جناب مستطاب اعتماد السلطنه بود در همانوقت این مطلب را در روزنامه نوشتم باری غرض برائت ذمه وزارت انطباعات نیست و فعلاً کاری به این کار ندارم، مقصودم اینست که روزنامه تربیت از قدم اول آزاد بوده و بدون هیاهو، هنری شگرف نموده از هر در سخن رانده و رهروان را به استقامت خوانده^(۱)

کتابت روزنامه تربیت بخط نستعلیق بعهدۀ میرزا زین العابدین پسر میرزا شریف قزوینی است که از طرف مظفرالدین شاه لقب ملک الخطاطین به او داده شده است، در این ارتباط بی‌مناسبت نیست شرح فرمان ملک الخطاطی او را که در شماره ۱۶۴ تربیت درج شده است به نقل از تاریخ جراید و مطبوعات تألیف مرحوم محمد صدر

هاشمی نقل نمایم:

«از آنجا که معتمدالسلطان میرزا زین العابدین خان خوشنویس قزوینی بعد از استعداد خداداد و قابلیت دست و نظر دقیق عمری در استكمال خط نستعلیق که اشرف خطوط فارسی و از هنرهای مخصوص ممالک محروسه ایران است با استقامت خیال و قدم راسخ و جد بلیغ سعی کرده و این حرفه شریف را که فی الحقیقه از صنایع مستظرفه شمرده میشود، بدرجه کمال رسانده و سالها در اداره وزارت انطباعات و دایره تربیت خدمت کرده، زحمات و مساعی لایقه مشارالیه در پیشگاه آسمان جاه معلی مشهود گشته به لقب ملک الخطاطین ویرا ملقب و مفتخر فرمودند و فرمان مهر لمعان همایون در این باب شرف صدور یافت.»

حیات روزنامه تربیت مدت ۹ سال بود که در این مدت جمعا چهارصد و سی و چهار شماره در ۲۴۹۲ صفحه منتشر شده است و آخرین شماره آن در تاریخ پنجشنبه ۲۹ محرم ۱۳۲۵ قمری بشماره ۴۳۴ بوده است. علت تعطیل شدن روزنامه تربیت ضعف و پیری و ناتوانی ذکاء الملک بوده است و پیش بینی عدم انتشار روزنامه را در آخرین شماره تربیت به این نحو بیان نموده است:

«چون در این وقت حال اداره تربیت بدرستی معلوم نیست و معین آنکه در اوایل سنه آتیه قوی ثیل ما روزنامه نخواهیم داشت از مدیران محترم جراید درخواست می‌کنیم آن روزنامه‌هائی را که بعنوان مبادله به اداره تربیت ارسال می‌فرمایند، نفرستند زیرا که عوض آنرا نداریم و این فقره اسباب شرمندگیست، اگر روزنامه تربیت بخواست

خدا باز دایر شد و از طبع خارج گشت و دیدند، آنوقت در ارسال و عدم آن مختارند».



روزنامه صوراسرافیل

(و نفخ فی الصور فاذا هم من الاجداث الی ربهم ینسلون)

روزنامه صوراسرافیل با این آیه مبارکه که در بالای آرم روزنامه درج میشد شروع میگردید، این روزنامه هفتگی بمدریت میرزا جهانگیر خان شیرازی و میرزا قاسم خان تبریزی منتشر شد، از شماره ۱۵ بعد، میرزا علی اکبر خان دهخدا با سمت دبیر و نگارنده به ایشان پیوست، صوراسرافیل از پر فروشترین روزنامه‌های عصر مشروطیت بود و تیراژ آن به بیست و چهار هزار میرسید^(۱) و بطور هفتگی در ۸ یا ۱۰ صفحه به قطع رحلی چاپ می‌شد.

اولین شماره صوراسرافیل در ربیع الآخر ۱۳۲۵ قمری، نه ماه پس از صدور فرمان مشروطیت، و آخرین شماره آن در جمادی الاول ۱۳۲۶ هجری قمری، سه روز قبل از بتوپ بستن مجلس منتشر شد، پس از بمباران مجلس میرزا جهانگیر خان بقتل رسید ولی میرزا علی اکبر خان دهخدا و میرزا قاسم خان جان سالم بدر بردند. دهخدا به اروپا رفت و در آنجا با مساعدت معاضد السلطنه پیرنیا و تنی چند از احرار، توانست سه شماره از صوراسرافیل را به همان سبک منتشر سازد^(۲).

۱ - شرح زندگانی من یا تاریخ اجتماعی و اداری قاجاریه - جلد ۲ ص ۲۴۹ عبدالله مستوفی - تهران ۱۳۴۵

۲ - شرح حال رجال ایران - مهدی بامداد - ج ۱ ص ۲۸۳ - تهران - زوار - ۱۳۴۷

(صفحه ۱) (طرح فی تصویر فذهم من الاجدات الى ربهم بسلوت) (شماره ۲۰)



خبر شون من اسرافیل
بهر جهان که خلق شیرازی و
مروا قادم خلق تبریزی
و سراسر جهان را خبری که
از کربلا مسجد عاشقانه
پس از آنکه در جانی که حلاوت
سنة ۱۱ دهم ۱۳۳۵ هجری

فاداع فی تصویر فلا انساب یانهم
هنگامی که این طایفه اخلاقی و عقلائی و لواعلی
که در وقت و مسکن ما داشته باشند با اعضا پذیرفته
و در وقت و مسکن و عدم قطع داده شده است
با کلماتی در وقت (عبر) قبول نخواهد شد
و در وقت و مسکن و در هر چه مدتها گرفته میشود

قیمت انتشار سالانه
طهران دوازده (۱۲) قران
سایر بلاد ایران هجده (۱۸) قران
عالم خارج ده (۲) تومان
قیمت تک نسخه
طهران هجده (۱۸) قران
سایر بلاد ایران (۲۰) قران

نیت . و این دعوی بیانه و حجاب شاعرانه نبود
چنانچه چند روز نگذشت که هر کسی فداکاری و هجیان
های عمومی فرزندان ایران را از ساحل بحر حضرت
کنار خلیج فارس و از حدود آذربایجان تا سرحد
بلوچستان بخش و بیان مشاهده کردند و خونهای
پاک اولادان جانب کبیر و دارای تخت را می دیدند
که بطور بیخوش آمد و از شدت دوران در عروقی و
شرایط آنانی گذشت و در سبک و دروازه ایرانی بیکل و
بیکر بلوچست حفظ حقوق و آزادی خویش چگونه اوضاعیات
غیر نه بروز دادند . و در میان جان بازی قسمهای
مردان گذاشته و در نگاهبانی شرف و افتخار خود
و محالنی که با قانون اساسی شده بود با حراهای سوزان
بیمه اشتغال حاضر شده و میران با اشتیاق

همه لشکر آزادی هتنگی سراسر زمین را گویا همه
مترقی تمام مالدور و آن دولت داشت که بواسطه هجیان
و سبک خود بوده که کثرت را که در دولت و آن در
صالحین مجلس شورای ملت و روز شدت لازم
مشغول داشت
علت دیگر این تراش دادن و بگشتن در و بگشتن افادوم
و تغییر مکان و بگشتن سبک بود و ولی در سبک و خدای
که ولز کرده و سبکشان اشتراک جان طوریکه در شماره
شماره و شماره بعد از این اعلام بود که چهل و هشت
نفره را که قول صریح داده اند و در وقت کامل بگشتن
استیم است خدا و انشراح و انشراح و انشراح و انشراح

شعار صوراسرافیل چنانچه در سر لوحهٔ آن آمده است، حریت، مساوات و اخوت بود، مسلک آن؛ تکمیل معنی مشروطیت و حمایت از مجلس و کمک روستائیان و ضعفا و فقرا و مظلومین. اهمیت روزنامه صوراسرافیل را در نقد اوضاع اجتماعی و سیاسی و بیدار کردن مردم و بخصوص در مقالات طنز آمیز «چرند و پرند» دهخدا و سبک نگارش نوین آن دانسته‌اند، صوراسرافیل جزو جراید تندرو آن زمان محسوب شده است، میرزا جهانگیر خان و میرزا علی اکبر دهخدا علاوه بر انتشار صوراسرافیل به فعالیت سیاسی نیز اشتغال داشتند. از آغاز نهضت مشروطه انجمن هائی در تهران و شهرستان‌ها برای حمایت و رهبری نهضت تشکیل شد که از آن جمله «انجمن ملی» بود، این انجمن کمیته کوچتری داشت بنام «کمیته انقلاب» با عضویت ۱۵ نفر، و از آن جمله میرزا جهانگیر خان و دهخدا بودند، کمیته انقلاب یکی از شعب حزب کوچک و مخفی اجتماعیون بود^(۱) این حزب توسط حیدر خان عمو اوغلی نخست در مشهد و سپس در تهران دایر گشت^(۲)

مقالات صوراسرافیل گفتگو برانگیز بود بویژه در زمینه اصلاحات ارضی و اصلاحات اجتماعی بحث‌های زیادی نموده و مینویسد: «دهات و املاک سلطنتی و همچنین دهات و املاک مالکین که علاوه بر احتیاج زندگی آنها باشد بایستی اولی‌ها

۱- پیدایش و تحول احزاب سیاسی مشروطیت - منصوره اتحادیه (نظام ما فی) - تهران ۱۳۶۱ - ص ۶۸ - ۷۱

۲- «ورقی از تاریخ مشروطیت ایران - حیدر خان عمو اوغلی» مجله یادگار جلد ۵ سال سوم



میرزا جهانگیرخان شیرازی مدیر « صوراسرافیل »

بلاعوض و دومی‌ها توسط بانک خریداری شده بین ده‌ا قین تقسیم گردد^(۱)»

در شماره ۲۹ به سئوالاتی در باب اصلاحات پیشنهادی خود جواب داده که در واقع، توضیحی است از لزوم انقلاب واقعی و اصلاحات بنیادی و مینویسید: آیا باید اصلاحات اجتماعی بطور تدریجی و پس از اصلاحات سیاسی انجام بگیرد یا خیر؟ صور اسرافیل در این موضوع بحث کرده و به نتیجه میرسد که اگر ایرانیان بخواهند اصلاح امور اجتماعی خود را بعد از تصفیه مسائل سیاسی قرار دهند. از پیشرفت باز میمانند.

ما هم نظری می‌افکنیم به مطالب مندرج در شماره‌های مختلف صور اسرافیل که بکوشش منصوره اتحادیه (نظام مافی) جمع‌آوری و توسط نشر تاریخ ایران در سال ۱۳۶۱ در تهران بچاپ رسیده است.

در مقدمهٔ اولین شماره آن (هفدهم ربیع‌الاول ۱۳۲۵ هجری قمری) چنین آمده است: «بسم الله الرحمن الرحیم - حمد خدای را که ما ایرانیان ذلت و رقیت خود را احساس کرده و فهمیدیم که باید بیش از این بندهٔ عمر وزید و مملوک این و آن نباشیم و دانستیم که تا قیامت بارکش خویش و بیگانه نباید بود لهذا با یک جنیش مردانه در چهاردهم جمادی الاخر سال ۱۳۲۴ هجری قمری مملکت خویش را مشروطه و دارای مجلس شورای ملی (پارلمان) نموده و بهمت غیورانهٔ برادران محترم آذربایجانی ما، در بیست و هفتم ذیحجهٔ ۱۳۲۴ دولت علیه ایران رسماً در عداد دول مشروطه و صاحب (کنستی

توسیون) قرار گرفت، دوره خوف و وحشت با آخر رسید و زمان سعادت و ترقی گردید، عصر نکبت و فترت منتهی شد، و تجدید تاریخ و اول عمر ایران گشت، زبان و قلم در مصالح امور ملک و ملت آزاد شد و جراید و مطبوعات برای انتشار نیک و بد مملکت حریت یافت، روزنامه‌های عدیده مثل ستارگان درخشان با مسلک‌های تازه افق وطن را روشن کرد. و سران معظم بنای نوشتن و گفتن را گذاشتند، ما نیز با عدم لیاقت و بضاعت مزجاة قلم برداشته که بخواست خدا شاید بتوانیم بدین و دولت و وطن و ملت خود خدمتی کنیم و با بنای این آب و خاک موروثی که با خون پدران و نیاکان ما عجین و سرشته است ابراز ارادتی نمائیم. در تکمیل معنی مشروطیت و حمایت مجلس شورای ملی و معاونت روستائیان و ضعفا و فقرا و مظلومین امیدواریم تا آخرین نفس ثابت قدم باشیم، و از این نیت مقدس تا زنده‌ایم دست نکشیم و با صدای رسا می‌گوئیم که از تهدید و هلاک بیم و خوفی نداریم و به زندگی بدون حریت و مساوات و شرف واقعی نمیگذاریم و بجز ذات پروردگار و احکام الهیه و قوانین ملکیه از احدی نمیترسیم و از این عقیده راسخ و محکم تخطی نمیکنیم، تملق از کسی نمیگوئیم و به رشوه گول نمی‌خوریم، قدح و مدح بیجا از هیچکس نمی‌کنیم، و اغراض نفسانی بکار نمی‌بریم، بعبارة آخری بدرابد و خوب را خوب مینویسیم.

در این روزنامه انتفاع و سود شخصی را منظور نمی‌نمائیم و این کار را کسب و شغل خود قرار نمیدهیم و بفریاد بلند بتمام برادران ایرانی و ایرانی‌نژاد خود عرض میکنیم، که اگر خدای نخواست از ما نسبت به وطن خلافی مشاهده فرمایند ما را متنبه نموده و از

راه کج بازدارید. و تا خیر آنانرا می‌خواهیم ما را از خود خوانند.

«بمنه و کرمه و الصلوة والسلام علی محمد و آله الطاهرين المعصومين» *

قلم که خداوند به آن و به سطور نگارش شده‌اش سوگند یاد فرموده است، تنها ابزار دست علما، حکما، فضلا و اندیشمندان است، و تقدس و مسئولیت خاصی را بدنبال خود یدک میکشد و نقطه به نقطه، حرف به حرف، کلمه به کلمه و جمله به جمله آن دارای معانی و مفاهیم و تفسیرهای خاص خود است و بر همین مبنا «مسئولیت قلم» که در واقع مسئولیت صاحب و ارباب قلم است مطرح میگردد و بدیهی است که قلم و صاحب قلم در مقابل سطوری که نگارش میشود مسئولیت تام داشته و باید جوابگو باشند، از سوی دیگر هر گروهی از صاحبان اندیشه‌ها و باورهای مختلف سطور باب طبع خود را می‌پسندند و از سایر سطوری که مذاقشان را خوش نیاید ناخشنود و گاه متفردند و این قشر اخیرالذکر را چنانچه توان مقابله باشد به اشدّ وضع ممکن در مقابل نوشته‌های قلم قد علم می‌کنند تا بهر طریقی که شده مانع نشر مطالب بر خلاف عقاید و نظرات خود شوند و این چنین است که مقدمات تولد «تیغ سانسور» چیده میشود.

میرزا جهانگیر خان صدراسرافیل در اولین شماره روزنامه «صور اسرافیل» در رابطه با مسئولیت قلم مقاله‌ای نگاشته است و معتقد است که صاحب قلم مسئول و جوابگوی بی چون و چرا در پیشگاه خداوند بزرگ است و کرام الکاتبین کلمات زشت یا زیبا و حق یا ناحق نویسنده را در نامه اعمال او ثبت می‌کند و این امری بدیهی است و نویسنده میبایستی بر قبول آن گردن نهد، اما فریاد میرزا جهانگیرخان در این مقاله متوجه تیغ

سانسور اداره انطباعات که آنرا «دیوسپاه گنده مهیبی» نامیده است، میباشد و در پایان میگوید که قلم نبایستی محبوس چاه زندان بخت النصرها باشد بلکه باید ضامن عدل و آسایش یک کشور و یک ملت باشد.

مسئولیت قلم:

با هم مقاله «مسئولیت قلم» را به نقل از شماره اول روزنامه «صوراسرافیل» «بتاریخ هفدهم ربیع الاول ۱۳۲۵ قمری مطابق ۱۴/۱۰/۱۲۷۶ شمسی و ۳۰ ماه مه ۱۹۰۷ میلادی» می‌خوانیم:

«قلم روی کاغذ گذاشتم که این سطور را بنویسم در همان حین، رقیب و عتید یعنی کرام الکاتبین هم قلم روی الواح گذاشتند که ببینند از من چه کلماتی صادر میشود، زشت یا زیبا آنرا در نامه اعمال من ثبت کنند، چرا که انسان بالغ رشید ممیز مکلف در هر عملی خواه قولی و خواه فعلی مسئول پیش خداوند و مالک یوم دین است. کتابت هم در نظر آن دو دبیر غیب مثل تلفظ است، آنچه از نوک قلم درآمد نسبت مکلف همچنان است که از زبان صادر شود و هیچ فرقی میان این دو آلت ناطق و صامت از این حیث نیست. اینست که منهم با کمال احتیاط و مراعات مراقبت آن دو ناظر و مفتش الهی خود را مسئول و مکلف دانسته بنوشتن آغاز کردم.

بلی قلم روی کاغذ گذاشتم، ضمیر انسانی یا وجدان طبیعی بشری یا رسول باطنی که هر قومی به یک عبارتی از آن تعبیر کنند، بقول قدما دیانت فطری باصطلاح فرنگیها

کونسیانس.

این قوه مسلّمه در وجود انسان هم با ذره بین موشکافی بصیرت دنیای مراقبت در قلم رانی میگذاشت. و بشدت هر چه تمامتر مرا پیش خود مسئول خود قرار داد و نگران کلمات صادره از قلم من شد، اگر چه مسئولیت ظاهراً سخت و مشکل است و برای بعضی ناگوار می‌آید ولی من از مسئولیت در مقابل اینگونه مفتیشین بسیار دلخوش بوده و خیلی متشکرم و مثل وزراء مسئول ایران، گردن از مسئولیت نمی‌پیچم.

قلم روی کاغذ گذاشتم در حالیکه نفوس یک مملکت و روح یک ملت با هزاران چشم ناظر اعمال من شدند، استقبال بیست کروور مخلوق از من حس ادای وظیفه میخواست و سعادت ملت را از غیرت من می‌طلبید. تاریخ هم که رئیس هیئت تفتیش عالم و ثبات اعمال ابنای دهر است. این مفتش بسیار بزرگ و مهیب هم بنای نظارت در اعمال ما گذاشت و قبول مسئولیت را در مقابل خود بمن تکلیف نمود، باری بعد از تأمل زیاد و رجوع بقوای خود که آیا ادای این تکالیف و ازبوته استنطاقات صاف درآمدن از عهده من ساخته است یا نه، بالاخره همه این مسئولیت‌ها را با دل و جان پذیرفتم و توکل به خدای متعال کرده و او را بقلم قسم داده یاری جسته دست بکار زدم و قلم روی کاغذ گذاشتم. در این بین پس از همه این ملاحظات و خلاصی از دست اینهمه مفتش بازیکی بازوی مرا گرفت و نگاهداشت، برگشتم دیدم یک دیوسیه گنده مهیبی است که میگوید: اسمم اداره پوسیده انطباعات است و منم در این کار دخالت دارم، اولاً شیرینی ما را بده ثانیاً باید منم تفتیش کنم و پیش من مسئول باشی، من از پرروئی و

بی‌شرمی این هیکل حیرت کردم که بعد از این هم مفتیشین که من مسئولیت را در مقابل آنها قبول کرده‌ام، این دیگر چطور خود را داخل مویز میکند، نظر به بالا کردم دیدم جلو چشمم من بخط برجسته هلالی نوشته شده: «دارالشورای ملی ایران»، نظر بر زمین افکندم دیدم همه بسیط خاک ایران پر است از خطوط و نقوش جلی که آن خطوط با ثلث و نستعلیق و نسخ و غباری لفظ مشروطیت را تکرار می‌کند، لهذا بیاری قوت قلب حاصله از این مناظر، یک مشت بسینه آن دیو زده عقب راندم و آیه «پریدون لیطفو نورالله...» را خواندم، آنگاه رجوع به موکل جریده و صاحب اختیار خودمان اسرافیل کرده دفع این دیو هولناک را از او خواستم، او هم از برادرش عزرائیل خواستار شد، حضرت عزرائیل و عده داد که این چند روزه بزودی با مرخدای ایران و زمین و آسمان و به اذن مجلس شورای ملی ایران، جان این دیو خبیث را قبض کرده با پنجه فولادی قانون اساسی چنان بر مغز او بکوبد که ایران و ایرانیان را از شر او الی الابد آسوده کند و این لفظ منحوس فرنگی سانسور را از صفحه این خاک بر اندازد «ولو کره المشرکون».

بلی قلمی را که خدا در قرآن مجید به آن قسم خورده نمیتوان اسیر سلاسل و اغلال

یک اداره مستبده‌ای کرد، و مقید به قیود نظارت و ممیزی مستبدین و ظالمین نمود.

خداوند اعضای افعال محرمه را در انسان آزاد آفریده و آلت دروغ و تهمت و زنا و سرقت و غیره را در بشر که مکلف و فاعل مختار است گذاشته و فقط حدود تعزیرات و مجازات دنیوی و عقاب اخروی برای هر عملی پس از انجام قراردادده ولی هیچ ملک و فرشته‌ای را هم نگماشته که بیش از وقت اعمال صادره از انسان را تفتیش کند و هر کدام

منکر است که عضو را از کار بیاندازد تا چه رسد به موکل نمودن شیاطین.

همچنین قلم این آلت عدل و حق اعظم که نه تنها فوایدش مثل سایر آلات بشخص واحد راجع است بلکه ضامن عدل و آسایش یک کشور است نباید محبوس چاه زندان بخت النصرها باشد و لشکر ظلم شریعه فرات، معارف و آداب را بروی تشنگان اردوی ملت مظلوم ببندند.

حاشا کلاً غیرت ملت مشروطیت خواه جمیع این عقبات را دفع خواهد کرد. و دست غیبی کار خود را در سعادت و آزادی ایران خواهد نمود، «انا نحن نزلنا الذکر و انا له لحافظون»^(۱).

همانطوریکه در بحث مربوط به روزنامه قانون اشاره گردید این روزنامه در رجب ۱۳۰۷ هجری قمری (مطابق ۱۲۶۵ هجری شمسی) توسط میرزا ملکم خان در لندن منتشر و سپس بطور مخفی در تهران و بطور آزاد در تبریز تجدید چاپ میشد این روزنامه در آگاه نمودن افراد جامعه نقش مؤثری داشت و با شعار قانون، مردم را علیه حکومت بی قانون برمی‌انگیخت خبر «مژده» انتشار این روزنامه را در صفحه ۸ شماره ۵ روزنامه صوراسرافیل با هم می‌خوانیم:

«مژده - ایرانیان وطن خواه را بشارت باد که جریده قانون جناب پرنس ملکم خان (وزیر مختار حالیه دولت علیه ایران در دربار دولت بهیئه ایتالیا) که از سال ۱۳۰۷ هجری تا چند سال در لندن ماهی یک نمره بطبع میرسید و برای بیماران و خستگان

مرض جهل و بیخبری حکم نوش دارو دارد، و مرده‌های چند هزار ساله را از گورهای غفلت و نادانی بر می‌خیزاند و زنده‌جاوید مینماید مجدداً چاپ شده و تا شماره پنج در کتابخانه تربیت (خیابان ناصری محاذی شمس العماره) تک نمره پنج شاهی و سالیانه دو تومان بفروش میرسد و قیمت آن نیز به مصارف خیریه ملت خواهد رسید. هر کس این جریده را خوانده میداند که از صدر اسلام تا بحال بزبان فارسی هیچکس بدین فصاحت و سلاست که صرف معنی و زبان وقت باشد، قلم روی کاغذ نگذاشته است.^(۱)

همانطوریکه ذکر گردید روزنامه صوراسرافیل توسط میرزا جهانگیر خان و میرزا علی اکبر خان دهخدا منتشر میشد، بخشی از نوشته‌های میرزا علی اکبر خان تحت عنوان «چرند و پرند» با نام مستعار «دخو» که بیشتر جنبه طنز سیاسی داشت در صوراسرافیل چاپ می‌گردید، به دو نمونه از «چرند و پرند» دهخدا که از دو شماره مختلف صوراسرافیل نقل می‌گردد توجه فرمائید:

چرند و پرند - دروس الاشیاء: «نه نه! هان - این زمین روی چیه؟ روی شاخ گاو، - گاو روی چیه؟ - روی ماهی، - ماهی روی چیه؟ روی آب، - آب روی چیه؟ -
وای وای!! الهی رودت ببره، چقدر حرف میزنی حوصله‌ام سر رفت.»

آفتابه لگن شش دست شام و نهار هیچی: «آفتابه لگن شش دست شام و نهار هیچی! گفت نخور، عسل و خربزه با هم نمیسازند، نشنید و خورد، - یک ساعت

بعد یارو را دید مثل مار بدور خودش می‌پیچید، گفت نگفتم نخور این دو تا با هم نمیسازند، - گفت: حالا که این دو تا خوب با هم ساخته‌اند که من یکی را از میان بردارند !!! - من می‌خواهم اولیای دولت را به غسل و رؤسای ملت را به خربزه تشبیه کنم، اگر وزارت علوم بگوید توهین است حاضرم دویست و پنجاه حدیث در فضیلت خربزه و یکصد و چهل و نه حدیث در فضیلت غسل شاهد بگذارم. صاحبان این جور خیالات را فرنگی‌ها (آنارشیست) و مسلمانها (خوارج) می‌گویند، اما شما را بخدا حال دست خونی نچسپید یخه من، خدا پدرتان را بیامرزد من هر چه باشم دیگر آنارشیست و خوارج نیستم ای انصاف دارها، والله نزدیک است یخه خودم را پاره کنم، نزدیک است چشمهایم را بگذارم روی هم دهنم را باز کنم و بگویم شما میلیونها رئیس، آقا و بزرگتر از جان ما بیچاره‌ها چه می‌خواهید؟ پس شما کروورها سردار و سپه سالار و خان چرا ما را دم کوره خورشید کباب می‌کنید. پس شما چرا مثل زالو به تن ما چسپیده و خون ما را با این سمجی می‌مکید؟ من هم حق دارم بگویم شما دو دسته مثل غسل و خربزه با هم ساخته‌اید که ما ملت بیچاره را از میان بردارید، وزیر علوم هم ابداً نمیتواند بمن اعتراض بکند، من دویست و پنجاه حدیث در فضیلت خربزه و یکصد و چهل و نه حدیث در فضیلت غسل در خاطر دارم در هر وزارت خانه شاهد می‌گذارم، می‌گوئید نه، این گوی و این میدان، بگردید تا بگردیم.^(۱)»

۱ - نقل با تلخیص از صفحات ۶ و ۷ و ۸ - شماره ۲۵ صوراسرافیل - (بتاریخ پنجشنبه ۹ صفر ۱۳۲۶

در بخش ادبیات چرند و پرند از شماره ۱۷ روزنامه صوراسرافیل (بتاریخ پنجشنبه ۱۴ شوال ۱۳۲۵ هجری) مسقط فکاهی زیر را که تحت عنوان، (آکبلای^(۱)) چاپ شده است با هم می‌خوانیم:

آکبلای:

«مردود خدا رانده هر بنده آکبلای!! از دلک معروف نماینده آکبلای!!

با شوخی با مسخره و خنده آکبلای!! نه از مرده گذشتی و نه از زنده آکبلای!!

هستی تو چه یک پهلوی و یک دنده آکبلای!!

نه بیم زکف بین و نه جن گیر و نه رمال نه خوف زدرویش و نه از جذب نه از حال

نه ترس ز تکفیر و نه از پشتیوشاپشال^(۲) مشکل ببری گور سر زنده آکبلای!!

هستی تو چه یک پهلوی و یک دنده آکبلای!!

صد بار نگفتم که خیال تو محال است؟ تا نیمی از این طایفه محبوس جوال است؟

ظاهر شود اسلام در این قوم خیال است؟ هی باز بزن حرف پراکنده آکبلای!!

هستی تو چه یک پهلوی و یک دنده آکبلای!!

گاهی به پر و پاچه درویش پریدی گه پرده کاغذ لوق آخوند دریدی

۱ - آکبلای یعنی: آقای کربلائی دخیل (لغت نامه - مقدمه - دانشگاه تهران ۱۳۷۳)

۲ - شاپشال یک یهودی باغچه سرائی (کریمه) بود که مانند علی بیگ قفقازی طرف شور محمد علی شاه بود و وقتی با رولور خود به محقق الدوله حمله کرده بود (به نقل از مقدمه لغت نامه - صفحه ۲۹۰ - قسمت توضیحات)

(شماره ۱۷)

✽ صور اسرافیل ✽

(صفحه ۷)

موقع است و تا صفایم راهی نیست هر یغنه ات را بر
بده گفت خبر حالا موقع نیست .

✽ آشنی ✽

چَرَنَدِ کِرَنَدِ

✽ از بیت ✽

مردود خدا را ندیده ام آ کبلائی ۱ :
از دلتک معروف فاش شده آ کبلائی ۱ :
باشو صو یا مسخره وحده آ کبلائی ۱ :
تر مرده گشتی و نه آورده آ کبلائی ۱ :
هستی تو چه یک پهل و یک دنده آ کبلائی ۱ :

✽ ✽ ✽

نه میرکت بین و نه چن گز و نه دل
نه حرف ز درویش و نه از چله نه از حال
نه ترس ز تکلیف و نه از پشت شایمال
مشکل بیدی کور سر زده آ کبلائی ۱ :
هستی تو چه یک پهل و یک دنده آ کبلائی ۱ :

✽ ✽ ✽

سدا پر نگفتم که خیال تو حال است
تا نخی از اعطایه بهیجس جوان است
ماهر شود اسلام در این قوم خیال است
هر بر زن حرف پر است آ کبلائی ۱ :
هستی تو چه یک پهل و یک دنده آ کبلائی ۱ :

✽ ✽ ✽

گاهی به پرو بانی درویش چو بدی
که پرده کاغذ لوی آخوند در بدی
اسرار نهان را همه در صور دهمی
رو در بایستی یعنی چه ؟ پرست کننده آ کبلائی ۱ :
هستی تو چه یک پهل و یک دنده آ کبلائی ۱ :

✽ ✽ ✽

از گر سنگی مرد بیت بچیم
ور نیست در این قوم معیت بچیم
تر باک بر بد عرف حجت بچیم
خوش باشی تو با طرب و سازنده آ کبلائی ۱ :
هستی تو چه یک پهل و یک دنده آ کبلائی ۱ :

✽ ✽ ✽

تو منتظری بشود در ایران رود از باد ؟
آخوند ز قانون وز عدلیه شود شاد ؟
اسلام ز رمال و ز مرشد شود آزاد ؟
یک دهنه دگر مرده شود زنده آ کبلائی ۱ :
هستی تو چه یک پهل و یک دنده آ کبلائی ۱ :
✽ برهنه خوشحال ✽

✽ مکتوب حرمانه ✽

بامریشاد ، نازجویان پهلوان ، اما چون سیلای مر دوت
حالا که خودمونیم منصب جزونی کردی ، نه ملا
باشی نه درجیم شنبه بر نه آن دو تا سیدا ! ! ایضا هیچ
کود و مشون نه ادعای لوطی گیری شون میشد نه ادعای
پهلونی شون ، بخود اینارو جزو بندی ! ! حالا کتا کن
، چون جوونیت اینم از بی غریق بچه عیله هاشون بود
که تو را نوی ولانئون گذاشتن بونی ، اگر بچه های
المجن ابوالفضل هون فرداش جل و پوست پلوت داد
بودند چه میکردی .

خوب رفیق تو نوی المجنهای شهرتون افتاده قسمهای
باز خم خوردی که چه بدو من قمار بدیدم ، هوا
خوبه مشرومه بد ، جملو شد بات به آتیا تر سیده
مثل زبانی تهر خرمایی روز نومه جی آسودا اولادای
بیتیر خوب بستی ؟ نکو بچه های شهرتون فهمیدن که
جملو حقه را سوار کردی ، با همون ده ز که شهبیم
زاف سبات خوب زدیم معلوم شد که همون سیده دهکده
تورا بردیش مشیر الماطله حاکم رشت کرد دوست
کرده ، و با همون سیده دست ییکی بودن ، مخلص
کیم پهلون دودر و اس ازت دارم تو روت جنگم اگر
آدم از چند سال تو کود کار کردن می نوشت حاکم فته
حالا حاجی موصوم و ده سدی گلو کش هر کودوم واسه
خودشون یک المییک بودن ، بچه های چاله میدون همه
شون سلوم دغای بلند بیت میرسون یا پیش غم خودت
کم .

✽ ایضا غنوط ✽

کاغذ ما تمام شد اما اینجا میخواهم بی رو
دروایی بومرد و مردانه دوکده با جناب وزیر علوم و
جناب وزیر عدلیه ساف و پوست کننده حرف بزنم یعنی
مثلا بگویم آی شما که امروز یک طلبه بدبخت مان و

اسرار نهان را همه در صور دمیدی رودر بایستی یعنی چه پوسگنده آکبلای!!

هستی تو چه یک پهلویک دنده آکبلای!!

از گرسنگی مرد رعیت، به جهنم ورنیست در این قوم معیت به جهنم

تیریاک برید عرق حمیت به جهنم خوش باش تو با مطرب و سازنده آکبلای!!

هستی تو چه یک پهلویک دنده آکبلای!!

تو منتظری رشوه در ایران رود از یاد؟ آخوند ز قانون وز عدلیه شود شاد؟

اسلام ز رمال و ز مرشد شود آزاد؟ یک دفعه بگو مرده شود زنده آکبلای!!

هستی تو چه یک پهلویک دنده آکبلای!!

«برهنه خوشحال»^(۱)

آخرین شماره روزنامه صوراسرافیل شماره ۳ مربوط به سال دوم انتشار است که در واقع با ۳۲ شماره منتشره در سال اول میتوان گفت جمعاً ۳۵ شماره از این روزنامه منتشر گردیده است. در صفحه ۴ آخرین شماره صوراسرافیل (پانزدهم صفر المظفر ۱۳۲۷ هجری) عکسی از میرزا جهانگیر خان شیرازی ملقب به صوراسرافیل چاپ شده و این شرح در زیر عکس آمده است:

«شهید راه حریت و صادق ترین مدافع حقوق وطن، میرزا جهانگیر خان شیرازی مدیر روزنامه صوراسرافیل، که در صبح ۲۴ جمادی الاولی ۱۳۲۴ هجری قمری به سن سی و دو سالگی در باغ شاه تهران بدرجه رفیع شهادت نائل گردید، شرح زندگی و

۱ - صوراسرافیل - صفحه ۷ شماره ۱۷ - پنجشنبه ۱۴ شوال ۱۳۲۵ هجری

خدمات آن وجود مقدس را عنقریب بصورت کتابی طبع و محض تخلید آن نام فنا ناپذیر
نشر خواهیم داد.»

سپس قطعه شعری که توسط علی اکبر دهخدا سروده شده است تحت عنوان
(وصیت نامه دوست یگانه من هدیۀ برادری بیوفا به پیشگاه آنروح اقدس واعلی)
بچاپ رسیده که برای حسن ختام بررسی «صوراسرافیل» و نقش و اهمیت ویژه این
روزنامه در بیداری ایرانیان، عیناً قطعه شعر مذکور را نقل می‌نمائیم:

«ای مرغ سحر چو این شب تار	بگذاشت زسر سیاهکاری
وزنّفحه روح بخش اسحار	رفت از سر خفتگان خماری
بگشود گره ز زلف زر تار	محبوبۀ نیلگون عماري
یزدان به کمال شد نمودار	و اهریمن زشتخو حصاری

یاد آر زشمع مرده یاد آر

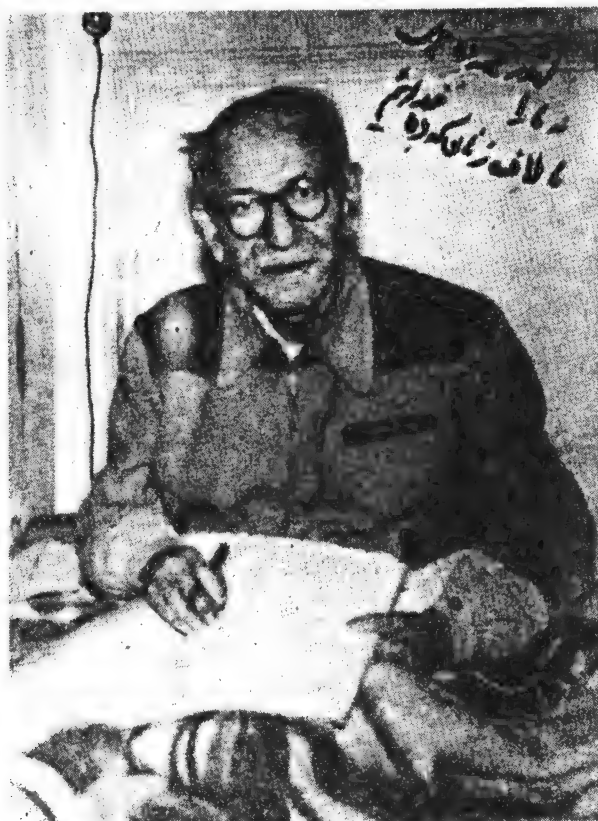
ای مونس یوسف اندرین بند	تعبیر عیان چو شد مرا خواب
دل پر از شعف لب از شکر خند	محسود عدو بکام اصحاب
رفتی بر یار خویش و پیوند	آزادتر از نسیم و مهتاب
زان کوهمه شام با تو یک چند	در آرزوی وصال احباب

اختر به سحر شمرده یارآر

چون باغ شود دو باره خرم	ای بلبل مستمند مسکین
-------------------------	----------------------



میرزا علی اکبر دهخدا « دخو » در جوانی



میرزا علی اکبر دهخدا «دخو» - ۸ شهریور ۱۳۳۴ هـ.ش.

بالای عکس نوشته است :

« اندر همه ده جوی نه ما را - ما لاف زنان که ده خدائیم »

وزسنبل و سوری و سپر غم	آفاق نگارخانه چین
گل سرخ و برخ عرق زشبنم	تو داده زکف قرار و تمکین
ز آن نو گل پیش رس که در غم	نا داده بنار شوق تسکین

از سردی دی فسرده یاد آر

ای همره تیه پور عمران	بگذشت چو این سنین معدود
وان شاهد نغز بزم عرفان	بنمود چو وعد خویش مشهود
وز مذبح زر چو شد بکیوان	هر صبح شمیم عنبر و عود
زآن کو بگناه قوم نادان	در حسرت روی ارض موعود

بر بادیه جان سپرده یاد آر

چون گشت زنو زمانه آباد	ای کودک دوره طلائئ
وز طاعت بندگان خود شاد	بگرفت زسر خدا، خدائی
نه رسم ارم، نه اسم شداد	گل بست زبان زاوخائی
زان کس که زنوک تیغ جلاد	مأخوذ بجرم حق ستائی

«پیمانه وصل^(۱) خورده یاد آر»



روزنامه روح القدس

اولین شماره روزنامه روح القدس در ۲۵ جمادی الثانی ۱۳۲۵ قمری در تهران توسط شیخ احمد روح القدس تربیتی معروف به سلطان العلماء خراسانی که یکی از قهرمانان ارزنده انقلاب مشروطه بود، انتشار یافت شماره‌های این روزنامه در قطع ۱۱×۶/۵ سانتی‌متر و در چهار صفحه منتشر میشد وجه اشتراک سالیانه آن در تهران ۱۲ قران در سایر شهرهای ایران ۱۷ قران، در روسیه ۵ منات و در سایر ممالک ده فرانک و بزرگترین هدف روزنامه مذکور، مبارزه بر علیه استبداد و مخصوصاً شخص محمد علی شاه بوده و مجموعاً ۲۸ شماره از آن منتشر شده که تاریخ انتشار شماره ۲۸ آن چهارشنبه ۱۷ جمادی الاولی ۱۳۲۶ بوده است.

در بالای اولین صفحه آن جمله (یا سلطان خراسان) و در زیر این جمله، شعر (فیض روح القدس ارباب مدد فرماید - دیگران هم بکنند آنچه مسیحا میکرد) و سپس نام روزنامه (قل نزله روح القدس) درج شده است.

در اکثر شماره‌ها این جمله به چشم میخورد (قیمت یک نمره در تهران: صد دینار و یک جو غیرت) در ۲۶ جمادی الاولی ۱۳۲۶ دفتر روزنامه روح القدس در خیابان چراغ برق تهران بدست قشون استبداد اشغال و مدیر با شهادت و انقلابی آن یعنی سلطان العلمای خراسانی با تنی مجروح بدست نظامیان گرفتار و «پس از آنکه سربازها با سرنیزه و تهِ تفنگ او را از پای در میاورند آن بدن نیم جان را بباغ شاه آورده و زنجیر

کردند و پس از چند روز شهیدش می‌کنند و نعش او را در چاه میاندازند.^(۱)

در عکسی که از ۲۲ نفر محبوسین باغشاه گرفته شده و در شماره ۷ روزنامه فواید عامه در تاریخ ۱۵ ربیع‌الثانی ۱۳۲۵ بچاپ رسیده و نیز در اغلب منابعی که راجع به مشروطیت ایران منتشر شده موجود میباشد، تصویر مدیر روزنامه روح‌القدس (نفر دوم در عکس) با لباس بلند و عمامه دیده میشود که مانند سایرین زنجیری به گردن دارد، اسامی ۲۲ نفر محبوسین باغشاه به نقل از شرح زیر عکس مذکور بدینقرار است: ۱- قاضی قزوینی ۲- مدیر جریده روح‌القدس ۳- میرزا حسین خان گماشته آقا بالاخان سردار ۴- شیخ ابراهیم پسر عموی روح‌القدس ۵- آقا مجید سیگار فروش ۶- آقا علی سرباز ۷- شریف صحاف ۸- میرزا محمد علی خان مدیر روزنامه ترقی ۹- مشهدی باقر تبریزی ۱۰- حشمت نظام ۱۱- شاهزاده ناصر الملک ۱۲- میرزا علی اکبر خان معتمد دیوان ۱۳- میرزا محمد علی پسر حاج ملک المتکلمین ۱۴- نایب باقرخان ۱۵- میرزا داودخان ۱۶- یحیی میرزا ۱۷- میرزا بزرگ تبریزی ۱۸- شیخ ابراهیم طالقانی ۱۹- حاجی خان خیاط ۲۰- علی نیک ۲۱- حاج محمد تقی بنکدار ۲۲- میرزا علی اکبر برادر قاضی قزوینی. ضمناً این شعر در بالای عکس نوشته شده است:

خواهی که دادت بردرد صد سلسله بیداد را منت بکش گردن، بنه زنجیر استبداد را

علی اکبر خان دهخدا (دخو) در قسمتی از (مکتوب محرمانه) خود در صفحه ۷ و ۸

۱- تاریخ جراید و مطبوعات ایران - مرحوم محمد صدراشمی - جلد دوم صفحه ۳۲۴ - به نقل از کتاب

زندگی ملک المتکلمین چاپ تهران - ص ۲۶۲

<p>«عنوان مراسلات» طهران کتابخانه تربیت سازمان المراء خراسانی در کتابخانه تربیت و باقی کتابخانه با فروش میرسد عجالة هفتة يك نمره دوشنبه طبع و چهارشنبه توزیع میشود مکاتیب بی امضا قبول نخواهد شد چه درج شود یا نشود صاحبش حق استرداد ندارد</p>	<p>سال اول جشن مشروطیت</p>  <p>دولت علیه ایران</p> <p>«قیمت اشتراك سالیان»</p> <p>طهران ۱۲ قران ولایات داخله ۱۷ قران روسیه ۵ منات سایر ممالك خارجه ۱۰ فرانك قیمت اعلانات - بطری یکقران قیمت یکنمره صد دینار و یکجوغیرت وجه اشتراك بعد از سه نمره دریافت میشود</p> <h1 style="font-size: 100px; margin: 0;">قل قلد لقلس</h1>
--	--

جریده ایست آزاد علمی و سیاسی و پولیتیکی بحث مباحثات و ابداء شئونات و عناوین ظاهری مانع از اظهار مطالب
بشاریح یکشنبه ۱۳ نخواهد بود مقالات عام المنفعه درج میشود شهر شنبان ۱۳۲۵

— مکتوب قزوین —

چون علت غائیة تمام اقدامات غیورانه ملت اسلام
حفظ حقوق اسلامیة عموماً و محافظت حقوق ایرانیة
خصوصاً بوده و هست لزوماً در ایخوقع هولناك و
زمان پر خطر كه قوای پولیتیکی دشمنان متوجه تضعیف
ملت بیچاره ایران باكال سمی و كوشش و بیابت اهتمام
و دقت شده — در این اوان كه استقامت رانحه سعادت
قومی از ساحت ایران نموده و قوت خود را در كمال مضیق
و اقدامات چندین ساله خویش را بی نتیجه دیدند در كمال
اجتهاد و منتهی قدر دانی وقت را تنگ دیده و از تمام
معارضات شخصیة و منازعات اصلیة، خویش اعراض
نموده و مال المصالحة خویش را مملكت قدیمه ایران و
دولت قویة نو شیروان نموده در این مدت مساعی خویش
را در اتمام معاهدات طرفین دور بردن مملكت ایران تمام

كار اسلام را تمام كردند — قضیه هائله ارومیه دل
مسلمانان را آب كرد چرا رؤسای ملت و دولت در
خوابند مكر ارومیه از ایران و اهالی آن از مسلمانان
نیستند الله الله فی الاسلام الله الله فی القرآن اكبر این
زیانه آتش دامن اسلامیان را بگیرد (فعلی الاسلام)
و چنانچه حال اسلام با این وضع بماند (فی الله سلیم)
هان ای غیوران اسلام برست وای حامیان ملت اسلام
وای حافظین حقوق مسلمانان بجهنمید كه گاز دست میرود
و خون جوانان غیور ایران با بماند میشود اینك انجمن
مجاهدین و جسدان انسانیت خویش را بدین تكلیف
فوری الاذامكاف دانسته — از آستان مقدس شورای
ملی شیدالله از كانه استدعا نمودند كه فوراً وزیر خارجه
را خواسته و از این كینیت این معاهده استفسار فرمائید و
درین مقام اهتمامات لازمه كه مقتضی ملت دارای است

شماره ۱۷ روزنامه «صوراسرافیل» با صراحت تمام در دفاع از سلطان العلماء خراسانی مدیر روزنامه روح القدس چنین مینویسد:

«کاغذ ما تمام شد، اما اینجا می‌خواهم بی رودروایسی و مرد و مردانه دو کلمه با جناب وزیر علوم و جناب وزیر عدلیه صاف و پوست کنده حرف بزنم یعنی مثلاً بگویم، آی شما که امروز یک طلبه بدبخت نان و دوغ خور یعنی نویسنده روح القدس را زیر محاکمه کشیده‌اید!! آی شما که می‌خواهید قوت قانون ننوشته را بیک بیچاره از همه جا آواره نشان بدهید!! شما که می‌خواهید تجارب جراحی خود تانرا در سرکچل ما روزنامه نویسها حاصل کنید!! قانون مطبوعات که هنوز از مجلس نگذشته و در حکم قانونیت داخل نشده و در قوانین شرعی ما هم که سابقاً قانون مفصلی برای مطبوعات ننوشته‌اند که ما محکوم به آن باشیم و مجازات بی قانون هم که گویا در هیچ کوره ده مملکت مشروطه صحیح نباشد.

اما در قانون اسلام هیچوقت گوسر زدن بنفس محترم خاصه به علماء و سادات وارد نشده است، یکی از این بیچاره‌ها افصح التمکلمین از علمای رشت و مدیر روزنامه خیر الکلام میباشد که با نصف بدن فلج و عدم قدرت بر حرکت، در زیر چوب، خون استفراغ کرده و امروز از حیات مأیوس است، آیا برای شما بهتر نبود که بحکم قانون اسلامی بدیوان خانه جلب کنید و بمردم بنمایانید که هر کس از حد خودش تجاوز کرد و او پهلوان هم باشد در دوره مشروطیت به مجازات میرسد، و آیا بهتر نبود که پس از گذشتن قانون مطبوعات مراعات آنرا از مدیر روح القدس بخواهید؟ و قانونی را که

هزار و سیصد سال است معمول است درباره‌ی ... امروز مجری دارید؟^(۱)

برای شناخت بیشتر با شیوه‌ی نگارش و خط فکری و اهداف این روزنامه، صفحات و

شماره‌های مختلف روح القدس را ورق می‌زنیم:

در مقدمه‌ی شماره اول روح القدس (دو شنبه ۲۵ جمادی الثانی ۱۳۲۵ قمری) می‌خوانیم: «حمد نامعدود و ثنای نامحدود مالک الملوكی را سزااست که بقدرت کامله، ما ایرانیان را از زیر بار ظلم مستبدین نجات بخشید و خلعت آزادی و مشروطیت را بر اندام ما پوشانید (فذلک فضل الله یؤتیه من یشاء). این ایام که دولت ایران در عداد دول کنستی توسیون معدود و صاحب مجلس پارلمان است، قلم و زبان هم بگمان مان آزاد است بر هر فردی از افراد دانشمندان ایرانی نژاد لازم و واجب است که بتوسط زبان و قلم مساعی خودشان را مبذول دارند و از خدمات و وظایف نسبت به ملت و دولت مضایقه ننمایند، شاید بهمت کامله ارباب همت و غیرت، این دولت ویران که نامش ایران است از حسیض ذلت به اوج عزت عروج نماید، ایران و ایرانیانی که تا چند سال قبل محل امن و امان و ملجاء و پناه سایر دول و ملل بوده‌اند، از ذلت حمایت و صیانت اجانب و همسایگان رهائی بیابد و آب رفته‌ی سابق الایام بجو بیاید و نام ایران و ایرانیان که مایه‌ی افتخار تمام دول بود مثل بیشتر از زمان بلند بشود و بیش از این اهالی سایر دول ما اهالی ایران را در زمره‌ی وحشیان محسوب ندارند و ما را هم چون خودشان در شماره‌ی

۱ - نقل از صفحه ۷ و ۸ شماره ۱۷ صوراسرافیل (۱۴ شوال ۱۳۲۵ قمری) - دوره‌ی کامل صوراسرافیل -

بکوشش خانم منصوره اتحادیه (نظام مانی) نشر تاریخ - ۱۳۶۱ - تهران.

شماره اول

یا سلطان خراسان

صفحه ۱

قل نزله

فیض روح القدس از باز مدد فرماید

دیگران هم بکنند آنچه مسیحا میکرد

مدیر کل

سلطان العلماء خراسانی

اداره و محل توزیع

کتابخانه شرافت

مکاتیب بنی امضا قبول

نخواهد شد چه درج

شود یا نشود صاحبش

قیمت اشتراك سالانه

طهران ۱۲ قران

ولایات داخله ۱۷ قران

روسیه ۵ منات

سایر ممالك خارجه

۱۰ فرانك

قیمت اعلانات

حق استرداد ندارد

جریده ایست آزاد علمی و سیاسی و پولیتیکی بحث مباحثات و ابتدائات و عناوین ظاهری مانع از اظهار مطالب

بتاریخ دوشنبه ۲۵ نخواهد بود مقالات عام المنفعه درج میشود شهر جمادی الثانی ۱۳۲۵

محسوب ندانند و ما را هم چون خودشان در شماره متهم دان

بشارند

{ علت ذلت دولت و خرابی مملکت }

سبب ذلت دولت و خرابی مملکت آنست که مردم عالم به

حقوق انسانیت خود نیستند بر فرض عالم بودن قدرت بر

عالمیه حقوق خود ندارند

شخص دولت هم ملاحظه حقوق رعیت را نمی نماید یا ایشان را

در رای حق نمیدانند

{ طریقه علم بحقوق }

اولاً مردم باید خود را دارای حقوق در این عالم بدانند و این

عالم را وطن عزیز خود بشمارند و خودشان را مسئول این

عالم بدانند

ثانیاً باید مردم شخص سلطان را هم مثل خودشان یکی از افراد

انسان در اعضا و جوارح علی السویه خیال کنند و شخص

سلطان را بر فرض تصدیق بر مقدمات دارای حقوق

{ بسم الله الرحمن الرحيم }

حمد نامعدود و ثنای نامعدود ممالك الملوك كرام است که قدرت

کامله ما بر اریان و الزفر بار ظلم مستبدین نجات بخشید و خلعت

آزادی و مشروطیت را بر اندام ما پوشانید

{ فذلك فضل الله يؤتيه من يشاء }

این ایام که دولت ایران در عداد دول کسبی توسیون معدود و

صاحب مجلس پارلمان است قلم و زبان دیگمان مان آزاد است بر هر

فردی از افراد دانشمندان ایرانی از ادلازم و واجب است که

بم توسط زبان و قلم مساعی خودشان را مبدول دارند و از

خدمات و وظائف نسبت بمات و دولت مضایقه نمایند شاید

بهت کامله ارباب همت و غیرت این دوات ویران که نامش

ایران است از حضیض ذلت باوج عزت عروج نماید ایران و

ایرانیانیکه تا چند سال قبل محل امن و امان و ملجأ و پناه سایر دول

و ملل بوده اند از ذلت حمایت و صیانت اجانب و همسایگان رهائی

یابد و آب رفته سابق الايام بجو یابد و نام ایران و ایرانیان که

متمدنان بشمارند، (علت ذلت دولت و خرابی مملکت)، آنست که مردم، عالم به حقوق انسانیت خود نیستند بر فرض عالم بودن قدرت بر مطالبه حقوق خود ندارند. شخص دولت هم ملاحظه حقوق رعیت را نمی‌نماید یا ایشانرا دارای حق نمی‌داند. ای مردم خیال نکنید شما مظلوم هستید قسم بذات حضرت حق شما ظالم حقوق خود و دیگران هستید، چرا که شما بدست خود حقوق‌تان را از دست داده‌اید و خودتان را پایمال سم ستور مستبدان نموده‌اید.

*(**خطاب به مستبدین**): ای شاخهای ظلم و استبداد که سیاهی ظلم استبدادتان ایران را تیره کرده و چشم تمام ایرانیان را خیره نموده هر چه تا کنون خیانت بملت و دولت کردید بس است دیگر مصلحت شما نیست که مثل اعمال سابقه تان عمل کنید چرا که در این زمان بحمدالله مردم از خواب غفلت بیدار شده‌اند دیگر قبول ظلم شما را نخواهند کرد و زیر بار ظلم نخواهند رفت، شیر زندهای ایرانی رفع ظلم شما را خواهند کرد تا چه رسد به مردهای ایشان».

در قسمت اول مقاله مندرج در صفحه اول شماره ۳ روح القدس (۱۱ رجب ۱۳۲۵)

میخوانیم:

«منصور وار اگر بیرندم به پای دار مردانه جان دهم که جهان پایدار نیست

بهر طبیب حاذقی که میرسی و علاج دردهای بیدرمان مملکت میپرسی کاغذ نسخه

را برداشته بی تأمل مینویسد: موافقت دولت یا همت و غیرت».

در قسمتی از مقاله تحت عنوان (افسوس بر بستگی و شکستگی قلم) مندرج در

صفحه اول از شماره چهارم روح القدس (۲۲ رجب ۱۳۲۵) چنین آمده است:

«ای قلم ای آرایش دهنده قوه عقلیه و ای زینت افزای قوه فکریه تا کی برقه پوش؟ در پس پرده خفا مستوری؟ نقاب از روی خود بردار و بنما روی زیبا را، و زآن رو مست گردان عاشق سرمست شیدا را، مشتاقان را بهوای طلعت ظریف و عذار شریف جان بلب آمد، شبهای هجر را گذراندیم و زنده ایم، ما را به سخت جانی این گمان نبود، جانا اگر تو همدم رقیب و مونس اجنبیان نبودی من بیچاره و امثال من که همه بسته به زنجیر مو و سلسله گیسوی تو ایم بدین روزگار سیاه و حال تباه نمی افتادیم، ای سلسله جنبان عشق، و ای فتنه عراق و دمشق، ای سرچشمه زلال زندگانی، و ای مایه حیات جاودانی، لختی با من بیچاره وفاکن و در سلسله اهل صفا قدم گذار، اگر تو نبودی ملت نبود و اگر تو نبودی مذهب نه، باری چه شد که از ما بیچارگان رو تافتی، با دیگران پرداختی؟ و

در صفحه ۳ شماره ۱۲ روح القدس (۲۵ رمضان ۱۳۲۵) مطلبی تحت عنوان «بشارت» چاپ شده که انتقاد شدیدی است نسبت به ارتقاء مقام خائن دولت و دزدان مملکت به مناصب صدارت و وزارت، که خواندن آن خالی از لطف نیست:

✽ **بشارت:** به تمام خائنان دولت و دزدان مملکت اعلان بشارت داده میشود که هر یک از شماها زیاده‌تر خیانت و دزدی کرده و بکند، به مقامات و درجات عالیه میرسد، اطمینان کامل از «روح القدس» بشما داده میشود که هر گاه از وظیفه خودتان دست برنداشتید، به زودی زود به منصب صدارت عظمی و وزارت داخله میرسید. چنانچه

دیدید، رئیس‌الخائنین میرزا علی اصغر خان هر قدر زیاده‌تر خیانت به دولت و ملت کرده بیشتر مقرب شد و درجه و عزتش زیاده‌تر گردید، اول کسیکه بواسطه نماز شب این نکته را فهمید زیاده‌تر در صدد خیانت دولت و دزدی مملکت برآمد آصف الدوله بود و در این سفر حکومت خراسان زیاده‌تر مایل به علو درجه و منزله شد یکبار به خیال صدارت افتاد و آن نکته بنظرش آمد آتش شوق وزارتش تیزتر شد، اولاً تا توانست بر مالیات خراسان افزود باین مطلب قانع نشده اهالی بجنورد را به اسیری داد، باز دید این خیانتها قابل رسیدن بوزارت نیست باشجاع الدوله قوچانی همدست شده اهالی قوچان را بخارجه فروخت برای رسیدن بوزارت، دو اسبه تاخته از خراسان به تهران آمد چندی نگذشت که در عوض مجازات به منصب وزارت داخله رسید، اگر عقلی کند و از خیانت کوتاهی نکند، عن قریب بزودی زود مثل میرزا علی اصغر خان رئیس‌الوزراء میشود.

سال اول قطب بود و سال دوم قطب دین گر بماند سال سوم قطب دین خیدر شود

پس شما عموم خائنان دزدان دولت و مملکت چشم باز کنید و کار رئیس‌الخائنین و آصف الدوله را سرمشق خود نهائید تا از مناصب دولتی و درجات مملکتی محروم نمائید. روح القدس.»



مجله دانشکده

مجله دانشکده که نخستین شماره آن در سال ۱۳۳۶ قمری مطابق با اردیبهشت

۱۲۹۷ شمسی تحت نظر هیئت مؤسسه دانشکده و بمدیریت ملک الشعراى بهار انتشار یافت، ناشر افکار انجمنى ادبى بنام دانشکده بود. رشید یاسمى که خود عضو هیئت مؤسس و از نویسندگان مجله بوده در کتاب تاریخ ادبیات معاصر (ص ۱۱۹) درباره مجله دانشکده مینویسد:

«مجله دانشکده را آقای بهار در سال ۱۳۳۶ قمرى برای نشر آثار انجمن ادبى دانشکده تأسیس کرد، این انجمن نخست جرگه دانشورى نام داشت و در سال ۱۳۳۵ قمرى بسعى چند تن از دوستان ادب از جمله نگارنده دایر شده بود سال بعد دانشکده خوانده شد، مرام این انجمن ترویج معانى جدید در لباس شعر و نثر قدیم و شناساندن موازین فصاحت و حدود انقلاب ادبى و لزوم احترام آثار فصحاى متقدم و ضرورت اقتباس محاسن نثر اروپائى بود و در آن روزگار تحول خدمتى شایان بادیات کرد^(۱)». مجله دانشکده مجله‌ای ادبی بوده که روش و سبک مجله (بهار) بمدیریت یوسف اعتصام الملک (تاریخ انتشار ۱۳۲۸ قمرى - ۱۸۳۲ شمسی) را ادامه داده چنانچه در قسمتی از سر مقاله شماره ۱۱ و ۱۲) دانشکده تحت عنوان «یکسال تمام» آمده است:

«مجله دانشکده دومین مجله ادبى است که با یکروح جوان و بارنگ و بوى ادبیات جدید، در عالم ادبیات جلوگر شده است. مجله ما در عالم فضیلت تقدم، مرهون مجله بهار اثر فاضل دانشمند اعتصام الملک است که گذشته از منفرد بودن مجله مذکور در

محیط تقدم، یک دریچه مخصوص را از بوستان ادبیات جدید بر روی عالم ایرانیت گشوده و مثل هر گل نوری که قبل از فصل بهار بشکفتد، فقط خبر روح بخشی از وصول فرودین داده و خود بزودی محو گردیده، ولی اثری در گلگشت حقیقی ادبیات با تقدیر بشارتش باقی ماند، مجله بهار پیش آهنگ گل‌های ادبی ما بوده و مانیز در همان محیط سرد و در پایان همان زمستان بی اسبابی، خبر دمیدن یک نو بهار پر گل‌تری را در ادبیات آینده ایران داده و جهد مینمائیم که خود را از وزش نسیم‌های آخرین برکنار داشته، و امید خویش را تا آغاز فرودین عمل امتداد دهیم.

پیشقدم ما «مجله بهار» در پایان سال خود که متأسفانه پایان مساعی و نشاط او بود نوشت: به یک گل بهار نمیشود، ولی ما بهموطنان خود مژده میدهیم که بیک گل میتوان نزدیکی بهار را یقین کرده و از نکوئی بهار میتوان نکوئی بقیه سال را تخمین نمود.^(۱) زیر اسم مجله (دانشکده) ۱۳۳۶ (سال انتشار) نوشته شده است سپس نوشته است: «مجموعه‌ای است ادبی، اجتماعی، اخلاقی، فلسفی و تاریخی آغاز هر ماه شمسی در تحت نظر (هیئت مؤسسه دانشکده) منتشر میشود - مدیر و مؤسس: م - بهار - بهای سالیانه همه جا ۳۰ قران است، تک نمره: دو قران»

در قسمتی از مقاله «تاریخ ادبی» مندرج در صفحات ۸ الی ۲۴ مجله دانشکده (شماره اول) آمده است:

۱ - نقل با تلخیص از صفحات ۵۶۳ تا ۵۶۶ مجموعه مجله دانشکده (شماره ۱۱ و ۱۲) محمد تقی بهار -

«میدانیم که یکی از شعب مهم ادبیات امروزه درام (روایات تمثیلی) و رمان است و مقصود اصلی از تألیف کتب در این دو رشته و نمایش روایات مزبور همانا مجسم کردن فضایل و رذایل است به وضعی محسوس تا مردم تشویق و ترغیب شده فضائل را اکتساب و از رذائل اجتناب نمایند. ادبیات ما بدبختانه کمتر شامل این روح انتقادی است، چه غالب کتب ادبی یا اشعار که نوشته یا سروده میشده است برای استرضاء خاطر سلاطین و امرا و کسب روزی و یا اظهار فضل و هنرنمایی بوده. در دوره ملوک سامانیه و غزنویه شعرا و ادبای ما جز جلب رضایت امرا و سلاطین مزبور و کسب معانی و تأیید دولت ایشان خیال دیگری در سر نداشتند، شاید عرفا که مردمانی گوشه‌گزین و قانع و بی طمع بودند تنها کسانی باشند که به انتقاد هیئت اجتماعی پرداخته و مردم را ترغیب به کسب فضائل و دوری از رذائل نموده‌اند.»

ترجمه شعری از ادبیات روسی را که در شماره ۲ مجله دانشکده (۱) برج جوزا ۱۲۹۷ شمسی) مندرج است با هم میخوانیم:

***پیش‌رو:** «ما شعله حریق عالم هستیم - ما تیشه‌ای هستیم که زنجیر پای

بندگان را می‌شکند

اتحاد بیرق ما است و سرود مقدس ما

- جنگ بر ضد سبایک که از زوزه، صدایشان گرفته، و تمام نتیجه زحمات ما را

می‌خورند!

- برای آخرین جنگ مهیب؛

- ما صفوف زنجیر خود را متحد می‌سازیم.

هر که نجیب و شجاع است اسلحه بردارد

معبودیت جهانخواران را مقهور سازد

ما را یا مرگ منتظر است یا فتح

پیش رو، پیش رو، پیش رو!



هلاکت میلیون‌ها برادران ما،

گریه مادران محروم از حقوق،

ناله فقرای عاجز:

بما نشان میدهند که جلاد کجا مخفی شده!

بگذار آنهاییکه در پارکها مخفی شده‌اند،

و آنانکه مخدومشان گاو طلائی بود؛

بدانند که برای صاحب مشیت و صاحب بانک و صاحب مسند، ساعت انتقام سخت

رسیده!

هر که نجیب و شجاع است اسلحه بردارد!

معبودیت جهانخواران را مقهور سازد!

ما را یا مرگ منتظر است یا فتح!

پیش رو، پیش رو، پیش رو!



به تمام زورمندان آزادی ملت

به تمام آنهاییکه کارخانه و کلیسا برایشان راه دخل بزرگی بود!

به تمام آنهاییکه برای خاطر منافع سارقانه اشان

خون ما میرخته و میریزد،

ای مقتولین و پوسیدگان میدانهای جنگ

صورت حساب تأدیه نشده را جلو تماشان خواهیم برد

هر که نجیب و شجاع است اسلحه بردارد!

معبودیت جهانخواران را مقهور سازد!

ما را یا مرگ منتظر است یا فتح!

پیش رو، پیش رو، پیش رو!



هیچ خدمتی در عالم، برای دستهای پینه دار مهیب نیست!

اما هیچ شکمی هم دیگر، از عرق ملت باد نخواهد کرد!

هر که پول جمع میکند زحمت بیهوده میکشد.

نیست باد، هم تمول، هم فقر

در ائتلاف فقرای رنجبر، دیگر کسی دارای قصرها نخواهد بود.

هر که نجیب و شجاع است اسلحه بر دارد!

معبودیت جهانخوران را مقهور سازد

ما را یا مرگ منتظر است یا فتح!

پیش رو، پیش رو، پیش رو^(۱)!



مجله دانشکده همانطوریکه گفتیم مجله‌ای ادبی بود که صفحات آن بیشتر به موضوعاتی تحت عناوین: تاریخ ادبی - انقلاب ادبی - قطعه ادبی - آثار اساتید - و سایر مسائل مربوط به ادبیات اختصاص داشت، در میان نویسندگان مجله بیشترین مطالب از آن ملک الشعرا بهار، عباس آشتیانی، اقبال، رشید یاسمی، سردار معظم خراسانی، سعید نفیسی و رضا هنری است.

بهار تحت عنوان «مرام ما» در نخستین شماره مجله چنین مینویسد:

«دنیا دستخوش انقلاب است... پس شگفت نیست اگر در ادبیات ما و حتی در لغات و اصطلاحات ما و طرز ادای مقاصد ما تغییراتی حاصل شود».

در اولین صفحه شماره ۳ مجله دانشکده (اول سرطان ۱۲۹۷ شمسی) نیز تأکید مجددی به اهداف انتشار مجله داشته و در پاسخ به انتقاد روزنامه تجدد (چاپ تبریز)^(۱) چنین مینویسد:

«برای اینکه انتقادات وارده به مرام خودمان را دفع کنیم برای بار دوم اصول کلی عملیات و آمال خودمان را تکرار می‌کنیم: ما در تجدید ادبیات ایران تکاملی هستیم، ما با عوامل ارتقاء و تکامل همراه و یا خود عین آن عوامل شده و موافق احتیاجات ملیه قدری هم دور بنیانه تر کار می‌کنیم، ما اصلاحات و رفرماتور ادبی را از نفی موجود و اثبات موهوم یا اختراع یک چیزی که محیط آتیه دوام و رجحان آنرا «آن موهوم را» ضمانت نماید، عملی تر و مفیدتر میدانیم، و ما بر خلاف کسانی که معنی ارتقاء را ندانسته و تصور میکنند که فقط بر جستن و بر زمین خوردن ترقی است، عوامل تکامل طبیعی و تکمیل تدریجی را در ارتقای واقعی یک ملت تنها مؤثر بزرگ می‌پنداریم، ما انقلاب حقیقی را بطی تر و غیر مرئی تر از آن میدانیم که یک نویسنده انقلابی بخواهد در یک جست و خیز متفننانه خویش، در نخستین رقص موزون یا ناموزون تقلیدی یا اختراعی خود یک نمونه واقعی از آنرا بماند بدهد.

۱ - روزنامه تجدد با مدیریت شیخ محمد خیابانی در شهر تبریز تأسیس و شماره اول آن در جمادی الاخر

با همان قسم که استقبال مردمان هوشیار و مبتکرین ژنی را از عوامل انقلاب و ارتقاء در تحسین و تسریع روح تجدد مفید میدانیم، بهمان درجه نفوذ و تأثیر عوامل اصلی انقلاب و ارتقاء را در صورت عدم مداخله و بلکه عدم شعور عمومی باز قادر و مؤثر و نتیجه بخش می‌شناسیم، اما اینرا میدانیم که استقبال‌های فردی ممکن است بی نتیجه بماند، ولی نفوذ و تأثیر عوامل اصلی حتمی النتيجة است.

ما مفلس و بیچاره نیستیم که طبیعت ما را مجبور به اختراع و رفع احتیاج بنماید، بلکه ما در روی یک تکمیل و ارتقائی باز بطرف تکمیل و ترقی دیگری راه می‌رویم، اگر راه نرویم ترقی از روی ما رد شده بفرزندان ما میرسد، اگر با او راه برویم خود ما هم از او استفاده کرده و اگر جلوتر برویم شاید راه را گم کنیم^(۱)»

در بخش «اقتراح» مجله که در بیشتر شماره‌ها درج است مطلبی را از شماره توأم (۱۱ و ۱۲) بتاریخ اول برج ثور ۱۲۹۸ شمسی مطابق ۲۰ آوریل ۱۹۱۹ انتخاب کرده‌ایم بشرح زیر:

«اقتراح - (کوه - سراب) -»

«مردمان بزرگ چون کوهند که هر چه نزدیک تر شوی عظمت آنان بیشتر آشکار شود و سفله مردم چون سرابند که هر چه نزدیک تر گردی، حقارت و ناچیزی آنان بیشتر

۱ - صفحه ۱ و ۲ مجله دانشکده شماره ۳ تاریخ اول سرطان ۱۲۹۷ - به نقل از مجموعه مجله دانشکده - ملک

الشعراء بهرا ص ۱۱۵ - انتشارات معین ۱۳۷۰

فاش گردد!» ژان ژاک روسو.

موضوع فوق، در مجمع دانشکده طرح شده، در نظم آن اقتراحی از اعضاء بعمل آمد، و در جلسه اواسط برج حمل قطعات و اشعار زیر در مجمع قرائت شد:

چون سراپند سفلگان از دور	که نمایند؛ بحرهای علوم
هر چه نزدیک‌تر شوی سويشان	لاجرم بیشتر شوی محروم
راد مردان زدور همچون کوه	ناپدیدند و قدرشان مکتوم
سويشان بیشتر شوی نزدیک	قدرشان بیشتر شود معلوم
گر نجومت به چشم خُرد آیند	گنه از چشم توست نی زنجوم

«ملک الشعراء بهار»



روزنامه تبریز

مرحوم محمد صدر هاشمی در کتاب خود تحت عنوان «تاریخ جراید و مجلات

ایران» درباره انتشار روزنامه تبریز مینویسد^(۱):

«روزنامه تبریز در سال ۱۲۹۶ قمری از طرف دولت، بدستور مظفرالدین شاه که در

آنوقت ولیعهد ایران بوده در شهر تبریز تأسیس و منتشر شده است^(۲)، در جلد سوم

۱- تاریخ جراید و مطبوعات ایران - محمد صدر هاشمی - ج ۲ - ص ۹۹

۲- در شهر تبریز علاوه بر روزنامه فوق الذکر روزنامه دیگری نیز بهمین نام در تاریخ ۱۳۲۸ قمری با مدیریت اسمعیل یگانی و حسین تبریزی منتشر شده است.

تاریخ منتظم ناصری (ص ۳۵۷) ضمن بحث در مورد وقایع سال ۱۲۹۶ قمری مینویسد: (در این سال روزنامه تبریز موسوم به تبریز بتوجه و امر نواب اشرف والا ولیعهد دولت علیه ایران حکمران آذربایجان دایر و طبع شد). مرحوم تربیت در فهرست روزنامه‌های آذربایجان راجع به این روزنامه مینویسد: (روزنامه نیم ماهه منتشر در تبریز بمدریت شخص مسمی به کمال در ۱۲۹۶ قمری).^۱

روزنامه تبریز از «آزادی روزنامه، آزادی اخبار نامه و اخبار نویس» سخن می‌گفته است و به این علت بارها توسط عوامل حکومت استبدادی توقیف و انتشار آن تعطیل شده است. یکی از مقالات مندرج در شماره سوم روزنامه تبریز تحت عنوان «وضع و فایده روزنامه» که در کتاب «تاریخچه روزنامه‌های تبریز در صدر مشروطیت»^(۱) به نقل از کتاب تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، (جلد ۱ - گوئل کهن - ص ۴۳) - آمده است بدلیل اهمیت نگارش آن در شرایط قبل از مشروطیت و نیز عنوان نمونه‌ای از مطالب روزنامه مذکور بشرح زیر نقل می‌کنیم:

*** «وضع و فایده روزنامه:** می‌خواهیم بدانیم وضع روزنامه برای چیست و انتشار آن در اقطار و اکناف چه فایده دارد؟ روزنامه در حقیقت آینه و عکس وضع و بنای مملکت است که همه حالات و واقعات آن مملکت را به آن آینه توان دید، اصل وضع روزنامه و گازت برای این است که عمل نیک و ثمر کردار و رفتار هر کس واضح شود و در صفحه زمین انتشار یابد تا مردم از استماع و اطلاع آن در آثار خیر به خیرات و

۱ - تاریخچه روزنامه‌های تبریز در صدر مشروطیت - عبدالحسین ناهیدی آذر - تلاش

میراث شایق شوند و از کار نالایق که مایهٔ فزونی و رسوائی است، بپرهیزند، پس در این صورت محض خیر خواهی ملت و دولت، برای روزنامه نگار لازم است بی ملاحظه و ترس با کمال آسودگی، حقیقت کارها را از خوب و بد، بی تغییر و تلبیس در روزنامه شرح دهد تا با انتشار آن وقایع و حالات معینه آنها که مستحق تحسین و تمجیدند، خوشحال و سرافراز شوند و آنان که مستوجب لوم و توبیخ اند نادم و پشیمان گردند و عبرت گیرند، و می‌خواهیم بدانیم که معنی آزادی اخبار نامه و اخبار نویس چیست؟

آزادی روزنامه نگار این است که ترس و طمع و حب و بغض و اغراض نفسانی شخصی و دولتی، او را مجبور نکند که برخلاف واقع خبر دهد و به دروغ و افتراء خوب را به لباس بد و بد را به لباس خوب ادا نماید و برای توقعات شخصی از مردمان مختلف و تملق بزرگان، افکار و نوشتجات خود را تابع رأی و خیالات مردم نکند و او را محبت مال و منال اسیر و بندهٔ اغراض نفسانی ننماید تا بتواند به آزادی، بیان واقع و حقیقت کند. آزادی به این نیست که هر کس هر چه بخواهد، راست یا دروغ، با قاعده یا بی‌قاعده در اخبار نامه‌ها درج تواند کرد و از جانب عقلاء و رؤسا و کارگزاران ممنوع نباشد، این قسم آزادی که میتواند مستلزم اضرار و ایذاء غیر باشد در کلیه آزادی نیست بلکه آزادی این یکتفر باعث عدم آزادی عامه خواهد بود و عقلاً هیچ حسنی ندارد.

واقعاً این مطلب نزد بعضی، محل اشتباه بزرگی شده است که لفظ آزادی چنان تصور میکنند که لاقیدی و بی‌قاعدگی است، غافل از اینکه مقصود از لفظ آزادی که در ممالک منظمه شایع شده و آنرا مبنای ترقیات و ایادی دانسته‌اند چه بوده؟

آزادی اینست که وقایع نگار مطلب صحیح و امر با حقیقت را بتواند بی اغماض و پرده پوشی ادا نماید، پس در اینصورت به وقایع نگار لازم است که اخبار وقایع اتفاقیه را در هر نقطه زمین از اشخاص معتمد و امین استعلام نماید معذالک خود نیز بالطبع صراف و نقاد سخن باشد و پس از تحقیقات لازمه در درج حوادث و سوانح در تحسین و توبیخ، حد و میزانی قرار دهد، ستایش را به پایه تملق نرساند و تعبیر و نکوهش را از حد اعتدال نگذراند.»



روزنامه الحدید

روزنامه الحدید در سال ۱۳۱۵ قمری بمدریت سید حسین خان عدالت یکی از پیشقدمان نهضت مشروطیت در تبریز به تعداد ۳ شماره منتشر و سپس در محاق تعطیلی افتاده تا اینکه هشت سال بعد مجدداً در جمادی الاول ۱۳۲۳ قمری بنام (حدید) و با مدیریت سید محمد شبستری حیات جدید مطبوعاتی خود آغاز کرد، در شماره اول روزنامه الحدید، شعری از میرزا علی خان لعلی^(۱) یکی از شعرای نامدار تبریز بچاپ رسیده است:

در آهن کشد نقشه پند را

هزار آفرین آن خردمند را

به الفاظ، رنگین کند خوش لباس

سخن را از آهن گذارد اساس

۱ - تاریخچه روزنامه‌های تبریز در صدر مشروطیت - به نقل از دیوان لعلی حکیم با مقدمه محمد علی صفوت -

به اسلوب خوب و به طرز جدید	چنین گوید این نامه‌ الحدید
مدار جهان از حدید است و بس	چنان چاره سازی ندیده است کس
همه ارتباط، علل ز آهن است	تن ملک را همچو پیراهن است
چو آهن، در کان خود باز کرد	عروس هنر جلوه آغاز کرد
جهان را بیا راست از بحر و بر	ره کجروان راست شد سربه سر
اثرهای خوبی در آن مدغم است	یکی عمیده تأثیرش اندر دم است
همین خون که سرمایه تن بود	قوامش ز ذرات آهن بود
به قانون شیمی و طب جدید	تن از خون بود زنده، خون از حدید
سخن رانده این نامه از هر دری	بسه تخصیص از علم صنعتگری
بود سود صنعت در آن مندرج	به قسمی که از بعد شدت فرج
همان «الحدید» است عنوان آن	زیزدان رسیده است فرمان آن
که خود وحی منزل بود الحدید	لکم فیه نفع و بأس شدید

برای اطلاع بیشتر از سبک روزنامه حدید، قسمتی از سر مقاله بلند شماره اول را تحت عنوان (سبب نگارش) به نقل از کتاب تاریخ جراید و مطبوعات ایران تألیف مرحوم محمد صدر هاشمی نقل مینمائیم:^(۱)

«بسم الله الرحمن الرحيم - ربنا اننا ظلمنا انفسنا فاغفر لنا ذنوبنا و توفنا مع الابرار - بار خدایا، کریم، کردگارا زهی قدرت قهاریت که مشتی خاک را در هیکل بشر بلباس

احسن تقویم آراستی و تارک نطفه معین را با کلیل کرامت (ثم سوناک رجلاً) پیراستی،
 زبان ما را از احصاء بدایع صنایع نامحسوسات کلیل، بیان ما در شکرانه نعمات
 نامتناهیت سست، و سلام و صلوات بی پایان نثار، درگاه سلاله طیبه ابوالبشر و اولاد او
 را سزاست که ایشان هادی دین مبین‌اند و میزان صراط المستقیم. سبب نگارش، اکنون
 که بعون عنایت یزدانی و تأیید دولت آسمانی و عین معدلت اعلیحضرت قدر قدرت ظل
 الله مظفر الدین شاه قاجار لازالت را یات عدله مبسوطه علی مفارق الانام و حسن توجه
 بندگان حضرت اشرف اقدس اسعدوالا و لیعهد کیوان مهدروخافده، حس ملت ایران
 عموماً و از قدوم میمنت لزوم حضرت اجل اشرف آقای نظام السلطنه پیشکار کل
 مملکت آذربایجان دام ظلّه اهالی تبریز خصوصاً، سراز بالش غفلت و ذهول حرکت داده
 متوجه یمین و یسار و چشم‌هایشان در دوران آوازه غریب صداهای عجیب به مسامع
 جانشان میرسد، از سمتی ندای (اعمل لدنیاک کانک تدوم فیها ابداً - اعمل لآخرتک
 کانک عنها غداً) یعنی عمل کن برای زندگانت در دنیا گویا که در دنیا همیشه خواهی
 ماند، و عمل کن برای عقبی یعنی از کارهای زشت بپرهیز و بکارهای خوب بیاویز گویا
 که فردا کوچ خواهی کرد)، از یکسو فریاد (اطلبو العلم من المهدالی اللحد) یعنی طلب
 کن علم را از مهد تالحد، از یکسو صدای (حب الوطن من الایمان) یعنی هر کس وطن
 خویش را دوست دارد لفظ مؤمن میتواند بر او صادق آید، از این صداها قلوب مرعوب
 گشته خواطرها متزلزل، با لباس تحیر خامه حسرت تراشید الماس لوح دل را بس
 خراشید، دست ندامت به زانوزده، گاهی (وأسفأعلی نفسی فیما فرطت فی جنب الله)

گویان، یعنی بسیار تأسف برای نفس من باد در مقابل آنچیزی که تقریظ نمودم در جنب خدا، گاهی از تراکم هموم و غموم چون بید لرزان فریاد (هل من ناصر ینصرنا، هل من ذاب یدب عنا) میزنند، ولی چه فایده، جواب از مصدر ربوبیت بجز، لهاماکسبت نمیشنوند....»

در صفحه سوم شماره اول روزنامه حدید (پنجشنبه دوم جمادی الاول ۱۳۲۳ قمری) شرحی تحت عنوان (تمنای مخصوص) نوشته شده که خلاصه‌اش اینست که روزنامه حدید حاصل زحمات چندین نفر اشخاص پاک طینت است که غرضی جز خدمت بوطن ندارند و استدعا شده است که به مندرجات آن بچشم انصاف نظر نمایند و نگذارند نمره‌های آن تلف شود زیرا بعداً کتابی خواهد شد.^(۱)

با نگاهی به فهرست مندرجات روزنامه حدید معلوم میشود که عمده مطالب آن عبارتست از اخبار داخله و خارجه و مقالات گوناگون و نیز ترجمه (فتاة غسان) تألیف جرجی زیدان (که دو صفحه از هر شماره را بخود اختصاص داده است).^(۲)



۱- تاریخ جراید و مجلات ایران - مرحوم محمد صدر هاشمی - ج ۱ - ص ۲۵۵

۲- تاریخ جراید و مجلات ایران - مرحوم محمد صدر هاشمی - ج ۱ - ص ۲۵۵

روزنامه احتیاج

روزنامه احتیاج به مدیریت علیقلی معروف به صراف^(۱) بتاريخ ۱۶ محرم ۱۳۱۶ قمری مطابق با ۶ ژوئن ۱۸۹۸ در تبریز انتشار یافته است، علیقلی از کسانی است که کمکهای بزرگی به پیشرفت آزادی در مملکت بخصوص در آذربایجان نموده و با انتشار روزنامه‌های احتیاج و اقبال و بعداً آذربایجان، به مشروطیت ایران خدمت گرانبهائی نموده است، مرحوم علیقلی هر چند سمت (راپورتچی باشی) محمد علی میرزا را داشته و گزارشات از زیر دست او رد میشد معذالک شخصاً مردی آزادیخواه و پیوسته به آزادیخواهان کمک نموده است. سید احمد کسروی در جلد اول صفحه ۱۵۱ تاریخ مشروطه ایران^(۲) در این باره چنین نگاشته است: «شگفت تراز همه کار صفروف است که (راپورتچی باشی) محمد علی میرزا میبوده و راپورتها که می‌رسیده از زیر دست او میگذشته، و با چنین کاری خود از آزادیخواهان میبوده و با آنان همراهی و همدردی مینموده، و بهنگام خود، یاورها میکرده و آنان را از گرفتاری رها می‌گردانید.

این صفروف روزنامه‌ای بنام «احتیاج» برپا کرد که چند شماره از آن بیرون آمد، ولی چون سخنانی نوشت که به محمد علی میرزا ناخوش افتاد با دستور او چوب به پایش زدند از روزنامه‌اش جلوگرفتند.» صراف (صفروف) پس از دستگیری و تعطیل شدن روزنامه احتیاج از فعالیت بازنایستاد، و کمی بعد یعنی ۲۹ ربیع‌الاول ۱۳۱۶ قمری

۱ - مرحوم احمد کسروی در تاریخ مشروطه ایران (ج ۱ - ص ۱۵۱)، صفروف ذکر کرده ولی مرحوم صدراشمی در تاریخ جرائد و مطبوعات ایران (ص ۵۵ ج ۱) صفروف آورده است.

۲ - تاریخ مشروطه ایران - احمد کسروی - ج ۱ و ۲ - امیرکبیر - تهران ۱۳۵۷

روزنامه دیگری بنام اقبال توسط این روزنامه نگار مبارز و آزادیخواه منتشر گردید که در واقع ادامه دهنده راه روزنامه احتیاج بود. در سرمقاله روزنامه احتیاج، شماره ۴ مورخ صفر ۱۳۱۶ قمری چنین آمده است^(۱):

«لازم است ساعتی فکر نمائیم و بدانیم آنها (ممالک متمدنه) که اینقدر صاحب قدرت و ثروت شده‌اند، چه کرده‌اند؟ اسم اعظم خوانده‌اند یا خود سحر مینمایند؟ و یا چند چشم دارند و صاحب چند دست و پایند؟ نه چشمانشان چهار است و نه دستشان هزار، بلکه اولاد آدمند در خلقت، ابداً فرقی نداریم، هر چند که ما خودمان را صاحب عقل می‌پنداریم، آنها هم عقل دارند، نه از لندن دیوار کوب سه شاخه می‌آورند و نه از ژاپن قاب و قدح و نه از خارجه ماهی گندیده.

باید اتفاق نمائیم و در تحت ریاست چند نفر از اعظم شهر، یک کمپانی قرار بدهیم، اقلأ یک راه شوسه درست نمائیم و یک کارخانه بیاوریم، اگر آنها نباشد یک کمپانی (کارخانه) قالی بافی با قاعده قرار دهیم که صنعت خودمان است، در اسباب او هم به خارجه محتاج نیستیم^(۲)» در شماره ۲ بتاريخ محرم ۱۳۱۶ قمری «روزنامه احتیاج» چنین می‌نویسد:

«به طرف مغرب زمین که مورد احتیاج ماست، نظر نمائیم و عبرتی برداریم که تا چه پایه کار ما عقب افتاده و تا چه اندازه تنبلی و کسالت به ما روی نهاده که این فقره را

۱ - تاریخچه روزنامه‌های تبریز در صدر مشروطیت - عبدالحسین ناهیدی آذر چاپ تلاش - تبریز

۲ - (روزنامه احتیاج - شماره ۴ - صفر ۱۳۱۶ قمری) نقل از تاریخچه روزنامه‌های تبریز در صدر مشروطیت - عبدالحسین ناهیدی آذر.

ندانسته‌ایم، فرضاً اگر همسایه یک وقتی کارخانه چلوار بافی یا کاغذ سازی را قدغن نماید، در این صورت معلوم است که مردگان بی کفن و دستگاه طبایع امروزی ما از روی ناچاری بالمره از کار خواهد افتاد، صنایع قدیم و عجیب ایران که محیرالعقول فرنگ است، آثار تمدن ماست و طاق کسری نمونه‌ی مشیت ماست.

آبادانی میخانه زویرانی ماست

جمعیت کفر از پریشانی ماست

سید احمد کسروی در تاریخ مشروطه ایران مینویسد: (صفروف در زمرة آزاد مردانی است که معنی کشور و زندگی توده‌ای را می‌فهمیدند و از چگونگی کشورهای اروپائی آگاه بودند و آرزوی برداشتن خودکامگی را می‌کردند.)



روزنامه انجمن

«ای ملت نجیب ایران جد و جهد کنید که میان ملت و دولت اتحاد و اتفاق حاصل گشته و هر دو چون زبان قلم دو تا ولی یکی شده و در نوشتن متفق و همسو باشید، اولین تکلیف ما اینست که اتحاد نموده، علم عدالت را در مملکت خود انتشار داده بنای جهالت و ظلم را بکلی براندازیم هر کس از تاریخ عالم با خبر است بیقین دانسته که اضمحلال هر دولت و ملت ناشی از نفاق و جهالت بوده، و باعث ترقی هر قومی علم و عدالت شده، تاریخ ژاپون بما خوب نشان می‌دهد که اتحاد و ثمره انتشار علم و عدالت مملکتشان را در اندک مدت آباد و ملتشان را که دزدان دریائی می‌نامیدند از حسیض

جهالت و وحشیگری نجات و به اعلی درجه مدنیت ارتقاء داد و دولت مختصرشان را در جرگه یکی از دول معظم درآورد» مطلب فوق قسمتی از سرمقاله اولین شماره روزنامه انجمن «جریده ملی» است که تحت عنوان «سروش غیبی» بتاريخ رمضان ۱۳۲۴ قمری بچاپ رسیده است.

روزنامه انجمن اولین روزنامه‌ای است که پس از اعلان مشروطیت روی نیم ورق در رمضان ۱۳۲۴ ق انتشار یافته است. سید احمد کسروی در کتاب تاریخ مشروطه ایران (جلد اول) در این رابطه می‌نویسد: «پس از داده شدن مشروطه، نخستین روزنامه در تبریز پدید آمد. کوشندگان تبریز که انجمن را بر پا کردند برای نوشتن کارهای آن، روزنامه‌ای پدید آوردند که تادیری «روزنامه ملی» نامیده میشد و سپس نام روزنامه انجمن پیدا کرد یکی از کارهای خوب انجمن‌های ایالتی و ولایتی آغاز مشروطیت بوده که در هر شهری جداگانه روزنامه تأسیس می‌نموده‌اند، پرواضح است که این عمل در شهرهایی که مرکز انقلاب بوده انجام میگرفت چنانچه در تبریز همین روزنامه انجمن و در اصفهان «روزنامه انجمن اصفهان» و در گیلان «انجمن ایالتی گیلان» نشر شده است. همانگونه که یاد و خاطره‌های حماسه برانگیز دلاوران قهرمان مشروطه با درخیمان استبداد و استعمار از یاد نخواهد رفت، نقش مطبوعات و کسانی که در سکوت حفقان آمیز استبداد، جان بر کف با سلاح برنده زبان و قلم به پیکار برخاستند نیز هیچگاه از یاد و خاطره انسان محو نخواهد شد.

«بطور کلی میتوان گفت که روزنامه انجمن نقش بسیار مهمی را در آشنائی با وقایع

زمان مشروطیت بویژه جریانات تبریز ایفاء نمود. پس از بمباران مجلس و دستگیری و اعلام عده‌ای از مشروطه خواهان اقدامات انجمن در حفظ و نگهداری اساس مشروطیت شدت یافت و در واقع انجمن تبریز جانشین مجلس شورا گردید و خلع شاه را از سلطنت اعلام کرد.^(۱)

* اقدامات انجمن: اقدامات انجمن در زمینه‌های اقتصادی - اجتماعی -

اداری و نیز بسیار در خور توجه بوده و برای رفع مشکلات اقتصادی و اجتماعی تلاش‌های ارزنده‌ای انجام داده که بخش اعظمی از آنها در اخبار و گزارشات شماره‌های مختلف روزنامه انجمن منعکس شده است.

بطور نمونه مشکلات ناشی از کمبود و گرانی ارزاق عمومی بویژه مسئله نان (که همواره در تاریخ اجتماعی و سیاسی بعنوان مسئله قابل توجهی مطرح بوده است) از عوامل عمده نارضایتی و اعتراض مردم بود که از سود جوئی مالکین و احتکار ناشی میشد که با توجه به نفوذ انجمن و اعتماد مردم نسبت به اعضاء آن و همچنین با افشای اسامی محتکرین در روزنامه انجمن، موضوع بعد گسترده‌ای یافت و در مجلس شورا مورد بحث نمایندگان قرار گرفت و انجمن از حکومت خواست ملاکین را وادار کند تا نسبت به حمل و فروش غله خود هر چه زودتر اقدام نمایند و حتی برای برداشتن هر گونه عذر و بهانه ملاکین برای حمل غله، اعلام کرد که ترتیب حمل غله آنها را در صورت لزوم خواهد داد، و در این رابطه نامه نظام الملک حاکم آذربایجان به انجمن که

۱ - انجمن (ارگان انجمن ایالتی آذربایجان) بکوشش دکتر منصوره رفیعی نشر تاریخ ایران.

در واقع خطاری به ملاکین نیز بوده است، خواندنی است:

«همانطور که خواسته‌اید به همه ملاک قدغن خواهد شد که گندمهای خود را بزودی به شهر حمل نمایند و اگر برای مال مکاری اعتذار نمایند، چنانچه تعهد نموده‌اید به انجمن محترم اطلاع خواهم داد که در تدارک مال نیز به مساعدت خودشان عذر آنها را قطع نمایند^(۱)».

بحث پیگیری و حل مشکل نان توسط انجمن تبریز، بسیار جالب و خواندنی است لذا قسمتی از این بحث را عیناً از کتاب انجمن - بکوشش خانم دکتر منصوره رفیعی - (صفحه ۱۲۶ و ۱۲۷) بدلیل تاریخی بودن آن نقل می‌نمائیم:

«در ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۵ در حالی که زنان تبریز در اعتراض به کمیابی و نامرغوبی نان اجتماع کرده بودند، حاج قاسم اردبیلی از ملاکین و انبارداران بزرگ آذربایجان شناسائی و بوسیله مردم خشمگین و ناراضی تبریز به دارآویخته شد. چون انجمن نرخ نان را به هشت عباسی تنزل داد، خبازان به کار شکنی پرداختند و مدعی ضرر و زیان شده خواستار دریافت تفاوت و اعانه شدند، پرداخت اعانه که بمنظور جبران ضرر و زیان خبازان به آنها پرداخت میشد نتیجه مثبتی نداشت زیرا خبازان که بابت تفاوت و اعانه مبلغی را دریافت میکردند، گندم را گرانتر می‌خریدند، گاهی نیز سوء استفاده‌هایی پیش می‌آمد.

یکبار نمایندگان خبازها مرتکب سوء استفاده شده مبلغی از این وجوه را حیف و میل

۱ - انجمن - دکتر منصوره رفیعی - ص ۱۲۳ - ۱۲۵ - به تلخیص.

نمودند، خبازان تبریز در انجمن جمع شده اظهار شکایت کردند و خواستار رسیدگی به حساب نمایندگان خود شدند، از طرف انجمن حاج میرزا ابراهیم آقا تعیین شد تا در اینمورد تحقیق و ما وقع را به انجمن گزارش نماید.

همچنین انجمن ۶ نفر را تعیین کرد تا با خرید دوازده خروار گندم و تهیه نان، بعنوان آزمایش میزان نفع یا ضرر را مشخص نمایند، نتیجه نشان داد که ضرری متوجه خبازان نیست، لذا پرداخت اعانه متوقف شد. یکی از نانوایان که از زیان وارده شکایت کرده بود در مقابل هشتصد تومان پول نقد، حاضر به واگذاری مغازه خود نشد و اعتراف کرد که ضرر نمیکرده است و متعهد شد که مطالبه اعانه نکرده و بهمان قیمت هشت عباسی نان مرغوب را در اختیار مردم قرار دهد. انجمن مراقبت میکرد تا به محض مشاهده کم فروشی و گران فروشی، با آن مبارزه نماید، یکی از نانوایان تبریز را که بنا به نوشته روزنامه انجمن «در یک من پونزه کم داده بود» (یک چهارم چارک) به انجمن آوردند و شکایت در حضور اعضاء انجمن مطرح گردید و بعد از تحقیق و شهادت سه نفر «به موجب اعلان در بیگربیگی چوب کاری کامل نموده یک روز حبس کردند».

مندرجات نامه‌هایی که به دفتر روزنامه میرسید، حاکی از آن بود که علاوه بر مشکلاتی نظیر احتکار غله، حمل و فروش آن، آرد مرغوب نیز تهیه نمیشد و آسیابهای موجود هم اغلب آبی بود که بعلت سرمای شدید تبریز و یخبندان، وقفه در عمل آنها پیش می‌آمد. اولین بار چند دستگاه آسیاب بخاری از خارج توسط، سرکیس اوانانوف مسیحی به تبریز آورده شد، لیکن مشکل عمده یعنی کمبود گندم موجود بوده است،

بعلاوه وی اجرت بیشتری بابت آرد کردن گندم مطالبه میکرد، بهمین جهت اغلب اوقات آسیابهای بخاری نیز تعطیل میشد، نامبرده به انجمن تبریز پیشنهاد سهام گذاری و تأسیس شرکتی را کرد که بتواند چندین دکان آرد فروشی در تبریز دائر نماید و سپس روزنامه با نقل سخنان یکی از اعضای انجمن تبریز مینویسد:

«تأسیس و تشکیل فابریک و ماشین در مملکت خیلی مُستَحَن و بقاعده است، لیکن نباید که آسیابهای آبی شهر را تعطیل کرد و بیکار گذاشت...» سپس نتیجه گیری میکند که بعلت کمبود گندم از نظر اقتصادی چنین اقدامی مقرون بصرفه نیست.

همچنین در یکی از جلسات انجمن تبریز که مشروح مذاکرات آن در روزنامه آمده است، ثقة الاسلام چنین اظهار داشت که «جناب حاجی محمد رضا چایچی هم چند دستگاه آسیاب بخاری تأسیس کرد، سابق کار میکرد و باید از او تحقیق شود که چرا حالا تعطیل نموده و دخل و خرجش به چطور بوده است؟»

سرانجام هیئتی متشکل از دوازده نفر مأمور میشوند تا بر کار ذخیره غله توزیع و فروش آن و مراقبت بر اعمال خبازان تحت نظر چهار نفر از اعضاء انجمن مراقبت نمایند، ثقة الاسلام نیز، با حکومت درباره مشکلات منطقه، امنیت، اصلاح عمل نان و غیره در مذاکره بود. حاجی مهدی کوزه کنانی از اعضاء انجمن طی نامه‌ای که عیناً در روزنامه درج شده، پیشنهاد تشکیل شرکتی را داده و جزئیات آنرا به تفصیل توضیح داده است که در شماره یکصد روزنامه اشکالات وارده بر آن مطرح و پیشنهاد جدیدی ارائه شده است. که ضمن آن لزوم تشکیل اداره بلدیّه، استخدام پلیس، اصلاح عدلیّه، مالیه و غیره

نیز یادآوری میشود، بالاخره ناگزیر به خرید آرد از روسیه میشوند که خبر آن به این شرح در روزنامه درج شده است: «احتیاطاً مقدار بیست و پنج هزار پوت آرد (واحد وزن روسی) از روسیه ابتیاع نموده اند که بمرور وارد نمایند، بجهت مخارج حق العبور از راه شوسه از جلفا الی تبریز اظهاری به جناب جنرال قونسولگری روس کرده بودند و ایشان نیز محض نوع پرستی اقداماتی کرده ...» بهر صورت با اقدامات انجمن، اداره راه مجاناً و بدون دریافت حق راهداری با حمل آرد به تبریز موافقت کرد.

بنا به پیشنهاد فرمانفرما حکمران آذربایجان مقرر شد خبازها یک عباسی در قیمت نان تخفیف داده و نرخ نان به یک من شش عباسی تثبیت گردد. اما روزنامه انجمن آخرین چاره را برای رفع مشکلات مربوط به نان تشکیل شرکتی میداند تا از طریق صحیح به این امور رسیدگی شود، با عنوان «جریده انجمن» نظر انجمن را در این باره میخوانیم:

«بنا به اطلاعات عینی و مشاهدات سیاحتی که از اوضاع ممالک منظم حتی از ولایات همجوار عثمانی و غیره داریم، میتوانیم در این مسئله شاهد قول جناب ... اجلال الملک بشویم، چه امروز در هیچیک از ممالک اروپا و آسیا بجز خطه ایران نقطه ای نیست که عمل غله را به اولیای امور مملکت کنترات می بندند که در ظرف بیست سال همیشه نان را بیک وزن و بیک قیمت میفروشدند، تا تشکیل کمپانی نشود محال است امر نان مرتب شود و هر نقشه برای ترتیب نان میخوانند بکشند موقتی بوده ... ترتیب عمل غله و نان را میخوانیم که بسته به همت ده نفر از معتبرین ولایات است که به شرکت آن همت کنند، اگر ترتیب اشتراک و کمپانی را ندانند ما متعهد میشویم که یک نفر عالم و

صفحه	سال	شماره
۱۰۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۰۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۱۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۲۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۳۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۴۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۵۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۶۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۷۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۸۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۱۹۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۰۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۱۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۲۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۳۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۴۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۵۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۶۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۷۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۸۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۱	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۲	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۳	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۴	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۵	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۶	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۷	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۸	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۲۹۹	۱۳۷۶	۱۳۷۶
۳۰۰	۱۳۷۶	۱۳۷۶

روزنامه اخبار اقتصادی، با همین نام از آن زمان تا کنون

بنظر دقت اولیای امور ملی

ترجمه از روزنامه (ره ج) مطبوعه بطرز پوزیچ

شماره ۳۱۹

روستای و ایران

در روزنامه های لندن مکتوبی از طرف کمیته ایران که انجرا بمشارکت چندین نفر از وکلای انگلیس و مردمان با سیاست بجهت تعقیب امور ایران فیکل باخته است منتشر گردیده و این مکتوب مضامین با مضامین رئیس کمیته وکلای ملت سترلیج و پروفسور براون

فوبندکان این مکتوب انظار عمومی را ملتفت این نکته مهمی نمایند که : بجهت مدآئین روزهای سال گذشته (۱۹۰۴) که هنگام تسلیم پارلمان است در دستهای روزنامه (تامیس) عنوان «حالت ایران» و «مداخله روس» موضوع بحث گردید توضیح این مقال آنکه : روزنامه تامیس در اواخر

سال ۱۹۰۴ که تقریباً یکماه قبل از این است از جلسه فون العاده کابینه بطرز پوزیچ که در آن جلسه شکل مذاخله لاندی تحت مذاخله گذار داشت خواهد شد اطلاع میدهند . و در همانوقت حکومت انگلیس رسماً اعلان نمود که با حکومت روس درباره اقدامات قریبه دولتی در ایران مشغول مذاکرات است . صاحبان مکتوب میگویند که این اخبار باعث هیجان عمیقاً جمیع و محافل عمومی گردید چه در جلسه ماضیه اعضای کابینه پولتیک انگلیس و روس را با عدم مذاخله در کارهای بین تشریح و تفسیر کرده بودند . و در اول انگلیستان هم در پارلمان همین معنی را اظهار داشته و جواب (رسانه و ادعای) وزیر خارجه انگلیستان و همراهانش نیز در مجلس معتمدان شد . (در بلژیک) و (آلمان) همان مضامین را منعقد کرده و رسماً انگلیس در همین عدم مذاخله انگلیس را با مورد

عاقلی را پیدا کرده صورت دستورالعمل آنرا بگیریم. یک نکته دیگر مربوط به این مسئله می‌باشد که محض تذکار منیگام و آن عبارتست از تسطیح طرق و شوارع است ... قلم که اینجا رسید سرشکست ... گویا دردهای ما را قضا و قدر باید چاره کند».

روزنامه انجمن در زمینه مسائل سیاسی مقالات و نوشته‌های زیادی دارد از جمله در رابطه با اتحاد روس و انگلیس، قرارداد ۱۹۰۷ بین این دو دولت را قربانی کردن ایران دانست، آسیا را «ظلم خانه» نامید و عمال داخلی قدرتهای استعماری را کسانی که نه درد وطن دارند و نه حس انسانیت و خطاب بمردم چنین مینویسد:

«ای هموطنان غیور، تا موقع مداخله این دو دولت به داخله ایران نرسیده است باید فکری به روزگار خودمان بکنیم والا با این غفلت، با این هرج و مرج در تواریخ عالم از مشروطیت به جز افسانه چیز دیگری باقی نخواهد ماند.^(۱)»

«باید دانست که موضوع قرارنامه روس و انگلیس فقط تقسیم ایران بوده است از تبت و افغان هم که نامی برده شده محض پی گم کردن است، خواسته اند میان برادران ایرانی به این تدابیر جدائی افکنند. نابود باد خاطره آنروز نامبارک که ما به توسط سفارتخانه انگلیس صدقه حقوق برای خود گرفتیم.^(۲)»

۱ - نقل از «انجمن» بکوشش خانم دکتر منصور رفیعی ص ۱۴۳ و ۱۴۴ به تلخیص.

۲ - نقل از «انجمن» بکوشش خانم دکتر منصور رفیعی ص ۱۴۳ و ۱۴۴ به تلخیص

اسلام در ژاپن:

در صفحه دوم نمره ۱۰ جریده ملی (انجمن) بتاريخ ۷ شوال ۱۳۲۴ قمری تحت عنوان «اسلام در ژاپون ترجمه از ارشاد» چنین نوشته شده است:

«مسئله دین اسلام در ژاپون که مدتی بود فراموش شده بود، باز تکرار و تذکار میشود. یکی از رجال معظم دولتی ژاپون که خیلی شایق و طرفدار اسلام است وزیر داخلیه میباشد (افسوس که اسم این ذات مقدس ذکر نشده)، علمائی که برای نشر دین از ممالک اسلام به مملکت ژاپون رفته‌اند، آنها را این ذات مقدس با محبت فوق العاده قبول نموده، احترام زیاد کرده است، حتی در سایه معاونت و نیت این شخص بزرگ علمای اسلام تمام مملکت ژاپون را شهر به شهر سیاحت کرده، شرافت و مزیت دین اسلام را به اهالی بیان نموده‌اند و فهمانیده‌اند و در ظرف اندک مدتی در بعضی جایهای مملکت ژاپون مساجد و مکاتب تأسیس و انشاء میشود...»^(۱)

خطاب به قلم

در صفحه اول شماره ۶۶ (سال اول) روزنامه انجمن بتاريخ پنجشنبه ۴ ربیع الاول ۱۳۲۵ قمری سر مقاله‌ای تحت عنوان «خطاب به قلم» بچاپ رسیده است که خواندن آن خالی از لطف نیست^(۲):

۱- «جریده ملی» - ص ۲ نمره ۱۰ - ۷ شوال ۱۳۲۴ قمری - نقل از «انجمن» - ص ۲۰۹

۲- نقل از: انجمن - خانم دکتر منصوره رفیعی - ص ۲۲۸

«ای قلم تا کی در قید سلاسل و اغلال مقید و تا کی زبان مبارکت با مهر ستمکاری
مختوم خواهد بود باتفاق آراء عموم ملل، آبادی ممالک و تعمیر بقاع منوط به جریان
آزادانه تو، و تربیت نو باوگان و تهذیب اخلاق و قلع و قمع ریشه ظلم و نفاق بسته به
جولان بی غرضانه تست که خدا میفرماید: (الذی علم بالقلم و علم الانسان ما لا يعلم).
ما اهالی ممالک ایران که بهترین ممالک و ساکنین آن انجب طوایف میباشند در تحت
ظلم و اسارت استبداد فشرده و نزدیک بهلاکتیم، خدا را رحمتی و همتی به آزادی سخن
گو و بامر بمعروف و نهی از منکر عمل نما، ما خفتگان را صلائی زده بجنبش آور زیرا
وقت تنگ است، منزل دور و دراز در پیش، و دشمنان از دور و نزدیک منتظر فرصت،
اگر از قید اسارت آزاد نگردی و با آزادی سخن نرانی و حقگوئی را ترک نمائی، ای بسا
مشکلات و شدائد را که دچار خواهیم شد و در ضلالت و گمراهی که خواهیم ماند.

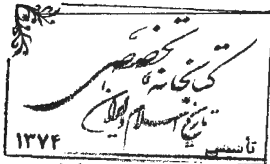
ولی مقصودم از آزادی زیانت نه این است که به یکی افترا بسته و بدیگری بهتانی
گوئی و با اغراض نفسانی هتک حرمت شخص محترمی را نمائی یا خلاف مذهب و
قانون سخنی رانی، نعوذ بالله من ذلک، بلکه مستدعیم چنانچه خداوند ترا ستوده و در
کلام مجید فرموده: (ن و القلم و مایسطرون) در صورتیکه در آزادی جولانت ظالمان بر
ماهیت ظلم و قبح آن آگاه و خفتگان بیدار و گمراهان بادیه استبداد بجاده (فاستقم کما
امرت) عدالت و هدایت خواهند پیوست، چه علت است که از ما بیچارگان ضنت^(۱)
نموده، اروپائیان را بر خوردار کرده‌ای. ای قلم اگر زیانت را آزاد نمائی از صریر آزادیت

۱ - ضنت بمعنی دریغ داشتن - بخل - بخل شدید (به نقل از لغت نامه دهخدا - ج ۹ - ص ۱۳۹۶)

هیچ ظالمی به مظلومی اجحاف نمیتواند کند و کسی نمیتواند از تحت قانون خالق فرد که میفرماید: (ما تری فی الخلق الرحمن من بقاوت) از جاده مساوات کردن پیچد، اگر مزیت مهم ملحوظ شود بحکم (اکرمکم عندالله اتقیکم) باشد زیرا مزیت و برتری بزیور علم و عقل و عدل است چنانچه فرموده (اعدلوا هو اقرب لتقوی) یعنی عدالت نمائید نزدیک به تقوی است. ای قلم اگر زیانت آزاد میشد ظلام میدانستند معنی فرموده حضرت ولی مطلق را که آنچه بر خود نه پسندی بدیگران میسند. اگر اعمال قبیحه و افعال زشت و خلاف قانون اسلامی عمر وزید در جراید ذکر و در سر بازار و کوچه‌ها خوانده شود، ابداً کسی پیرامون ظلم و تعدی نگشته، اگر کسی خدا نکرده هم خلاف قانونی در خود ملاحظه نماید، از تذکر جراید ترک خواهد نمود. ای قلم، ریشه بیداد و ظلم و جهالت و استبداد به آزادی زیانت از ممالک ایران کنده و برداشته خواهد شد پس چه وقت تو اینست بلکه هنگام ترحم است از افتادگان دستی و ما بیچارگان را از بادیۀ ضلالت و تیه جهالت خلاصی بخش و به شاهراه علم و سعادت هدایت فرما. ای قلم اگر زیانت آزاد نگردد تمام زحمات کملین^(۱) بهدر خواهد رفت، بار درخت استبداد سر سبز گشته باطراف و جوانب ریشه انداخته عالمی را به آتش ظلم خود خواهد سوخت.

خدا را رحمی‌ای منعم که درویش سر کویت دری دیگر نمی‌داند رهی دیگر نمی‌گیرد

۱- کملین (ک م م) بمعنی مردمان عالم و دانا و فاضل و حکیم و معمر (به نقل از لغت نامه دهخدا - ج ۱۱ - ص



بحران حریت:

روزنامه انجمن در شماره ۷ مورخ بیست و یکم شعبان هزار و سیصد و بیست و شش

خود، سرمقاله‌ای دارد در مدح آزادی و حریت و ابراز تأسف عمیق از بحران آن، تحت

عنوان «بحران حریت» که بخشی از آنرا با هم میخوانیم^(۱):

«حریت! حریت! آه ای لطیفه علوی، ای فرشته سماوی! ای خورشید جهان
افروز! ای بارقه جهالت سوز! ای سحابه رحمت! ای نگهبان عدالت! ای مایه حیات و
شرف ایرانیان! ای ضامن بقا و استقلال قلمرو ایران! آه ای آرام جان کجائی؟ و در چه
حالی؟ قربان جلوه مستانهات! چرا باین زودی دلدادگان و مشتاقان خود را به آتش
هجران گداختی؟ و عاشقان بیچارهات را در خاک حسرت انداختی؟ چه شد که اکنون
بنظر بی لطفی در ما مینگری؟ کو آنهمه نوازش و مهربانیهای دیروزی؟ چه شد آن
عشوه‌های دلفریب نظررُبا؟ کجارت آن ساعات شادمانی؟ و آن خنده‌های مسرت که از
وصل تو ما را حاصل بود؟....»

هر چه هست از قامت ناساز بی اندام ماست ورنه تشریف تو بر بالای کس کوتاه نیست

بلی، ای فرشته رحمت، ای نخبه آمال ملت، هر تصویری که هست در خود ماست،
ورنه همین حالا تو را همی بینم که در بالای سر این ملت پره‌ای خون آلود خود را بهم
میزنی و یهن همی کنی که بلکه طوری خود را در پیشانی افتخار آن عاشقان حریت جای
دهی، فقط افسوس! هزار افسوس! که آتشی که مستبدین مشتعل نموده‌اند شراره و

۱ - به نقل از انجمن - ص ۳۳۰ - خانم دکتر منصوره رفیعی

لهیب عالم سوزش به آن پرهای لطیف و نازنین برخورده نمیگذارد که در نشمینگاه
خویشتن قرارگیری، آه! ای حُریت! ای فرشته رحمت الحق که قصوری در تو نیست
بل تمام گناهها در اشقیائی است که این آتش را افروخته و اوضاع حاضره را فراهم
آورده اند،.....»



پست یزد با شتر

روزنامه سفینه نجات یزد

((سفینه نجات)) نخستین روزنامه یزد است که در تاریخ ۲۲ شوال ۱۳۲۵ هجری قمری اولین شماره آن در چهار صفحه به قطع ۲۸ × ۲۰ سانتی متر منتشر شده است ، در بالای صفحه اول ، آرم روزنامه قرار دارد که طرح یک کشتی بادی است و عنوان روزنامه ((سفینه نجات یزد)) درون دایره ای در وسط کشتی بادی قرار گرفته و در زیر کشتی جمله ((من ر کبهانجی و من ترکها غرق)) چاپ شده و در زیر سرلوحه روزنامه نوشته است : ((اداره سفینه نجات مطالب سودمند را از هر جا و هر کس باشد بی مضایقه می نگارد و به کلی از قید القاب آزاد است ، قیمت اشتراک عجالتاً اتحاد و اتفاق ، اعلانات راجع به ترویج صنایع وطنی و عرایض متظلمین به امنای ملت و اولیای دولت مجاناً درج می شود محل اداره سفینه : یزد - قرب مصلائی صفدر خان _ دربند خلف امیرچقماق))

میرزا محمدصادق سفینه صاحب امتیاز و مدیرمسئول روزنامه ((سفینه نجات یزد)) همچون بسیاری از روزنامه نگاران آن زمان ، در روزنامه خود به انتقاد از مستبدین و حمایت از آزادی و عدالت پرداخته است ، پیوسته حریت و شجاعت اخلاقی را پاس داشته و از تملق گوئی و معکوس نویسی بیزاری جسته و بعلت رک گوئی ، به دستور سردار جنگ حاکم بختیاری بوسیله چوب و فلک تنبیه و کتک کاری می شود .

با هم نمونه های کوتاهی از مندرجات روزنامه سفینه نجات را می خوانیم :

روزنامه سفینه نجات در مورخه ۲ جمادی الاولی ۱۳۲۹ در مقاله ای تحت عنوان انسانیت که شرح وظایف و کیل است چنین می نویسد :

[illegible]

— ۱۵۰ —

[illegible][illegible]

آرم روزنامه سفینه نجات

شرح وظایف وکیل

((انسان جوهر وجود و سلطان انواع موجود و خلاصه وزیده عوالم بود . انسان شکر شرافت و حق مقام آدمیت خود را بجا نمی آورد مگر وقتی که حق سلطنت و اقتدار حقیقی یعنی قوه عقلانی خود را نسبت به انواع موجودات که واجب الوجود مطلق زبردست و مغلوب او قرار داده به جای آرد ... آدم امانت را تسلیم نمی تواند مگر به وجد عدالت و سویت ، عدالت محقق نمی شود مگر به اجرا و اعمال مساوات در صورت فتور و نارسائی به اول مقام آدمیت ، آدم باید اقلأ مقام دوم را دارا باشد ، مقام دوم آدمیت حفظ امانت خلق است ، اگر آدم امانت خدا را صدق نکند ، امانت را باید صدق نماید هرکس از هیئت نماینده و مبعوث و وکیل حفظ مقام خیریه شد باید به عدالت نفس مأموریت خود را در حق مبعین خود بدون امتیاز و ملاحظه فردی بر فرد دیگر اجرا نماید

وکیل باید نگوید حالا که از خر مستأجر من یا از ملت دوستان من مراعی و مالیات نمی خواهند ، از دیگران هرچه بگیرند بمن چه

وکیل نباید در اجرای معدلت و مساوات خود را با غیر ، دوست را با دشمن ، یگانه را با بیگانه فرق نهد وکیل باید بداند او از طرف ملت برای رفع تطاول دولت مأمور است ، وکیل باید طرفدار رنجبر و عامیون باشد و آلا اعیان محتاج به طرفداری نیستند ، وکیل باید بداند ایجاد مشروطه برای ما و طرفداری ضعفای رنجبر است

وکیل باید اگر دموکرات نیست ، ارتجاعی هم نباشد ، وکیل باید معنی کنستی توسیون را بداند ، وکیل باید بداند انجم هیئت جامعه ملت برای جلوگیری از

حکمداران و متنفذین مملکت تشکیل گردیده است، این همه گفتیم و حل نگشت
مسایل^۱))

مرحوم محمدصدر هاشمی در کتاب تاریخ جراید و مجلات ایران - جلد سوم دربارهٔ
سفینه نجات می نویسد: ((شمارهٔ دهم از سال دوم این روزنامه که از تاریخ ۲۲ شهر
ذیحجه ۱۳۲۸ ق انتشار یافته، پس از چهارده ماه تعطیل و توقیف منتشر گردیده و
علت توقیف طولانی روزنامه را در سرمقاله همین شماره این طور آورده است:

((بدو! علت توقیف و سکون سفینه را می نگاریم، علت تأخیر: دو امر ما را بدون
حکمی مجبور به توقیف کرد، اول عدم آزادی و شدت استبداد که قلم ما را اجازه
نگارش هیچ واقعه و حادثه بطریق ثواب نمی داد؛ دوم تملق گوئی و معکوس نویسی
همکاران محترم که البته قارئین اوراق آنها را دیده اند تا به حدی کشید که اواخر
خودشان هم خجالت کشیدند، ما نیز چون نمی توانستیم با آنها همراهی کنیم و ناچار
به ضدیت بودیم با آنکه خود را حقگو و طرفدار حریت می دانستیم مغلوب دست
استبداد بلکه یقین به طرد و نفی کرده نجات را در سکوت و سلامتی را در انزوا و
عزت را در عزلت دیده، دم در کشیده زیر خرقة خزیدیم، اینک می گوئیم: آخ! آخ
! عجب شبی بود، ستاره پیدا نبود، سیاهی آدم را می خورد، غول تو چشم آدم،
آدم را می برد، های های خورد شدیم، استخوانهایم نرم شد، نزدیک بود خفه شویم
، بحمدالله راحت شدیم، عجب کوه استبدادی روی ما افتاده بود خفه شدیم،
غریب فشاری داد، چهارده ماه زیر آسیاسنگ گمان می کردیم
هیچکس در دنیا نیست که صدای ناله ما را بشنود، تصور می کردیم اگر استغاثه

^۱ - مشروطیت در یزد - علی اکبر تشکری بافقی - انتشارات مرکز یزدشناسی شماره ۲ - ۱۳۷۸ -

ص ۲۲۳ - ۲۲۲ - به نقل از روزنامه سفینه نجات مورخ دوم جمادی الاولی ۱۳۲۹ - صفحه ۱ تا ۳

نمائیم ، پیش از آنکه فریادرس برسد ما را نابود کند ، احدی نفس نداشت حرف بزند ، خیر ، خیر ، راه کار را بلد نبودیم ، خدا پدر سرکار ویس قنسول را بیا مرزد^۱ روزنامه سفینه نجات یزد با سه شماره ۲۳ مورخ ۱۴ رمضان المبارک ۱۳۲۹ ه . ق تعطیلی خود را بعثت زیر اعلام نمود :

((به دلیل اینکه راست گفتن را نسبت به برخی از محترمین جسارت و دروغ را منافی مقام و مسلک خود می دانیم ، از این نمره دوستان را وداع و طبع سفینه به زمانی سیر ، انشاء الله حواله می دهیم .^۲))



روزنامه معرفت یزد

روزنامه معرفت یزد بمدریت شیخ ابوالقاسم افتخار العلماء بتاريخ سال ۱۳۲۶ هجری قمری انتشار یافته که تنها میکروفیلم شماره ۶ و ۸ آن روزنامه در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران موجود است .

شیخ ابوالقاسم افتخار العلماء مشهور به حاجی افتخار از حمله مبارزین و آزادی خواهان یزد بوده که با فرخی و سید ابوالحسن حایری زاده همکاری داشته است .^۳ دو نمونه از مطالب مندرج در این روزنامه را که اولی مؤید نقش روزنامه ها در تشویق مردم به دانش اندوزی و دو می ضدیت با استبداد است می خوانیم^۴:

^۱ - محمد صدر هاشمی - تاریخ جراید و مجلات ایران - اصفهان - کمال - ج ۳ صفحه ۴۴ و ۴۳

^۲ - مشروطیت در یزد - علی اکبر تشکری بافقی ، اشارات مرکز یزد شناسی - صفحه ۲۲۳

^۳ - مشروطیت در یزد - علی اکبر تشکری بافقی - مرکز یزد شناسی - ص ۲۲۴

^۴ - همان مأخذ ص ۲۲۵ - ۲۲۶ به نقل از روزنامه معرفت یزد - سال اول ت شماره هشتم - رمضان

آرم روزنامه معرفت

((مکتوب شهری : فریاد یکی از وطن خواهان))

((حق را باید گفت ، حقیقت را نباید نهفت ، چرا ما یزیدیهای پاشکسته در صدد تحصیلات برنثائیم که از موهومات به معلومات پی نبریم ؟
گذشت آنزمان که فرنگیها (تاپو) نمی توانستند بسازند ، از بافتن زیلو تعجب می کردند ، یا اینکه می گفتند کلاه نمدی چرا درز ندارد ، یاوه و مزخرف بس است . بس است آنچه در اویش در میدان خان و میرچقماق به یاری مهتر نسیم عیار ، اسکندر را از عقابین نجات دادند ، فکر کنید شما را از چنگال روس و انگلیس کی نجات می دهد ، بس است آنچه از ساطور حسین گُرد و عمو و سیصدمن قهرمان دیو سخن گفتید .

جواب توپ شریپل آلمان را باید داد ، فلان رمال غلط می کند جن در شیشه می کند ، جن آنکس در شیشه می کند که سیصد کرور اهالی هند را عبدوزر خرید خود کرد ، طلسم مثلث و تخم جاروب هرگز کسی را پراکنده نمیکند ، ظلم است که سالی بالغ بر پنجهزار نفر از وطن آواره میکند ، بس است آنچه ریاضت علم قرطاس کشیدید ، علم قرطاس اسکناس بانک است که اگر روی آن نوشته باشد هزار تومان ، هزار تومان از شما پول میگیرد ، بس است تحصیل کیمیا ، کیمیاگر کسی است که پنجاه درم آهن را که شما نعل الاغ می کنید ، تفنگ موزر ساخته یکصد و پنجاه تومان قیمت نقره از شما پول میگیرد .

بس است آنچه سعی کردید در مغلق نویسی بعد از لفظ ، تحقیقات هر چه جمع ((الف)) و ((تاء)) بود برای دوشیزگی کلام مرقوم فرمودید ، ای دشمنان سلامتی و عمر بس است .

آیا هیچ فهمیده اید جهالت و نادانی ما و شما قفقاز را که شریان ایران نامیده میشد قطع کرد و الآن مساجد، کلیسا و اذان مبدل به ناقوس شده؟ باید آرام شد، کارخانه آدم سازی یعنی مدرسه لازم است. مکتب خانه که کودکان بیچاره از صبح تا شب می جنبیدند پر از جهل است. خود حقیر چهار سال در مکتب خانه زحمت کشیدم، هنوز روزنامه درست نمی توانم بخوانم، احمق را به (ع) می نویسم، منهنم تقصیر ندارم چون مدرسه و تعلیمات ما وضع و روش صحیحی ندارد سخت است. مدرسه آنست که پی سوز را چراغ الکتریک می کند، مدرسه آن است که تلگراف، بی سیم و ماشین پرنده اختراع می کند، مدرسه آن است که تیروکمان را تفنگ پنج تیر می کند.....

اگر بگویم پیغمبر (ص) فرمود: ((اطلب العلم من المهدالی الالحد)) دروغ نگفته ام، اگر بگویم تمام قوانین مملکتی ملل متمدنه در فرقان محمدی ثبت شده است و ماها هم خلاف قانون مملکتی و هم خلاف شریعت می کنیم دروغ نگفته ام..... خدا شاهد است خجالت می کشم بگویم، عصیت مذهبی ندارم، اما چه کنم اگر داشتیم هرگز راضی نبودیم کتاب مقدس ما در کنار کوچه ها مخلوط با خاک و خاشاک و اسباب کسب و تکدی تن پروران و کتاب فروشان باشد.

اندکی پیش تو گفتم غم دل می ترسم که دل آزرده شود ورنه سخن بسیار است (محمد رشتی ساکن یزد)

((ضدیت با استبداد))

مقاله دوم نیز که در ضدیت با استبداد نوشته شده اینگونه آغاز می شود^۱:

^۱ - همان مأخذ ص ۲۲۶ - به نقل از روزنامه معرفت یزد - سال اول شماره شش (پانزده محرم ۱۳۲۶

((من استبدّ برأیه ضلّ او هلك - خواجه آخر يك زمان بیدار شو .
 بر ضمیر اولی‌الالباب واضح و مبرهن است خلاق عالم جَلّت عظمه که انسان را از
 کتم هدم به عرصه وجود آورد او را بر تمام مخلوقات سروری داد و خلعت کرامت
 و شرافت بر قامت او پوشانید و به مصداق ایّه شریفه ((ولقد کرمنا)) واقع ساخت ،
 مادامی است که بر لوازم انسانیت عمل کند و خود را از دریای جهالت و استبداد
 نجات دهد و در کسب اخلاق جمیله و صفات پسندیده بکوشد و الا مصداق این آیه
 ((اولئک کالانعام بل هم اضلّ)) واقع و مرتبه او از حاک پست‌تر خواهد بود ، و
 چون در هر زمان از برای اهل آن از بزرگ و کوچک عموماً تکالیفی معین است که
 باید عملی شود و لازمه جهل و خودرایی و بی‌تربیتی ضلالت و گمراهی است لهذا
 اشاره می‌نمائیم که امروزه تکلیف رؤسا و بزرگان بلد رسیدگی در امر عامه و
 همراهی در انجام مقاصد خیریه‌شان است و عامه اهل بلدهم باید پیوسته دست از
 دامن ایشان برنداشته حتی‌المقدور ایشان را مصلح از برای مفاسد و کار خود قرار
 دهند ، شاید این جهالت و سرگردانی و صدمات مبدل به اختراع صنایع و آبادی و
 اسودگی اهل وطن گردیده ، چیزی از ظلم ظالمین و تعدیات مستبدین استراحت
 نمایند ، تا اینهمه مورد سرگردانی و سرزنش نباشیم ...))
 در پایان لازم به ذکر است که در عصر مشروطیت روزنامه‌ی زیر در یزد انتشار
 یافته‌اند :

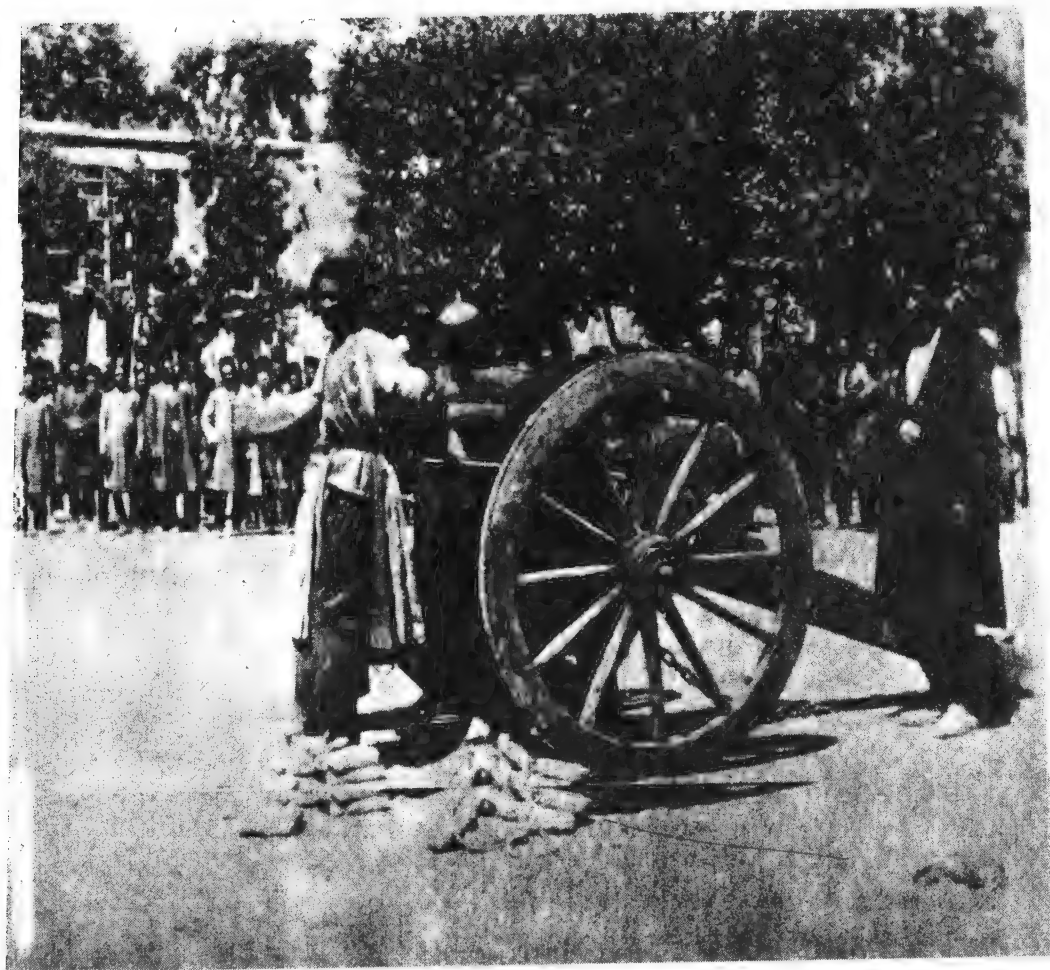
- ۱_ سفینه نجات یزد ۲_ روزنامه معرفت یزد ۳_ محاکمه یزد
- ۴_ انجمن ولایتی یزد ۵_ روزنامه اتحاد ۶_ روزنامه حکایت جانگداز از
- وقایع یزد الی شیراز ۷_ روزنامه فجر یزد



روزنامه وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز

(گزارشات خفیه نویسان انگلیس در ولایات جنوبی ایران از سال ۱۲۹۱ تا ۱۳۲۲ قمری)
 ((صورت ثبت روزنامجات وقایع اتفاقیه ایام در دارالعلم شیراز)) سلسله گزارشاتی است از اوضاع عمومی اقلیم فارس و بطور کلی ولایات جنوبی ایران از سال ۱۲۹۱ تا ۱۳۲۲ قمری ، در سالهای سلطنت ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه و پیش از انقلاب مشروطیت که توسط مأمورین مخفی انگلیس در ایران بصورت هر هفته یکبار و یا ماهی یکبار تهیه و به سفارت انگلستان فرستاده می شد تا براساس تجزیه و تحلیل سیاسی این گزارشات در وزارت خارجه انگلیس به اهداف و مطامع سیاسی خود برسند . این گزارشات توجهی خاص دارد به زندگی مردم کوچه و بازار و جریاناتی که در جوامع و جلسات مختلف مردم و اصناف می گذرد و خبرهایی که بعنوان شایعه دهان به دهان می گردد و نیز برخوردهائی که رعیت و هیئت حاکمه در موارد گوناگون دارند و بعبارت جامعتر ، به همه نکته های ظریفی که غالب مؤرخان ایرانی از آنها غفلت کرده اند ولی مأمورین سیاسی انگلیس با کمک از موارد مطروحه در این گزارشات توانستند نبض احساسات عوام را در پنجه استنباط خویش داشته باشند و در بزنگاه تاریخ حرکتی مخالف میل و پسند عوام و رعیت نکنند تا بتوانند بر سر سفره ای که گسترده خواهد شد ، صدرنشین محترمی باشند که این شیوه همیشگی حکومت استعماری انگلستان بوده است .
 حکومتی استعماری که با حيله گری و استعمار و استثمارگری خود صدها میلیون و مردم هند را سالها در عمق جهل و بی خبری نگهداشت .

دم توپ گذاشتن



پیغام می دهند: به حاکم بگو برای چه مرد بیچاره ای را دم توپ گذاری، این طور
حکومت می کنند یاد بگیر!

«نقل از: وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز - ص ۴۳۱»

علی ایحال ، مجموعه ((صورت ثبت روزنامجات وقایع اتفاقیه ایام در دارالعلم شیراز)) مشتمل است بر حدود بیش از سیصد گزارش که تعدادی هفتگی و بیشتر آنها بصورت ماهانه تهیه و تنظیم شده و در کتابی باسم ((وقایع اتفاقیه)) با همت و کوشش مرحوم سعیدی سیرجانی جمع آوری و توسط انتشارات نوین در سال ۱۳۶۲ بچاپ رسیده است .

چند نمونه از متن گزارشات را می خوانیم تا با گوشه ای از وضعیت رعیت و ملت ایران در سالهای سلطنت ناصرالدین و نیز گوشه ای از شیوه نگارش گزارشات آشنا شویم :

* * *

((وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز))

((از غره جمادی الاولی تا ۲۷ جمادی الاولی ۱۲۹۱ '))

بریدن سر دزدان =

* هفده نفر دزد را که قبل از ورود نواب اشرف و الاحسام السلطنه گرفته محبوس بودند ، پانزده نفر از آنها را نواب والا فرمودند سر بردیده و شکم پاره نمودند در میدان توپخانه و دو نفر را دست بریدند

* دیگر آنکه دو نفر برادر از الواط محله سنگ سیاه را نواب والا حکم به گرفتن فرمودند ، دو روز محبوس داشتند و بعد حکم به قتل هر دو دادند و در میدان توپخانه هر دو نفر را سر بریدند .

^۱ - وقایع اتفاقیه - بکوشش سعیدی سیرجانی - انتشارات نوین - ۱۳۶۲ - ص ۱۰ و ۱۱

دیگر آنکه شخص دزدی را قوام‌الملک فراش می‌فرستد بیاورند، چون آن دزد را بدست می‌گیرند و می‌برند نزد قوام‌الملک، آن شخص دزد فریاد می‌زند و امداد از خویش می‌طلبد، چند نفر به حمایت آن شخص بیرون آمده زخمی بر سر فراش قوام‌الملک می‌زند و آن دزد را از دست فراشها گرفته رها می‌نمایند، خود آنها هم فرار می‌کنند، مراتب را قوام‌الملک معروض خدمت نواب والا می‌دارد. چون مقصرین فرار کرده بودند حکم به خراب کردن خانه‌های آنها فرموده، خانه آنها را خراب کردند.

* دیگر آنکه مردی از اهل دهات فارس ساکن شیراز با زنی شوهردار زاهی پیدا نموده بودند، آن زن محرک می‌شود مرد را که شوهر مرا بکش تا اینکه من زوجه تو شوم، آن مرد درصدد اینکار برآمده تا فرصتی بدست می‌آورد شوهر آن زن را به قتل می‌رساند، مراتب به عرض نواب والا می‌رسد مرد قاتل را بعد از تجسس پیدا کرده، همان دم حکم به قتلش دادند، در میدان توپخانه او را سربریدند.

* * *

وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز

((از غره محرم ۱۲۹۳))^۱

* دیگر آنکه مستر آرنلد صاحب سیاح انگلیسی با زوجه اش وارد شیراز گردیدند ، بعد از یک هفته ماندن در شیراز روانه بوشهر شدند .

غارت جهرم و دشتاب توسط اشرار

* دیگر آنکه از قرار مسموع الواط و اشرار محله دشتاب و محله کازرون که دو محله از محلات قصبه جهرم است ، مدتی با هم خصومت و جدال ورزیده اند ، از منازعه محلیین بر مخلوق جهرم عرصه تنگ می شود ، مراتب را به جناب جلالت مآب اجل فرمانفرما عارض می شوند ، جناب معظم الیه هم نواب شاهزاده مهدی قلی میرزا سهام الملک را که در داراب بوده مأمور می نمایند که برود اشرار و الواط جهرم را بگیرند و در نظم آنجا کوشش نمایند . حسب الامر نواب مهدی قلی میرزا با جمعی سوار بهارلو و سرباز می روند . ورود نواب معزی الیه به جهرم ، مخلوق یک محله کازرون جهرم در خفا عریضه به نواب شاهزاده مهدی قلی میرزا عرض می نمایند و در جزو پیشکش بجهت ایشان تعیین می کنند که نواب مهدی قلی میرزا حکم چاپیدن محله دشتاب را به آنها بدهد ، چون اشرار محله دشتاب فرار نموده میروند ، نواب معزی الیه چند نفر از قبیل صدر جهرمی و شیخ الاسلام و یک دو نفر تاجر و معتبرین آن محل را بحضور خود می طلبد ، پس از تحقیقات این چند نفر را در حبس خود نگاه می دارند و در جزو حکم می دهند که محله دشتاب را بچاپند ، خلق محله کازرون جهرم با سوار بهارلو و سرباز غفلتاً یورش به محله دشتاب می آورند و می ریزند به خانه های مردم و اموال و اسباب آن محل را نهب و غارت

^۱ - وقایع اتفاقیه ص ۴۷ و ۴۸

می نمایند و صدمه بسیار به خلق آن محل می زند بقسمی که زیرجامه از پای زنها بیرون کشیده بودند، از قرار مسموع قریب بیست طفل از واهمه و خوف جان می سپارند، چنانچه می گویند بی عصمتی هم نموده بودند، از قراری که مذکور است قریب چهل پنجاه هزار تومان از محله دشتاب بدست نواب مهدی قلی میرزا افتاده است، صدر و شیخ الاسلام و چند نفری که نواب مهدی قلی میرزا گرفته بودند روانه شیراز به حضور جناب جلالت مآب اجل فرمانفرما فرستادند، حکومت هم آنها را حبس فرمودند، از قرار اخبار علاوه بر چاپیدن و غارت نمودن تنخواه محله دشتاب، نواب مهدی قلی میرزا چند نفر تاجر دیگر جهرمی را که دخلی به این فتنه ها و نزاع نداشته اند گرفته و از هر یک ترجمان گرفته اند

* دیگر آنکه در این ایام محرم خلق شیراز و اشراف و سایر همگی مشغول به شبیه تعزیه و روضه خواندن بوده و می باشند، چنانچه جناب جلالت مآب اجل فرمانفرما یک روز تکیه ای که مشیرالملک شبیه تعزیه بیرون می آورند تشریف فرما شدند و مشیرالملک یک طاقه شال ترمه و مبلغ یکصد تومان پول نقد پیشکش ایشان نموده بودند، و همچنین یکروز هم عزت الدوله حرم جناب جلالت مآب اجل فرمانفرما به تکیه مشیرالدوله تشریف فرما شدند، باز یک طاقه شال ترمه و یکصد تومان پول به یک غلام سیاه خواجه مشیرالملک پیشکش نموده بودند، یک روز هم جناب جلالت مآب اجل فرمانفرما به حسینیه قوام الملک تشریف فرما شدند و نصیرالملک یک طاقه شال پیشکش ایشان نموده بودند.

((وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز ^۱))

((از ۲۴ جمادی‌الثانی ۱۳۰۴ مطابق ۲۰ مارچ ۱۸۸۷))

* دیگر اینکه قوام‌الملک درداراب یکنفر از اهل اصطهبانات را کشته است چونکه قاتل یکی از آدمهای مشارالیه بوده است .

* دیگر آنکه بواسطه نیامدن باران نرخ اجناس ترقی کرده ، روز بروز در تزايد است.

* دیگر آنکه شش نفر از بزرگان انگلیس که به شیراز آمده بودند از تخت‌جمشید مراجعت کرده و روز ششم این ماه از شیراز بطرف بوشهر حرکت کردند .

باج‌خواهی ظل‌السلطان از صاحب دیوان

* دیگر آنکه از قرار نوشتجات محرمانه که با جناب صاحب دیوان از حضرت والا ظل‌السلطان رسیده است اینست که از سه کار یکی را قبول کنند ، اول سالی بیست و پنج هزار تومان بمن و ده هزار تومان که به نواب جلال‌الدوله می‌دهد نمی‌خواهم پانزده هزار تومان هم دستی بگیر و آباءه و اقلید و بهبهان را موضوع از فارس می‌کنید از خودمان حاکم می‌فرستیم ، دویم پیشکاری فارس را که الحال به معزالملک سپرده‌ای به حاجی میرزا محمد معدل‌الملک واگذار کن که مشارالیه شصت هزار تومان پیشکش می‌دهد ، برای ما و شما صرفه کلی دارد ، سیم مالیات املاک خودم را می‌بخشم و پانزده هزار تومان هم می‌دهیم برو در اصفهان یا در تهران یا در شیراز هرکدام میل داری توقف کن ، وزارت جلال‌الدوله را به کسی دیگر واگذار کنیم . در باطن اینکارها را قوام‌الملک می‌کند ، در اصفهان آدم دارد برای او گفتگو می‌کند در شیراز هم خودش با نواب و الاجلال‌الدوله باطناً در این سؤال و جواب هستند .

^۱ - وقایع اتفاقیه - ص ۲۸۳ و ۲۸۴

حتی اینکه جلال الدوله را بر این واداشته اند که عریضه خدمت والا ظل السلطان کرده که: من حالا بزرگ شده ام لله بزرگتر لازم ندارم، با این مواجه می که به من می دهید امرم نمی گذرد، یا آنکه سالی بیست و پنج هزار تومان جناب صاحب دیوان بمن بدهد و اختیار کارهم با خودم باشد، یا آنکه صد هزار تومان علاوه بر آنچه جناب صاحب دیوان می دهد قبول دارم می دهم، نظم ولایت را هم می دهم، هر عیب و نقصی شد مقصرم.

* * *

* دیگر آنکه سواری از آدمهای جناب امام جمعه درس دروازه اصفهان اسبش لگد به دختری از اهل ده بزرگی می زند فوری دختر می میرد و سوار با اسب را می گیرند به حضور حکومت می برند، حکم فرمودند بالفعل در حبس باشد تا بعد حکمی در حق مشارالیه شود.^۱

* دیگر آنکه شخص سیدی به حالت مستی عبوراً در بازار مرغ با قمه زد به بازوی شخص دیگر، شخص زخم دار به حکومت عارض شده، حکومت سیدضارب را بالفعل حکم به حبس فرمودند، این اوقات بیرونها و دور شهر و در خود شهر خیلی شلوغ و بی نظم است.^۲

* دیگر آنکه شب هنگام چند نفر می روند در چهارسوق درب امامزاده سید میر محمد علیه السلام گوش پاسبانی را می برند و پیغام می دهند: به حاکم بگو

^۱ - وقایع اتفاقیه - از غره ذیحجه ۱۳۰۷ - ص ۳۶۲

^۲ - همان مأخذ - ص ۳۷۸

برای چه بیچاره ای را دم توپ گذاردی ؟ اینطور حکومت می کنند یاد بگیر^۱.

قتل شیخ مذکور خان

* دیگر آنکه روز نوزدهم جمادی الثانی شیخ مذکور خان با هفت نفر از بستگان او را با فوج و بالابان وارد شیراز کردند . همه ارکان و حکام و ضباط فارس در منزل حکومتی حاضر بودند ، شیخ مذکور خان را اول یک پول سیاه از مسکوکهائی که به اسم خودش در گاوبندی و بندر گنگان سکه زده بود ، بخوردش دادند و بعد از آن حضوراً مشارلیه را طناب انداختند و بعد بردند میدان طویله به دارش کشیدند ، دو نفر از آدمهایش که یکی را می گفتند میر غضب مشارالیه است و دیگری را که از نزدیکان او بود طناب انداختند و به پایه دار بستند ، دو نفر را مرخص نمودند که یکی از آنها پسر محمد طاهر خان گله داری بود و یکی هم دلاک شیخ بود و سه نفر دیگر را هر یکی یک دست بریده رها کردند ، شیخ مذکور خان با آن دو نفر که مقتول شده بودند یک شبانه روز سردار بودند ، بعد توسط بعضی ها حکومت مرخص کردند بردند دفن نمودند^۲.

* دیگر آنکه چندین طاقه شال کشمیری و قلمکار صدرس از مال مرحوم مشیرالملک جناب صاحب دیوان در عوض پولی که از ورثه مرحوم مشیرالملک باید بگیرد به جهت والاضل السلطان برداشته بودند با وجه نقد تا دو منزلی شیراز فرستاده بودند ، حضرت والاضل السلطان تلگراف کرده بودند که از این چیزها لازم نداریم ، تمام را باید وجه نقد بدهند

^۱ - همان مأخذ - ص ۴۱۶

^۲ - همان مأخذ - ص ۱۲۳ (وقایع اتفاقیه از ۱۳ جمادی الثانی تا ۱۷ رجب ۱۲۹۷)

قتل شیخ مذکور خان عرب - ۱۲۹۷ قمری



شیخ مذکور خان را اول یک پول سیاه از مسکوک هائی که به اسم خودش در گاوبندی و بندرکنگان سکه زده بود، به خوردش دادند و بعد از آن حضوراً مشارالیه را طناب انداختند و بعد بردند در میدان طویله ...

« نقل از وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز - ص ۱۲۳ »

ضبط تیولات حکیم‌باشی

* دیگر آنکه همشیره جناب صاحب‌دیوان که عیال امام جمعه می‌باشد به ناحوشی استسقاء مبتلاست بقدر دو ماه داکتورادلینگ معالجه کرد بهتر شده بود، عالیجاه مشارالیه برحسب ضرورت روانه طهران کردید بعد از رفتن مشارالیه روز به روز بدتر شده است، جناب صاحب‌دیوان حاجی میرزا محمدحکیم‌باشی را خواستند که روانه به بالین مریضه نمایند، هرچه کرده بودند نرفته و خیلی بالنسبه به جناب صاحب‌دیوان جواب سخت داده بود تا اینکه جناب صاحب‌دیوان را متغیر کرده بود، جناب ایشان حکم کردند از مجلس او را کشیدند خواستند چوبش بزنند اهل مجلس نگذاشتند، تیولات مشارالیه را حکم کردند ضبط کنند.^۱

تزلزل موقعیت امام جمعه شیراز

* دیگر آنکه میانه حاج میرزا علی اکبر و امام جمعه بر سر ملک موقوفه نزاع است، دیروز چندین سید و طلبه حاج سیدعلی اکبر فرستاده در خانه آن کسی که متولی موقوفه بوده، متولی را زده و فحش زیاد به امام جمعه داده‌اند. و به جهت امام جمعه پیغام فرستاده که تو زندیق هستی، قتل تو بر همه علما واجب است، چونکه امام جمعه و خانواده امام جمعه خیلی هرزه و بی‌ناموس در میان آنهاست و ابداً حلال و حرام نمی‌کنند و پسران امام جمعه تماماً به هرزگی و عمل غیرشرع مشغول بودند و این اوقات هرزگی و شرارت آنها بیشتر از پیش شده است و اهل فارس از حرکات امام جمعه و اولادان او به صدا آمده‌اند، دور نیست این اوقات بلوائی برسر امام جمعه بکنند چونکه تمام خلق شیراز از دست آنها در اذیت هستند.^۲

^۱ - همان مأخذ - ص ۲۰۸ - (وقایع اتفاقیه ربیع الاول ۱۳۰۱)

^۲ - همان مأخذ - ص ۴۵۹ - (وقایع دارالعلم شیراز را محرم ۱۳۱۲ مطابق ۵ جولای ۱۸۹۴)

امام جمعه شیراز - ۱۳۱۲ قمری



... اهل فارس از حرکات امام جمعه و اولادان او به صدا آمده‌اند ، دور نیست این اوقات بلوائی بر سر امام جمعه بکنند چونکه تمام خلق شیراز از دست آنها در اذیت هستند .

« تقلل از : وقایع اتفاقیه دارالعلم شیراز - ص ۴۵۹ »

روزنامه ایران

روزنامه ایران یکی از سرفصلهای تاریخ تحولات روزنامه نگاری است که اولین شماره آن روز پنجشنبه نوزدهم شهر صفرالمظفر سال هزار و دویست و هفتاد و هفت هجری قمری منتشر شده است

- در سال ۱۲۷۷ که از عمر روزنامه وقایع اتفاقیه قریب به ده سال گذشته و مجموعاً ۴۷۱ شماره از آن منتشر شده بود، ناصرالدین شاه علاقمند شد که مانند اروپا روزنامه درباری او مصور باشد. در همین سال یکی از هنرمندان بزرگ ایرانی بنام مرحوم ابوالحسن خان نقاش کاشانی ملقب به صنیع الملک، مأمور اینکار شد و بدین طریق روزنامه دولت علیه ایران بوجود آمد که تا سال ۱۲۸۳ قمری انتشار میافت.

در سال ۱۲۸۳ ناصرالدین شاه فرمان داد که روزنامه ها متعدد شود آگهی آن چنین منتشر شد: ((چون توجه ملوکانه در انتظام امور دولتی از هر جهت زیاد است و در طبع روزنامجات که در اداره وزارت علوم است اهمیتی تمام فرموده اند حکم قضا توأم به اعتضاد السلطنه وزیر علوم صادر شد که در هر ماهی چهار طغری روزنامه از این قرار طبع شود و میرزا ابوالحسن خان صنیع الملک از طرف وزارت علوم نایب اول باشد: اول روزنامه دولتی بدون تصویر، دوم روزنامه دولتی مصور، سوم روزنامه ملّتی که بطور آزادی نوشته شود، چهارم روزنامه علمی)).

در سال ۱۲۸۸ ناصرالدین شاه تصمیم گرفت روزنامه های متعدد خود را تبدیل به یک روزنامه کند، اما بجای هفته ای یک شماره تا سه شماره در هفته انتشار یابد، و برای انجام این امر محمدحسن خان اعتماد السلطنه مأمور گردید که روزنامه ایران را منتشر سازد. ((شرح حال و خدمات فرهنگی اعتماد السلطنه در همین بخش در شرح روزنامه مرآت السفر آمده است))

- روزنامه ایران نخستین روزنامه ای است که در صدد تهیه خبرنگار برآمده است و تا قبل از آن همان گزارشهایی که حکام شهرستانها ارسال می داشته اند مورد استفاده قرار می گرفت .

حق اشتراک روزنامه سالیانه مبلغ سه تومان و شش هزار بوده که در سه قسط دریافت می شده است .

ایران ، نخستین روزنامه ای است که دارای پاورقی بود ، در پاورقی این روزنامه آثار ارزنده ای انتشار یافت که از همه مهمتر تاریخ سیستان است . این همان تاریخ مشهوری است که بعدها مرحوم ملک الشعراء بهار آنرا دوباره تصحیح و منتشر نمود.

نظر ادوارد براون درباره روزنامه ایران

ادروارد براون انگلیسی در رابطه با روزنامه ایران می نویسد :

((روزنامه ایران ارگان رسمی دولت و مشتمل بر اخبار دربار ، فرمانهای شاهی ، احکام عزل و انتصابات ، تعیین عناوین و مقامات به ویژه شرح کارهای پادشاه از قبیل سلام و بارعام ، صید و شکار ، عزاداری مذهبی ، سیروسیاحت و امور همانند اینها و نیز کارهای دیگر دولتی بوده است . وظیفه این روزنامه تمجید از اعمال شاه و کارهای درباریان ، تجلیل امنیت کشور و ترقیات دولت بوده است ، بطوریکه روزنامه ایران بیشتر از تمام مطبوعات دیگر در معرض انتقاد آزادیخواهان و روزنامه های ایرانی منتشره در خارجه قرار گرفته ، در اوایل روزنامه ایران یک قسمت علمی داشت که در آن از علوم جدید صحبت میشد و ضمناً قطعاتی از کتاب

انگلیسیان در قطب شمال تألیف ژول ورن ترجمه محمد حسن در پاورقی درج می گشت^۱))

برای نمونه یک خبر تاریخی به نقل از شماره (۵۰۱ جمعه بیستم ذیحجه ۱۲۹۹ ق) را با هم می خوانیم :

((پنجشنبه پنجم ذیحجه نواب والا نایب السلطنه امیر کبیر وزیر جنگ صاحب منصب قزاق را که به جهت تعلیم سواره به سبک قزاق از دولت بهیه روس خواسته بودند و چندی قبل از این وارد دار الخلافه طهران شده بود ، بحضور همایون آورده معرفی کردند . اسامی صاحب منصب قزاق و اتباع او از این قرار است : کلنل چار کوروسکوی ، کاپیتن ماکونکین ، کاپیتن مینیایف ، لیوتنان دینسوف ، وکیل باشی وادوبشین ، وکیل باشی کابالایف ، وکیل کیرملوف ، وکیل کراوسوف ، وکیل واسیوکف)) .

در روزنامه ایران - نمره سیصد و سیزدهم - ۲۲ صفر المظفر سنه ۱۲۹۴ - صفحه اول آمده است : ((چون حسینقلی خان مافی در معاملات دیوانی مصدر تقلبات شده منشاء خلاف و خطا بود ، امتیازات سابقه او را سلب فرموده مقرر داشتند خطاب و لقب سعدالملکی من بعد از او برداشته شود و بعد از این کماکان حسینقلی خان مافی مذکور و از خطاب و لقب دولتی عاری خواهد بود .^۲))

^۱ - دوره روزنامه ایران - کتابخانه ملی - جلد اول مقدمه

^۲ - روزنامه ایران - جلد ۲ - صفحه ۱۲۵۱ - ناشر کتابخانه ملی ۱۳۷۴

اخبار کردستان :

در صفحه سوم شماره ۴۷۴ - سه شنبه بیست و هشتم محرم الحرام سنه ۱۲۹۹ ق در بخش مربوط به اخبار کردستان نوشته است :

((امور حکمرانی اینولایت بموجب اهتمام نواب مؤیدالدوله حکمران کردستان منظم و رعایا آسوده و مرفه بدعاگوئی مشغولند ، بعد از بارانهای شدید در سنندج و اطراف برف زیاد باریده ، گندم در سنندج خرواری هفده هزار ، جو سیزده هزار ، نان منی سیصد دینار ، برنج دوهزار و پنج شاهی و روغن چهارهزار است))^۱

توصیف ((کارلاسرنه)) از روزنامه ایران

بحث در مورد روزنامه ایران را با توصیفی که توسط شخصی به نام کارلاسرنه در سفر خود به ایران بعمل آورده است به پایان می بریم :

((روزنامه ایران بسیار ابتکاری است ، سردبیر این روزنامه باید به قریحه مبتکر خویش بیالد زیرا گذشته از آنکه انتشار روزنامه در این کشور کاری بسیار دشوار است ، این جریده از سخن گفتن درباره بسیاری امور ممنوع است :

۱) مدیر این روزنامه نمی تواند درباره سیاست خارجی کشور سخن بگوید مبادا موجبات رنجش سفرای خارجی مقیم تهران شود .

۲) درباره مسائل داخلی صحبت ندارد زیرا ممکن است حکام ایرانی برنجند .

۳) نمی تواند اخبار تلگرافی را منعکس کند زیرا اگر مردم از چگونگی وقایع بطور کامل آگاه نشوند چه بسا آنها را محرف تلقی کنند .))^۲

^۱ - روزنامه ایران - جلد ۳ - صفحه ۱۹۰۵ ناشر کتابخانه ملی ۱۳۷۵

^۲ - مردم و دیدنی های ایران : سفرنامه کارلاسرنه ، ص ۱۷۶ - به نقل از کتاب ((مشاهیر مطبوعات

ایران ، محمدحسن اعتمادالسلطنه)) - آقای سیدفرید قاسمی - ص ۶۳

روزنامه مرآت السفر

(مرآت السفر و مشکوة الحضر)

اولین شماره روزنامه مرآت السفر توسط محمد حسن اعتماد السلطنه در ربیع الاول ۱۲۸۸ ق در تهران انتشار یافت در این زمان ، اعتماد السلطنه ((رئیس کل دارالطباعة ممالک محروسه ایران)) بود که ابتدا لقب صنیع الدوله داشت و بعد ((اعتماد السلطنه)) لقب گرفت .

انتشار این روزنامه کلاً تا شماره ۱۳ ادامه داشته که دو شماره نخست آن به نام ((روزنامه مرآت السفر)) و یازده شماره دیگر آن تحت عنوان ((روزنامه مرآت السفر و مشکوة الحضر)) منتشر شده است .

از جمله خبرهای مهم مندرج در این روزنامه که در واقع برگی از تاریخ مطبوعات ایران محسوب می شود ، ((سواد دستخط)) ناصرالدین شاه است که به موجب آن محمد حسن خان را ملقب به صنیع الدوله کرده است ، ((سواد دستخط)) بشرح زیر است :

((سواد دستخط مبارک [:] چون ترقیات حاصله دارالطباعة همایونی از حسن مراقبت و اهتمامات کامله محمد حسن خان پیش خدمت و مترجم مخصوص و رئیس دارالطباعة مشهود افتاده خاطر ما را کاملاً خشنود داشته است ، او را به لقب جلیل صنیع الدوله مخاطب فرمودیم که موجب امتیاز و افتخار او شده به

مشمول الطاف علیه بیشتر در خدمت محوله به خود اهتمام نماید - شهر ربیع الثانی - قوی ئیل ۱۲۸۸))^۱.

((محمد حسن اعتماد السلطنه))

با توجه به اینکه اعتماد السلطنه ، مترجمی ، نویسندگی و مدیر مسئول نه نشریه^۲ ، ترجمه و تألیف دهها کتاب و رساله ، نگارش صدها گزارش و مقاله ، سازماندهی ((اداره روزنامه جات و دارالطباعة)) ، تشکیل وزارت انطباعات و را در خلال ۲۵ سال از شصت سال اولیه حیات مطبوعاتی ایران به انجام رسانیده است شرح مختصری از فعالیتهای فرهنگی و مطبوعاتی مشارالیه را به نقل از تاریخ جراید و مطبوعات ایران تألیف مرحوم محمد صدر هاشمی می آوریم :

((محمد حسن خان پسر حاج علی خان مقدم مراغه ای است و او یکی از رجال نامی و فعال آذربایجان بود . در تأسیس انجمن ملی و نشر جراید رسمی و ترجمه آثار مفیده و تألیف کتب نافعہ سعی و کوشش فوق العاده داشته و بیشتر از یک ربع قرن به ترقی و تعالی معارف و مطبوعات ایران خدمت کرده است من جمله در سال ۱۲۸۶ ریاست دارالطباعة دولتی و دارالترجمة همایونی با لقب صنیع الدوله به او تفویض شده است .

^۱ - روزنامه مرآت السفر و مشکوة الحضر - شماره ۶ - ص ۲ - ربیع الاول ۱۲۸۸ ق (نقل از : مشاهیر مطبوعات ایران ، محمد حسن اعتماد السلطنه - صفحه ۶۷ - آقای سید فرید قاسمی - چاپ ۱۳۷۹ - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)

^۲ - ایران ، مرآت السفر - سالنامه ایران - روزنامه علمی - مریخ - اطلاع - شرف - اردوی همایون - اکودوپرس



محمد حسن اعتماد السلطنه مدیر مسئول نشریات : مرآت السفر - ایران - شرف - سالنامه ایران -

روزنامه علمی - مریخ - اطلاع - اردوی همایون - اکودوپرس

در سنه ۱۲۸۸ تمام روزنامه های دولتی و ملتی و علمی را به عهده او واگذار کرده اند که روزنامه ایران را بجای آن سه جریده هفته ای سه شماره دایر نموده اند .

در تاریخ ۱۲۸۹ سالنامه و در سنه ۱۲۹۳ روزنامه علمی و در سنه ۱۲۹۵ روزنامه اطلاع نیم رسمی در تحت نظر و ریاست او تأسیس یافته است .

در تاریخ ۱۲۹۹ و ۱۳۰۰ جزو اعضای مجلس شورای دولتی و وزیر انطباعات گشته و تا آخر عمر اداره آن وزارتخانه را عهده دار بوده است ، در سنه ۱۳۰۰ روزنامه اردوی همایون و مجموعه سیاحت نامه مصور که منحصر به مسافرت دوم ناصرالدین شاه به خراسان می باشد ، همه در تحت نظر او به خط میرزا رضای کلهر طبع و نشر شده است .

در سنه ۱۳۰۳ و ۱۳۰۶ به عضویت انجمن آسیائی پاریس و لندن انتخاب شده و در ۱۳۰۴ لقب اعتماد آلسلطنه را به او داده اند .

بزرگترین تألیفات او یک سلسله کتابهایی است که بعنوان سالنامه از تاریخ ۱۲۹۰ تا ۱۳۱۳ به انضمام کتابهای مهم مانند تاریخ ایران مقتبس از اقوال مورخین غرب و شرق ، مرآت البلدان در جغرافیا و تواریخ بلاد و ولایات ایران در چهارجلد تا حرف جیم ، منتظم ناصری در تاریخ عمومی عالم به ترتیب وقایع سنین از اول هجرت تا سال ۱۳۰۰ هجری در سه جلد ، خیرات حسان ترجمه مشاهیرالنسوان ترکی در سه جلد ، کتاب المآثروالاثر در مآثر سلطنت ناصرالدین شاه و تراجم احوال رجال و علما و فضلالی عهد او ، دُررالتیجان فی احوال بنی الاشکان راجع به تاریخ سلسله اشکانیان ، ایران فی البدو الی الختم مأخوذ از اقوال مورخین شرق و غرب در سه جلد ، التدوین فی احوال جبال شروین و نیز ترجمه خاطرات مادموازل مونت پانسیه دختر عمومی لوئی ۱۴.

سلطان محمد حسن

روزنامه‌جات حالت قیام در درگاه طبع میرسد معایر
 سینه‌ها و خال از قلاب دست یابی بود در هر ملک از روزنامه‌جات
 محمد حسن بن شهنشاه و ترجمه کتب از وضع روزنامه‌جات
 و ترتیب اخبار و گفت‌وگو آن اطباء و اطباء که
 داشت با خبر شد تا فوراً به محکم مطابق نهادت خود
 از ابتدای سینه قوی می‌شروع با نظام عمر در طبیب که کرد
 بقسمی مخصوص طبع است در ترتیب و تنظیم روزنامه‌جات

اینهاست حسن مرعی دلدار

در شهر محرم الحرام ۱۲۸۸
 ملک فخر

دستخط ناصرالدین شاه به محمد حسن اعتماد السلطنه برای انتظام امور

دارالطباعة و انتشار روزنامه‌جات

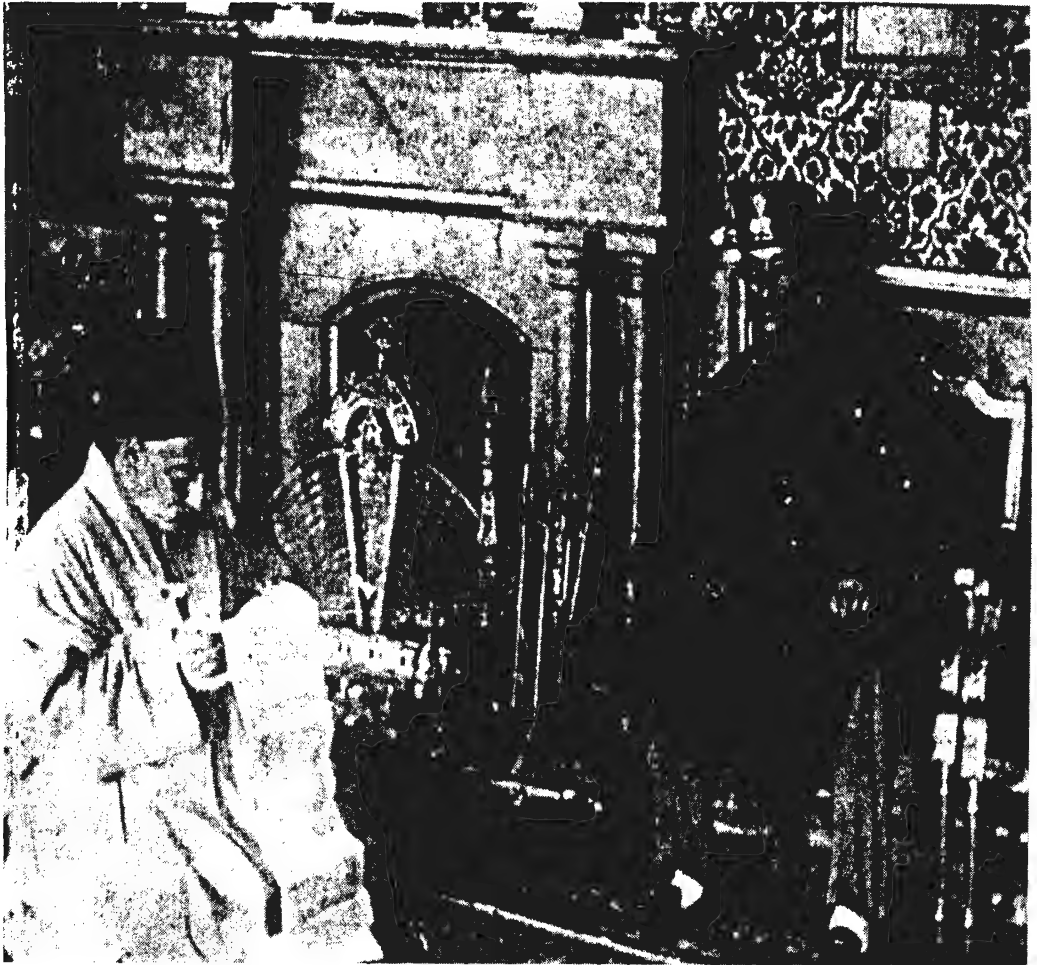
دیگر از تألیفات او کتابی بنام حجة السعادة فی حجة الشهادة که مشتمل بر تواریخ و وقایع مهمه عالم در سال ۶۱ هجری و شرح شهادت حضرت حسین (ع) بوده و به خط میرزا باقر خوشنویس در تبریز به طبع رسیده، چاپ سری آن نیز موجود است. همچنین شرح حال کریستف کلمب و قصه کاپیتان اطراس و سرگذشت خانم انگلیسی و داستان روبنسون سوئسی و منطق الوحش، پول دوقوق و طیب اجباری کرونی را از زبانهای خارجه به زبان پارسی ترجمه و نقل نموده و همه آنها در تهران چاپ شده است.

مهمترین آثار او وقایع روزانه پانزده ساله اواخر عمر اوست که قسمتی تحت عنوان خاطرات اعتماد السلطنه چاپ شده و تمام مجلدات خطی آن در کتابخانه آستانه حضرت رضا (ع) موجود است، این خاطرات از ۱۲۹۸ تا ۱۳۱۳ هجری به شکل انتقاد نوشته شده و مجموعه آن از حیث تاریخ فوق العاده حائز اهمیت است.

روزنامه فرنگستان از تفلیس الی تهران و سامره و شمیران و خواب خلسه و شرح حال امپراطور روس و آئینه اسکندری و کاشف الکرب فی تاریخ الغرب و مآثر السلطان در دو جلد، همه از تألیفات اوست که بعضی از آنها چاپ شده و قسمتی هنوز به صورت خطی باقی است.

تألیفات دیگری نیز در رشته زبان دارد از قبیل لغات پارسی به فارسی و عربی به فارسی و فرانسه بفارسی و لغات متشابه فرانسه ترجمه بفارسی و دیالگ فرانسه به فارسی و جغرافیا و دور عالم نیز هست که چاپ نشده است.

شرح حال مختصر او با فهرست نشان و حمایل و صورت و سما و فرمانهای او در شماره های ۴۷۱ و ۵۳۲ روزنامه دولت علیه ایران و شماره ۱۸ روزنامه شرف طبع و



محمد حسن اعتماد السلطنه در حال روزنامه خوانی در حضور ناصرالدین شاه

نشر شده است. وی شب پنجشنبه ۱۸ شوال سال ۱۳۱۳ به مرض سکتہ درگذشت،
پنجاه و اندس سال عمر کرده، در فوت او چنین گفته اند:

بهر تاریخ وفات میرمراد آن وزیرفاضل باطنطنه
از در رحمت سروش غیب گفت در جنان شد: اعتمادالسلطنه

* * *

روزنامه مجلس

این روزنامه تنها روزنامه ای است که تحولات مجلس شورای ملی را در آن میتوان دید که اولین شماره آن در سال ۱۳۲۴ هجری قمری همزمان با دوره اول مجلس شورای ملی منتشر گردید. صاحب امتیاز آن میرزا محسن مجتهد برادر صدرالعلماء و مدیر کل آن سید محمد صادق طباطبائی و نویسنده و سردبیر آن ادیب الممالک فراهانی است و ظاهراً از شماره ۶۴ سال دوم سردبیری آنرا شیخ یحیی کاشانی بعهدہ گرفته است که از شماره ۱۳۰ سال چهارم مدیر مسئولی و سردبیری را با هم پذیرفته است.

در نخستین صفحه از اولین شماره سال دوم پس از طرح موضوع قرائت قانون انطباعات و بحث و مذاکره پیرامون یکی دو ماده از آن چنین آمده است:

((سپاس یزدان پاک را که با فراهم نبودن اسباب و وجود و موانعی که ابتدای هر کاری را در پیش، حدوث وقایع غیر مترقبه که سکان ممالک منقلبہ را در پی است به نحوی اتمام سال نخستین این جریده را موفق شده اخبار دارالشورای ملی و گفتار

وکلای محترم را منتشر کرده و تا اندازه ای از عهده وظایف خود بر آمدیم ولی به واسطه معاذیر مشروحه به علت مرتب نرسیدن وجوه اشتراک و ماطله اغلب خریداران معظم و مسامحه پاره وکلاء محترم در ایصال حقوق اداره در هر قدم به هزاران سختی دچار و در هر لحظه به چندین دشواری گرفتار بودیم چنانچه هنوز نصف آنچه مخارج کرده ایم ، در محل مانده و به دست نیامده است و به همین جهت چنانچه مقصود خود و منظور مشترکین محترم بود به تکالیف خویش عمل ننموده روزنامه را مرتب نرسانده و از اندازه که وعده کرده کمتر و از موقعی که قرار داده دیرتر منتشر کردیم ولی خود به تقصیر خود معترف شده و از این تخلف پوزش خواسته امید بخشش داریم.))

عناوین اصلی روزنامه که همواره در چهار صفحه به قطع رحلی بزرگ چاپ می شده است عبارتست از:

اخبار دارالشورای ملی ، مقالات، تلگرافات، اعلانات، اخبار داخله و اخبار خارجه نقل از جراید خارجه، اخبار شهری، اخبار متفرقه و مأخذ آن، گاه در زیر بعضی از مقالات کلمه سیاسی و یا مانند آن آورده می شود .

این روزنامه حاوی اطلاعات و اخبار بسیار جالب و دست اول است ، مطالعه آن حال و هوای دوران مشروطیت را زنده می کند و یاد آور نکاتی است که گاه در زمان ما هم حائز اهمیت است و باید به آن توجه نمود ، از جمله این موارد نامه ای است که پروفیسور ادوارد براون به مقامات روحانی مینویسد و از آنان می خواهد تا مردم را به وحدت و یکپارچگی دعوت کنند.

((نامه پروفیسور ادوارد براون به مقامات روحانی))

(مراسله فیلسوف بزرگ مستشرق و ایران خواه صمیمی مستربرون پروفیسر کمبریج کالج به مقام منبع ریاست روحانی اسلام)

((حجّه الاسلاما، چون از عنفوان شباب یعنی از سی سال پیش عمر خود را در تحصیل علوم و ادبیات شرقیه صرف نموده ام و چون علم به ادبیات و تواریخ قومی باعث شوق و محبت به آن قوم می گردد این است که به طور معنوی و روحانی خودم را مثل ایرانی میدانم و بالطبع از هر چه باعث پیشرفت و ترقی ایران باشد مسرور و از هر چه سبب تنزل و زوال ایران باشد محزون و مغموم میباشم و چون به تتبع تاریخ این ایام و این وقایع اخیره که در ایران روی داده است دیدم که کار به چه جای باریک رسیده است و این مملکت قدیم که از اوایل ازمنه سابق منبع و منشاء انواع علوم و فنون و صنایع و کمالات و فضائل بوده در چه بحران خطرناکی افتاده است بر من واضح و روشن شد که اگر آن قوم نجیب کمال جهد و منتهای سعی در جمع قوای ظاهره و باطنه خود نکنند دور نیست که حاشاالله که آن ملک قدیم و آن بیضه اسلام طعمه اجانب گردد و این روح تازه که به جنبش آمده بود و چندان امید و آثار حیات بخش آن در قلوب ایرانیان بود منتفی گردد. لهذا با وجود عدم لیاقت خود و عدم سنخیت با رجال سیاست بر خود واجب دانستم آنچه در نظرم آمد در دفع این خطر معروض نظر انور رجال قوم گردانم که گاهی کسی که در خارج باشد ولو چندان دوربین و بصیر نباشد بعضی چیزها میبیند که از عیون داخلین مستور می ماند و چون دیدم بلای ایرانیان همیشه عدم اتفاق و اتحاد بوده است و علاج این مرض مزمن از همه چیز اهم و الزام است و بیش از همه چیز احتیاج دارند به کلامی نافذ که جمع آراء و افکار در رفع اختلافات و ترددات بکند

و هیچ کلامی نیست که تواند این اثار را داشته باشد الاحکم و فتوای مجتهدین کبار که از اول این امور تا به حال بیشتر از همه کس اظهار وطن پرستی و دوربینی و دوراندیشی و احاطه بر مراتب امور نموده اند، لهذا بعد از تردید بسیار که شاید این عمل از مخلص از قبیل جرأت و فضولی شمرده شود مصمم بر آن شدم که این عریضه را با کمال حرمت و تواضع به آن آستانه بفرستم که اگر از جمله ملاحظاتی که می خواهم عرض بکنم یکی از آنها قدری و حقیقی داشته باشد عریضه بنده بکل عبث نخواهد ماند و.....))

((خطر ایران چنانکه واضح است دو قسم است، یکی تعرضات خارجی و یکی اختلافات باطنی و اگر علاج اول میسر نباشد، علاج دوم بهر حال در دست خود ایرانیان است و پرواضح است که اگر حفظ وطن و دفع شر اعداء با اتحاد ملت دشوار باشد در صورتیکه اتحاد نباشد دشوارتر بلکه محال صرف است و خیال عبث . مثلاً در این ایام از مسافری که تازه از ایران رسیده است مسموع شد که بعضی از آنهائیکه زمام امور را در دست دارند عوض آنکه در فکر اصول یعنی حفظ وطن باشند در پی فروع یعنی چطور حکومتی باید داشته باشیم با هم تنازع دارند، مثل آنکه شخصی در حالت نزع باشد و دوستان او در جدال باشند که باید چه طرز لباس بپوشد در صورتیکه اصل مسئله در آن است که به غیر از کفن هیچ لباسی از برای او مانده است یا نه؟ مثلاً مسموع باشد که طایفه خود را انقلابیون مینامند و بر خلاف اعتدالیون میباشند و هر دو بر خلاف مستبدین و بعضی از آنها خجالت نمی کشند که محض تقویت نفوذ خودشان از خارج استغاثه بکنند و اجنبی را بر هموطن خود مسلط گردانند و بدخواهان زیرک از این اختلافات استفاده میکنند تا بدون اینکه خودشان زحمتی بکشند ایران خودشان را پاره پاره کند.....))

((اصل ضعف ایران در این نفاق و عدم اتحاد است که بواسطه آن مطیع یک حکیمی نمی شوند و عوض آنکه دل و دست یکی کرده در دفع خطر از وطن عزیز خود بکوشند در فکر ریاست خود می باشند و این حالت خودش بدون تعرض اجانب عن قریب باعث انقراض و اضمحلال ملت می شود...))

((هر چه مخلص تفکر کرده ام هیچ صاحب نفوذی را نمی بینم به غیر از مجتهدین کبار آیات الله الکرام که کلامشان در قوم اینقدر نفوذ داشته باشد و خوب میدانم از زمان انحصار دخانیات تا به حال چه خدمت های نمایان به ملت ایران نموده اند و معلوم شد که اجل قوم اطاعت ایشان را از اطاعت خود پادشاهان الزام و احق می دانند ، و دیگر معلوم شد که مشارالیه به چه حکمت نفوذ خودشان را صرف کرده اند مثلاً به یک فتوی جلب قلوب زردشتیان هندوستان را کردند و آنها را مستعد انواع خدمت ها نمودند . و به یک فتوی دیگر مردم را از تعرض به اجانب که البته سبب مداخله دولت عظمی می شد بازداشتند به قسمی که عالمی از خویشتن داری و حکمت اهل طهران در آن بحران عظیمه متحیر ماندند ولی اینجا از برای تربیت قبایل و تفرقه های مذکور و حالی کردن مردم را بوظیفه خود در راه وطن پرستی فتوی فقط کفایت نمی کند شرح می خواهد و حاشیه می خواهد ولی شرح زنده و حاشیه ناطق))

((آنچه مردم را کند عالی نژاد - اتحاد است اتحاد است اتحاد - این است ملاحظاتی که در نظر این اضعف عباد آمده است و انشاء الله تعالی عقل و حکمت و همت علماء و اتحاد و خلوص نیت مردم ایران باعث سلامت و ترقی و حفظ استقلال ایران خواهد شد ولی همه آنها به اتحاد و اطاعت و جمع کلام و اتفاق آراء است والا اگر تفرقه و نفاق و خود پرستی و طلب اغراض شخصیه غالب آید پس به قول نصر بن سیار علی الاسلام و العرب السلام ، به عذر تطویل کلام و جرأت

خود ختم این عریضه مینمائیم و به دعای بقای ایران و دوام همت و حسن توجه حضرات آیات الله که امید مستقبل ایران در ایشان مرکوز است این عریضه را بانجام میرسانیم - خیر خواه حقیقی ایران و ایرانیان (ای جی برون)...^۱

خبر انتشار روزنامه ((اتفاق))

خبر انتشار روزنامه اتفاق در شماره ۵۳ روزنامه مجلس بتاريخ ۲۴ محرم الحرام ۱۳۲۹ - صفحه ۱ تحت عنوان اخطار درج شده است.

((اخطار - عموم وطن پروران را بشارت که عمأ قریب در طهران بواسطه یک هیئتی از وطن پروران عالم با مسلک روزنامه یومیه ورق بزرگ باسم ((اتفاق)) طبع و تودیع خواهد شد ، این روزنامه یومیه روزنامه ای خواهد بود که با یک مسلک مستقیمی نشر می شود ، امیدواریم توسط این جریده خدمات شایانی به ایران و ایرانی نژادها بشود.))

طرح متن تلگراف اهالی اردبیل در مجلس شورای ملی

متن تلگرافی با امضاء ۲۲ نفر از اهالی اردبیل که حکایت از حمله اشرار - و نا امنی در منطقه و نگرانی شدید مردم دارد در صفحه ۳ روزنامه مجلس شماره ۱۱۱ - مورخ ۵ رجب المرجب ۱۳۲۹ درج شده است که خواندن آن خالی از لطف نیست:

((دستخط والاحضرت اقدس آقای نایب السلطنه بانضمام تلگراف اردبیل به مضمون ذیل قرائت و با تصویب مجلس به کمیسیون داخله رجوع گردید که با وزارت داخله مذاکره نموده نتیجه را راپورت دهند - مجلس شورای ملی - متن تلگراف اهالی اردبیل که خطاب به اولیاء امور است اما از ملاحظه نمایندگان محترم

^۱ - نقل از روزنامه مجلس - شماره ۸۰ - هفدهم ربیع الثانی ۱۳۲۹ سال چهارم - صفحات ۱ و ۲ و ۳ به تلخیص.

می گذرد و حقیقه موقع کمال تأثر و رقت است چون قانوناً اینجانب را اختیار و مسئولیتی نیست توجه وزراء عظام و نمایندگان محترم را که مراجع قانونی اموراند به مشکلات رعایا و رنجبران و اختلال حال مملکت جلب مینمایم و با بیاناتی که در موقع ادای مراسم کرده ام بر هر صاحب وجدانی معلوم است از مشاهده حال اختلال امور مملکت چه تأثیری برای اینجانب حاصل است - ابوالقاسم))

((تلگراف - توسط کابینه والاحضرت آقای نایب السلطنه حضور هیئت وزراء و اقایان و کلا حزب ائتلاف و فرقه دموکرات طرفداران رنج بران را عرضه می داریم ، هشت روز است که اردو شکست ، اطراف اردبیل از مشکین گرفته تا دیوار شهر از شش جهت مورد تاخت و تاز اشرار زراعت در این موقع قریب به حصول بکلی با مال عرض و ناموس رنجبران و رعایای دهات با یک فاجعه بد در دست بیرحمان طوایف اشرار بدتر از طایفه مغول اسیر و ذلیل در خود شهر شبها از شدت هول و وحشت حتی برای اطفال معصوم هرگز خواب راحت ممکن نیست هر چه تلگراف می کنیم تا حال اثری از اقدامات شما معلوم نیست و ابداً فکر ما را نمی کنید و بر حال حاضر ما رقت نیارید سهل است خیال دارید مجوسین اشرار را که در تهران با کمال صرف ناز و استراحت تامه مشغول عیش هستند خلاص نموده علاوه بر جان ما مسلط نمایند آخر ما بیچارگان چه گناه داریم و چه تقصیر عفو نشدنی کرده ایم مگر مسلمان نیستیم اگر کافر هستیم شما بحمدالله مسلمان و با ما نوعیت دارید شما را به اسلامیت تان به دین تان به مذهب تان به مسلک تان و معبود خودتان قسم می دهیم چند روزی دعوای طرفیت اقل و اکثر و اغراض شخصی و ریاست پرستی خودتان را موقتاً موقوف و کنار گذاشته و در فکر بیچارگی ما بدبختان فلک زدگان ما تبه روزگاران باشید والله نفس ما به آخر و کارد به استخوان رسیده پدر ما سوخته

شد اگر علاج دارید بکنید یکنفر حاکم خیلی کافی بعقود و استعداد کامل و وافی سریعاً فوراً هر چه زودتر بفرستید و اگر علاج ندارید بوسائل دیگر چاره جوئی نمائیم زیاده از این طاقت نداریم.

گوش اگر گوش تو و ناله اگر ناله ماست. آنچه البته به جائی نرسد فریاد است .
محل امضاء بیست و دونفر)^۱

تأسیس روزنامه رسمی و تصویب بودجه آن

در ستون ((خلاصه مذاکرات دارالشورای ملی)) در روز پنجشنبه هفتم ربیع الاول ۱۳۲۹ خبر مربوط به تأسیس روزنامه رسمی و تصویب پرداخت مخارج اداره این روزنامه به شرح زیر آمده است که با هم می خوانیم^۲:

((راپورت کمیسیون معارف قرائت شد مشعر بر اینکه در خصوص تأسیس روزنامه رسمی با حضور آقای وزیر علوم مذاکره شده و نظر کمیسیون اینست که روزنامه رسمی باید در وزارت داخله بتوسط اشخاصی که جزء مستخدمین دولت هستند اداره شود و مقاطعه دادن آنرا به اشخاص متفرقه از مدیران جراید و غیره هم تصویب نمی کند مخارج روزنامه رسمی را دولت باید بدهد و اگر از فروش آن چیزی عاید شود باید جزو عایدات دولت محسوب شود . راپورت کمیسیون بودجه قرائت شد مشعر بر اینکه در خصوص اداره شدن روزنامه رسمی عقیده کمیسیون بودجه با کمیسیون معارف یکی است.

^۱ - نقل از روزنامه مجلس - سال چهارم - شماره ۱۱۱ صفحه سوم - مورخ پنجم رجب المرجب

۱۳۲۹ هجری قمری

^۲ - روزنامه مجلس - شماره ۷۱ - ستل چهارم - مورخ ۱۱ ربیع الاول ۱۳۲۹ صفحه ۲

در خصوص مخارج آنهم پس از مذاکرات مبلغ چهارصد و سی و چهار تومان تصویب می‌نماید ماهیانه تا شش ماه بوزارت داخله اعتبار داده شود پس از شش ماه که وزارت داخله کاملاً از ترتیبات مسبوق شد اگر لازم باشد پیشنهاد جدیدی به مجلس خواهند نمود طبع روزنامه هم در مطبعه شاهنشاهی و اجرت پست آن مجانی خواهد بود))

مطبوعات

در شماره ۲۴ سال چهارم مورخ ۲۸ شوال المکرم ۱۳۲۸ - صفحه چهارم مطلبی تحت عنوان مطبوعات ، به نقل از مانچستر گاردین لندن مورخ ۲۷ سپتامبر ۱۹۱۰ آمده است که خبر از تجدید فعالیت مطبوعات در این دوره را می‌دهد :

((مطبوعات - ترجمه از روزنامه مانچستر گاردین لندن مورخ ۲۷ سپتامبر ۱۹۱۰ - ترقی ایران مطبوعات و کار آنها - از وقتی که کنستی توسیون در ایران از نو برقرار شده است مطبوعات ایران فعالیت خود را تجدید نموده‌اند ایندفعه با جدیت و شوق خیلی بیشتر - ایندفعه روزنامه‌ها خیلی با نفوذ تر و خیلی خواندنی تر شده‌اند . در میان جراید مهم روزنامه (مجلس) است که شرح مفصل تمام گزارشات و مذاکرات پارلمان ایران را می‌دهد - این روزنامه قبل از کودتا (بهم خوردن مجلس) طبع می‌شد دو روزنامه مهم دیگر هم هست . یکی (شرق) است دیگری (استقلال ایران).

اولی جریده‌ای است یومیه که یک صفحه آن بفرانسه و باقی به زبان فارسی طبع میشود دومی جریده هفتگی است که تمامش بزبان فرانسه است . این دو جریده هر دو علاوه بر اخبار خارجه اطلاعات بسیار مفید راجع به داخله ایران می‌دهند - بزبان فرانسه طبع نمودن این جراید خیلی بسیار مستحسن است زیرا که اهل اروپا را قادر

میکنند به اینکه از افکار عامه ایران مطلع شوند به این مناسبت عبارات روزنامه شرق را نقل می کنیم که می گوید: در آتیه ما یک صفحه به زبان فرانسه طبع خواهیم نمود محض اینکه اهل اروپا را از وقایع ایران باخبرتر کنیم.

و امیدواریم بدینوسیله بتوانیم خودمانرا بهتر مدافعه کنیم در مقابل اخبار بی اصلی که قوه خیال بعضی از روزنامه نویسهای قهقرا طلب روس درباره ایران اشاعت می دهند. امیدواریم بیاییم همراهی و طرفداری ملل معظم اروپا را که اول مللی بودند که علم حریت را بلند کرده خون خود را درباره حفظ حقوق انسانی ریختند زیرا که این ملل چشم محبت باز کنند بسوی یک ملت قدیمی که به کلی مصمم است که مستقل و آزاد بنماید و بواسطه ترقیات خویش جای خود را در میان ملل معظمه بگیرد.

بر طرف نمودن استبداد جنگیدن برای آزادی کمک به اشخاص مستمند این است مقصود ما و آنرا حاصل خواهیم نمود و برای اینکار از هیچ چیز پرهیز نخواهیم نمود.....^۱

((انتقاد یکی از نمایندگان مجلس از کابینه ساعد))

در جلسه ششم دوره شانزدهم مجلس شورای ملی به تاریخ ۱۴ اسفند ماه ۱۳۲۸ پس از ادامه رئوس برنامه های دولت توسط ساعد به مجلس، یکی از نمایندگان ((منفرد)) بنام آقای آشتیانی زاده که منتسب و وابسته به هیچ گروه متشکل سیاسی در مجلس نبود، درخصوص مواد برنامه های دولت (ساعد) اظهاراتی را بیان نموده اند که خواندن آن خالی از لطف نیست، به قسمتی از بیانات آقای آشتیانی زاده در

^۱ - روزنامه مجلس - شماره ۲۴ - سال چهارم - مورخ ۲۸ شوال المکرم ۱۳۲۸ مطابق ۲ دسامبر ۱۹۱۰

جلسه چهاردهم اسفندماه ۱۳۲۸ مجلس شورای ملی که از کتاب ((مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت)) تألیف محقق گرامی جناب آقای دکتر عبدالرحیم ذاکر حسین، عیناً نقل گردیده است توجه فرمائید^۱:

بحث بر سر برنامه دولت آغاز شد و آقای اشتیانی زاده که منتسب به هیچ گروه متشکل سیاسی در مجلس نبود بلکه ((منفرد)) محسوب میشد سخن را نخست درباره احزاب و نبودن اینگونه سازمان‌های سیاسی آغاز کرد آنگاه در خصوص مواد برنامه دولت (ساعد) چنین اظهار داشت:

((... نسبت بحیات پادشاه مملکت در حکومت شما سوء قصد شد و شما که لیاقت حفظ نظم و جلوگیری از اینگونه حوادث را نداشتید و می‌بایست فوراً استعفاء می‌کردید از مخاطره حیاتی اعلیحضرت سوء استفاده کردید و حفظ موقعیت خود را مستحکم نمودید)).

هژیر را کشتند و از مرگ او دستگاه شما برای مستقر شدن خود سوء استفاده کرد، یعنی حکومت نظامی را اعلام نمودید و دهانها را بستید و قلمها را شکستید، هر خطری که پیش‌بیاید شما استفاده می‌کنید، اینها شانس است، اینها بخت است، اقبال است (خنده نمایندگان)

((شما بجای اینکه رضایت مردم را فراهم کنید و مسائل معیشت عمومی را تأمین نمائید سعی کردید با زور سرنیزه با حکومت نظامی با فشار بر افراد مختلف مردم عدم لیاقت خودتان را جبران کنید، ننگین‌ترین مظالم استبدادی که در هیچ دوره‌ای سابقه نداشته است شما مرتکب شده‌اید، شما از مردم سلب آزادی کردید؛ هر

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت - عبدالرحیم ذاکر حسین - انتشارات دانشگاه تهران -

کسیکه از حکومت فاسد شما رضایت نداشت با یک گزارش مجعول به او تهمت زده یا کنارش گذاشتید و بزندان انداختید .

((انتخابات دوره ۱۶ بوسیله مداخله مأمورین دولت بصورت ننگین ترین انتخابات ایران درآمد . کار افتضاح انتخابات بواسطه مداخله دولت بجائی کشید که انجمن نظارت مجبور شد برخلاف قانون ، انتخابات تهران را ابطال کند . اقدامات شما سبب شده که برای منتخبین مجلس در هر شهری صدنفر مخالف بتراشند (صحیح است) هر جا که انتخابات شده سی تا کاندیدا قبلاً بوده و ۴۵ نفر هم بعداً پیدا شده و بهمه وعده داده اید که بله درست می کنیم اینها همه تشدید شده و مملکت را بهم زده است ، چندین صف مختلف در مقابل یکدیگر صف کشیدند بر علیه یکدیگر زد و خورد می کردند ، انتخابات ایندوره خرابتر از دوره گذشته بود ، در دوره چهاردهم هم همینطورها بود ، بهتر نبود ، ولی مبارزه ایندوره بیشتر شد ولی نمی دانم چه فکری ایشان داشته و روی چه اصلی این رویه را آغاز نموده که همه را راضی نگه دارد ، می خواهید هم وجیه المله باشید و هم دیکتاتور . این علمی نیست یا باید وجیه المله بود رفت نشست کنار دعا خواند و خطبه خواند بمردم وعده روز قیامت داد یا اینکه دیکتاتور بود آمد سرکار و گرفت و زد و گفت همین است که هست هر که حرف بزند دهنش را خورد می کنم ... شما کاری کردید که علیه مجلس شانزدهم پرونده بسازند . شما مردم را با مجلس طرف کردید زیرا می خواستید مجلس را ضعیف کنید و نقشه های شیطنت بازی که از مدتها پیش طرح شده است بموقع اجرا بگذارید .

((شما در مدت هفده ماه حکومت خاکستری تیره رنگ خود با سیل بیکاران و گرسنه های مملکت چه کرده اید کدام اقدام اصلاحی را برداشتید . کدام سد را ساختید . کدام خانه را دایر کردید ...)) .

((سیاست اقتصادی شما که بر پایه اضمحلال بنیه مالی کشور است آنقدر بصادرکنندگان خارجی مجال دارد که بازارهای ایران را پر از لباس های کهنه و بادکنک و مسواک و اسباب بازی کنند تا از یک طرف سیل ثروت مملکت بطرف خارج جاری شود و از طرف دیگر کارخانه های نساجی ایران یکی پس را دیگری تعطیل شوند ...)) .

((روابط خارجی مملکت ما در زمان تصدی شما بمراتب تیره تر از زمان پیش شده است . مذاکرات بازرگانی میان ایران و شوروی که با بوق و کرنا از طرف شما اعلام شد بکدام نتیجه رسید ؟ روابط سیاسی ما با دولت شوروی چگونه است ؟ ما می خواهیم در جوار کشور شوروی زندگی آرام داشته باشیم ، همانطور که اعلیحضرت همایونی فرمودند هدف ما ایجاد حسن مناسبات با همسایگان ایران می باشد . شما کدام قدم مثبت را در اینراه برداشتید ؟ روابط ما با دولت انگلستان بهیچوجه روشن نیست ...

شما کاری کردید که موضوع نفت پیراهن عثمان برای مشتریان بازار شهرت شود . طوری عمل کردید و بصورتی مجلس را در آخرین ساعات خود تحت فشار گذاشتید که تمام مردم ایران تصور کردند یک دسیسه خطرناکی را طرف دولت خارجی برای اینکار شده است در صورتیکه بعداً معلوم شد این هنرها مخصوص بخود شما و دولت ابد مدت شما بوده است که برای خوش رقصی و خوش خدمتی آن خیمه شب بازی را علم کردید زیرا بعد از معوق ماندن لایحه نفت نه آسمان خراب شد نه سقفی فرو ریخت نه اعلان جنگ دادند و مسلماً ملت انگلیس استقامت مردم ایران را در حفظ حقوق خود بیشتر از شما می ستاید . چنانکه جراید مهم

انگلستان با صراحت هر چه تمامتر این مطالب را نوشتند و ای کاش که شما باندازه انگلیسی دلتان بحال مملکت بیچاره و فقیر می‌سوخت.

((روابط ما با آمریکا بصورت مضحک و عجیبی درآمده است. آقای ساعد که با آمریکاییهای مقیم تهران خیلی دوست هستند از دوستی ایشان فقط این استفاده را کردند که کشور ما را مفت و مجانی تسلیم بلوک غربی کنند سایر افراد هیئت حاکمه هم در این چند سال باین کار کمک کرده‌اند ...)) .

((با این هنرنمایی کاری کردند که در تاریخ سیاست ایران بی‌سابقه بود. تمام ممالک دنیا که امروز جزو بلوک غربی هستند تا وقتی، پول - وسائل کافی - اسلحه و مهمات نگرفتند یعنی لااقل قیمت خودشان را دریافت نداشتند اعلان دشمنی با جبهه ضد آمریکائی و اعلان همبستگی با بلوک غرب نکردند ... چیز غریبی است که در مقابل خطرات مهمه‌ای که سیاست آقای ساعد و دولت ایشان متوجه مملکت ما کرده است. ما فقط نطق و مقاله‌های جراید آمریکا را باید تحویل بگیریم.

آقای ساعد این سیل دلارهاییکه وعده می‌دادید کجاست؟ این کمکهای مهمی که آمریکا برای آبادانی کشور ما کرده است کو؟ دویت و پنجاه میلیون دلار قرضه بانک بین‌الملل چه شد؟ آمریکا میلیاردها دلار به یونان و ترکیه کمک مالی و اقتصادی کرده است. برای هند و چین و اندونزی و کره جنوبی میلیاردها دلار کمک تخصیص داده است در صورتیکه هیچیک از آنها هم مرز و هم جوار شوروی نیستند.

کدام ملت بدبخت و زمامدار بی‌خردی است که بعشق یار موهوم، خود را بقعر چاه بیاندازد تا مار بگیرد؟ کدام دولت بی‌هنری است که مملکت را مفت و مجانی در مقابل سیل مخاطرات سیاسی و نظامی قرار دهد: شما که لیاقت نداشتید لااقل برای

سیر کردن شکم این گرسنه های بدبخت کمک از مملکتی بگیرد که میلیاردها دلار به ممالک دیگر کمک می دهد تا ملحق به جبهه شوروی نشوند ، چرا ایران را دست بسته تسلیم مخاطرات کردید اگر خطری متوجه مملکت بدبخت ما بشود شما چه جواب خواهید داد ؟ این سیاست اگر مبنای اطاعت از اوامر بیگانگان نداشته باشد جز ساده لوحی و بی مغزی چه نامی دارد ؟

((اثر توسعه سیاست امریکا در ایران فقط تیره شدن روابط ایران و شوروی و خشم و کینه شدید زمامداران همسایه شمالی نسبت بما شده است .

اگر دولت ساعد از هول حلیم خود را بدیگ نیانداخته بود و سیاست یکطرفه را اعلام نمی کرد امروز امریکائیان به ما التماس می کردند که در مقابل مسائل سیاسی نسبت به آنها به ما کمک های سرشاری بکنند .

من نمی دانم موفقیت این نیرنگ خطرناک سیاسی را در ایران باید حمل به ذکاوت و هوش و زبردستی سیاستمداران خارجی کرد یا ساده گی و بی مغزی سیاستمداران ما .

این بیلان مختصر عملیات هفده ماهه زمامداری آقای ساعد بود که بعرض آقایان رساندم . خوب حالا می فرمائید با علم و اطلاع از این افتضاحات و این خسارتهای کمرشکنی که از لحاظ داخلی و خارجی دولت آقای ساعد بمملکت ما وارد آورده است یکبار دیگر کلید مملکت را بدست ایشان بسپاریم که خدمات ناقص خود را تمام کند و فاتحه بی الحمد برای مملکت و ملت ایران بخوانند !؟

آقای ساعد ، اگر شما مرد لایق و هنرمندی هستید هنرنمائیهای شما در این هفده ماه برای نسل فعلی مملکت کفایت می کند و سالهای سال خواهد گذشت و ملت ایران موفق به جبران صدماتی که شما بر او وارد آورده اید نخواهد شد . آیا خجالت آور

نیست کسی که سبب این بدبختی‌ها بوده است در کمال جسارت از نو داوطلب زمامداری شود؟ شما با کدام رو و با کدام اعتبار جرئت می‌کنید تقاضای رأی اعتماد نمائید؟ مگر ماهیت شما و وزراء شما در ظرف این چند روز عوض شده است، مگر هفده ماه شما آقایان بدون مانع و رادع و بدون وجود مجلس بدون بازخواست مصدر کار نبودید. چه هنری نشان دادید که پیاداش آن امروز تقاضا دارید آقائی و بزرگواری شما را تصدیق کنیم و زمام اختیار این ملت بدبخت را بدست شما بسپاریم. آقایان وزیرانی که جناب آقای ساعد بمجلس معرفی کرده‌اند بجز یکی دونفرشان سالهای سال است که در همین مشاغل مستقر بوده‌اند اگر هنری داشتند تاکنون بمنصبه ظهور رسیده بود. از این امامزاده‌هائی که خودمان ساخته‌ایم و ماهیت هر کدامشان را می‌دانیم چه معجزی می‌توان انتظار داشت؟

((در برنامه دولت فصل راجع باصلاحات دادگستری و تأمین قضائی مردم ملاحظه می‌شود بسیار اسباب تعجب منست که چطور دولت آقای ساعد که قهرمان قانونشکنی و حق‌کشی است چنین ادعائی دارد در مدت چند ماه اخیر چقدر از مردم منورالفکر این مملکت را بجرم مخالفت با دولت دستگیر کرده و زندانی یا نفی‌بلد نموده‌اند؟

((امنیت قضائی چطور در مملکت پیدا می‌شود که هرکس مخالف منویات دولت حرف بزند یا چیز بنویسد فوراً بگوشه زندان کشیده می‌شود و بدون رعایت قانون با او معامله می‌کنند.

((توقیف و تبعید دکتر مصدق یا حائری‌زاده، مکی، آزاد بجرم آنکه چرا مردم برخلاف میل دولت به آنها رأی داده‌اند دلیل بارزی برای اثبات این مدعاست.

((جناب آقای ساعد شما چرا حائری زاده را حبس می کنید ، حائری زاده رفت هژیر را کشت ؟ قاتل هژیر را گرفتند قاتل مرحوم هژیر را گرفتند و قاتل هم اعتراف کرد که من این مرد را کشتم من قاتلم ، مصدق السلطنه را کجا پیدا کردید باو چه ربطی داشت . برای اینکه وکیل اول تهرانست بنده دو سه سال است که آقای دکتر مصدق را رویت نکرده ام ولی می ترسم یک روز بنده را هم بگیرند ، اینکه نمی شود . با این ترتیب هیچکس ، هیچ اصول و ترتیبی در امورش جاری نباشد ، سنگ روی سنگ نمی ایستد هرکس هرکاری بکند ، هرکس استقامت کرد او را می گیرند شکنجه می کنند ، زور بهش می گویند حبشش می کنند . این نمی شود آقا این ترتیب حکومت مشروطه نیست این حکومت حبشه است ، حکومت حبشه هم اینطور نیست . این ارائی که مردم تهران به وکلای اقلیت دادند بر علیه دولت شماسست برله آنها نیست علیرغم نفع دولت شما مردم تهران این رجال را انتخاب کردند اینها رأی عدم اعتماد شماسست اگر مجلس ایران حقیقتاً بخواهد مطابق میل مردم رفتار کند وکلای ملت باید بشما در اولین مرتبه رأی کبود بدهند و شما را برای خاطر مردم از پست خود برانند (صحیح است) دو مرتبه انتخابات کردند ، مخالفت نمره یک شد اول ، مخالف نمره ۲ شد دوم ، مخالف نمره ۳ شد سوم این آراء که بدانها ندادند بر علیه دولت شما دادند اگر بنده هم مخالف شما بودم بنده هم وکیل مردم تهران بودم بنده حماقت کردم که موافق دولت شما شدم (صحیح است - این حرفتان صحیح است) و همه آقایان هم همینطور (خنده نمایندگان)

((... اگر زمامداران ما و دولت آقای ساعد می خواهند با کومونیزم مبارزه کنند چه راه بهتری را تهیه و سائل آسایش مردم و تعدیل ثروت و از میان بردن اختلافات طبقاتی در نظر دارد ؟

((... شما که حزب توده را بستید . شما که هر کس حرف بزند داغ کمونیستی بر پشت او می زنید و هر کس طرفداری از گرسنه ها کرد اورا بلشویک می خوانید چرا پس قدمی برای رفاه مردم بر نمی دارید تا به آنها بفهمانید که ما در فکر شما هستیم و کمونیست ها دشمن شما هستند . اگر تأثیر اقدامات شدید و سفیهانه خود را نمی توانید حدس بزنید اقلأ از معلم های خود پرسید که این خشونت ها تا چه اندازه در توسعه کمونیزم موثر است .

شما خودتان بزرگترین مبلغ کومنیزم هستید . شما عملاً به مردم یاد می دهید که دولت و دستگاه حاکمه هیچگونه پشت و پناهی برای آنها نیستند . شما بیکار را کتک می زنید . گرسنه را فحش می دهید و رعیت های آواره را حبس می کنید و لقب شریر به آنها اعطاء می فرمائید و بعد هم میگوئید که چشمت کور باید وطن پرست باشی ؟

کدام وطن را دهاتی گرسنه در بدری که تیفوس طفلش را کشته ، گرسنگی زنش را نفله کرده و درد و گرسنگی خودش را بصورت اسکلت در آورده پرستند ؟
 وطنی که هر چه درد و غم دارد بسر آن بیچاره می خورد ، کچلی ، تراخم ، حصبه ، تیفوس ، سل ، گرسنگی و برهنگی ، سرمای کشنده و گرمای مرگبار آن سهم رعیت و فعله است . باغ و پارک و اتومبیل ، زن و بچه تربیت شده ، آب جوشانده بهترین لذاذات آن سهم یکعهده ده هزار نفری است))^۱.



^۱ - مذاکرات مجلس شورای ملی ، دوره شانزدهم ، جلسه ۶ ، مورخ یکشنبه ۱۴ اسفندماه ۱۳۲۸

روزنامه ملتی

((روزنامه ملت سنیه ایران))

این روزنامه که اولین شماره آن در چهارشنبه پانزدهم محرم ۱۲۸۳ ه. ق (و) جمعه چهاردهم ربیع الاول ۱۲۸۳ ه. ق (این روزنامه دوبار بنام ((نمره اول)) انتشار یافت) در قطع ۲۴×۳۸ بمدریت و سر دبیری علیقلی میرزا اعتضاد السلطنه در تهران انتشار یافته است، یکی از چهار عنوان روزنامه‌ای است که خبر دستور انتشار آنها در ((روزنامه دولت علیه ایران)) چاپ گردید:

((چون توجه ملوکانه در انتظام امور دولتی از هر جهت زیاد است در طبع روزنامه جات که در اداره وزارت علوم است اهتمام تمام فرمودند حکم قدر توأم به اعتضاد السلطنه وزیر علوم شده که در هر ماهی چهار طغرا از این قرار طبع شود و میرزا ابوالحسن خان صنیع الملک^۱ از جانب وزیر علوم نایب بوده :

اول روزنامه دولتی بدون تصویر

دوم روزنامه دولتی مصور

سوم روزنامه ملتی که به طور آزادی نوشته می شود

چهارم روزنامه علمی^۲((

علت و لزوم انتشار

در رابطه با علت و لزوم انتشار ((روزنامه ملی)) در روزنامه وقایع اتفاقیه خبری منتشر شده است که به دلیل اهمیت آنرا نقل میکنیم :

^۱ - ابوالحسن خان صنیع الملک در آغاز سال ۱۲۸۳ ه. ق بر اثر سکنه دار فانی را وداع گفت و

نتوانست به عنوان نایب وزیر علوم این مأموریت را به انجام برساند

^۲ - روزنامه دولت علیه ایران شماره ۵۹۱ ششم ربیع الاول ۱۲۸۳ ه. ق صفحه ۳

از حق و قدرت حالت خفا می نماید و او را به صورت ظاهرش نمی بیند

((در هر ملکی که روزنامه جات عامه بیشتر شیوع یافته است اهالی آن مملکت از اوضاع خارجه و از مراسم بصیرت که موجب ترقیات است زیادتر آگاهی دارند و الحق به جهت انتشار وقایع و آگاهی عامه خلق بهتر از روزنامه اسبابی به تصور نمی آید و چون در این اوقات مراوده ممالک ایران خواه با یکدیگر و خواه با ممالک خارجه روز بروز بیشتر و انتشار اخبار و استعلام خلق از وقایع اتفاقیه لازم تر است بر حسب استعدادی اشخاص که طالب احوالات غریبه هستند به ملاحظه ازدیاد روابط طوایف مختلفه و ترویج اطلاعات خارجه به خودشان اذن داده شد که در تفحص و انتشار اخبار غریبه باشند و چنانکه در اسلامبول هم (جریده الحوادث) و (ژورنال دوکنستانی نوپل) و در پاریس روزنامه (دُبا) و غیره و در دول دیگر روزنامه‌جات عدیده باسم های مختلفه باسمه میشود در دارالخلافه تهران هم روزنامه ملتی باسمه شود. آنچه اخبار در این روزنامه ملتی نوشته میشود خالی از دو قسم نخواهد بود یا اخباری است که در روزنامه‌جات دول سایره نوشته شده است و از آن روزنامه‌جات نقل به این روزنامه میشود، مباشر این روزنامه باید بنویسد که در فلان روزنامه اینطور نوشته است که بعینها در این روزنامه نیز نوشته میشود و یا اخباری است که مردم صورت به مباشر روزنامه خواهند داد اگر ضرری از برای استقلال و شان دولت علیه ندارد مباشر روزنامه میتواند آن کیفیت را باسمه نماید و اگر از برای استقلال و شان دولت علیه ضرری به نظر می آید مباشر روزنامه باید باسمه کردن آن اجتناب نماید^۱))

^۱ روزنامه وقایع اتفاقیه - شماره ۲۶۷ مورخ پنجشنبه ششم رجب ۱۲۷۲ به نقل از پیشگفتار مجموعه ((روزنامه ملتی)) ناشر مرکز گسترش آموزش رسانه ها - تهران ۱۳۷۴-

روزنامه ملتی، بیگانه با ملت

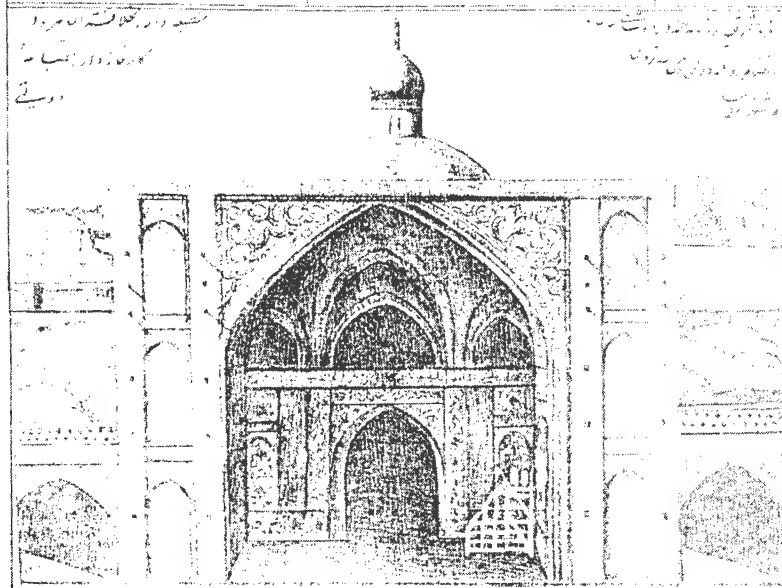
گوئل کهن در کتاب ((تاریخ سانسور در مطبوعات ایران)) در مطلبی تحت عنوان ((انتشار روزنامه ملتی، بیگانه با ملت)) مینویسد .

((.....ناصرالدین شاه مایل بود تا نشان دهد که اگر روزنامه های دولتی فقط صاحب منصبان دستگاه حکومتی و در باریان می تواند مطالب یا مقالاتی بنویسد، روزنامه ملتی در اختیار تمام افراد ملت است تا بدین ترتیب، یک روزنامه ملی که نمایانگر تمایلات آزادانه مردم و تجلی افکار عمومی است، منتشر شود، اما بعلم اینکه سخن ملت با سخن نظام استبداد و استثمار، هیچگاه نمیتواند یکسان باشد و مصالح یکی ضد منافع دیگری است، در اینجا نیز زیر عنوان عوام فریبانه ملتی و با سوء استفاده از نام ملت، روزنامه ای انتشار می یابد که تنها مطلبی که در آن موجود نیست، ((صدای مردم و حرف مردم)) است روزنامه ملتی که بصورت ماهانه منتشر میشده، در حقیقت جنگی است سرگرم کننده و بی هدف بویژه اینکه با گنجاندن اشعار خوش مزه و لطایف گوناگون در لابلای آن، کوشش بعمل آمده تا خاطر خطیر ((ملوکانه)) شاد گردد.

((.....این روزنامه از یک سو، واکنش حکومت استبداد در برابر تحول فکری اروپا و افزایش سهم و نقش جامعه اروپائی در حاکمیت، به شمار می آید و از سوی دیگر، وسیله نفوذ مناسب در جهت رویا رویی با موج مخالفتها و تمایلات افزایشنده ضد استبدادی و استعماری طبقات فاسد حاکم و فرو نشانیدن عطش طبقات محروم جامعه نسبت به آگاهی لازم و اخبار و اطلاعات محسوب می شود.

چرا که حکومت، برای وانمود ساختن وجود دموکراسی در جامعه ایرانی و استفاده تبلیغاتی در سیاست خارجی خود و کسب حسن شهرت در محافل جهانی، با بودجه

بیاض لایم جمیعہ سب و ستم شہر سوال المکرم پنہ کھڑا رویت و دو سہ

[illegible]

و امکانات دولت (و با نام ملت) دست به انتشار روزنامه ای می زند که ابداً در آن ، نشانی از تجاوزات روزافزون حکام ولایات ، کشتارها و بند و بست های وابستگان دربار و غارت و چپاول خزانه ملی و فشار و اختناق و سرکوبگری دولتی دیده نمی شود^۱)).

روزنامه ملتی ، علاوه بر برخی خبرها ، در بردارنده مقالاتی در شرح احوال و آثار شعرای قدیم و معاصر با انتشار روزنامه است ، از جمله شعرایی که در شماره های مختلف ((روزنامه ملتی)) مورد بحث قرار گرفته اند عبارتند از : شمس الشعراء میرزا علی خان اصفهانی - دقیقی - هادی نوری افکره تخلص - عسجدی - حکیم فردوسی - داود شاعر - منوچهری - میرزا محرم - آذر شاعر - هاتف شاعر - حکیم خاقانی - وحید شاعر - سلطان بایزید - کلیم شاعر - حکیم سنائی - حکیم الممالک - نظیری شاعر - میر عبدالعال اصفهانی متخلص به نجات - مسعود سعد سلمان - حسام میرزا ملقب به شمس الشعراء - انوری ابیوردی و که در واقع چهره روزنامه ادبی به روزنامه ملتی داده است. سرانجام این روزنامه در اواخر سال ۱۲۸۷ ق با تشکیل ((اداره روزنامجات دولت علیه و دارالطباعة ممالک محروسه و دارالترجمه دولتی به ریاست محمدحسن صنیع الدوله ، به همراه دو روزنامه دولتی و علمی تعطیل شدند.

به دنبال فرمان ناصرالدین شاه دال بر تعطیل روزنامه های دولتی ، ملتی و علمی ، از یکشنبه ۱۱ محرم الحرام ۱۲۸۸ ق ، یک روزنامه بنام ((روزنامه ایران))^۲ منتشر گردید ، پس از تعطیلی این روزنامه ها صاحبان فکر و اندیشه که مجوز نشر روزنامه را کماکان در انحصار دولتیان دیدند ، برای انتقال پیام و عرضه فکر خود به چاپ

^۱ - تاریخ سانسور در مطبوعات اسیران - گوئل کهن - جلد ۱ صفحه ۵۳ انتشارات آگاه - تهران

^۲ - رجوع فرمائید به همین کتاب : عنوان ((روزنامه ایران))

مطبوعات فارسی در خارج از کشور و شب نامه نگاری در داخل کشور مبادرت نمودند و بجای روزنامه ملتی شب نامه هائی با عنوان ((اعلان ملتی)) بوسیله ملت منتشر می شد.

* * *

روزنامه دانش

روزنامه دانش که اولین شماره آن در حدود یکصد و بیست و یک سال پیش یعنی ۲۳ رجب ۱۲۹۹ ((توسط علیقلی خان مخبرالدوله وزیر علوم و رئیس مدرسه دارالفنون))^۱ انتشار یافته است، در واقع اولین نشریه دانشگاهی و سومین روزنامه علمی کشور است.^۲

عمر این نشریه با انتشار آخرین شماره آن که شماره چهاردهم باشد در شانزدهم صفر ۱۳۰۰ ه ق بعد از شش ماه و شانزده روز به پایان رسید.

این نشریه از نظر جنبه ظاهری و هنرهای مربوط به فن روزنامه نگاری در مقام والائی قرار دارد و از نظر محتوی و علمی بودن مقاله ها اگر قدمت آنرا که یکصد و بیست سال دارد در نظر بگیریم دست کمی از نشریه های دانشگاهی امروز ندارد.

متن صفحه ها با خط نسخ و سرلوحه ها و عنوان ها به خط ثلث نگارش یافته که در نوع خود کم نظیر و استادانه ترین خط در تاریخ خطاطی است. به قسمتی از مقاله

^۱ - تاریخ جراید و مجلات ایران - مرحوم محمد صدر هاشمی - جلد ۲ - صفحه ۲۶۵ - ۲۶۶ -

انتشارات کمال - اصفهان ۱۳۶۲

^۲ - نخستین نشریه علمی ((روزنامه علمی دولت علیه ایران)) سال ۱۲۸۰ ق - دومین نشریه علمی

توسط محمد حسن خان صنیع الدوله ((اعتماد السلطنه)) سال ۱۲۹۲ ق

مندرج در نخستین شماره روزنامه دانش به تاریخ ۲۳ شهر رجب ۱۲۹۹ ه. ق. مطابق با دهم ژوئن ۱۸۸۲ مسیحی توجه فرمائید:

((ابتدئ بسم الله المجیدانه فعال لما یشاء و یرید)) بر روان ارباب دانش و اصحاب بینش که دوحه علم و حکمتراں اعضاء نصیره اند و اوج کمال و معرفت را شמוש منیره مکشوف و مشهود باد که چون خدای علت کلمته . جلست قدرته خواست تا کنز نهفته پیدا سازد و رمز ناگفته هویدا نماید یعنی گوهر فضل و دانش که از دیر باز عهود سالفه و قرون ماضیه در پرده اختفا مستور و در کنج انزوا مهجور بود جلوه بروز دهد و به منصه ظهور آورد..... در سوابق ایام و سواف اعوام روزنامه علمی در اداره وزارت علوم طبع و به مردم داده می شد و به سبب اتفاق بعضی موانع و طبع و انتشار آن موقوف و معطل مانده بود چندی قبل بنده در گاه و چاکر دولتخواه از خاکپای اقدس همایون استقرار آن را استدعا نموده بعز انجام مقرون آمد و بواسطه برخی مهمات محوله و خدمات موکوله که انجام آنها اهم می نمود در عهد تأخیر مانده و اینک که فراغت اندک حاصل شده نوبت رجوع به مقصد و شروع به مقصود است انشاء الله تعالی هر ماه دو مرتبه فقرات لازمه و مطالب مفیده که متعلق به علوم است مطبوع و به اطلاع ناظرین می رسد امید که دربار گاه گردون اشتباه ملوکانه از دولت قبول محروم نماند و اسئل الله الاعانه والتوفیق))^۱

نکته جالب توجه این است که این نشریه به طرز بسیار نفیس و به بهای گزافی تهیه می شده لیکن به استادان و دانشجویان مجاناً داده می شده است و در بالای روزنامه

^۱ - قسمتی از مقدمه مربوط به انتشار روزنامه دانش به اختصار - نقل از ((روزنامه دانش)) - نمره

در طرفین آرم و نام روزنامه نوشته شده است : ((حاملین این روزنامه و در طهران و غیره از سایر بلاد ایران حق مطالبه قیمت ندارند - اعلان این روزنامه قیمت ندارد))

رسالة مفتاح العلوم

پاورقی روزنامه دانش از شماره دوم تا آخرین شماره آن یعنی شماره چهاردهم مطلبی بوده تحت عنوان ((رسالة مفتاح العلوم)) نگارش جعفر قلیخان سر تیپ رئیس دارالفنون که در ایران آنروز بکرترین و مترقی ترین مقاله علمی بوده که هنوز هم مطالعه آن سودمند به نظر می‌رسد - این رساله کلاً بصورت سؤال و جواب از متن اصلی (به زبان فرانسه) ترجمه و در زیر کلیه صفحات روزنامه دانش (از شماره ۲ تا ۱۴) آمده است ، به چند نمونه از آن توجه فرمائید:

س : حرارت چیست؟ **ج:** 'حرارت بالذات یا فی نفسه عبارتست از حرکت ذره که در واقع میشود در اندرون اجسام یا سیالة بی وزنی که متأخرین اتر مینامند و بالعرض یا نسبت به کسیکه آنرا احساس میکند عبارتست از حس مخصوصی^۱ که از قرب و مجاورت جسم گرمی محسوس قوه لامسه که آلت عمومی آن جلد است می‌شود.

س : اینحالت چگونه احساس می‌شود؟ - **ج -** اینحالت بواسطه یک نوع تشعشع بسیار لطیف غیر مرئی حاصل می‌شود.

س: اسم این تشعشع لطیف غیر مرئی چیست؟

^۱ - علامتگذاریها مانند علامت ؟ - : - ، و غیره در متن اصلی نیست ، صرفاً برای سهولت مطالعه علامتگذاری شد.

^۲ - در متن اصلی ((مخصوصی)) آمده است.

ج : آنرا به اصطلاح متأخرین کلریک یا قوه حرارت نامند لهذا کلریک سبب حس حرارت است و محدث آنست و علاوه بر آن سبب حس حرارت است و محدث آنست و علاوه بر آن سبب آثار و اعمال متعدده دیگر می شود .

س : منشاء حرارت کدام است ؟

ج : منشاء حرارت عبارتست از آفتاب و الکتریسیته و اعمال طبیعی باطنی که معروف شیمیائی است و حرکات .

س : آثار عمده حرارت کدام است ؟

ج : تلطیف و ازدیاد حجم و میعان و تبخیر و اشتعال .^۱

.....
.....

س : منشاء ثانی حرارت چیست ؟

ج : الکتریسیته که مشتق است از زبان یونانی و ترجمه تحت اللفظ آن قوه کاه ربائیست .

س : چرا این عامل طبیعی را به این اسم خوانده اند و از کاه ربا مشتق کرده اند ؟

ج : زیرا که کاه ربا اول جسمی است که متقدمین پیدا کرده اند که به واسطه مالش جذب اجسام خفیفه نماید مانند پارچهای کوچک ، کاغذ و خاک اره و مغز آقسطی و پره های نازک و هکذا (ششصد سال قبل از میلاد مسیح ، کلهم تالش یونانی این خاصیت را در کاه ربایافت) .

س : الکتریسیته بر چند قسم است ؟

^۱ - نقل از روزنامه دانش - نمره دوم - هفتم شعبان ۱۲۹۹ قمری - پاورقی صفحه ۲ و ۳ و ۴

ج: الکتریسته بر دو قسم است زجاجی و سقزی و این تسمیه نسبتی است نه حقیقی^۱

مرض دیفتری:

در آخرین شماره روزنامه دانش (نمره چهاردهم) در مورد شیوع مرض دیفتری در ایران مطلبی نوشته شده است که با هم میخوانیم: ((مرض دیفتری که درد گلوئی سخت و با غشاء کاذب است چند سال است در پای تخت^۲ و سایر ولایات ایران شیاع و وفوری دارد و بسیاری از اطفال بلکه جوانان را تلف کرده و کمتر علاج شده اند در این روزها میرزا نصرت طبیب مخصوص مدرسه و مریضخانه که خود را از اطباء حاذق میداند طفل چهار ساله اش در کمال سختی مبتلا به این درد هولناک شد و از علاج نومید بودند دکتر ابو معلم کل طب مدرسه مبارکه به معالجه او اقدام نمود و در سه چهار روز مرض به آن سختی را به کلی علاج کرد و طفل صحیح المزاج و کسانش ممنون و خرسند شدند محض تشکر بادره دانش مراتب را اظهار داشتند تا منطبع نموده حذاقت و کمال علم و عمل دکتر مزبور را معلوم خاص و عام کنند))^۳



^۱ - پاورقی روزنامه دانش نمره چهارم - صفحه ۳ و ۴ - پانزدهم رمضان سنه ۱۲۹۹ ق (سی و یکم ژوئیه ۱۸۸۲ میلادی)

^۲ - پایتخت

^۳ - روزنامه دانش - نمره چهاردهم - صفحه ۳ و ۴ - چهارشنبه شانزدهم شهر صفر المظفر سنه ۱۳۰۰ هجری (مطابق ۲۷ دسامبر ۱۸۸۲ میلادی)

((نشریه مدرسه مبارکه دارالفنون تبریز))

((در سال ۱۲۹۳ (بیست و شش سال بعد از تأسیس دارالفنون تهران) در تبریز نیز دارالفنون ایجاد شد که نام آن در متون تاریخی گاهی (مدرسه مظفریه) و گاهی (مدرسه دولتی تبریز) آورده اند)) عمده شاگردان این مدرسه بنا به نوشته سالنامه های آن زمان در ابتدا چهل نفر بوده و بعد به چهل و پنج نفر و در اواخر به پنجاه نفر رسیده است و اینها را به شاگردان داخل و خارج تقسیم نموده اند نصف از آنها مجانی و شبانه روزی بوده است^۱

در هر ماه یک شماره نشریه تحت عنوان ((ورقه)) توسط کارگزاران مدرسه مذکور منتشر شده است ، ((ورقه ماه اول)) ، ((ورقه ماه ثانی)) ، ((ورقه ماه سوم)) ، ((ورقه ماه چهارم مدرسه مبارکه دارالفنون تبریز موسوم و مفتخر به مدرسه مظفریه))

برای اطلاع از نحوه کتابت و سبک نگارش نشریه مذکور به مطلبی که تحت عنوان ((اعلان)) در شماره چهارم این نشریه آمده است توجه فرمائید :

((اعلان _ برای رفاه حال طالبان علم اعلام می شود که بعد از عید نوروز علاوه بر مکتبی که حضرت اقدس والا ارواحنا له الفدا در صدد تشکیل برای فقرا و ایامند سه مکتب دیگر مرتب و مقرر خواهد شد یکی برای اشخاص که بواسطه سایر مشاغل و اعمال همه روز را در مدرسه بود نشان تعذر دارد ممکن است که در ساعت معین

^۱ _ تاریخ فرهنگ آذربایجان حسین امید _ جلد ۱ _ صفحه ۳۲ _ ۳۴ _ نقل از پیشگفتار مجموعه

روزنامه دانش (دکتر محمد اسمعیل رضوانی)

وارد آن مکتب شده از علوم معین آنجا که عبارت از زبان فرانسه و حسابست اکتساب نمایند و شاگرد این مکتب به هر سنی که بوده باشد پذیرفته است . مکتب دیگر برای اشخاصی است که میل به اعانه دادن ندارند تا وقت نهار می توانند در آن مکتب بوده وقت نهار که برای صرف غذا بمنزل خود می روند بعد از آسایش و صرف نهار باز بمدرسه مراجعت کنند و از کلیه علومیکه در مدرسه معمول است تحصیل توانند کرد و بدون اینکه از آنها مطالبه مددخرجی بشود لوازم تحصیل و مخارج مدرسه آن ها کلیه از دیوان اعلی داده خواهد شد .

یکی هم مکتب ابتدائی است و آن برای اطفالی است که هنوز شروع به تحصیل نکرده اند و در آن مکتب الفبای جدید که سلیقه جناب میرزا طاهر افندی مدیر روزنامه نیز آن طریقه را مطبوع یافته و در جریده فریده خود از سهولت آن برای تعلیم اطفال مبتدی شرحی را نوشته اند تدریس و تعلیم خواهد شد . هر کس تفصیل این سه مکتب را مبسوطاً و مشروحاً طالب باشد رجوع به اداره مدرسه کرده از آنجا درخواست نماید .

متوقعیم که طالبین این تأسیس میل و رغبت خودشان را اظهار داشته و اعلام نمایند تا بدل گرمی مشغول تهیه اسباب و لوازم تحصیل بوده باشیم که توجه نفوس قویّه و ارباب هم را برای درک فیوض و نعم مدخلیت عظیم می باشد .^۱

^۱ _ نشریه ((مدرسه مبارکه دارالفنون تبریز)) ورقه ماه چهارم _ پنجشنبه غره شعبان سنه ۱۳۱۱ هجری مطابق هشتم فوریه ۱۸۹۴ مسیحی .

روزنامه اطلاعات

اولین شماره این روزنامه تحت عنوان ((نامه اطلاعات)) در عصر یکشنبه ۱۹ تیرماه ۱۳۰۵ شمسی مطابق ۳۰ ذیحجه ۱۳۴۴ قمری با مسئولیت ع. مسعودی توسط مرکز اطلاعات ایران با قیمت هر نسخه ۴ شاهی منتشر گردید و تا این تاریخ (بیش از هفتاد و چهار سال) انتشار آن استمرار داشته است. قسمتی از مقدمه اولین شماره ((نوزدهم تیرماه ۱۳۰۵)) که در واقع اولین مطلب مندرج در روزنامه اطلاعات می باشد را با هم می خوانیم:

((مرکز اطلاعات و نظریات آن _ شاید هنوز عده کثیری از افراد اهالی طهران و بخصوص نقاط دوردست مملکت یافت شوند که اساساً اسم مرکز اطلاعات را نشنیده یا اگر شنیده اند در صدد برنیامده باشند که از کار و طرز جریان و تشکیلات آن مطلع شده و در نتیجه بدانند که این اداره کارش چه و منظور و مقصدش چه و خاصیت آن چیست و آیا قابل استفاده و توجه خواهد بود یا خیر ؟ این اداره در ماه اسد ۱۳۰۲ که تاکنون سه سال کامل است تأسیس گردیده و در کلام اول مبادرت به جمع آوری و تمرکز اخبار نقاط داخلی مملکت و اطلاعات خارجی نمود و در این مدت توانسته است خدمات خود را بعالم مطبوعات انجام دهد. خوشبختانه کسانی که داخل این اداره گردیدند فقط سرمایه سعی و عمل را نصب العین خود نموده با عشقی مفرط و علاقه مخصوص که می توان گفت با موجود بودن هزارها تومان سرمایه امکان نداشت در پیشرفت اداره و نگاهداری آن مجاهدت نمودند. مخصوصاً نمی توان زحماتی را که از بدو تأسیس چند نفر جوانان منورالفکر و علاقمند در این اداره با هزار گونه سختی و مضیقه زندگی بسر برده اند اغماض نمود بهر حال این مؤسسه در نتیجه سعی و عمل سه ساله کارکنان خود در این محیط

آلوده به فساد اخلاق که ناشی از بیکاری و فقر و بیچارگی است و در این محیطی که بجای تشویق هزار گونه مشکلات و موانع برای خنثی کردن اقدامات این مؤسسه که جز برای اصلاح و ترقی مملکت نیست تهیه می کنند توانسته است عرض اندام نموده قدم‌هایی بردارد ولی باید تصدیق کرد که این قدمها فوق‌العاده بطئی برداشته شده است زیرا می‌بایست این اداره تا بحال طوری توسعه یافته باشد که بتواند در برابر آژانس‌های خارجی عرض وجودی نموده واقعاً با دوسه اداره اخبار ممالک غربی رابطه مستقیم داشته باشد ولی متأسفانه بر اثر جهات فوق و همان بی‌علاقه‌گی عمومی هنوز نتوانسته است به این مقاصد نایل گردد ولی امیدوار است که با توفیقات الهی و توجهات عمومی در آتی موفقیت‌های کاملی حاصل کند .

در مملکت اسلامی همسایه و دوست ما ترکیه بنام (آژانس آناتولی) اداره اخباری تأسیس گردیده در نتیجه علاقمندی و توجه عمومی امروز با تمام دنیا مخابرات دارد

.....

کارکنان این اداره در دومین قدم برای پیشرفت و توسعه مؤسسه اطلاعات بأتکاء توجه و علاقه عموم هموطنان مبادرت به نشر روزنامه‌ای بنام ((اطلاعات)) خواهند کرد))^۱

^۱ _ نقل از ((اطلاعات)) شماره اول _ سال اول _ صفحه اول _ یکشنبه ۱۹ تیرماه ۱۳۰۵ شمسی (

۳۰ ذیحجه ۱۳۴۴ قمری) به اختصار

اولین جلسه دارالشورای ملی

اولین جلسه دارالشورای ملی در ششمین دوره تقنینیه در روز یکشنبه ۱۹ تیرماه ۱۳۰۵ ساعت ۱/۵ به ظهر تشکیل که خبر آن در روزنامه اطلاعات (شماره اول - صفحه دوم) بشرح زیر چاپ شده است :

((یک ساعت و نیم بظهر زنگ جلسه زده شد و از اولین جلسه مجلس شورای ملی تحت ریاست مسن ترین آقایان نمایندگان آقای مدرس و جوان ترین نمایندگان آقایان امیرحسین خان بختیاری - نوبخت - آقامیرزا حسن آیه الله زاده - امیر تیمور کلالی برای منشی گری انعقاد یافت .

آقای مدرس اظهار داشتند برای استخراج آراء نسبت به انتخاب هیئت رئیسه موقتی سه نفر بایستی تعیین شوند و بحکم قرعه آقایان آقاسیدابراهیم ضیاء - آقامیرزا حسین خان پیرنیا (مؤتمن الملک) و آقای سهراب خان ساکسینیان تعیین گردیدند و چون آقای مؤتمن الملک حضور نداشتند آقای میرزا حسن خان اسفندیاری (مرآت السلطنه) برای نظارت انتخاب گردید .

رئیس - شروع می کنیم به انتخاب یکنفر نایب رئیس موقتی با رأی مخفی و ابتدا شروع می شود به انتخاب یک نفر رئیس - اوراق رأی توزیع گردید .

آقایان نظار پشت تریبون حضور پیدا کرده اخذ اوراق رأی با مهره های تقنینیه شروع گردید پس از خاتمه عده رأی دهندگان ۷۵ نفر بود و نتیجه قرائت آراء بقرار ذیل بود :

آقای تدین ۶۶ رأی

آقای مؤمن الملک ۱ "

آقای مدرس	۱	"
آقای دکتر مصدق	۱	"
آقای معتمدالسلطنه	۱	"
ورقه سفید	۵	"

رئیس _ عده حاضر ۷۵ آقای تدین باکثرت ۶۶ رأی به سمت ریاست موقتی انتخاب گردیدند^۱

مظنه طلا در بازار

قیمت طلا در ایران در سال ۱۳۰۵ (هفتاد و چهار سال پیش) بشرح جدول زیر بوده است:

((مظنه طلا در بازار))^۲

شرح	فروش		خرید	
	قران	دینار	قران	دینار
لیره عثمانی	۴۰	۲۵۰	۳۹	۷۵۰
لیره انگلیسی	۴۴	۵۰۰	۴۴	—
ده مناتی طلا	۴۷	۵۰۰	۴۶	۵۰۰
اشرفی	۱۵	۴۵۰	۱۵	۲۵۰
پنجهزاری	۷	۶۰۰	۷	۵۰۰
دو هزاری	۳	۱۰۰	۳	—

^۱ _ نقل به اختصار از روزنامه اطلاعات _ شماره اول _ سال اول _ صفحه ۳ _ یکشنبه ۱۹ تیرماه

۱۳۰۵

^۲ _ نقل از روزنامه اطلاعات - سال اول شماره چهارم - شنبه ۲۲ مردادماه ۱۳۰۵ مطابق پنجم صفر

۱۳۴۵

ناله آذربایجان

در صفحه دوم روزنامه اطلاعات مورخ ۲۲ مرداد ۱۳۰۵ در ستون ((لوايح وارده)) مطلبی تحت عنوان ((ناله آذربایجان)) آمده است:

((آذربایجانی در پریشانی و عسرت اقتصادی جان میسپارد آذربایجانی در حال گرسنگی سر به بستر مرگ می‌گذارد آذربایجانی قالی و قالیچه اش در بازار اروپا قدغن و فابریک ریسمان ریزی اش در تبریز بسته شده و چندین هزار نفر به تعداد بیکاران و بیچارگان افزوده و خشکبارش اساساً از بین رفته و به ثمن نجس نیز فروش نمی‌رود آیا در مقابل این همه فلاکت و بدبختی های اقتصادی چه علاجی و چه فکری برای این دودمان بیچاره و فداکار وطن که روبه نداری و گدائی می‌رود شده است . بیچاره گان آذربایجان))^۱

تار مرد (مرگ غلامحسین خان درویش)

خبر مرگ غلامحسین خان درویش ، استاد تار ایران را در اطلاعات مورخ ۲ آذرماه ۱۳۰۵ می‌خوانیم:

((تار مرد - کاسه تار بعد از او زبید که در او عنکبوت بندد تار))

یگانه استاد شهر در تار حضرت بزرگوار آقای غلامحسین خان درویش شب گذشته بواسطه تصادم اتومبیل با درشکه تار و پود حیاتش از هم گسیخت و روی محبوب خود را از این زندگانی شرم آور مستور نمود ، من نمی‌دانم به چه نحو اظهار دردمندی به بازماندگان آن فقیه بزرگوار بنمایم و چگونه خود را از این واقعه ناگهانی تسلی داده و روح پاک او را از خود راضی سازم!

^۱ - نقل از ((اطلاعات)) شماره پنجم مورخ ۲۲ مرداد ۱۳۰۵ ص ۲

سوز و گداز دل من که حصولش در نتیجه مضرا بهای آن استاد بی نظیر بوده و با ضربان قلب بیچاره من توأم و مادام العمر از یاد نبرده و آنچه به رضایت و راحتی روح او از دستم برآید خواهم کوشید و امیدوارم ماده تاریخی نیز در این قسمت بعداً بعرض دوستان برسانم.

بعد از مرگ بزرگان کل نماناد- حیدر رضازاده^۱

اعلان قیمت برنج و روغن و.....

در اطلاعات شماره ۸۴ از طرف کفیل بلدیه تهران سرهنگ کریم بوذرجمهری قیمت ارزاق اعلام شده و از ساکنین محترم پایتخت تقاضا شده است متخلفین را به محاکم صالحه معرفی تا مطابق ماده ۵ از فصل اول از قسمت سوم نظامنامه مجازات شوند، به چند مورد از قیمت های روز کالاها توجه فرمائید:

- برنج اعلاى مازندرانی - خرواری ۴۰ تومان - یکمن ۴ قران و ۴۰۰ دینار

- برنج مازندرانی وسط - خرواری ۳۷ تومان - یکمن ۴ قران

- برنج تنکابونی اعلا خرواری ۴۴ تومان - یک من ۴ قران و ۶۰۰ دینار

- ماست اعلاء - چهار من ۷ قران - چار کی ۵۰۰ دینار

- روغن اعلاى صالح آبادی - چهار من ۷ تومان و یکقران - سیری ۴۵۰ دینار

- پنیر پرچک اعلاء - چهار من ۳ تومان و دو قران - سیری پنج شاهی

- تخم مرغ - صد عدد ۱۴ قران - یکعدد ۱۵۰ دینار -^۲

^۱ - نقل از اطلاعات شماره ۸۵ صفحه اول مورخ چهارشنبه دوم آذرماه ۱۳۰۵

^۲ - نقل از روزنامه اطلاعات شماره ۸۴ مورخه دوشنبه اول آذرماه ۱۳۰۵ مطابق جمادی الاولی

تصویب بودجه ۱۳۲۰ در مجلس شورای ملی

اولین شماره مجله ((اطلاعات هفتگی)) در اول فروردین ۱۳۲۰ پنجاه و نه سال پیش (منتشر گردید که بعد از تبریک سال نو خبر تصویب بودجه کل کشور در سال ۱۳۲۰ توسط مجلس را در صفحه ۲ خود به چاپ رسانیده است که در قسمتی از آن آمده است:

((روز پانزدهم اسفند ماه در هشتاد و سومین جلسه مجلس شورای ملی بودجه سال ۱۳۲۰ کشور به اتفاق آراء به تصویب رسید لایحه بودجه سال ۱۳۲۰ کشور که در قسمت درآمد برابر ۳۶۱۳۷۶۸۷۱۸ ریال و در قسمت هزینه برابر ۴۳۲۳۹۱۱۶۷۶ ریال پیش بینی شده در هشتاد و یکمین جلسه مجلس شورای ملی از طرف آقای وزیر دارائی تقدیم مجلس شد.....))^۱

ضمناً در این مبحث نمودار بودجه دهساله کشور از سال ۱۳۱۰ تا سال ۱۳۲۰ چاپ و در جلسه مجلس مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته و چنین نتیجه گرفته اند که سال ۱۳۲۰ سال ترقیات و پیشرفت های محسوس خواهد بود بر اساس این نمودار حدود بودجه تصویبی یازده ساله از سال ۱۳۱۰ تا ۱۳۲۰ به شرح زیر بوده است:

((با این توضیح که عددها را روند کرده ایم))

سال	هزینه پیش بینی شده	درآمد پیش بینی شده
۱۳۱۰	۳۰۰ میلیون ریال	۳۰۰ میلیون ریال
۱۳۱۱	۴۲۰ میلیون ریال	۴۰۰ میلیون ریال
۱۳۱۲	۵۰۰ میلیون ریال	۵۰۰ میلیون ریال
۱۳۱۳	۶۲۰ میلیون ریال	۶۲۰ میلیون ریال

^۱ - نقل از مجله اطلاعات هفتگی - سال اول - شماره اول - صفحه ۲ - تاریخ اول فروردین ۱۳۲۰

سال	هزینه پیش بینی شده	درآمد پیش بینی شده
۱۳۱۴	۷۵۰ میلیون ریال	۷۵۰ میلیون ریال
۱۳۱۵	۱۰۰۰ میلیون ریال	۱۰۰۰ میلیون ریال
۱۳۱۶	۱۲۵۰ میلیون ریال	۱۲۵۰ میلیون ریال
۱۳۱۷	۱۵۲۰ میلیون ریال	۱۵۲۰ میلیون ریال
۱۳۱۸	۱۹۲۰ میلیون ریال	۲۶۰۰ میلیون ریال
۱۳۱۹	۳۰۰۰ میلیون ریال	۳۲۰۰ میلیون ریال
۱۳۲۰	۴۳۰۰ میلیون ریال	۳۶۰۰ میلیون ریال

در اطلاعات هفتگی - شماره اول - سال اول بتاریخ فروردین سال ۱۳۲۰ - در صفحه دوم در ستون ((خبرهای هفتگی ایران در سی سال پیش)) مطلبی به نقل از روزنامه رسمی دولت ایران شماره های ۷۷ و ۷۹ سال دوم تحت عنوان ((اخطار از طرف اداره نظمیة تهران)) و ((راپرت کاشان آمده است. که بانقل آن مطالب این بخش را به پایان می بریم:

((اخطار از طرف اداره نظمیة تهران - بعموم خبازهای شهر، اخطار می شود که از این تاریخ که یوم ۲۴ شهر ربیع الثانی است نان دو آتشی از قرار یکدانه ۸ سیر باید فروخته شود در صورتیکه راپرت برسد کمتر از ۸ سیر فروخته شده از هر سیری که کم داده شده باشد از صاحب دکان یک مثقال طلا جریمه گرفته می شود و بعلاوه تنبیه سخت هم خواهد شد))

((راپرت کاشان - دیروز اردوی قزاق از اقبالیه که یک فرسخی شهر است شروع به شلیک توپ و تفنگ نموده متمرّدین پیاده از شهر خارج شده و در نیم فرسخی شهر با قزاقها مشغول جنگ می شوند تقریباً تا غروب لاینقطع صدای توپ و تفنگ بلند

بود بالاخره متمردين شکست خورده عقب نشستند و داخل شهر شدند. چند سنگر معتبر آنها را خراب و تصرف نمودند از قرار معلوم چند نفر از اشرار مقتول شده ولی از قزاقها کسی تیر نخورده و چون اشرار تاب مقاومت نداشته ۲ ساعت از شب گذشته شهر را تخلیه نموده فرار کردند و معلوم نیست کدام طرف رفته اند. الآن که دو ساعت از روز بالا آمده قزاقها با کمال آراستگی بطور نظام وارد شهر شدند و عموم اهالی با وجد و شغف آنها را استقبال کردند.^۱

^۱ - نخستین شماره اطلاعات هفتگی - فروردین ۱۳۲۰ شمسی صفحه دوم - به نقل از روزنامه رسمی دولت ایران شماره‌های ۷۷ و ۷۹ سال دوم - تاریخ ۱۲۹۲ شمسی

تاریخچه مطبوعات ایران

بخش سوم:

اسامی جراید و مطبوعات در دوره انقلاب

اسلامی ایران

((نشریاتی که در حال حاضر در سطح کشور

منتشر می شوند))

(از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۷۷ شمسی)

اسامی جراید و مطبوعات منتشره بعد از انقلاب اسلامی ایران

(از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۷۷ شمسی)

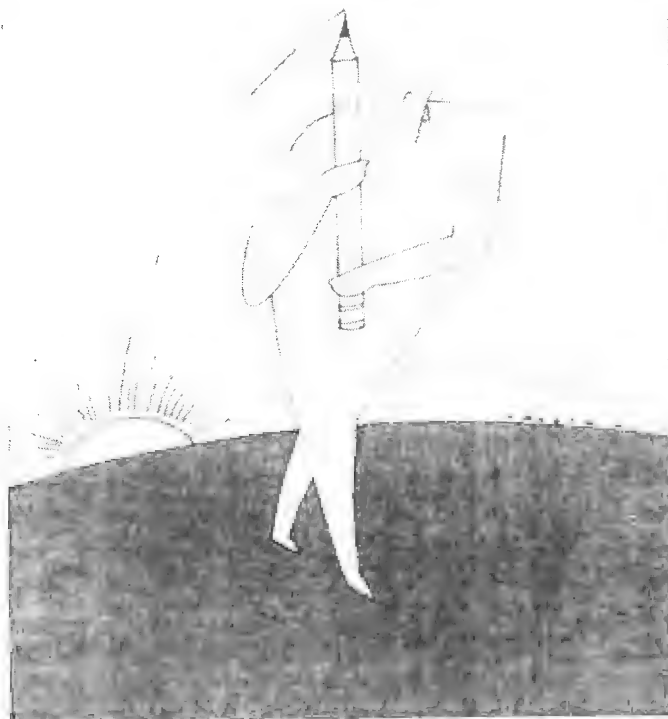
انقلاب شکوهمند اسلامی ایران ، موجب تحوّل و دگرگونی‌های زیادی در تمام ابعاد سیاسی ، اجتماعی ، اقتصادی - فرهنگی و هنری گردید یکی از تحولات درخشان در بُعد فرهنگی ، توسعه و رشد قابل توجه در زمینه انتشار جراید و مطبوعات در سطح کشور می باشد که از نظر تنوع و تعداد عناوین روزنامه‌ها و مجلات و نیز افزایش روزافزون تیراژ آنها ، بسیار قابل بحث و پژوهش و تعمق نظر است .

با توجه به اینکه تعداد عناوین جراید و مطبوعاتی که در حال حاضر منتشر می‌شوند بیش از یکهزار و دویست عنوان می باشد ، و از سوی دیگر دسترسی به تمامی آنها ، بویژه مشخصات کامل از قبیل : (نام صاحب امتیاز - مدیرمسئول - اهداف انتشار - تاریخ انتشار اولین شماره و نیز متون آنها) ، بسیار مشکل می‌نماید ، لذا بطور اختصار صرفاً به اسم روزنامه یا مجله و محل انتشار آنها اشاره می‌شود . توضیح اینکه کلیه نشریاتی که اسامی آنها را ذکر خواهیم نمود در زمان تألیف کتاب حاضر ، در حالت انتشار بوده و در عرصه فرهنگی جامعه اسلامی ایران حضور فعال دارند .

الف: نشریات بزبان خارجی:

ردیف	نام روزنامه یا مجله	محل انتشار
۱	SCIENTIA IRANICA	تهران - دانشگاه صنعتی شریف
۲	PAYAM - DARYA	تهران
۳	SILK ROAD	تهران
۴	ALTAWHID	قم
۵	IRANIAN JOURNAL OF FISHERIES SCIENCE	تهران
۶	IRAN COMMERCE	تهران
۷	IRANIAN NATIONAL HERITAGE	تهران
۸	THE 1/L/1 QUARTERLY MAGAZINNE	تهران - کانون زبان ایران
۹	INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGINEERING	تهران
۱۰	IRAN ZEITUNG	تهران
۱۱	MAHJUBAH	تهران
۱۲	SAUTI YA UMMAH	تهران
۱۳	SAKON MUSULMANE	تهران
۱۴	FILM INTERNATIONAL	تهران
۱۵	KAYHAN INTERNATIONAL	تهران
۱۶	IRAN INETRNLATIONAL	تهران

ردیف	نام روزنامه یا مجله	محل انتشار
۱۷	IRANIAN POLYMER JOURNAL	تهران
۱۸	ECHO OF ISLAM	تهران
۱۹	LE MESSAGE DU ISLAM	تهران
۲۰	ZAMZAM	تهران
۲۱	KAYHAN	تهران
۲۲	IRANIAN JOURNAL OF CHEMISTRY & CHEMICAL EN	تهران - دانشگاه صنعتی شریف
۲۳	FARABI/A QUARTERLY JOURNAL ON FILM& VIDEO	تهران
۲۴	TEHRAN TIMES	تهران
۲۵	IRAN/EXPORTS	تهران
۲۶	IRANIAN GOURNAL OF MEDICAL SCIENCES	تهران
۲۷	CASOPIAN NEWS	تهران - وزارت راه
۲۸	IRAN NEWS	تهران
۲۹	HIKMAT	تهران
۳۰	IRAN TODAY	تهران
۳۱	IRAN DAILY	تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی
۳۲	ANNALS OF THE IRANIAN ACADEMUY OF MEDICAL SCIENCES	تهران
۳۳	CRESCENT INTER NATIONAL	تهران



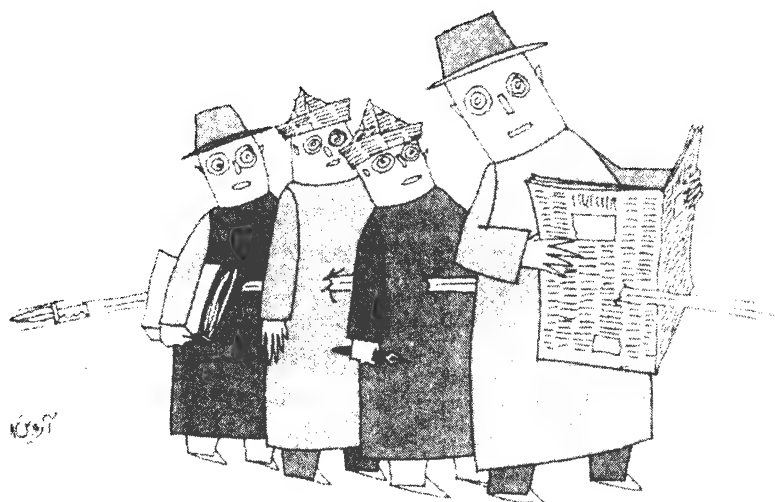
اردشیر رستمی

ب: نشریات بزربان فارسی :

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۳۴	آبادان امروز	شادگان
۳۵	آبادی	تهران
۳۶	آبان	تهران
۳۷	آبانگان	تهران
۳۸	آب، خاک، ماشین	تهران
۳۹	آبزیان	تهران
۴۰	آب و فاضلاب اصفهان	اصفهان
۴۱	آب و محیط زیست	تهران
۴۲	آبیدر	سنندج
۴۳	آتیه	تهران
۴۴	آدینه	تهران
۴۵	آذربایجان	تبریز
۴۶	آذر پیام	تبریز
۴۷	آذر مهر	تهران
۴۸	ارامش	تهران
۴۹	آرمان	کاشان
۵۰	آریا	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۵۱	آزادگان	تهران
۵۲	آزادی	تهران
۵۳	آرما	تهران
۵۴	آزمون	تهران
۵۵	آسیای میانه و تجارت بین الملل	تهران
۵۶	آشتیان	تهران
۵۷	آشنا	تهران
۵۸	آفات و بیماریهای گیاهی	تهران
۵۹	آفاق الحضاره الاسلامیه	تهران
۶۰	آفتاب امروز	
۶۱	آفتاب خوزستان	اهواز
۶۲	آفرینش	تهران
۶۳	آگاهان	تهران
۶۴	آلرژی آسم و ایمونولوژی	تهران
۶۵	آلومینیوم	تهران
۶۶	آلیک	تهران
۶۷	آمار	تهران
۶۸	آموزش	اصفهان
۶۹	آموزش مداوم در پزشکی	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۷۰	آوینه (به زبان کردی و فارسی)	تهران
۷۱	آوا	نجف آباد
۷۲	آوای الوند	همدان
۷۳	آوای بیرجند	بیرجند
۷۴	آوای زاگرس	ایلام
۷۵	آوای ساوه	تهران
۷۶	آوای شمال	رشت
۷۷	آوای غرب	کرمانشاه
۷۸	آوای کرمان	کرمان
۷۹	آوای مازندران	بابل
۸۰	آوای نور	نور آباد
۸۱	آهنگ زندگی	تهران
۸۲	آهن و فولاد	اصفهان
۸۳	آیات	تهران
۸۴	آیدین	تهران
۸۵	آیش	تهران
۸۶	آینه	تهران
۸۷	آینه استان	تهران
۸۸	آینه پژوهش	قم

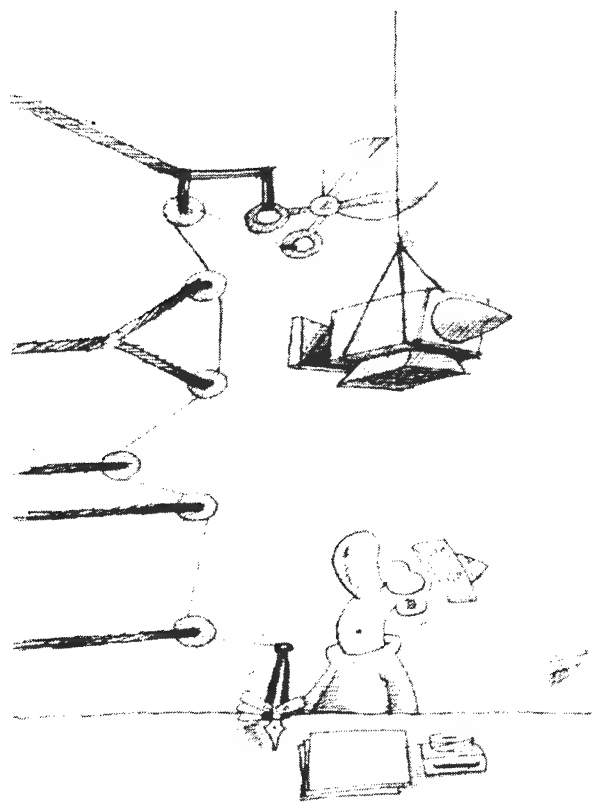


آروین

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۹	آینه جنوب	بوشهر
۹۰	آیه	تهران
۹۱	آئین	تهران
۹۲	آئین زندگی	اهواز
۹۳	آئینه آذربایجان	اردبیل
۹۴	آئینه زندگی	کرج
۹۵	ابرار	تهران
۹۶	ابرار اقتصادی	تهران
۹۷	ابرار ورزشی	تهران
۹۸	ابرار هفتگی	تهران
۹۹	ابوذر	کرمانشاه
۱۰۰	اتاق بازرگانی و صنایع و معادن ایران	تهران
۱۰۱	اتکا	تهران
۱۰۲	اثر	تهران
۱۰۳	احرار	تبریز
۱۰۴	احسان	تهران
۱۰۵	اخبار	تهران
۱۰۶	اخبار اقتصادی	تهران
۱۰۷	اخبار کرج	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۰۸	اخبار کردستان	سنندج
۱۰۹	اخبار متالورژی و مواد	تهران
۱۱۰	اخبار ورزشی	تهران
۱۱۱	ادبیات داستانی	تهران
۱۱۲	ادبیات معاصر	تهران
۱۱۳	اردبیل	اردبیل
۱۱۴	ارزش	تهران
۱۱۵	ارزش ها	تهران
۱۱۶	ارس	اردبیل
۱۱۷	ارگ	تبریز
۱۱۸	ارمغان چهار محال بختیاری	بروجن
۱۱۹	ارمغان دانش	یاسوج
۱۲۰	ارمغان سلامت	تبریز
۱۲۱	اروند	تهران
۱۲۲	از شما با شما	تهران
۱۲۳	اساس	تهران
۱۲۴	اسب	تهران
۱۲۵	استاندارد کالاهای ایرانی	تهران
۱۲۶	استقلال	اصفهان

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۲۷	استقلال جوان	تهران
۱۲۸	اسفراین	مشهد
۱۲۹	اسوه	
۱۳۰	اشارات	تهران
۱۳۱	اصحاب انقلاب	تهران
۱۳۲	اطلاع	تهران
۱۳۳	اطلاعات	تهران
۱۳۴	اطلاعات خزر	تهران
۱۳۵	اطلاعات سیاسی و اقتصادی	تهران
۱۳۶	اطلاعات علمی	تهران
۱۳۷	اطلاعات علوم تربیتی	تهران
۱۳۸	اطلاعات هفتگی	تهران
۱۳۹	افتخارات ملی	تهران
۱۴۰	افراز	مراغه
۱۴۱	افق	ورامین
۱۴۲	افکار	تهران
۱۴۳	اقتصاد آسیا	مشهد
۱۴۴	اقتصاد انرژی	تهران
۱۴۵	اقتصاد ایران	تهران



نیک آهنگ کوثر

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۴۶	اقتصاد کشاورزی و توسعه	تهران
۱۴۷	اقتصاد ما	-
۱۴۸	اقتصاد و مدیریت	تهران
۱۴۹	اقصی	بندر انزلی
۱۵۰	اقیانوس شناسی	تهران
۱۵۱	البرز	تهران
۱۵۲	التوحید	قم
۱۵۳	الثقلین	قم
۱۵۴	الجهاد	تهران
۱۵۵	الشهید	تهران
۱۵۶	الطاهره	تهران
۱۵۷	الفکر الاسلامی	قم
۱۵۸	الکوثر	قم
۱۵۹	الوحده	تهران
۱۶۰	الوفاق	تهران
۱۶۱	الهدی	قم
۱۶۲	امانت	ارومیه
۱۶۳	امکان	تهران
۱۶۴	امور دام و آبزیان	تهران

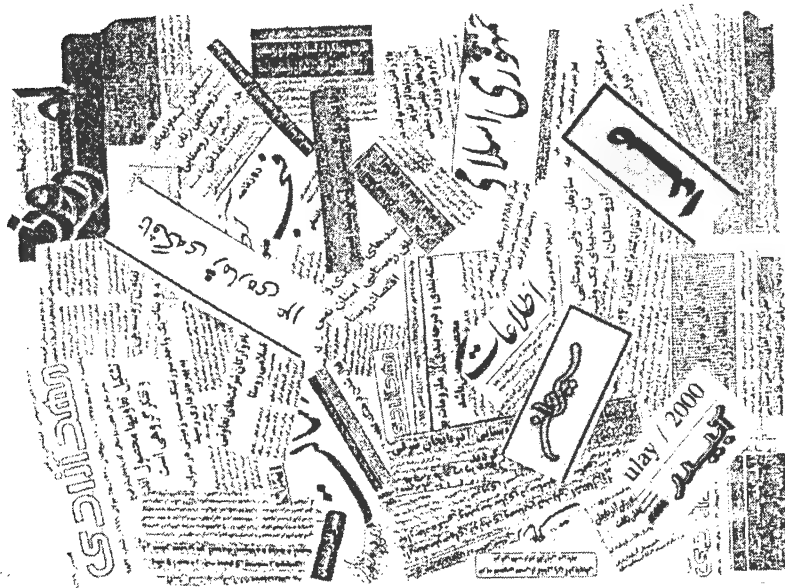
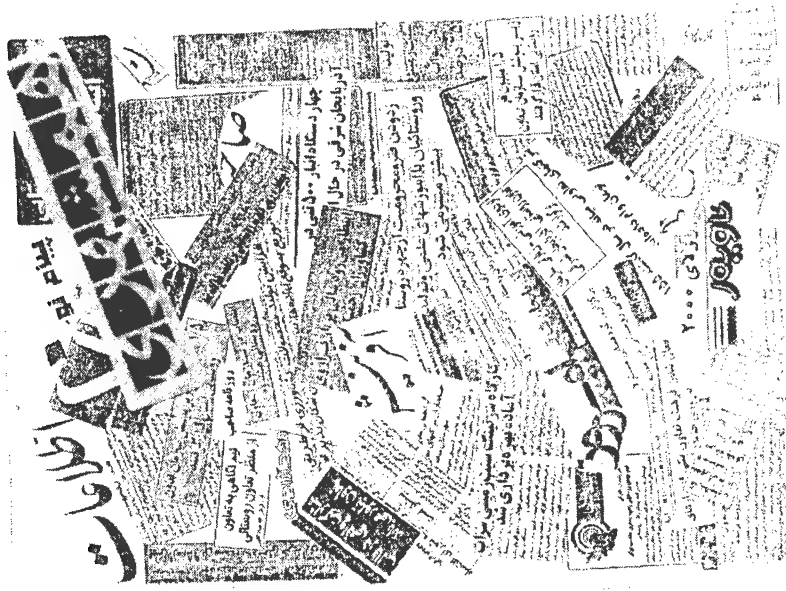
ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۶۵	امید انقلاب	تهران
۱۶۶	امید آینده	تهران
۱۶۷	امید جوان	تهران
۱۶۸	امید زنجان	زنجان
۱۶۹	امیر کبیر	تهران
۱۷۰	امین	مشهد
۱۷۱	انتخاب	قم
۱۷۲	انتظار	تهران
۱۷۳	انجمن چشم پزشکی ایران	تهران
۱۷۴	اندیشه	مشهد
۱۷۵	اندیشه آماری	تهران
۱۷۶	اندیشه جامعه	تهران
۱۷۷	اندیشه جوان	تهران
۱۷۸	اندیشه حوزه	مشهد
۱۷۹	اندیشه دانشجو	تهران
۱۸۰	اندیشه معلم	تهران
۱۸۱	اندیشه و رفتار	تهران
۱۸۲	انرژی ایران	تهران
۱۸۳	انسان و محیط زیست	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۸۴	انوار	ورامین
۱۸۵	انوار جام	تهران
۱۸۶	اوحدی	تهران
۱۸۷	اورولوژی ایران	تهران
۱۸۸	اولیاء اصفهان	اصفهان
۱۸۹	اهل قلم	تهران
۱۹۰	اهواز	اهواز
۱۹۱	ایران	تهران
۱۹۲	ایران اتومبیل	تهران
۱۹۳	ایران آذین	تهران
۱۹۴	ایران جوان	تهران
۱۹۵	ایران زمین	تهران
۱۹۶	ایران سال	تهران
۱۹۷	ایران شناخت	تهران
۱۹۸	ایران فردا	تهران
۱۹۹	ایران نما	تهران
۲۰۰	ایران ورزشی	تهران
۲۰۱	ایران ویج	تهران
۲۰۲	ایرانیان	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۲۰۳	ایمان	قم
۲۰۴	این هفته در تهران	تهران
۲۰۵	باختر	کرمانشاه
۲۰۶	باران	تهران
۲۰۷	بازار	کرمان
۲۰۸	بازار روز	تهران
۲۰۹	بازار سرمایه	تهران
۲۱۰	بازار یابی	تهران
۲۱۱	بامداد لرستان	خرم آباد
۲۱۲	با معارف اسلامی آشنا شویم	قم
۲۱۳	بانک اطلاعات محققین و متخصصین کشور	تهران
۲۱۴	بانگ جرس	کرمان
۲۱۵	باور	تهران
۲۱۶	بایا	تهران
۲۱۷	بچه ها گل آقا	تهران
۲۱۸	بچه های ایران	تهران
۲۱۹	بچه های ساحل	بندر عباس
۲۲۰	بچه های مسجد	تهران
۲۲۱	بخارا	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۲۲۲	برج	اصفهان
۲۲۳	بررسی های بازرگانی	تهران
۲۲۴	برزگر	تهران
۲۲۵	برش	تهران
۲۲۶	برش و روش دوخت امروزی	تهران
۲۲۷	برق	تهران
۲۲۸	برق شریف	تهران
۲۲۹	برگ سبز	تهران
۲۳۰	برنامه و بودجه	تهران
۲۳۱	برنامه و توسعه	تهران
۲۳۲	بزرگراه رایانه	تهران
۲۳۳	بشارت	قم
۲۳۴	بشیر	تهران
۲۳۵	بشیر مازندران	ساری
۲۳۶	بصائر	تهران
۲۳۷	بصیر	تهران
۲۳۸	بصیرت	نراق
۲۳۹	بعثت	قم
۲۴۰	بن	-

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۲۴۱	بنا	تهران
۲۴۲	بندر و دریا	تهران
۲۴۳	بهارستان	کرمانشاه
۲۴۴	بهبود	کرمانشاه
۲۴۵	بهداشت جهان	تهران
۲۴۶	بهداشت خانم ها	تهران
۲۴۷	بهداشت خانواده	تهران
۲۴۸	به کودکان خود بیاموزیم	تهران
۲۴۹	بیداری	کرمان
۲۵۰	بیستون	کرمانشاه
۲۵۱	بیمارستان	تهران
۲۵۲	بیماریهای پوست	تهران
۲۵۳	بیماریهای عفونی و گرمسیری	-
۲۵۴	بیماریهای قلب و عروق	تهران
۲۵۵	بیماریهای گیاهی	تهران
۲۵۶	بینا	تهران
۲۵۷	بینات	قم
۲۵۸	بینالود	نیشابور
۲۵۹	پارس	شیراز



« نمونه تعدادی از نشریات در سال ۱۳۷۹ »

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۲۶۰	پاسدار اسلام	قم
۲۶۱	پرچم	کرمان
۲۶۲	پرستاری و مامائی	تهران
۲۶۳	پرستاری و مامائی رازی	-
۲۶۴	پرواز	تهران
۲۶۵	پزشک	تهران
۲۶۶	پزشک و دارو	تهران
۲۶۷	پزشکی قانونی	تهران
۲۶۸	پزشکی و جامعه	تهران
۲۶۹	پزشکی هسته ای	تهران
۲۷۰	پژوهش در علوم پزشکی	اصفهان
۲۷۱	پژوهش در مسائل تعلیم و تربیت	تهران
۲۷۲	پژوهش فیزیک ایران	تهران
۲۷۳	پژوهش کشاورزی	همدان
۲۷۴	پژوهش نامه ادبیات کودک و نوجوان	تهران
۲۷۵	پژوهش نامه بازرگانی	تهران
۲۷۶	پژوهش نامه زلزله شناسی	تهران
۲۷۷	پژوهش و برنامه ریزی در آموزش عالی	تهران
۲۷۸	پژوهش و سازندگی	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۲۷۹	پژوهش و سنجش	تهران
۲۸۰	پژوهش و مهندسی	تهران
۲۸۱	پژوهشها و سیاستهای اقتصادی	تهران
۲۸۲	پژوهشهای تربیتی	تهران
۲۸۳	پژوهشهای روان شناختی	تهران
۲۸۴	پژوهشهای قرآنی	قم
۲۸۵	پژوهنده	تهران
۲۸۶	پسته ایران	تهران
۲۸۷	پسران و دختران	تهران
۲۸۸	پگاه	رشت
۲۸۹	پل فیروزه	تهران
۲۹۰	پنجشنبه ها	تهران
۲۹۱	پند زندگی	تهران
۲۹۲	پوپک	قم
۲۹۳	پوست و مو	تهران
۲۹۴	پوشش	تهران
۲۹۵	پویندگان	تهران
۲۹۶	پهلوان	تهران
۲۹۷	پیام	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۲۹۸	پیام اردبیل	اردبیل
۲۹۹	پیام ارومیه	ارومیه
۳۰۰	پیام آزادی	تهران
۳۰۱	پیام استان سمنان	تهران
۳۰۲	پیام آشوریان	تهران
۳۰۳	پیام امروز	تهران
۳۰۴	پیام انجمن داروسازان ایران	ترهان
۳۰۵	پیام آور	تهران
۳۰۶	پیام ایران خودرو	تهران
۳۰۷	پیام پست و مخابرات	تهران
۳۰۸	پیام ایران	تهران
۳۰۹	پیام جمعه	تهران
۳۱۰	پیام دانشگاه	اصفهان
۳۱۱	پیام دریا	تهران
۳۱۲	پیام دوستداران طبیعت	تهران
۳۱۳	پیام دیابت	تهران
۳۱۴	پیام زاینده رود	اصفهان
۳۱۵	پیام زن	قم
۳۱۶	پیام زنجان	زنجان

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۳۱۷	پیام سفیر	تهران
۳۱۸	پیام شرق	تهران
۳۱۹	پیام شمال	رشت
۳۲۰	پیام شمس	تهران
۳۲۱	پیام صادرات	تهران
۳۲۲	پیام صادق	تهران
۳۲۳	پیام کتابخانه	تهران
۳۲۴	پیام کرج	کرج
۳۲۵	پیام مناطق آزاد	تهران
۳۲۶	پیام نو	تبریز
۳۲۷	پیام هاجر	تهران
۳۲۸	پیام هامون	تهران
۳۲۹	پیام یونسکو	تهران
۳۳۰	پیروزی	تهران
۳۳۱	پیشرفت پزشکی روز	قم
۳۳۲	پیشنهاد	تهران
۳۳۳	پیغام	بوشهر
۳۳۴	پیک آزادی	تهران
۳۳۵	پیک ایلام	ایلام

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۳۳۶	پیک تربت	تهران
۳۳۷	پیک خزر	ساری
۳۳۸	پیک روشندان	تهران
۳۳۹	پیک زندان	تهران
۳۴۰	پیک سحر	کرمانشاه
۳۴۱	پیک سنجش	تهران
۳۴۲	پیک شمال	ساری
۳۴۳	پیک صبا	تهران
۳۴۴	پیک علم	تهران
۳۴۵	پیک ماما	تهران
۳۴۶	پیک نظام پزشکی رشت	رشت
۳۴۷	پیک هفته	مشهد
۳۴۸	پیمان	تهران
۳۴۹	پیمان یزد	یزد
۳۵۰	پیوند	تهران
۳۵۱	تاریخ و فرهنگ معاصر	قم
۳۵۲	تازه های اقتصاد	تهران
۳۵۳	تازه های ترافیک	تهران
۳۵۴	تازه های روان درمانی	مشهد

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۳۵۵	تازه های طب داخلی	تهران
۳۵۶	تاریخ علوم شناختی	تهران
۳۵۷	تازه های مدیریت	تهران
۳۵۸	تاک	کرج
۳۵۹	تبلیغ	—
۳۶۰	تبیان	سندج
۳۶۱	تجارت ایران	—
۳۶۲	تحصیل	تهران
۳۶۳	تحقیق	تهران
۳۶۴	تحقیقات اسلامی	تهران
۳۶۵	تحقیقات جغرافیائی	—
۳۶۶	تحقیقات حقوقی	تهران
۳۶۷	تحول	رشت
۳۶۸	تحول اداری	تهران
۳۶۹	تدبیر	تهران
۳۷۰	تربیت	تهران
۳۷۱	ترجمان اقتصادی	تهران
۳۷۲	ترجمان سیاسی	تهران
۳۷۳	ترجمان وحی	قم

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۳۷۴	تشخیص آزمایشگاهی	رشت
۳۷۵	تشیع	مشهد
۳۷۶	تصویر	تهران
۳۷۷	تصویر روز	تهران
۳۷۸	تصویر ساوجبلاغ	ساوجبلاغ
۳۷۹	تعاون	تهران
۳۹۰	تعلیم و تربیت	تهران
۳۹۱	تعلیم و تربیت کودکان استثنائی	تهران
۳۹۲	تغذیه دام و طیور	تهران
۳۹۳	تکنیک	تهران
۳۹۴	تلاش	تهران
۳۹۵	تماشاگران	تهران
۳۹۶	تماشای ایران	تهران
۳۹۷	توانا	تهران
۳۹۸	توان یاب	تهران
۳۹۹	توتیا	کرمان
۴۰۰	توسعه	تهران
۴۰۱	توسعه روستائی	تهران
۴۰۲	توسعه صنعتی	تهران

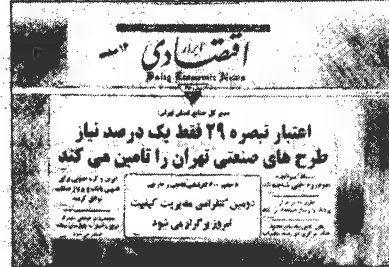
ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۴۰۳	توسعه علوم داروئی ایران	تهران
۴۰۴	توسعه قزوین	تهران
۴۰۵	تهران	تهران
۴۰۶	تئاتر	تهران
۴۰۷	ثامن الحجج	—
۴۰۸	ثلث	تهران
۴۰۹	جاده	تهران
۴۱۰	جاده ابریشم	مشهد
۴۱۱	جام	تهران
۴۱۲	جام اصفهان	اصفهان
۴۱۳	جام جم	—
۴۱۴	جامعه سالم	تهران
۴۱۵	جامعه مهندسان مشاور ایران	تهران
۴۱۶	جامعه و دانشگاه	تهران
۴۱۷	جام هفتگی	تهران
۴۱۸	جانباز	تهران
۴۱۹	جایزه	تهران
۴۲۰	جدول	تهران
۴۲۱	جدول هفته	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۴۲۲	جراحی ترمیمی و پلاستیک ایران	تهران
۴۲۳	جرس	سنندج
۴۲۴	جستجو	تهران
۴۲۵	جسم و روح	تهران
۴۲۶	جلوه هنر	تهران
۴۲۷	جمعیت مامائی ایران	تهران
۴۲۸	جمهوری اسلامی	تهران
۴۲۹	جنگ الکترونیک	تهران
۴۳۰	جنگ صنعت	تهران
۴۳۱	جوان	تهران
۴۳۲	جوانان امروز	تهران
۴۳۳	جوانان روستا	تهران
۴۳۴	جوانان و ورزش	تهران
۴۳۵	جوان خانواده	تهران
۴۳۶	جویبار	ساری
۴۳۷	جهاد	تهران
۴۳۸	جهاد روستا	تهران
۴۳۹	جهان	—
۴۴۰	جهان اسلام	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۴۴۱	جهان اقتصاد	تهران
۴۴۲	جهان پزشکی	تهران
۴۴۳	جهان فرهنگ	تهران
۴۴۴	جهان کتاب	تهران
۴۴۵	جهانگردان	تهران
۴۴۶	جهان مرغداری	تهران
۴۴۷	جهان هوانوردی و گردشگری	تهران
۴۴۸	چاپ ایران	تهران
۴۴۹	چاپ و انتشار	تهران
۴۵۰	چاپ و بسته بندی	تهران
۴۵۱	چشم انداز	تهران
۴۵۲	چشم پزشکی سینا	تهران
۴۵۳	چکاوک	تهران
۴۵۴	چکیده پایان نامه های ایران	تهران
۴۵۵	چکیده پایان نامه های فارغ التحصیلان ایرانی	تهران
۴۵۶	چکیده تازه های تحقیق در دانشگاهها	تهران
۴۵۷	چکیده مقالات علمی و فنی	تهران
۴۵۸	چویل	—
۴۵۹	چهره جهرم	جهرم

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۴۶۰	چیستا	تهران
۴۶۱	حدیث قزوین	قزوین
۴۶۲	حدیث کرمان	کرمان
۴۶۳	حرف لر	خرم آباد
۴۶۴	حرکت	تهران
۴۶۵	حرم	مشهد
۴۶۶	حسابدار	تهران
۴۶۷	حسابرس	تهران
۴۶۸	حسن	تهران
۴۶۹	حضور	تهران
۴۷۰	حقوق بشر	تهران
۴۷۱	حقوق زنان	تهران
۴۷۲	حقوق عمومی	تهران
۴۷۳	حقوق و اجتماع	تهران
۴۷۴	حکومت اسلامی	قم
۴۷۵	حکیم	تهران
۴۷۶	حوزه	قم
۴۷۷	حوزه و دانشگاه	قم
۴۷۸	حیدر	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۴۷۹	خاطرات	تهران
۴۸۰	خانواده و سرگرمی	تهران
۴۸۱	خانه	تهران
۴۸۲	خانه و خانواده	تهران
۴۸۳	خاوران	تهران
۴۸۴	خبر	تهران
۴۸۵	خبر جنوب	شیراز
۴۸۶	خبر ورزشی	تهران
۴۸۷	خبر و نظر	ساری
۴۸۸	خراسان	مشهد
۴۸۹	خرداد	تهران
۴۹۰	خرداد هفتگی	تهران
۴۹۱	خرد نامه صدرا	تهران
۴۹۲	خزر	رشت
۴۹۳	خلیخ فارس	قم
۴۹۴	خورجین	تهران
۴۹۵	خور نوش	تهران
۴۹۶	خون	تهران
۴۹۷	خوی	خوی



ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۴۹۸	داد پژوه	تهران
۴۹۹	دادرسی	تهران
۵۰۰	دارو	تهران
۵۰۱	دارو و درمان	تهران
۵۰۲	دامپزشک	تهران
۵۰۳	دامپزشکی	تهران
۵۰۴	دامدار	تهران
۵۰۵	دانستنیها	تهران
۵۰۶	دانش پژوه	تهران
۵۰۷	دانش پژوهان معاصر	شهرری
۵۰۸	دانش حسابرسی	تهران
۵۰۹	دانش روز	تهران
۵۱۰	دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز	تبریز
۵۱۱	دانشکده پزشکی	رشت
۵۱۲	دانشکده پزشکی اصفهان	اصفهان
۵۱۳	دانشکده دندانپزشکی دانشگاه شهید بهشتی	تهران
۵۱۴	دانشکده مهندسی دانشگاه فردوسی	مشهد
۵۱۵	دانشگاه اسلامی	تهران
۵۱۶	دانشگاه الزهرا در زمینه علوم پایه	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۵۱۷	دانشگاه انقلاب	تهران
۵۱۸	دانشمند	تهران
۵۱۹	دانش و پژوهش	اصفهان
۵۲۰	دانش و توسعه	مشهد
۵۲۱	دانشور	تهران
۵۲۲	دانشوران	اردکان
۵۲۳	دانش ورزش	تهران
۵۲۴	دانش و مردم	تهران
۵۲۵	دانشیار	تهران
۵۲۶	دختران و پسران	تهران
۵۲۷	در آستانه فردا	تهران
۵۲۸	درایت	تهران
۵۲۹	درسهائی از مکتب اسلام	قم
۵۳۰	دریچه	تهران
۵۳۱	دزفول فردا	دزفول
۵۳۲	دستاورد	—
۵۳۳	دستها و نقشها	تهران
۵۳۴	دنا	کهکیلویه
۵۳۵	دندانپزشکی	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۵۳۶	دندانپزشکی امروز	تهران
۵۳۷	دندانپزشکی خراسان	مشهد
۵۳۸	دنیای برق	اصفهان
۵۳۹	دنیای تصویر	تهران
۵۴۰	دنیای جدول	تهران
۵۴۱	دنیای جوانان	تهران
۵۴۲	دنیای سخن	تهران
۵۴۳	دنیای صنعت	تهران
۵۴۴	دنیای طنز	تهران
۵۴۵	دنیای کتاب	تهران
۵۴۶	دنیای ورزش	تهران
۵۴۷	دو دنیا	تهران
۵۴۸	دوران	—
۵۴۹	دوران کیش	تهران
۵۵۰	دوستان	تهران
۵۵۱	دهکده	تهران
۵۵۲	دیدار	تهران
۵۵۳	دیدگاه	تهران
۵۵۴	دیدگاههای حقوقی	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۵۵۵	ذخایر انقلاب	—
۵۵۶	ذوالفقار	کرمان
۵۵۷	رازی	تهران
۵۵۸	راهبرد	تهران
۵۵۹	راه دانش	اراک
۵۶۰	راه دانشگاه	تهران
۵۶۱	راه زندگی	تهران
۵۶۲	راه مجاهد	تهران
۵۶۳	راهنمای ساختمان	تهران
۵۶۴	راهنمای سمینارهای ایران	تهران
۵۶۵	راه نو	تهران
۵۶۶	راه و ترابری	تهران
۵۶۷	رایانه	تهران
۵۶۸	رایزن جوان	کرج
۵۶۹	رجاء	تهران
۵۷۰	رخصت پهلوان	تهران
۵۷۱	رزم آور	تهران
۵۷۲	رسا	کرمانشاه
۵۷۳	رسالت	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۵۷۴	رسانه	تهران
۵۷۵	رشد آموزش ابتدائی	تهران
۵۷۶	رشد آموزش جغرافیا	تهران
۵۷۷	رشد آموزش راهنمائی تحصیلی	تهران
۵۷۸	رشد آموزش ریاضی	تهران
۵۷۹	رشد آموزش زبان	تهران
۵۸۰	رشد آموزش زبان و ادب فارسی	تهران
۵۸۱	رشد آموزش زیست شناسی	تهران
۵۸۲	رشد آموزش شیمی	تهران
۵۸۳	رشد آموزش فیزیک	تهران
۵۸۴	رشد آموزش کشاورزی	تهران
۵۸۵	رشد آموزش معارف اسلامی	تهران
۵۸۶	رشد تکنولوژی آموزشی	تهران
۵۸۷	رشد جوان	تهران
۵۸۸	رشد دانش آموز	تهران
۵۸۹	رشد کودک	تهران
۵۹۰	رشد مرزداران جوان	تهران
۵۹۱	رشد معلم	تهران
۵۹۲	رشد نوآموز	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۵۹۳	رشد نوجوان	تهران
۵۹۴	رصد	مراغه
۵۹۵	رضوان	کاشان
۵۹۶	رعد	اردبیل
۵۹۷	رفسنجان	رفسنجان
۵۹۸	روابط عمومی	تهران
۵۹۹	رواق	تهران
۶۰۰	روانشناسی	تهران
۶۰۱	روان شناسی و علوم تربیتی	تهران
۶۰۲	روح و ریحان	تهران
۶۰۳	رودبار زمین کهنوج	کرمان
۶۰۴	روزان	اهواز
۶۰۵	روز درآ	زاهدان
۶۰۶	روزگاروصل	تهران
۶۰۷	روزهای زندگی	تهران
۶۰۸	روز هفتم	تهران
۶۰۹	روش	تهران
۶۱۰	رویان	تهران
۶۱۱	رویداد	زنجان

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۶۱۲	ره آورد	دماوند
۶۱۳	ره آورد دانش	اراک
۶۱۴	رهنما	تهران
۶۱۵	ره نمون حقوق	تهران
۶۱۶	ره یافت	تهران
۶۱۷	ری	تهران
۶۱۸	ریاح	یزد
۶۱۹	ریاضی	تهران
۶۲۰	ریخته گری	تهران
۶۲۱	ریز پردازنده	تهران
۶۲۲	زاگرس	یاسوج
۶۲۳	زاگرس بختیاری	شهرکرد
۳۲۴	زائر	مشهد
۳۲۵	زردکوه	شهرکرد
۶۲۶	زریبار	مریوان
۶۲۷	زمان	تهران
۶۲۸	زمزم	تهران
۶۲۹	زمین لرزه	تهران
۶۳۰	زمینه	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۶۳۱	زن	تهران
۶۳۲	زن امروز	تهران
۶۳۳	زنان	تهران
۶۳۴	زننده رود	اصفهان
۶۳۵	زن روز	تهران
۶۳۶	زیتون	تهران
۶۳۷	زیست شناسی ایران	تهران
۶۳۸	ژنو تکنیک و مقاومت مصالح	تهران
۶۳۹	ساحل	تهران
۶۴۰	ساحل ورزشی	قائم شهر
۶۴۱	سالنامه مطبوعات کودک و نوجوان	تهران
۶۴۲	سبحان	لامرد
۶۴۳	سبز در سبز	تهران
۶۴۴	سبزه واران	تهران
۶۴۵	سبزینه	تهران
۶۴۶	سپهر	تهران
۶۴۷	ستاره سهیل	تهران
۶۴۸	ستاره ها	تهران
۶۴۹	سحر	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۶۵۰	سخن سمت	تهران
۶۵۱	سخن کارگر	تهران
۶۵۲	سرباز	تهران
۶۵۳	سر چشمه	تهران
۶۵۴	سردار	تهران
۶۵۵	سرداران	مشکین شهر
۶۵۶	سروش	تهران
۶۵۷	سروش اندیشه	تهران
۶۵۸	سروش جوان	تهران
۶۵۹	سروش زنان	تهران
۶۶۰	سروش کودک	تهران
۶۶۱	سروش نوجوان	تهران
۶۶۲	سروه	مهاباد
۶۶۳	سلام	تهران
۶۶۴	سلام بچه ها	قم
۶۶۵	سلمان	کازرون
۶۶۷	سنبله	تهران
۶۶۸	سنگ	تهران
۶۶۹	سوره	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۶۷۰	سهند	تهران
۶۷۱	سیاست	تهران
۶۷۲	سیاست دفاعی	تهران
۶۷۳	سفیر	تهران
۶۷۴	سیروان	سنندج
۶۷۵	سیری بر اندیشه ها	تهران
۶۷۶	سیمان	تهران
۶۷۷	سیمای اردکان	اردکان
۶۷۸	سیمای آینده	همدان
۶۷۹	سیمای تعاون	تهران
۶۸۰	سیمرغ	تهران
۶۸۱	سینما	تهران
۶۸۲	سینما تئاتر	تهران
۶۸۳	سینما ورزش	تهران
۶۸۴	سینما ویدئو	تهران
۶۸۵	شاپرک	تهران
۶۸۶	شاخص	تهران
۶۸۷	شاخه طوبی	شیراز
۶۸۸	شاهد	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۶۸۹	شاهد بانوان	تهران
۶۹۰	شاهد کودک و نوجوان	تهران
۶۹۱	شباب	تهران
۶۹۲	شبستان	-
۶۹۳	شبکه	تهران
۶۹۴	شریف لاهیجان	لاهیجان
۶۹۵	شطرنج	تهران
۶۹۶	شطرنج ایران	تهران
۶۹۷	شعر	تهران
۶۹۸	شفا	تهران
۶۹۹	شقایق	خرم آباد
۷۰۰	شکار و دوستداران طبیعت	تهران
۷۰۱	شکوفه	تهران
۷۰۲	شما	تهران
۷۰۳	شمال	ساری
۷۰۴	شما و آرزوهای شما	تهران
۷۰۵	شمس تبریز	تبریز
۷۰۶	شنوایی شناسی	تهران
۷۰۷	شهاب	اراک

کتابخانه تخصصی
تاریخ اسلام و ایران
۱۴

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۷۰۸	شهاب زنجان	زنجان
۷۰۹	شهر آرا	مشهد
۷۱۰	شهرداریها	تهران
۷۱۱	شهرضا	اصفهان
۷۱۲	شهر ما	تهران
۷۱۳	شهر نگار	تهران
۷۱۴	شهروند	کرمانشاه
۷۱۵	شهروند مازندرانی	بابل
۷۱۶	شهریار	تهران
۷۱۷	شیخ بهائی	تهران
۷۱۸	شیراز	تهران
۷۱۹	شیشه	تهران
۷۲۰	شیمی و مهندسی شیمی ایران	تهران
۷۲۱	صاحب	تبریز
۷۲۲	صالح	پاکدشت
۷۲۳	صالحین روستا	تهران
۷۲۴	صبح	تهران
۷۲۵	صبح امروز	تهران
۷۲۶	صبح امید	تهران



نیک آهنگ کوثر

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۷۲۷	صبح ایلام	ایلام
۷۲۸	صبح خانواده	تهران
۷۲۹	صبح ساحل	-
۷۳۰	صبح کارون	اهواز
۷۳۱	صبح نیشابور	نیشابور
۷۳۲	صبح ورزش	تهران
۷۳۳	صبح ولایت	تهران
۷۳۴	صحرا	تهران
۷۳۵	صحیفه	تهران
۷۳۶	صحیفه کرمان	تهران
۷۳۷	صحیفه مبین	اراک
۷۳۸	صدای عدالت	تهران
۷۳۹	صدف	قم
۷۴۰	صدف نوجوان	تهران
۷۴۱	صراط	تهران
۷۴۲	صف	تهران
۷۴۳	صفحه اول	تهران
۷۴۴	صفه	تهران
۷۴۵	صفیر غرب	کرمانشاه

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۷۴۶	صفیر ورامین	ورامین
۷۴۷	صلاح	تهران
۷۴۸	صلح سبز	تهران
۷۴۹	صنایع	تهران
۷۵۰	صنایع آموزشی	تهران
۷۵۱	صنایع بهداشتی و آرایشی	تهران
۷۵۲	صنایع پلاستیک	تهران
۷۵۳	صنایع قند ایران	تهران
۷۵۴	صنایع هوایی	تهران
۷۵۵	صنعت بتون و فراورده های سیمانی	تهران
۷۵۶	صنعت بیمه	تهران
۷۵۷	صنعت چاپ	تهران
۷۵۸	صنعت حمل و نقل	تهران
۷۵۹	صنعت روز	تهران
۷۶۰	صنعت فردا	تهران
۷۶۱	صنعتگر	تهران
۷۶۲	صنعت لاستیک	تهران
۷۶۳	صنعت مرغداری	تهران
۷۶۴	صنعت نساجی	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۷۶۵	صنعت و ایمنی	تهران
۷۶۶	صنعت و توسعه	تهران
۷۶۷	صنعت هوشمند	تهران
۷۶۸	طب جانباز	تهران
۷۶۹	طب جنوب	بوشهر
۷۷۰	طب و تزکیه	تهران
۷۷۱	طب ورزشی	تهران
۷۷۲	طب و سنت	تهران
۷۷۳	طب و کامپیوتر	کرمان
۷۷۴	طبیعت و منابع	تهران
۷۷۵	طرح	-
۷۷۶	طلوع	کازرون
۷۷۷	طلوع زندگی	تهران
۷۷۸	طلیعه	ایلام
۷۷۹	طنز پارسی	تهران
۷۸۰	طنز و کاریکاتور	تهران
۷۸۱	طوبی	کاشان
۷۸۲	عاشورا	تهران
۷۸۳	عصر	شیراز

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۷۸۴	عصر آزادگان	تهران
۷۸۵	عصر آزادی	تبریز
۷۸۶	عصر پنجشنبه	شیراز
۷۸۷	عصر سبزوار	تهران
۷۸۸	عصر ما	تهران
۷۸۹	عصر ورزش	تهران
۷۹۰	عصر هنر	تهران
۷۹۱	عکس	تهران
۷۹۲	عکسنامه	تهران
۷۹۳	علم الکترونیک و کامپیوتر	تهران
۷۹۴	علم معماری و شهر سازی	تهران
۷۹۵	علوم الحدیث	تهران
۷۹۶	علوم انسانی	تهران
۷۹۷	علوم پایه جمهوری اسلامی ایران	تهران
۷۹۸	علوم پایه دانشگاه الزهراء	تهران
۷۹۹	علوم پزشکی ارومیه	ارومیه
۸۰۰	علوم پزشکی قزوین	قزوین
۸۰۱	علوم حدیث	قم
۸۰۲	علوم زمین	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۰۳	علوم نقشه برداری	تهران
۸۰۴	علوم و تکنولوژی پلیمر	تهران
۸۰۵	علوم و تکنولوژی رنگ	تهران
۸۰۶	علوم و صنایع کشاورزی	مشهد
۸۰۷	علوم و فنون دریائی	تهران
۸۰۸	عماد	تهران
۸۰۹	عمران شریف	تهران
۸۱۰	عندلیب	ملایر
۸۱۱	عنوان	تهران
۸۱۲	عیار	تهران
۸۱۳	فاخته	اصفهان
۸۱۴	فارابی	تهران
۸۱۵	فانوس	تهران
۸۱۶	فانوس خیال	تهران
۸۱۷	فتح کرمان	کرمان
۸۱۸	فجر	اهواز
۸۱۹	فجر آذربایجان	تبریز
۸۲۰	فجر خزر	ساری
۸۲۱	فردا	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۲۲	فردای بهتر	تهران
۸۲۳	فردوس کویر	کرمان
۸۲۴	فرزانه	تهران
۸۲۵	فرزند سالم	تهران
۸۲۶	فرش	تهران
۸۲۷	فرش دستباف ایران	تهران
۸۲۸	فروهر	تهران
۸۲۹	فرهنگ	تهران
۸۳۰	فرهنگ آذربایجان غربی	ارومیه
۸۳۱	فرهنگ اسلام	ورامین
۸۳۲	فرهنگ آفرینش	تهران
۸۳۳	فرهنگ توسعه	تهران
۸۳۴	فرهنگ جهاد	قم
۸۳۵	فرهنگ خوزستان	اهواز
۸۳۶	فرهنگ عمومی	تهران
۸۳۷	فرهنگ فارسی	شیراز
۸۳۸	فرهنگ قومس	سمنان
۸۳۹	فرهنگ گیلان	رشت
۸۴۰	فرهنگ ما	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۴۱	فرهنگ مشارکت	تهران
۸۴۲	فرهنگ و ادب	کرمان
۸۴۳	فرهنگ و بینش	تهران
۸۴۴	فرهنگ و سینما	تهران
۸۴۵	فرهنگ همدان	همدان
۸۴۶	فصلنامه پرستاری جیرفت	جیرفت
۸۴۷	فصلنامه تاریخ	مشهد
۸۴۸	فصلنامه علمی پژوهشی	تبریز
۸۴۹	فصلنامه علمی پژوهشی دانشگاه امام صادق	تهران
۸۵۰	فصلنامه علمی پژوهشی شریف	تهران
۸۵۱	فصلنامه علوم اجتماعی	تهران
۸۵۲	فصلنامه کتاب	تهران
۸۵۳	فصلنامه مجلس شورای اسلامی	تهران
۸۵۴	فصلنامه مطالعات خاور میانه	تهران
۸۵۵	فصلنامه مطالعات سازمان ملل متحد	تهران
۸۵۶	فصلنامه هنر	تهران
۸۵۷	فضل	اردبیل
۸۵۸	فضیلت جوانان	تهران
۸۵۹	فقه	قم

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۶۰	فقه اهل بیت (ع)	قم
۸۶۱	فقه اهل البیت (ع)	قم
۸۶۲	فکر نو	تهران
۸۶۳	فلاحت ایران	اصفهان
۸۶۴	فنون	تهران
۸۶۵	فنی و مهندسی مدرس	تهران
۸۶۶	فوتبال	تهران
۸۶۷	فوریت های پزشکی	تهران
۸۶۸	فولاد	اصفهان
۸۶۹	فیزیولوژی و فارماکولوژی	تهران
۸۷۰	فیضیه	قم
۸۷۱	فیلم	تهران
۸۷۲	فیلم و سینما	تهران
۸۷۳	فیلم و هنر	تهران
۸۷۴	فیلم ویدئو	تهران
۸۷۵	قالب سازان	تهران
۸۷۶	قالی ایران	تهران
۸۷۷	قاموس	فیروز آباد
۸۷۸	قانون	ارومیه

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۷۹	قبسات	تهران
۸۸۰	قبله	تهران
۸۸۱	قدس	مشهد
۸۸۲	قدس جوان	مشهد
۸۸۳	قرن بیست و یکم	تهران
۸۸۴	قصه زندگی	تهران
۸۸۵	قضایا الاسلامیه	قم
۸۸۶	کاتب	اردبیل
۸۸۷	کادح	-
۸۸۸	کارشناس	تهران
۸۸۹	کارگشا	تهران
۸۹۰	کارمند	تهران
۸۹۱	کارنامه	تهران
۸۹۲	کار و جامعه	تهران
۸۹۳	کار و دانش	تهران
۸۹۴	کار و کارگر	تهران
۸۹۵	کامپیوتر	تهران
۸۹۶	کانون	تهران
۸۹۷	کانون خانواده	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۸۹۸	کانون وکلای دادگستری	تهران
۸۹۹	کاوشگر	تهران
۹۰۰	کایر	ساری
۹۰۱	کتابخانه مجلس	تهران
۹۰۲	کتاب سال آفتابگردان	تهران
۹۰۳	کتاب سال همشهری	تهران
۹۰۴	کتاب و کتاب خوانی	تهران
۹۰۵	کرانه	تهران
۹۰۶	کرمان امروز	کرمان
۹۰۷	کشاورز	تهران
۹۰۸	کلام اسلامی	قم
۹۰۹	کلک	تهران
۹۱۰	کلمه	تهران
۹۱۱	کلمه دانشجو	تهران
۹۱۲	کمان	تهران
۹۱۳	کنترلر	تهران
۹۱۴	کوثر	قم
۹۱۵	کوثر کویر	رفسنجان
۹۱۶	کودک مسلمان بلوچ	زاهدان

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۹۱۷	کوه	تهران
۹۱۸	کوبر	تهران
۹۱۹	کهکشان	تهران
۹۲۰	کیان	تهران
۹۲۱	کیفیت و صنعت	تهران
۹۲۲	کیهان	تهران
۹۲۳	کیهان اندیشه	تهران
۹۲۴	کیهان بچه ها	تهران
۹۲۵	کیهان سال	تهران
۹۲۶	کیهان عربی	تهران
۹۲۷	کیهان علمی	تهران
۹۲۸	کیهان فرهنگی	تهران
۹۲۹	کیهان کاریکاتور	تهران
۹۳۰	کیهان ورزشی	تهران
۹۳۱	کیهان ورزشی	تهران
۹۳۲	کیهان هوایی	تهران
۹۳۳	گام	رشت
۹۳۴	گام نو	تهران
۹۳۵	گرافیک	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۹۳۶	گردش	تهران
۹۳۷	گردشگری	تهران
۹۳۸	گرمسار	تهران
۹۳۹	گزارش	تهران
۹۴۰	گزارش روز	تهران
۹۴۱	گزارش فارابی	تهران
۹۴۲	گزارش فیلم	تهران
۹۴۳	گزارش کامپیوتر	تهران
۹۴۴	گزارش ورزشی	اصفهان
۹۴۵	گزارشهای دولتی ایران	تهران
۹۴۶	گزارش هفتگی بورس	تهران
۹۴۷	گزیده مطالب آماری	تهران
۹۴۸	گشتک	تهران
۹۴۹	گفتگو	تهران
۹۵۰	گفتمان	—
۹۵۱	گل آرا	تهران
۹۵۲	گل آقا(سالنامه)	تهران
۹۵۳	گل آقا(ماهنامه)	تهران
۹۵۴	گل آقا(هفته نامه)	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۹۵۵	گلبنک گیلان	لنگرود
۹۵۶	گل چرخ	تهران
۹۵۷	گلستان	جیرفت
۹۵۸	گلستان ایران	تهران
۹۵۹	گلستان نو	ساری
۹۶۰	گلستانه	تهران
۹۶۱	گلک	تهران
۹۶۲	گل گز	زاهدان
۹۶۳	گل و گیاه	تهران
۹۶۴	گل‌های زندگی	تهران
۹۶۵	گمرک ایران	تهران
۹۶۶	گنبد کبود	تهران
۹۶۷	گنجینه	تهران
۹۶۸	گنجینه اسناد	تهران
۹۶۹	گوارش	تهران
۹۷۰	گوناگون	قم
۹۷۱	گوهر	تهران
۹۷۲	گویه	بومهن
۹۷۳	گیلان زمین	رشت

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۹۷۴	گیله وا	رشت
۹۷۵	لاله سرخ	اراک
۹۷۶	لرستان	تهران
۹۷۷	لرستان پژوهشی	تهران
۹۷۸	لقمان	تهران
۹۷۹	لوح	تهران
۹۸۰	لیان	بوشهر
۹۸۱	مادر	تهران
۹۸۲	ماشین	تهران
۹۸۳	مالیات	تهران
۹۸۴	مامائی و نازائی ایران	مشهد
۹۸۵	ماهان	تهران
۹۸۶	ماهور	تهران
۹۸۷	ماهگیران	تهران
۹۸۸	مبین	اراک
۹۸۹	مترجم	مشهد
۹۹۰	مجلس و پژوهش	تهران
۹۹۱	مجله ادبیات دانشگاه مشهد	مشهد
۹۹۲	مجله آسیائی مهندسی سازه	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۹۹۳	مجله‌هایت و معارف اسلامی	اهواز
۹۹۴	مجله باستان شناسی و تاریخ	تهران
۹۹۵	مجله بین المللی علوم مهندسی علم و صنعت	تهران
۹۹۶	مجله حقوقی	تهران
۹۹۷	مجله خانواده	تهران
۹۹۸	مجله دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی شیراز	شیراز
۹۹۹	مجله علمی پژوهشی علوم و مهندسی	زاهدان
۱۰۰۰	مجله علمی دانشگاه علوم تربیتی و روانشناسی	اصفهان
۱۰۰۱	مجله علمی دانشگاه علوم پزشکی	کرمان
۱۰۰۲	مجله علمی شیلات ایران	تهران
۱۰۰۳	مجله علمی کشاورزی	اهواز
۱۰۰۴	مجله علمی پایه پزشکی مدرس	تهران
۱۰۰۵	مجله فیزیک	تهران
۱۰۰۶	مجله قضائی و حقوقی دادگستری	تهران
۱۰۰۷	مجموعه جدول	تهران
۱۰۰۸	محراب	همدان
۱۰۰۹	محک	تهران
۱۰۱۰	مجله	تهران
۱۰۱۱	محیط زیست	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۰۱۲	مدد کاری اجتماعی	تهران
۱۰۱۳	مدرس	تهران
۱۰۱۴	مدرسه نو	تهران
۱۰۱۵	مدیریت	تهران
۱۰۱۶	مدیریت دولتی	تهران
۱۰۱۷	مدیریت روزآمد	تهران
۱۰۱۸	مدیریت و اطلاع رسانی پزشکی	تهران
۱۰۱۹	مردم و زندگی	تهران
۱۰۲۰	مرغداری	تهران
۱۰۲۱	مرکز اطلاعات تجاری آسیای میانه	کرج
۱۰۲۲	مروارید	تهران
۱۰۲۳	مروارید جنوب	بندرعباس
۱۰۲۴	مروج	تهران
۱۰۲۵	مزرعه	تهران
۱۰۲۶	مس	سرچشمه کرمان
۱۰۲۷	مسجد	تهران
۱۰۲۸	مسکن و انقلاب	تهران
۱۰۲۹	مشارکت	تهران
۱۰۳۰	مشکوه	مشهد

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۰۳۱	مشکوه النور	تهران
۱۰۳۲	مصاحبه	تهران
۱۰۳۳	مصباح	تهران
۱۰۳۴	مطالعات مدیریت	تهران
۱۰۳۵	معارف	تهران
۱۰۳۶	معراج کرمان	کرمان
۱۰۳۷	معرفت	قم
۱۰۳۸	معیار	تهران
۱۰۳۹	ملک	یزد
۱۰۴۰	مناطق آزاد	تهران
۱۰۴۱	مناطق ویژه اقتصادی	تهران
۱۰۴۲	منشور برادری	تهران
۱۰۴۳	منشور پزشکی	تهران
۱۰۴۴	موزه ها	تهران
۱۰۴۵	موعود	تهران
۱۰۴۶	موعود جوان	تهران
۱۰۴۷	موفقیت	تهران
۱۰۴۸	مهارت	تهران
۱۰۴۹	مهتاب	تهران

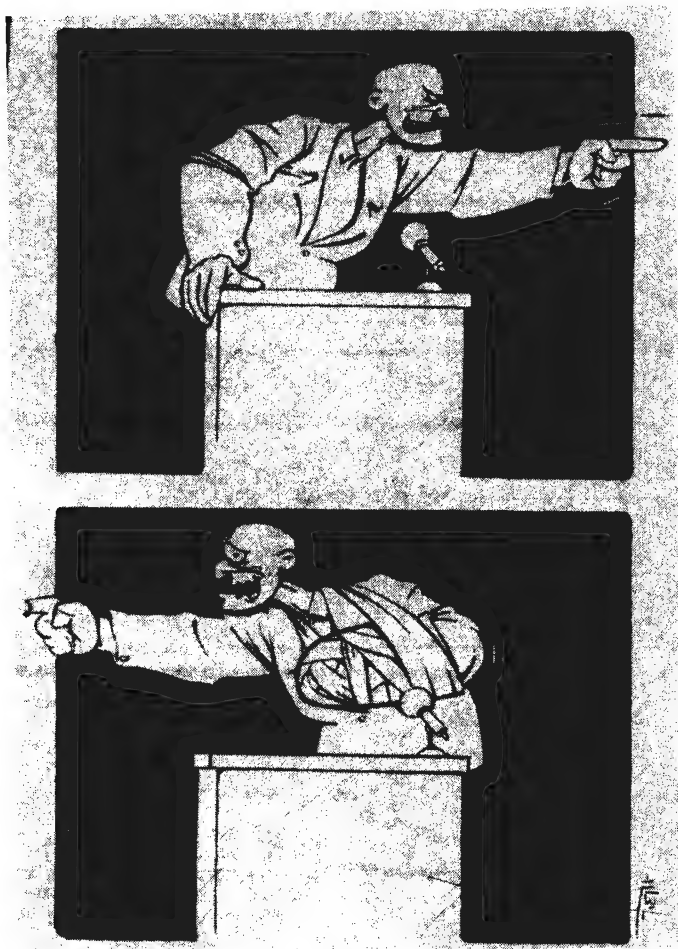
ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۰۵۰	مهد آزادی	تبریز
۱۰۵۱	مهد ایران	تهران
۱۰۵۲	مهر	تهران
۱۰۵۳	مهندسی مکانیک علم و صنعت	تهران
۱۰۵۴	مهندس مکانیک	تهران
۱۰۵۵	مهندس و فنی	تهران
۱۰۵۶	مید	مید
۱۰۵۷	میثاق	تبریز
۱۰۵۸	میثاق آذربایجان	ارومیه
۱۰۵۹	میراث فرهنگی	تهران
۱۰۶۰	میقات	تهران
۱۰۶۱	میقات ابهر	ابهر
۱۰۶۲	میقات الحج	تهران
۱۰۶۳	میقات حج	تهران
۱۰۶۴	میلاد	تهران
۱۰۶۵	میلاد لارستان	لار
۱۰۶۶	مینودر	قزوین
۱۰۶۷	میهن	تهران
۱۰۶۸	نامه	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۰۶۹	نامه انجمن حشره شناسی ایران	کرج
۱۰۷۰	نامه انقلاب اسلامی ایران	تهران
۱۰۷۱	نامه دانشگاه علوم پزشکی مازندران	ساری
۱۰۷۲	نامه فرهنگ	تهران
۱۰۷۳	نامه فرهنگستان	تهران
۱۰۷۴	نامه فرهنگستان علوم	تهران
۱۰۷۵	نامه فلسفه	تهران
۱۰۷۶	نامه مفید	قم
۱۰۷۷	نبض	تهران
۱۰۷۸	نجات	تهران
۱۰۷۹	نجوم	تهران
۱۰۸۰	نخل	اهواز
۱۰۸۱	ندا	تهران
۱۰۸۲	ندای ابوذر	نهاوند
۱۰۸۳	ندای آذر آبادگان	تبریز
۱۰۸۴	ندای آذربایجان	تبریز
۱۰۸۵	ندای ایران	تهران
۱۰۸۶	ندای چهار محال و بختیاری	شهرکرد
۱۰۸۷	ندای حق	کرج

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۰۸۸	ندای خاوران	تهران
۱۰۸۹	ندای دنا	یاسوج
۱۱۰۰	ندای رزم	تهران
۱۱۱۱	ندای زاگرس	ایلام
۱۱۱۲	ندای زنجان	زنجان
۱۱۱۳	ندای صادق	تهران
۱۱۱۴	ندای قومس	تهران
۱۱۱۵	ندای کویر	نائین
۱۱۱۶	ندای لرستان	تهران
۱۱۱۷	ندای وحدت	کرمان
۱۱۱۸	ندای ولایت	—
۱۱۱۹	ندای هرمزگان	—
۱۱۲۰	ندای یزد	یزد
۱۱۲۱	نسل آفتاب	کرمان
۱۱۲۲	نسل فردا	اصفهان
۱۱۲۳	نسیم	رشت
۱۱۲۴	نسیم بجنورد	بجنورد
۱۱۲۵	نسیم جنوب	بوشهر
۱۱۲۶	نشاط	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۱۲۷	نشر ریاضی	تهران
۱۱۲۸	نظام پزشکی	تهران
۱۱۲۹	نقد سینما	تهران
۱۱۳۰	نقد مطبوعات	تهران
۱۱۳۱	نقد و نظر	قم
۱۱۳۲	نقش جهان	اصفهان
۱۱۳۳	نقش قلم	رشت
۱۱۳۴	نقشه برداری	تهران
۱۱۳۵	نگارستان	سیرجان
۱۱۳۶	نگاره	مشهد
۱۱۳۷	نگاه مردم	قائم شهر
۱۱۳۸	نگاه نو	تهران
۱۱۳۹	نگهبان	تهران
۱۱۴۰	نمای پژوهش	تهران
۱۱۴۱	نمایش	تهران
۱۱۴۲	نمایه	تهران
۱۱۴۳	نوا	تهران
۱۱۴۴	نور	تهران
۱۱۴۵	نور بانوان	تهران

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۱۴۶	نور خوزستان	اهواز
۱۱۴۷	نو - صدا - دوربین - حرکت	تهران
۱۱۴۸	نور علم	تهران
۱۱۴۹	نورنگار	تهران
۱۱۵۰	نوید اراک	اراک
۱۱۵۱	نوید اصفهان	اصفهان
۱۱۵۲	نهال انقلاب	تهران
۱۱۵۳	نهال و بذر	کرج
۱۱۵۴	نهضت شمال	ساری
۱۱۵۵	نیرو	تهران
۱۱۵۶	نیسان	تهران
۱۱۵۷	نیم نگاه	شیراز
۱۱۵۸	نیوار	مشهد
۱۱۵۹	وارثان زمین	سبزوار
۱۱۶۰	وارش	تهران
۱۱۶۱	وارلیق	تهران
۱۱۶۲	وام ذخیره ماندگار	تهران
۱۱۶۳	وحدت لارستان	لارستان
۱۱۶۴	ورامین توسعه	ورامین

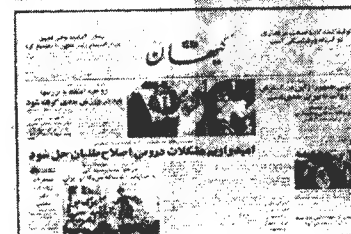


« نقل از روزنامه همبستگی »

آبانماه ۱۳۷۹

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۱۶۵	ورزش	تهران
۱۱۶۶	ورزش دانشگاه انقلاب	تهران
۱۱۶۷	ورزش درمانی	ایلام
۱۱۶۸	ورزش و ارزش	تهران
۱۱۶۹	ورزش و اندیشه	تهران
۱۱۷۰	وقف میراث جاودان	تهران
۱۱۷۱	وکالت	تهران
۱۱۷۲	ولایت قزوین	قزوین
۱۱۷۳	وهومن	تهران
۱۱۷۴	هاتف	رشت
۱۱۷۵	هامون	ساری
۱۱۷۶	هدف	تهران
۱۱۷۷	هدهد	—
۱۱۷۸	هراز	آمل
۱۱۷۹	هرمز	بندرعباس
۱۱۸۰	هشترود	هشترود
۱۱۸۱	هفت آسمان	تهران
۱۱۸۲	هفت هنر	تهران
۱۱۸۳	هگمتانه	همدان

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۱۸۴	هلال	سیرجان
۱۱۸۵	هلیل	کرمان
۱۱۸۶	هما	اصفهان
۱۱۸۷	هماهنگ	تهران
۱۱۸۸	همراه	تهران
۱۱۸۹	همسر	تهران
۱۱۹۰	همشهری	تهران
۱۱۹۱	همکلاسی	تهران
۱۱۹۲	همگام	تهران
۱۱۹۳	همیار	تهران
۱۱۹۴	هنر بیداری	تهران
۱۱۹۵	هنر دینی	قم
۱۱۹۶	هنر و موسیقی	تهران
۱۱۹۷	هنر هشتم	تهران
۱۱۹۸	هنگام	تهران
۱۱۹۹	هوا فضا	تهران
۱۲۰۰	هوشیار	تهران
۱۲۰۱	هوشیار	مشهد
۱۲۰۲	یاپراق	تهران



« صفحات اول نمونه ای از روزنامه های منتشره در آبانماه ۱۳۷۹ »

ردیف	نام نشریه	محل انتشار
۱۲۰۳	یاد	قم
۱۲۰۴	یادیاران	تهران
۱۲۰۵	یالثارات الحسین	تهران
۱۲۰۶	یاوری	تهران
۱۲۰۷	یگانه	تهران

تاریخچه مطبوعات ایران

بخش چهارم:

مهمترین وقایع ۱۶۶ ساله مطبوعاتی در ایران از
۱۲۱۲ تا ۱۳۷۸ هجری شمسی

(۱۲۵۲ تا ۱۴۲۰ قمری / ۱۸۳۳ تا ۱۹۹۹ میلادی)

مهمترین وقایع ۱۶۶ ساله مطبوعاتی در ایران

(۱۲۱۲-۱۳۷۸ شمسی / ۱۲۵۲-۱۴۲۰ قمری / ۱۸۳۳-۱۹۹۹ میلادی)

همانگونه که در بخش (سیری در متون روزنامه ها و مجلات قدیمی) دیدیم روزنامه نگاران در جهت تنویر اندیشه ها، انعکاس وقایع تلخ و شیرین اجتماعی - سیاسی - اقتصادی و فرهنگی، مبارزه با جمود و تحجر فکری، مبارزه با خودخواهان و انحصار طلبان و مستبدین و خود کامکان، پیوسته در صف مقدم جبهه حق بر علیه باطل قرار داشته و بیشترین مصائب را بجان خریده اند.

امیر کبیر معمار رنسانس فرهنگی ایران قربانی دثات طبع میرزا آقا خان نوری می گردد و به فجیع ترین وضعی در فین کاشان شهید میشود^۱

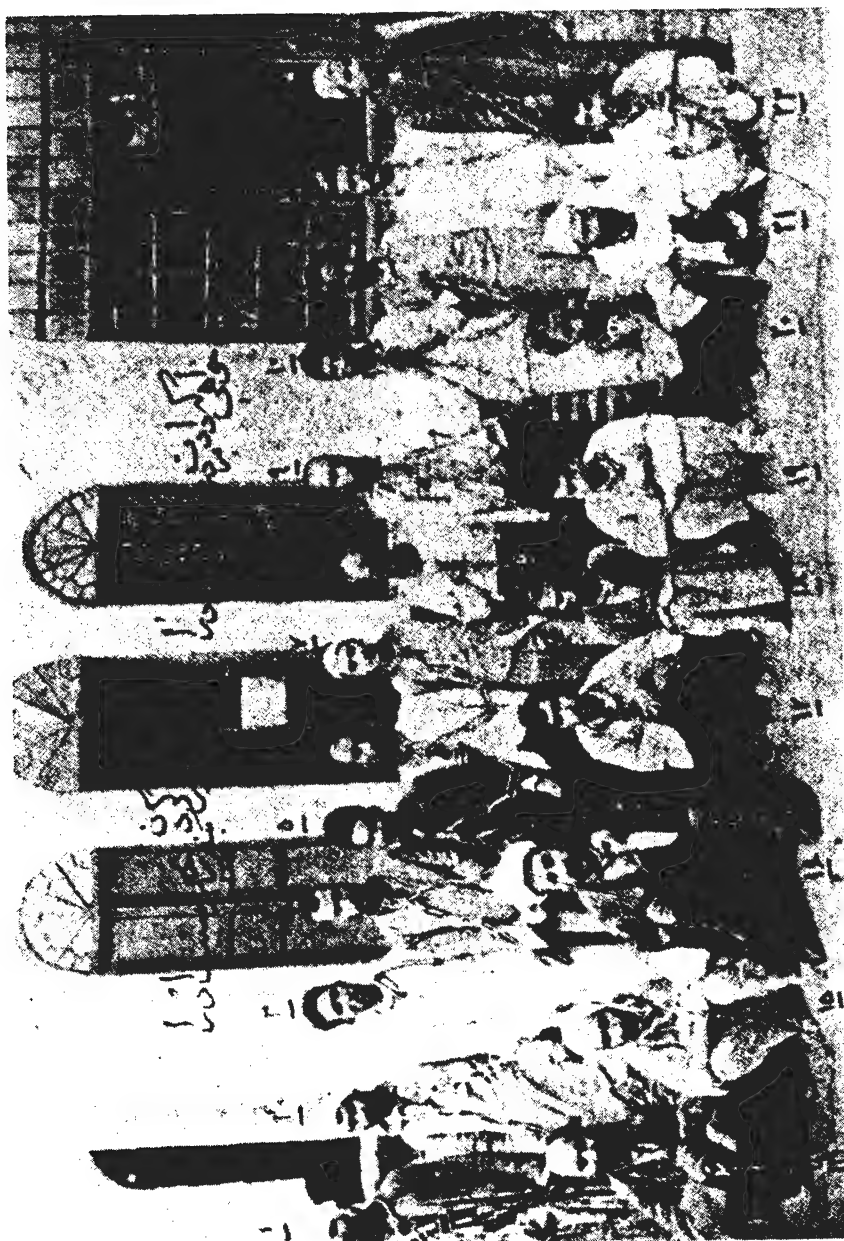
سلطان العماء خراسانی مدیر با شهامت و انقلابی روزنامه روح القدس در ۱۳۲۶ قمری بدست قشون استبداد دستگیر و بوضع فجیعی زنجیر به گردن و دست و پا بسته در باغشاه تهران شهید و به داخل چاه انداخته میشود.^۲

میرزا سید حسن کاشانی مدیر روزنامه حبل المتین تهران بجرم حقگوئی و نوشتن مقاله « اِذَا فَسَدَ الْعَالَمُ فَسَدَ الْعَالَمُ » در ۱۳۲۷ قمری به پرداخت مبلغ دوپست و پنجاه تومان جریمه نقدی و تحمل ۲۳ ماه زندان و شکنجه محکوم میگردد.^۳

^۱ - زندگی میرزا تقی خان امیر کبیر - حسین مکی

^۲ - تاریخ جراید و مطبوعات ایران - مرحوم محمد صدر هاشمی - ج ۲ - ص ۳۲۴

^۳ - همان منبع



تعداد ۲۲ نفر از آزادیخواهان زنجیر بر گردن - محبوس در باغشاه (۱۳۲۵ هـ ق) بالای عکس نوشته شده است :

خواهی که دادت بر درد صد سلسله بیداد را منت بکش گردن ، بنه زنجیر استبداد را

میرزا جهانگیر خان صور اسرافیل مدیر روزنامه صور اسرافیل را قزاق‌ها در روزهای استبداد صغیر در باغشاه تهران با طناب خفه کردند (۱۳۲۴ قمری) و جسدش را در خندق انداختند^۴

عوامل منفور استبداد دهان فرخی را دucht تا نغمه آزادیخواهی را خاموش نمایند، فرخی یزدی روزنامه نگار و شاعر آزادیخواه و انقلابی بوضع فجیعی بادهان دوخته و بوسیله آمپول هوا بقتل رسید.

محمد مسعود روزنامه نگار شجاع و بی باک و مدیر روزنامه مرد امروز بجرم انتشار خبر مرگ رضا شاه تحت عنوان (سردسته دزدان مسلح به درک واصل شد)^۵ در جلو چاپخانه مظاهری بقتل میرسد.

کریمپور شیرازی روزنامه نگار بی پروا و مبارز و مدیر روزنامه شورش را در سال ۱۳۳۲ شمسی به سیاهچال انداخته و تمام بدنش را با آتش سیگار میسوزانند و عاقبت پیکرش را به نفت آغشته و آتش میزنند.^۶

میرزا نعمت اله خان جاوید مدیر و سردبیر هفته نامه کلید نجات بجرم حقگوئی ترور میشود (سال ۱۳۳۶ - ق) و میرزا ابوالقاسم ضیاء العلما مدیر روزنامه اتحاد و اسلامیه به همراه میرزا احمد سهیلی نویسنده روزنامه شفق و جمعی دیگر از نویسندگان و روزنامه نگاران بجرم افشاء عوامل فساد به اعدام محکوم و به چوبه دار سپرده میشوند (۱۳۳۰).

^۴ - آخرین شماره صور اسرافیل صفر ۱۳۲۷ قمری

^۵ - کشتار نویسندگان در ایران - ص ۶۸ - سطر ۱۸ تألیف محمود ستایش - چاپ البرز - ۱۳۷۸

^۶ - همان منبع - ص ۸۴ و ۸۵ - به تلخیص



ضمیمه اول: ما کم بزردها فرسخی را بچرم: سرودن جیب های پلی جیب خفته
و در زندان قلمه زنجیر بگردش گذاشت ولی ندای آزاد بخوانی او را
توانست خاموش کند
گدازه از شهیر

نقل از کتاب « شاعر لب دوخته »

از این قبیل حوادث، در مقاطع مختلف تاریخ روزنامه نگاری برای نویسندگان و اربابان جرائد به دفعات و اشکال مختلف پیش آمده است و صدها نویسنده و روزنامه نگار مبارز و شجاع در راه بدست آوردن آزادی های اجتماعی و سیاسی و نیز کسب استقلال فرهنگی - سیاسی - اقتصادی و اجتماعی ایران و نهایتاً ایجاد امنیت و رفاه همه جانبه برای ملت به فجیع ترین وضع توسط متحجرین، انحصار طلبان و خود کامگان بیگانه پرست بدرجه شهادت نائل آمده اند، آنچه در پی می آید مهمترین رویدادهای مطبوعاتی و وقایع مرتبط با آن است که از (وقایع نامه مطبوعاتی ایران) بکوشش جناب آقای سید فرید قاسمی (ناشر: مرکز مطالعات و تحقیقات رسانه ها - تهران - ۱۳۷۸) استخراج گردیده است.

سال انتشار نشریاتی نیز که بالاخص در نیم قرن اولیه عمر مطبوعاتی در ایران منتشر شده اند بعنوان رویداد مطبوعاتی تلقی و در این مجموعه به تاریخ انتشار یا توقیف برخی از آنها اشاره شده است. چکیده ای از مهمترین رویدادهای مطبوعاتی و وقایع مرتبط با آن در خلال ۱۶۶ سال گذشته یعنی از سال ۱۲۱۲ تا ۱۳۷۸ هجری شمسی (۱۲۵۲ تا ۱۴۲۰ هجری قمری - سال ۱۸۳۳ تا ۱۹۹۹ میلادی) را با هم میخوانیم:

* سال ۱۲۵۲ قمری / ۱۲۱۲ شمسی / ۱۸۳۳ م:

انتشار طلیعه (کاغذ اخبار)

* سال ۱۲۵۳ ق / ۱۲۱۳ ش / ۱۸۳۴ م:

- انتشار (کاغذ اخبار) نخستین نشریه ادواری چاپی ایران بمديریت میرزا صالح

شیرازی کازرونی (۲۵ محرم ۱۲۵۳ ق)

*** سال ۱۲۶۵ ق/ ۱۲۲۵ ش/ ۱۸۴۶ م:**

- انتشار (زاهریرادی باهرا) یا (اشعه روشنائی) بمدریت پرکنیز که دومین نشریه ادواری ایران است.

(مرگ پرکنیز در ۳۱ دسامبر ۱۸۶۹ میلادی اتفاق افتاد)

*** سال ۱۲۶۷ ق/ ۱۲۲۷ ش/ ۱۸۴۸ م:**

- انتشار روزنامه وقایع اتفاقیه (روز نامه دارالخلافه تهران)

*** سال ۱۲۷۵ ق/ ۱۲۳۵ ش/ ۱۸۵۶ م:**

- انتشار روزنامه ملتی مملکت محروسه آذربایجان (اخبار دارالسلطنه آذربایجان)

*** سال ۱۲۷۷ ق/ ۱۲۳۷ ش/ ۱۸۵۸ م:**

- انتشار روزنامه دولت علیه ایران

*** سال ۱۲۸۰ ق/ ۱۲۴۰ ش/ ۱۸۶۱ م:**

- انتشار روزنامه علمیه دولت علیه ایران

*** سال ۱۲۸۳ ق/ ۱۲۴۳ ش/ ۱۸۶۴ م:**

- انتشار روزنامه دولتی، روزنامه علمیه دولت علمیه ایران، روزنامه ملت سنیه

ایران (روزنامه ملتی)، روزنامه حکیم الممالک

نوا سی ملتی

صد باب و کاکین و جرات لت چهاره پرا تاج کرده
رو سالی دین شاد و حلای ... شاپرا باحث این بر
نیات و در سبای گشتند پس اینها ادعای اهل حقیت نمود

ای اهل انظار! مستند به ایمان ای مستقیم انجمن های
حق اهل نوبت و گان جراید ای حیران سکات ای اوکنا
افغانی و مقصود در ایسای طایفه ای و آسایش ای و باقرخان غیرت و حقیقت ندارند .

تجارت و کسب بازار که بغایت عالی تجارت و کسب خودتان را
نیکو بپوشید ای انظار! خداوند کرد روزا شغل تحصیل داری شد
و باطن باطل و خبیث باطل ایضا
برض و ناموس شما خورده بود ای عزمین و متد حسین که
با کمال نیست در مجامع نماز جماعت را خوانده و بیباوت خدا
شغل میشد ای متوکلین ملک که شب و روز در کلبه کا
عبد و کارخانه جات و استیاد را در شر و سبای با دلی
و نان کلین و فقرا و صفا را بر دیند باز بیدار نمی شود آتش

پس کوا چمنهای شدا که روزنامه را که کتاب چند نیست
و آسایش بجای رفت بدید چو مضحک نشانی کسب و تجارت
کسب مانع روزی شما که شد برض و ناموس شما که خفت
که و ساجد چه شد از عبادت پرا تاج و دمای ساجد جرات
نه آبا ای ملک که که تبدیلی بجزای نمود مشروطیت شما که کث
و انشورای کبری چه حال دارد و کلای محترم چه شده
در بران جراید را برای چه او گشتند رحیم خان شجاع نظام
نرم خیم سواران بی دین الوار بی کسرم چو احمق شریعت
و غایب اسلام شده نماینده کاکان اسلام محلات را پرا

معاذ الله خداوند را خداوند اسلام را اگر
نمونه ای از شبنامه های منتشر شده علیه حکومت استبدادی محمدعلیشاه

*** سال ۱۲۸۵ ق / ۱۲۴۵ ش / ۱۸۶۶ م:**

- توقیف بیست و یکمین شماره روزنامه ملتی

*** سال ۱۲۸۲ ق / ۱۲۴۷ ش / ۱۸۶۸ م:**

- انتشار روزنامه وقایع عدلیه

- صدور فرمان سانسور مطبوعات

*** سال ۱۲۸۸ ق / ۱۲۴۸ ش / ۱۸۶۹ م:**

- انتشار روزنامه ایران و روزنامه مرآت السفر (روزنامه مرآت السفر و مشکوه

الحضر)

- واگذاری (اداره روزنامجات دولتی) به محمد حسن خان صنیع الدوله

*** سال ۱۲۸۹ ق / ۱۲۴۹ ش / ۱۸۷۰ م:**

- انتشار دوره دوم روزنامه ملتی مجر و سه آذربایجان

- انتشار روزنامه (المنطبعة فی الفارس)

*** سال ۱۲۹۰ ق / ۱۲۵۰ ش / ۱۸۷۱ م:**

- انتشار روزنامه ایران

*** سال ۱۲۹۳ ق / ۱۲۵۳ ش / ۱۸۷۴ م:**

- انتشار نشریه های لاپاتری (وطن)، روزنامه نظامی علمیه و ادبیه، روزنامه علمی

- توقیف نخستین شماره لاپاتری (وطن)

*** سال ۱۲۹۶ ق / ۱۲۵۶ ش / ۱۸۷۷ م:**

- انتشار نشریه های مریخ، فرهنگ و تبریز

*** سال ۱۲۹۷ ق / ۱۲۵۷ ش / ۱۸۷۸ م:**

- انتشار جریده تجارت

*** سال ۱۲۹۸ ق / ۱۲۵۸ ش / ۱۸۷۹ م:**

- انتشار روزنامه اطلاع

*** سال ۱۲۹۹ ق / ۱۲۵۹ ش / ۱۸۸۰ م:**

- انتشار نشریه دانش

*** سال ۱۳۰۰ ق / ۱۲۶۰ ش / ۱۸۸۱ م:**

- انتشار روزنامه های اردوی همایون و شرف

- توقیف نخستین شماره نشریه شرف به دستور شاه بدلیل تعریف از ولیعهد

*** سال ۱۳۰۱ ق / ۱۲۶۱ ش / ۱۸۸۲ م:**

- انتشار روزنامه مدنیت

- صدور دستور ناصرالدین شاه مبنی بر دستگیری شب نامه نگاران (۵ جمادی الثانی ۱۳۰۱)

*** سال ۱۳۰۲ ق / ۱۲۶۲ ش / ۱۸۸۳ م:**

- صدور فرمان سانسور مطبوعات در ایران (۱۷ ربیع الثانی ۱۳۰۲ ق)

- انتشار هفته نامه اکودوپرس (صدای ایران)

- تولد رسمی اداره سانسور مطبوعات در ایران (۱۹ ربیع الثانی ۱۳۰۲ ق)

*** سال ۱۳۰۲ ق / ۱۲۶۲ ش / ۱۸۸۸ م:**

- تکثیر و توزیع روزنامه قانون در تبریز و تهران (۱۰ ذیحجه ۱۳۰۷ ق)

- مبارزه دسته جمعی روزنامه نگاران و شبنامه نگاران ایرانی علیه قرار داد رژی

*** سال ۱۳۱۰ ق / ۱۲۷۰ ش / ۱۸۹۱ م:**

- آزادی ۱۰ نفر از توزیع کنندگان و خوانندگان روزنامه قانون پس از حدود ۲ سال

زندان و تحمل شکنجه در انبار دولتی قزوین (۶ جمادی الثانی ۱۳۱۰ ق)

*** سال ۱۳۱۳ق / ۱۲۷۳ش / ۱۸۹۴م:**

- رواج انتشار بی سابقه شب نامه در ایران
- واگذاری مسولیت (اداره روزنامجات دولتی به محمد باقر خان برادر زاده محمد حسن خان (اعتمادالدوله)

*** سال ۱۳۱۴ق / ۱۲۷۴ش / ۱۸۹۵م:**

- انتصاب محمد باقر خان (اعتمادالدوله) به وزارت انطباعات
- قتل میرزا آقا خان کرمانی، شیخ احمد روحی و خبیر الملک

*** سال ۱۳۱۸ق / ۱۲۷۸ش / ۱۸۹۹م:**

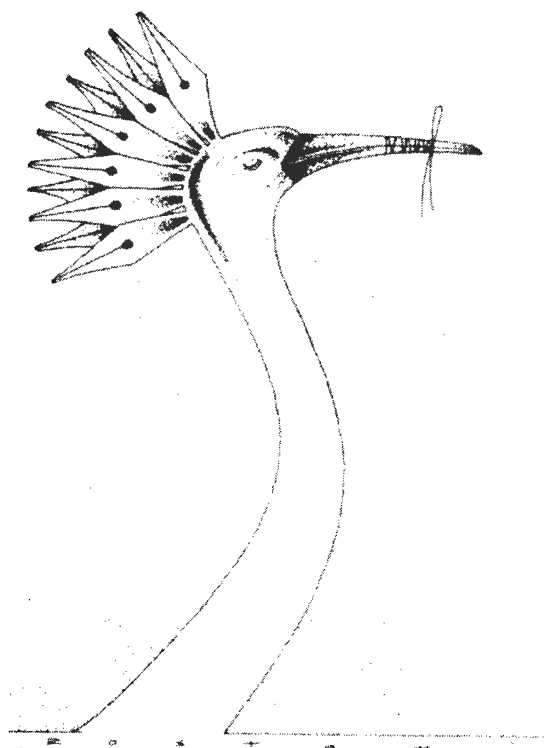
- صدور دستور ممنوعیت ورود مطبوعات فارسی زبان چاپ خارج از کشور به ایران
- کشف مراکز تکثیر و توزیع نشریات مخفی

*** سال ۱۳۱۹ق / ۱۲۷۹ش / ۱۹۰۰م:**

- دستگیری اعضای تحریریه شب نامه غیرت
- انتشار روزنامه مظفری در بوشهر (۷ شوال ۱۳۱۹ق)

*** سال ۱۳۲۰ق / ۱۲۸۰ش / ۱۹۰۱م:**

- انتشار الاسلام نخستین نشریه اسلامی ایران
- انتشار نشریه نوروز به مدیریت ناظم الاسلام کرمانی (۲۲ ذیحجه ۱۳۲۰)



اردشیر رستمی

- دستگیری و شکنجه جمعی از شب نامه نگاران به دستور آقابالاخان رئیس وقت
نظمیه تهران (۱ مهر ۱۲۸۰)
- چاپ نخستین کاریکاتور در مطبوعات ایران در روزنامه ادب مشهد (۱۴ شوال
۱۳۲۰ ق)

* سال ۱۳۲۱ ق / ۱۲۸۱ ش / ۱۹۰۲ م:

- انتصاب ندیم السلطان به سمت وزیر انطباعات
- تشکیل مجمع آزاد مردان در تهران

* سال ۱۳۲۲ ق / ۱۲۸۲ ش / ۱۹۰۳ م:

- تشکیل کمیته سری در باغ میکده تهران

* سال ۱۳۲۳ ق / ۱۲۸۳ ش / ۱۹۰۴ م:

- تبعید میرزا علی آقا شیرازی (لیب الملک) روزنامه نگار و مدیر نشریه مظفری (اول
صفر ۱۳۲۳ ق)
- توقیف روزنامه ادب به مدیریت میرزا صادق ادیب الممالک فراهانی
- انتشار روزنامه چهره نما در اسکندریه (۱۵ آوریل ۱۹۰۴ م)

* سال ۱۳۲۴ ق / ۱۲۸۴ ش / ۱۹۰۵ م:

- تأسیس انجمن گلستان

- دستگیری و تبعید مجدد الاسلام کرمانی ، حاج میرزا حسن رشیدی ، و میرزا اقا اصفهانی نویسندگان مطبوعات.
- صدور فرمان مشروطیت و تصویب قانون اساسی
- انتشار هفته نامه ابلاغ در تبریز
- انتشار روزنامه های وطن و تمدن
- توقیف نشریه جبل المتین (۱۳ جمادی الثانی ۱۳۲۴ق)

* سال ۱۳۲۵ق / ۱۲۸۵ش / ۱۹۰۶م:

- اعتصاب روزنامه نگاران ، کتابداران و کارگران چاپخانه ها به دلیل توقیف جبل المتین
- انحلال وزارت انطباعات
- به چوب بستن افصح المتکلمین مدیر روزنامه خیر الکلام
- تشکیل انجمن روزنامه مجلس
- تصویب متمم قانون اساسی مشروطیت ایران
- تفویض اختیارات وزارت انطباعات به دو اداره در وزارت علوم و معارف به منظور رسیدگی به امور مطبوعات
- توقیف مساوات ، جبل المتین ، روح القدس ، صور اسرافیل و فریاد
- حمله به دفتر روزنامه ها در تهران
- درخواست وزیر عدلیه از رئیس انطباعات وزارت معارف در مورد محدودیت مطبوعات

(فواید عامه)

قیمت سالانه دو طهران بکتومان
و در سایر بلاد ایران دوازده قران
ده شاهی
در تالک غنائی یک مجیدی و دویشانی
در روسیه سه ذات
هندوستان چهار روپیه
قیمت اعلانات - طبری یکقران است

«دیده یک نسخه سه شاهی و اربع است»
«مطلب گفتن در سخن است یک»
«نه کاغذ فروختن یک»
۱۵ - ۱۶ ربيع الثاني ۱۳۳۵

مؤسس و ناشرنده محمد یوسف خان سرهارد
در اخیر هر وی و مدبر سلطان الملائک خراسانی
بمن توزیع کتابخانه شرافت و معارف
مقابل شمس الاماره دارالخلافه
و چه اشترک سالانه بعد از سه نمره دریافت
میشود یکدبه و طلاب در نمره فروش
تخفیف داده خواهد شد



سید محمد یوسف خان سرهارد
مدیر نشریه های الکترونیکی
سازمان مطبوعات و نشریات



۲۲ نفر محبوسین باغشاه - زنجیر بر گردن

- محاکمه محترمانه ! میرزا جهانگیر خان شیرازی مدیر روزنامه صور اسرافیل در اداره جراید وزارت معارف

- محاکمه سلطان العلماء خراسانی مدیر روزنامه روح القدس در محکمه جنائی تهران

- انتشار نشریه فریاد در ارومیه

- بحث سانسور مطبوعات در مجلس شورای ملی

- انتشار نشریه فکاهی ملا نصرالدین در تفلیس (۷ آوریل ۱۹۰۶)

- انتشار روز نامه الجمال (۲۶ محرم ۱۳۲۵ ق)

- انتشار هفته نامه فکاهی کشکول به مدیریت مجد الاسلام کرمانی (۱۵ صفر ۱۳۲۵)

- تبعید مجد الاسلام کرمانی ، رشديه و میرزا اقا اصفهانی به کلات (۱۲۸۵/۳/۲۵ ش)

- توقیف روزنامه صور اسرافیل به دستور مجلس شورای ملی (۱۷ شعبان ۱۳۲۵)

- انتشار هفته نامه فکاهی تشویق با امتیاز میرزا رضا خان مستوفی (۱۹ شعبان ۱۳۲۵)

* سال ۱۳۲۶ ق / ۱۲۸۶ ش / ۱۹۰۷ م:

- احضار سید محمد رضا مدیر روزنامه مساوات به عدلیه

- انتشار روزنامه ناله اسلام به مدیریت میرزا علی آقا شیرازی (لیب الملک) در مکه

- تصویب قانون مطبوعات (۵ محرم ۱۳۲۶ ق)

- توقیف بیست و یکمین شماره نشریه مساوات .

- دستگیری، زندان، و تبعید روزنامه نگاران

- شهادت میرزا جهانگیر خان شیرازی مدیر روزنامه صور اسرافیل

- شهادت سلطان العلماء خراسانی (شیخ احمد تربتی) مدیر روزنامه روح القدس
- نشر مقالات روزنامه نگاران علیه قانون مطبوعات .
- توقیف صور اسرافیل برای چهارمین بار (۹ صفر ۱۳۲۶ق)
- توقیف روزنامه ها و فرار روزنامه نگاران آزادیخواه (۲۴ جمادی الاول ۱۳۲۶)

* سال ۱۳۲۷ق/ ۱۲۸۷ش/ ۱۹۰۸م:

- بازگشت روزنامه نگاران مهاجر به کشور .
- تبعید شب نامه نگاران.
- توقیف جبل المتین و محاکمه میرزا سید حسن کاشانی مدیر روزنامه جبل المتین با حضور هیأت منصفه
- انتشار روزنامه حشرات الارض به مدیریت میرزا آقا در تبریز (۱۵ اردیبهشت ۱۲۸۷)
- توقیف کلیه نشریات به دستور محمد علیشاه قاجار (۳۱ خرداد ۱۲۸۷ش)
- دستگیری روزنامه نگاران و مشروطه خواهان (۲ تیر ۱۲۸۷)
- اعدام میرزا جهانگیر خان شیرازی مدیر صور اسرافیل و سلطان العلماء خراسانی
- مدیر روح القدس (۳ تیر ماه ۱۲۸۷ش)

* سال ۱۳۲۸ق/ ۱۲۸۸ش/ ۱۹۰۹م:

- اعتراض دسته جمعی روزنامه نگاران و مدیران مطبوعات به اختناق مطبوعات و توقیف های مکرر
- توقیف نشریه های شرق و برق به دستور نظامیه.

﴿ صور اسرافیل ﴾

(صفحه ۱)



شاید راه حریت و صادق ترین مدافع حقوق وطن میرزا جهانگیر خان شیرازی مدیر روزنامه صور اسرافیل که در صبح ۲۱ جادی الاولی ۱۳۲۱ سن سی و دو سالگی در باغ شاه طهران بدرجه شهادت نائل گردیده شرح زندگی و خدمات آن وجود مقدس را عقرب بصورت کتاب طبع و بعض تعالیه آن نام فنا ناپذیر نشر خواهیم داد.

﴿ وصیت نامه دوست یگانه من هدیه برادری بوقت
به پیشگاه آرواح اقدس و اعلی ﴾

- ای مرغ سحر چو این شب تار *
- بگذشت ز سر سبزه کاری *
- وز تخته روح بخش اسرار *
- رفت از سر خفته گان غاری *
- بگشود گمر ز زلف زر تار *
- عجبونه نیلگون عماری *
- زردان بکمال شد نمودار *
- و اهریمن زشت خو حصاری *
- یاد آر ز شمع مرده یاد آر *

- ایمنوس یوسف اندرین بند *
- تعبیر عیان جو شد ترا خواب *
- دل بر زلف لب از شکر خند *
- عسود عبد بکام اصحاب *
- رفیق بر یار خویش و پیوند *
- آزاد تر از نسیم و مهتاب *
- زان کوه مه شام با تو یک چند *
- در آرزوی وصال احباب *

- چون باغ شود دوباره خرم *
- ای بلبل مستمند مسکین *
- وز سیل و سوری و سپرغم *
- آفاق نگار خانه چین *
- گل سرخ و رخ عرق ز شبنم *
- تو داده ز کف قرار و تمکین *
- ز آن نو گل پیش و س که در غم *
- نا داده بنار شوق تمکین *
- از سردی دی فرده یاد آر *

- ای مهره تپه پور عریان *
- بگذشت چو این سنین معدود *
- و آن شاهد نظر بزم عرفان *
- بنمود چو وعد خوش مشهود *
- وز مدح زر چو شد کیوان *
- هر صبح شمیم غن و عود *
- ز آن کو بگشاید نسیم نادان *
- در حیرت روی ارض موعود *
- ز یادش جا به جا یاد آر *

- انتشار روزنامه جنوب به مدیریت محمد باقر خان تنگستانی (۲۱ ذیحجه ۱۳۲۸ ق)
- محاکمه سید حسن کاشانی مدیر روزنامه جیل المین (۱۶ مرداد ۱۲۸۸ ش)
- توقیف روزنامه ایران نو به دستور نظمیه (۱۵ جمادی الاول ۱۳۲۸)

* سال ۱۳۲۹ ق / ۱۲۸۹ ش / ۱۹۱۰ م:

- انتشار روزنامه رسمی کشور و نشریه جنگل مولا
- انتشار (صورت جراید ایران و جرایدی که در خارج ایران به زبان فارسی طبع شده است) تألیف: ه. ل. رابینو
- توقیف نخستین شماره نشریه ایران نوین
- محاکمه و بازجوئی از محمد امین رسول زاده سردبیر ایران نو درباره قاتلان صنیع الدوله

- انتشار و توقیف نشریه ایران نوین بمدریت سید محمد افجه (۲۹ ذیحجه ۱۳۲۹ ق)
- انتشار روزنامه آفتاب (۲۹ محرم ۱۳۲۹ ق)
- توقیف نشریه خبر (۱۵ مرداد ۱۳۲۹)

* سال ۱۳۳۰ ق / ۱۲۹۰ ش / ۱۹۱۱ م:

- اعدام میرزا ابوالقاسم ضیاء العلماء مدیر روزنامه های اتحاد و اسلامیه، میرزا احمد سهیلی نویسنده روزنامه شفق و جمعی دیگر در تبریز (۱۰ محرم ۱۳۳۰).
- تبعید بعضی از روزنامه نگاران و مدیران مطبوعات تهران و گیلان
- تعیین محکمه رسیدگی به جرائم مطبوعاتی (۹ رمضان ۱۳۳۰ ق)
- توقیف روزنامه مجلس به علت درج تلگراف مؤید الاسلام

- توقیف مطبوعات خراسان بدستور کنسول روس
- توقیف مطبوعات و دستگیری مدیران آنها به دستور ناصر الملک (۲ محرم ۱۳۳۰)
- دستگیری میرزا علی آقا شیرازی (لیت الملک) روزنامه نگار و مدیر نشریه مظفری در حمام!

* سال ۱۳۳۱ ق/ ۱۲۹۱ ش/ ۱۹۱۲ م:

- درخواست وزارت معارف از وزارت داخله برای اعزام یکنفر ژاندارم به اداره تفتیش مطبوعات)
- دستگیری میرزا محمود مدیر روزنامه (چننه پا برهنه)
- انتشار روزنامه توفیق بمدریت معاون السلطنه و میلانی در تبریز (۲۵ محرم ۱۳۳۱)
- انتشار نشریه شهاب ثاقب بمدریت میرزا احمد نراقی در تهران
- اجرای دستور صمصام السلطنه مبنی بر توقیف نشریات و دستگیری مدیران آنها (۵ آبان ۱۲۹۱)

* سال ۱۳۳۲ ق/ ۱۲۹۲ ش/ ۱۹۱۳ م:

- انتشار روزنامه رعد بمدریت سید ضیاء الدین طباطبائی (۲۷ نوامبر ۱۹۱۳ م)

* سال ۱۳۳۳ ق/ ۱۲۹۳ ش/ ۱۹۱۴ م:

- توقیف نشریه های عصر انقلاب و کنکاش
- ترور میرزا محمود خان اشرف زاده سردیر روزنامه فروردین ارومیه (۲۰ رمضان ۱۳۳۳ ق)

*** سال ۱۳۳۴ ق / ۱۲۹۴ ش / ۱۹۱۵ م:**

- دستگیری پرتو مدیر اتحاد اسلام و منکوقا آن ذوالخیر مدیر تازیانه غیرت
- دستگیری و تبعید محمد تقی بهار مدیر نشریه نوبهار (ارجب ۱۳۳۴ ق)

*** سال ۱۳۳۵ ق / ۱۲۹۵ ش / ۱۹۱۶ م:**

- تصویب لایحه رسیدگی به شکایات مربوط به مطبوعات در محاکم عدلیه (۱۸ شوال ۱۳۳۵ ق)
- تغییر شیوه (اجازه نامه) انتشار نشریه (۱۸ شوال ۱۳۳۵ ق)
- توقیف نوبهار، با مداد روشن، جریده سپاهان، ستاره ایران، پارسی و...
- انتشار روزنامه جنگل بمدریت غلامحسین کسمائی در کسماء (۱۹ شعبان ۱۳۳۵)
- تصویب ماده قانونی (درباب مطبوعات) در اصل بیستم قانون اساسی مشروطیت ایران (۲۹ شعبان ۱۳۳۵ ق)

*** سال ۱۳۳۶ ق / ۱۲۹۶ ش / ۱۹۱۷ م:**

- بازگشت جمعی از روزنامه نگاران به کشور
- ترور میرزا نعمت الله خان جاوید مدیر و سردبیر هفته نامه کلید نجات
- توقیف سراسری مطبوعات از جمله صدای ایران، ستاره ایران و ...
- رفع توقیف از نشریات از جمله گل زرد و ...
- ترور عبدالحمید خان ثقفی «متین السلطنه» مدیر روزنامه عصر جدید (اول خرداد ۱۲۹۶ ش) بوسیله اعضاء کمیته مجازات
- انتشار نشریه کوکب ایران (۲۷ مهر ۱۲۹۶ ش)



- انتشار مجدد مطبوعات سیاسی در ایران (۱ بهمن ۱۲۹۶ ش)

*** سال ۱۳۳۷ ق/ ۱۲۹۷ ش/ ۱۹۱۸ م:**

- حمله به دفتر نشریه (زبان زنان) در اصفهان

- انتشار مجله فلاح و تجارت

- توقیف نشریه کاشف الاسرار بدستور وزارت معارف (۲۶ تیرماه ۱۲۹۷ ش)

*** سال ۱۳۳۸ ق/ ۱۲۹۸ ش/ ۱۹۱۹ م:**

- توقیف نشریه های سعادت، بهارستان، اقتصاد ایران

- حبس و شلاق زدن ابوطالب شیروانی مدیر روزنامه میهن اصفهان

- دستگیری میرزاده عشقی و فرخی یزدی به علت نگارش مقاله علیه قرار داد ۱۹۱۹

- شهادت شیخ محمد خیابانی مدیر روزنامه تجدد

*** سال ۱۳۳۹ ق/ ۱۲۹۹ ش/ ۱۹۲۰ م:**

اخذ تعهد از مدیر جریده تهذیب مبنی بر عدم دخالت در (سیاسات مملکتی)! (۱۶

رجب ۱۳۳۹ ق)

ترور سید خلیل رکن الاسلام خلخالی مدیر نشریه کوكب ایران

توقیف تازه بهار، صدای تهران

توقیف نشریه ها، بازداشت روزنامه نگاران و مدیران مطبوعات به دنبال کودتای سوم

اسفند (۳ اسفند ۱۲۹۹ ش)

صدور فرمان رئیس الوزرائی سید ضیاءالدین طباطبائی مدیر روزنامه رعد

- توقیف نشریه حیات جاوید و نشریه تازه بهار چاپ مشهد
- قیام شیخ محمد خیابانی مدیر روزنامه تجدد در تبریز
- انتشار روزنامه طوفان بمدریت فرخی یزدی (۲۰ ذیحجه ۱۳۳۹ ق)
- انتشار نامه بانوان بمدریت شهناز آزاد (۱ مرداد ۱۲۹۹ ش)
- انتشار مجله جهان زنان در مشهد (۲۵ جمادی الاول ۱۳۳۹ ق)

* سال ۱۳۴۰ ق / ۱۳۰۰ ش / ۱۹۲۱ م:

- انتشار فوق العاده (مانور قزاقان به فرماندهی سردار سپه)
- انتشار مهنامه ارتش (صف)
- بازداشت مدیر نشریه نوروز و انتقال وی به دارالمجانین به امر رئیس الوزراء وقت (۲۸ فروردین ۱۳۰۰)
- بیانیه شدید اللحن حکومت نظامی علیه مطبوعات
- توقیف اقدام، راه نجات، ستاره ایران، گلشن، نوروز و خراسان بدستور قوام السلطنه رئیس الوزراء وقت (۱ مرداد ۱۳۰۰)
- انتشار نشریه نوروز بمدریت یحیی ریحان
- صدور امتیاز نشریه قرن بیستم بنام میرزاده عشقی (۲۴ فروردین ۱۳۰۰)
- توقیف نشریه خراسان بدستور کلنل پسیان والی نظامی خراسان (۱۳۰۰/۲/۱۵ ش)
- تحصن جمعی از روزنامه نگاران در مجلس شورای ملی (۲۰ شعبان ۱۳۴۰)
- صدور اعلامیه شدید اللحن حکومت نظامی علیه مطبوعات (۱۷ اسفند ۱۳۰۰ ش)

*** سال ۱۳۰۱ ش / ۱۳۴۱ ق / ۱۹۲۲ م:**

- اصلاح قانون مطبوعات
- انتشار مجله سیده دم بمدریت لطفعلی صورتگر
- اعتصاب کارگران چاپخانه های تهران به علت توقیف مطبوعات (۸ شهریور ۱۳۰۱)
- تصویب آیین نامه اجرایی قانون مطبوعات
- تصویب قانون موقت هیأت منصفه مطبوعات (۱۰ آذر ۱۳۰۱ ش)
- جلب فلسفی مدیر نشریه حیات به محاکم نظامی (۳۰ شهریور ۱۳۰۱ ش)
- توقیف نشریه های سیاست، گلشن، اقتصاد ایران، اقدام، شفق سرخ، طوفان، ایران آزاد، افق روشن، عهد
- انقلاب، شهاب، اتحاد عصر انقلاب، خنده، ندای گیلان، سروش، قیام و...
- رسیدگی به شکایت احمد شاه قاجار از مدیر روزنامه قیام در شعبه دوم محکمه استیناف تهران (۱۰ بهمن ۱۳۰۱ ش)
- مشت زدن رضاخان به دهان فلسفی مدیر روزنامه حیات جاوید
- کتک خوردن میرزا حسین خان صبا مدیر روزنامه ستاره ایران از دست رضا خان (اول مهرماه ۱۳۰۱ ش)
- محاکمه مطبوعاتی فرخی یزدی

*** سال ۱۳۰۲ ش/ ۱۳۴۲ ق/ ۱۹۲۲ م:**

تأسیس مرکز اطلاعات

رفع توقیف از مطبوعات: بدر، افق، دستور اخوت، احشو یروش، صحیه آسمانی، قلم پاک و...

توقیف نشریه های حقیقت، کار، اقتصاد ایران و...

- انتشار روزنامه عصر تمدن بمدریت میرزا مهدی خان ساعی

- تصویب قانون پنجاه تومان اعتبار کمک خرج به مجله معارف (۱۳۰۲/۱/۲۷ ش)

- انتشار روزنامه قلم آزاد (۱۳۰۲/۱/۲۷)

- توقیف نشریه آسیا به دستور اداره نظمیه (۴ دی ۱۳۰۲)

*** سال ۱۳۰۳ ش/ ۱۳۴۳ ق/ ۱۹۲۴ م:**

- ترور میرزاده عشقی روزنامه نگار و مدیر روزنامه قرن بیستم

- رفع توقیف از بعضی نشریات نامه بیدار و...

- انتشار روزنامه نسیم صبا

*** سال ۱۳۰۴ ش/ ۱۳۴۴ ق/ ۱۹۲۵ م:**

- انتشار مجله آینده

- تأسیس (سازمان توزیع مطبوعات) به همت مرحوم مهدی فارسی

- ترور یحیی واعظ قزوینی مدیر نشریه نصیحت (۷ آبان ۱۳۰۴)

- تصویب سه ماده در قانون مجازات عمومی درباره حقوق نویسندگان

- ورود تلفن به ایران



چند تن از روزنامه نگاران ایران در نخستین سالهای سلطنت رضاشاه

ردیف جلو از چپ به راست : شکرالله صفوی مدیر روزنامه کوشش - سیدمحمد طباطبائی مدیر روزنامه تجدید ایران .

ردیف وسط از چپ به راست : سید کاظم اتحاد مدیر روزنامه امید ایران و اتحاد - عباس خلیلی مدیر روزنامه اقدام - علی دشتی مدیر روزنامه شفق سرخ - فرخی مدیر روزنامه طوفان - زین العابدین رهنما مدیر روزنامه ایران .

ردیف ایستاده : عباس مسعودی مدیر روزنامه اطلاعات - امیر رضوانی مدیر روزنامه گلشن - اعتصام زاده مدیر روزنامه ستاره .

« نقل از : کتاب شاعر لب دوخته - ص ۳۴۸ »

- توقیف نشریه های عنکبوت، تنویر، نصیحت از سوی وزارت معارف (۱۲ مهر ۱۳۰۴)

- درگذشت ادوارد براون محقق مطبوعات ایران (۱۵ دی ۱۳۰۴ ش)
- تعطیل روزنامه میهن پس از ۷ سال سانسور نشریه و تبعید و حبس ابوطالب شیروانی مدیر آن (۲۹ اسفند ۱۳۰۴ ش)

* سال ۱۳۰۵ ش / ۱۳۴۵ ق / ۱۹۲۶ م:

- انتشار روزنامه اطلاعات
- جشن مطبوعات در گراند هتل تهران (۱۶ آذر ۱۳۰۵)

* سال ۱۳۰۶ ش / ۱۳۴۶ ق / ۱۹۲۷ م:

- آتش سوزی دفتر روزنامه آئینه جنوب در کرمان
- توقیف نشریه های ناهید و...

* سال ۱۳۰۷ ش / ۱۳۴۷ ق / ۱۹۲۸ م:

- تصویب قانون هیأت منصفه
- توقیف روزنامه بهار در مشهد به وسیله (تأمینات نظمی)
- جشن بزرگ مطبوعات ایران به مناسبت الغاء کاپیتولاسیون
- گشایش فرستنده های جدید موج کوتاه در نجف آباد
- انتشار روزنامه دورنمای ایران بمدریت عبدالحسین سپنتا در بمبئی (۹ آذر ۱۳۰۷)

*** سال ۱۳۰۸ ش / ۱۳۴۸ ق / ۱۹۲۹ م:**

- ممنوعیت خواندن روزنامه در ادارات
- توقیف روزنامه اطلاعات (۲۸ آبان ۱۳۰۸ ش)
- انتشار هزارمین شماره روزنامه اطلاعات (۲۹ اسفند ۱۳۰۸ ش)

*** سال ۱۳۰۹ ش / ۱۳۴۹ ق / ۱۹۳۰ م:**

- آتش سوزی دفتر روزنامه ناهید (۱۷ مرداد ۱۳۰۹ ش)
- ناپدید شدن فرخی یزدی مدیر روزنامه طوفان (۱۴ آبان ۱۳۰۹ ش)
- درگذشت میرسید علی جناب مدیر نشریه الجناب (۲۹ اسفند ۱۳۰۹ ش)

*** سال ۱۳۱۰ ش / ۱۳۵۰ ق / ۱۹۳۱ م:**

- اعلام مخالفت آیرم (رئیس تشکیلات نظمیه) به هیأت وزیران با رفع توقیف روزنامه نسیم شمال
- انتشار روزنامه آلیک
- تصویب قانون هیأت منصفه (۱۰ خرداد ۱۳۱۰ ش)

*** سال ۱۳۱۲ ش / ۱۳۵۳ ق / ۱۹۳۳ م:**

- درگذشت سید اشرف الدین حسینی گیلانی (نسیم شمال) (۲۹ اسفند ۱۳۱۲ ش)
- مدیر روزنامه نسیم شمال

*** سال ۱۳۱۳ ش / ۱۳۵۴ ق / ۱۹۳۴ م:**

- تأسیس چاپخانه روزنامه اطلاعات (۱۶ مهر ۱۳۱۱)

*** سال ۱۳۱۴ ش / ۱۳۵۵ ق / ۱۹۳۵ م:**

- صدور دستور وزارت معارف مبنی بر لغو امتیاز روزنامه شفق سرخ و واگذاری

امتیاز روزنامه ایران از زین العابدین رهنما به مجید موقر به دستور دولت وقت

- بازداشت زین العابدین رهنما مدیر روزنامه ایران و علی دشتی مدیر روزنامه شفق

سرخ (۲۰ اردیبهشت ۱۳۱۴ ش)

*** سال ۱۳۱۵ ش / ۱۳۵۶ ق / ۱۹۳۶ م:**

- هجوم مأموران شهربانی به اداره روزنامه سعادت بشر و زندانی نمودن هوشمند

مدیر این روزنامه

*** سال ۱۳۱۶ ش / ۱۳۵۷ ق / ۱۹۳۷ م:**

- احضار مدیران مطبوعات و تهدید آنها به وسیله مختاری رئیس شهربانی وقت

- انتشار دو شماره در روز (صبح و عصر) روزنامه اطلاعات در هفت روز هفته

- تعیین مجازات ناشران مطبوعات

*** سال ۱۳۱۷ ش / ۱۳۵۸ ق / ۱۹۳۸ م:**

تغییر نام (آژانس پارس) به «خبرگزاری پارس» و انتزاع آن از (وزارت امور خارجه)

و الحاق به (اداره کل انتشارات)

صدور دستور هیأت وزیران به وزارت معارف در مورد (بازرسی از روزنامه ها و مجله ها) (۱۰ اردیبهشت ۱۳۱۷ ش)

*** سال ۱۳۱۸ ش / ۱۳۵۹ ق / ۱۹۳۹ م:**

قتل فرخی یزدی روزنامه نگار و مدیر نشریه طوفان (۲۵ مهر ۱۳۱۸ ش)
درگذشت حسین توفیق مؤسس مجله فکاهی توفیق (۲۹ بهمن ۱۳۱۸ ش)

*** سال ۱۳۱۹ ش / ۱۳۶۰ ق / ۱۹۴۰ م:**

آغاز به کار رادیو در ایران
ادغام روزنامه های شهرستانها به وسیله (کمیسیون مطبوعات سازمان پرورش افکار) و
انتشار روزنامه های مورد حمایت دولت!

*** سال ۱۳۲۰ ش / ۱۳۶۱ ق / ۱۹۴۱ م:**

سؤال دبستانی کرمانی نماینده مجلس از نخست وزیر وقت درباره (علل توقیف چهار
روزنامه)

توقیف روزنامه اطلاعات در اثر پافشاری وزیر مختار انگلیس (۱۹ شهریور ۱۳۲۰ ش)
صدور اطلاعیه شدید اللحن فرمانداری نظامی تهران خطاب به مطبوعات (۱ آبان
۱۳۲۰)

بحران تهیه کاغذ در مطبوعات ایران (۲۱ اسفند ۱۳۲۰ ش)



فرخی یزدی مدیر روزنامه توفان

(ص ۳۷۰ - شاعر لب دوخته)

*** سال ۱۳۲۱ ش/ ۱۳۶۲ ق/ ۱۹۴۲ م:**

- ارائه لایحه دو ماده ای (وزارت فرهنگ) برای مطبوعات به مجلس شورای ملی
- اصلاح (قانون مطبوعات)
- انتشار روزنامه کیهان و روزنامه مرد امروز
- انتشار نشریه مشعل
- تصویب (آیین نامه اجرایی قانون مطبوعات)
- توقیف کلیه نشریه ها و بازداشت عده ای از روزنامه نگاران در ۱۷ آذر
- توقیف نشریه های آزاد، امیر، ستاره، نامه آزاد، مردان کار، جهان نما، بهار ایران، پرورش، نبرد، خورشید ایران، مرد امروز و نسیم شمال
- صدور دستور قوام نخست وزیر وقت مبنی بر (جلوگیری از نشر جراید در استان اصفهان)
- انتشار مجله تهران مصور (۱۳۲۱/۵/۲۷ ش)
- توقیف کلیه نشریه ها اعم از روزنامه ها و مجلات بدستور احمد قوام نخست وزیر وقت (۱۷ آذر ۱۳۲۱)
- بازداشت عده زیادی از روزنامه نگاران مخالف دولت قوام طبق ماده ۵ حکومت نظامی (۱۹ آذر ۱۳۲۱ ش)
- ممنوعیت چاپ مطبوعات در اصفهان و اخذ تعهد از مدیران چاپخانه ها (۹ دی ۱۳۲۱ ش)

* سال ۱۳۲۲ ش / ۱۳۶۳ ق / ۱۹۴۳ م:

- تصویب فوریت (لایحه تحدید مطبوعات) از سوی مجلس شورای ملی
- تصویب (لایحه حبس روزنامه نگاران و توقیف نشریات) و ارائه آن به مجلس شورای ملی
- توقیف تعدادی از نشریه‌ها از جمله آرزو، آژیر، اختر، اصفهان، امید، ایران ما، باختر، برق، خورشید ایران، رهبر، شنگول، - شهباز، فرمان گیتی، مرد امروز، مردم، نامه آزاد، نبرد، نجات ایران، نسیم صبا، نهضت ملی، دماوند، داد، ندای حقیقت، کیهان، اتفاقات، صدای ایران، هور، نهنگ، نوروز ایران، قیام ایران و اقدام به دست هیئت وزیران (۱۳۲۲/۶/۱۹ ش)
- انتشار مجله دیدنیها به مدیریت علی اصغر امیرانی
- فروش روزنامه باختر در بازار سیاه به علت توقیف
- محاکمه احمد دهقان مدیر مجله تهران مصور، بازارگاد مدیر روزنامه خورشید ایران و، خسرو اقبال مدیر روزنامه نبرد
- استیضاح دولت سهیلی به دلیل توقیف مطبوعات
- اعتراض (اتحادیه مطبوعات) به دولت در مورد (توقیف بدون محاکمه) روزنامه های آزادگان، اقدام، باختر، خورشید ایران، داد، کیهان، مهر ایران، میهن پرستان، نبرد امروز، نجات ایران و نوبهار
- انتخاب محمد مسعود به عنوان رئیس و عبدالرحمن فرامرزی به عنوان نایب رئیس (اتحادیه مطبوعات)
- انتشار نشریه اصفهان
- انتشار نشریه باباشمل (۱۳۲۲/۱/۲۵)
- انتشار روزنامه فرمان (۱۳۲۲/۳/۲۲)
- توقیف ایران ما به جرم (اهانت به مقامات خارجی) (۲۲ خرداد ۱۳۲۲)
- صدور اعلامیه اتحادیه ملی جراید ایران مبنی بر نفرت جامعه مطبوعات از واقعه ۱۷ آذر ۱۳۲۱ (توقیف کلیه نشریات)

چون تیغ بدست آری مردم تنویران گشت / نزدیک خداوندی نیست فرامشت



« نقل از ص ۳۴۰ کتاب شاعر لب دوخته »

* سال ۱۳۲۳ ش / ۱۳۶۴ ق / ۱۹۴۴ م:

تجدید چاپ (اعلام نامه) میرزا صالح شیرازی به وسیله حاج محمد نجوانی در
مجله یادگار

- توقیف آرزو، امروز و فردا، پرچم، دماوند، راهنمای یهود، فرمان، نجات ایران،
مردامروز، میهن، ندای آزادی، نسیم شمال، هور، یویو، پرورش، بهرام، کشور،
بنیاد، رهبر، بدیع، نوروز ایران، افکار ایران، کاروان، افق، نهنگ، ظفر، داریا و ...
- صدور اعلامیه حکومت نظامی درباره توقیف روزنامه هور (۱۶ آبان ۱۳۲۳ ش)
- توقیف روزنامه های مرد امروز و هور (۱۲ آذر ۱۳۲۳ ش) - ترقی - امروز و فردا

* سال ۱۳۲۳ ش / ۱۳۶۵ ق / ۱۹۴۵ م:

- توقیف روزنامه های جناح چپ و آزادی نسبتاً کامل روزنامه های جناح راست
- توقیف نشریه های آزادگان، جبهه، دنیای امروز، رستا خیز ایران، روستا،
سرگذشت، سلحشور، علی بابا، کانون، مظفر، نسیم شمال، نوروز ایران، یغما و
... (۲۱ مهر ۱۳۲۴)

- صدور اعلامیه نخست وزیر در خصوص (رفع توقیف مطبوعات)
- صدور بیانیه مدیران مطبوعات در مورد (الغای حکومت نظامی) و (آزادی
مطبوعات)
- قتل احمد کسروی مدیر روزنامه پرچم (۲۰ اسفند ۱۳۲۴ ش)

* سال ۱۳۲۵ ش / ۱۳۶۶ ق / ۱۹۴۶ م:

- توقیف نشریه های اقدام، بشر، پیکارروز، خاور، رهبر، شفق، شهباز، شهریار، ظفر،
فردا و مظفر به دستور فرمانداری نظامی
- دستگیری ابوطالب شیروانی مدیر روزنامه میهن
- دستگیری عبدالقادر باغی مدیر مطبوعات و چاپخانه مهاباد (۱۴ بهمن ۱۳۲۵ ش)
- عضویت (اتحادیه مطبوعات ایران) در (سازمان بین المللی روزنامه نگاران)

- توقیف نشریه صبا بدلیل کاریکاتور استالین! (۱۳۲۵/۲/۲۴)
- انتشار روزنامه آتش بمدریت سید مهدی میراشرافی (۱۳۲۵/۱/۲۹ ش)
- توقیف نشریه های علی بابا و شهباز بدستور فرمانداری نظامی (۴ شهریور ۱۳۲۵)
- توقیف نشریه قلندر (۶ شهریور ۱۳۲۵)

* سال ۱۳۲۶ ش / ۱۳۲۷ ق / ۱۹۴۷ م:

- تأسیس (جبهه مطبوعات ضد دیکتاتوری)
- تأسیس (جبهه مطبوعات مبارز ملی)
- توقیف نشریه های آتش، آرزو، آشفته، اقدام، انسانیت، جبهه، حیات اصفهان، داد، دموکرات ایران، دنیای اسلام، دیپلمات، شرف، شیوه، صدای وطن، قیام ایران، کانون، مرد امروز، مزده و...
- حمله به چاپخانه های داد و کیهان
- دستگیری مدیران نشریه های آتش، اقدام و قیام ایران
- تعطیل روزنامه های دیپلمات و دموکرات ایران بدستور شاه (۱۱ اردیبهشت ۱۳۲۶)
- ترور محمد مسعود مدیر روزنامه مرد امروز (۲۲ بهمن ۱۳۲۶ ش)

* سال ۱۳۲۷ ش / ۱۳۲۸ ق / ۱۹۴۸ م:

- استیضاح دولت هژیر به علت توقیف غیر قانونی مطبوعات (۱۴ شهریور ۱۳۲۷ ش)
- اصلاح آیین نامه اجرایی قانون مطبوعات
- اعلام جرم احمد دهقان مدیر تهران مصور علیه احمد قوام
- بازداشت و حبس روزنامه نگاران و مدیران مطبوعات از جمله انجوی شیرازی
- مدیر انتشار، دژکام مدیر رگبار ، زعیمی مدیر کسری ، نوبخت مدیر سیاست ما و

...

- توقیف بیش از ۹۰ نشریه از جمله آتش، پیروزی، توفیق، خاور زمین، زندگی، رهبر، سیاست ما، صدای وطن، فارس، کسری، مجد ایران، مردم، مظفر، مهر میهن، وظیفه و خواندنیها و محیط و ظفر (۱۵ بهمن ۱۳۲۷ ش)
- تحصن بشارت مدیر نشریه صدای وطن در مجلس به دلیل ضرب و شتم وی
- تصویب (لایحه تحدید مطبوعات) (۸ شهریور ۱۳۲۷)
- تیر اندازی ناصر فخرآرایی خبرنگار نشریه پرچم اسلام به شاه
- توقیف نشریه مهر میهن بدستور فرمانداری نظامی (۲۳ فروردین ۱۳۲۷)
- بازداشت مدیران روزنامه های ایران نوو جدال بوسیله شهربانی (۲۴ خرداد ۱۳۲۷)
- دستگیری ناصر فخرآرایی خبرنگار روزنامه پرچم اسلام به جرم تیراندازی به شاه و فقیهی شیرازی مدیر این نشریه (۱۵ بهمن ۱۳۲۷)
- محاکمه و محکومیت عده زیادی از نویسندگان و مدیران مطبوعات در دادگاه نظامی (۴ اسفند ۱۳۲۷ ش)

* سال ۱۳۲۸ ش / ۱۳۶۹ ق / ۱۹۴۹ م :

- توقیف نشریه ها از جمله آتش، آهنگ شرق، اصلاحات ایران، اقدام، باختر امروز، پایتخت ما، خبر، داریا، رگبارنو، صفیر، قیام ایران، کشور، منطق، هراز و از سوی فرمانداری نظامی (۱۵ آبان ۱۳۲۸)
- محاکمه مدیران صدای وطن و هور (۱۸ آبان ۱۳۲۸ ش)
- تحصن دکتر حسین فاطمی مدیر روزنامه باختر امروز و ۱۹ نفر دیگر از مدیران مطبوعات در کاخ شاه بعلت اعتراض به انتخابات (۲۲ مهر ۱۳۲۸)
- دستگیری محمود دژکام مدیر روزنامه رگبار از سوی فرمانداری نظامی (۱۷ آبان ۱۳۲۸)
- توقیف نشریه جوانمرد امروز (۳۰ آذر ۱۳۲۸ ش)
- توقیف روزنامه اتحاد ملی و بازداشت هاشمی مدیر آن (۶ دی ۱۳۲۸ ش)
- بازداشت دکتر جوانمرد به جرم انتشار روزنامه جوانمرد امروز (۸ بهمن ۱۳۲۸ ش)

* سال ۱۳۲۹ ش / ۱۳۲۰ ق / ۱۹۵۰ م:

- اعتصاب غذای روزنامه نگاران در اعتراض به توقیف مطبوعات و دستگیری همکاران (۱۴ دی ۱۳۲۹ ش)
- غارت دفتر نشریه منادی در تبریز (۲۷ بهمن ۱۳۲۹ ش)
- دستگیری صداقت پور مدیر نشریه افق سرخ چاپ شیراز (۱۳ اسفند ۱۳۲۹ ش)
- اجتماع مردم در میدان بهارستان تهران در اعتراض به عدم آزادی مطبوعات
- ترور احمد دهقان مدیر تهران مصور
- توقیف نشریه ها از جمله آتش، آتش شرق، آرزو، اصناف ، الله اکبر، امداد وطن، بازاریان، پایتخت ما، پیام فارس، خواندنی ها، داریا، دنا، شاهد، صدای وطن، قائم مقام، کلثوم ننه، ندای احرار، نمایشگاه ، پیام گرگان، پیکار و
- دستگیری مدیر روزنامه اتحاد ملی ، پیک اصفهان ، رگبار
- دستگیری صداقت پور مدیر نشریه افق سرخ چاپ شیراز
- غارت دفتر نشریه منادی در تبریز
- فروش روزنامه های جبهه ملی به وسیله نمایندگان مجلس در خیابانهای تهران
- محاکمه دکتر مظفر بقائی کرمانی نویسنده روزنامه شاهد با حضور هیأت منصفه
- انتشار هفته نامه انصار در تهران
- انتشار نشریه جاودان در تهران (۱۳۲۹/۱/۲۷)
- توقیف نشریه صدای فارس به جرم اهانت به مقام سلطنت (۱۳۲۹/۳/۲۴)
- توقیف توفیق به درخواست ناظر شرعیات (۵ شهریور ۱۳۲۹)
- توقیف نشریه آهنگ شرق (آذر ۱۳۲۹) و نشریه کلثوم ننه

* سال ۱۳۳۰ ش / ۱۳۲۱ ق / ۱۹۵۱ م:

- آتش سوزی دفتر روزنامه های آتش، بسوی آینده، سیاسی، طلوع ، فرمان نوید آزادی و.... (۱۴ آذر ۱۳۳۵)
- اعدام قاتل احمد دهقان مدیر تهران منصور

تحصن جمعی از روزنامه نگاران و مدیران و مطبوعات در مجلس شورای ملی به دلیل عدم امنیت جانی و مالی (۱۵ آذر ۱۳۳۰ ش) ترور محمد مهرداد مدیر و سردبیر پرچمدار پان ایرانیسم در تهران (۱۵ بهمن ۱۳۳۰ ش)

توقیف نشریه های حیات مسلمین، شورش، اصناف
تیر اندازی به دکتر حسین فاطمی مدیر روزنامه باختر امروز در مراسم پنجمین سالگرد قتل محمد مسعود (۲۵ بهمن ۱۳۳۰ ش)
حمله چند تن به امیر مختار کریمپور شیرازی مدیر شورش (۱۹ آذر ۱۳۳۰ ش)
- توقیف نشریه اصناف و دستگیری کریم آبادی مدیر آن (۲۳ فروردین ۱۳۳۰)
- انتشار خورشید گیلان (۱۱ آذر ۱۳۳۰ ش)
- انتشار نشریه به سوی صبح سعادت در تربت حیدریه (۲۸ دیماه ۱۳۳۰ ش)

* سال ۱۳۳۱ ش / ۱۳۷۲ ق / ۱۹۵۲ م:

- تعطیل مطبوعات محلی یزد به دستور فرمانداری و شهربانی (۲۵ آذر ۱۳۳۱)
- صدور دستور تعقیب جمعی از مدیران مطبوعات از سوی دادستان تهران (۲۶ آذر ۱۳۳۱)
- اعتراض انجمن ملی روزنامه نگاران دموکرات به قانون مطبوعات (۱ دی ۱۳۳۱ ش)
- تعقیب ۲۰ مدیر روزنامه از سوی بازرسی کل کشور (۲ دی ۱۳۳۱)
- اعلام انزجار مدیران مطبوعات یزد از لایحه قانونی مطبوعات (۶ دی ۱۳۳۱)
- اعتراض مدیران مطبوعات به دکتر محمد مصدق درباره لایحه قانونی مطبوعات (۲۴ دی ۱۳۳۱)
- دستگیری سید علی بشارت مدیر روزنامه صدای وطن و منوچهر استخر مدیر روزنامه استخر از سوی فرمانداری نظامی (۱۲ اسفند ۱۳۳۱)
- دستگیری عمیدی نوری مدیر نشریه داد و مبینی مدیر داخلی نشریه سیاست



نیک آهنگ کوثر

- دستگیری یمنی مدیر روزنامه آرام و صیر فی مدیر روزنامه مرد آسیا به دستور فرمانداری نظامی (۱۳ اسفند ۱۳۳۱)
- تصویب دولایحه قانونی مطبوعات و تصویب متمم لایحه قانونی مطبوعات
- تعقیب مدیران ۵۳ روزنامه و مجله به علت (جرم مطبوعاتی) و مدیران ۲۵ روزنامه به اتهام (تخلف مطبوعاتی) از سوی بازرسی کل کشور (۲۰ آذر ۱۳۳۱ ش)
- تعیین اعضای (هیأت منصفه مطبوعات)
- توقیف نشریه های به سوی آینده، پرچمدار صلح، پیام گرگان، پیشقراول، خراسان، سیاست ما، مرد آسیا و...
- دستگیری مدیران نشریه های آرام، استخر، داد، سیاست، شهباز، صدای وطن، فرمان و مرد آسیا به دستور فرماندار نظامی (۱۵ آبان ۱۳۳۱)
- غارت دفتر روزنامه های استخر، پارس، گلستان، در شیراز و شورش در تهران
- انتشار قانون مطبوعات (۱۱ آذر ۱۳۳۱)
- اعتصاب غذای مدیران نشریه های داد، مرد آسیا، و... در بازداشتگاه (۲۶ اسفند ۱۳۳۱ ش)
- انتشار نشریه جامعه روزنامه نگاران ملی و روزنامه دموکرات اسلامی ارگان مجمع مسلمانان مجاهد
- انتشار هفته نامه دفاع مشترک: نشریه سازمان مطبوعات ایران
- انتشار نشریه بهار آذربایجان در اردبیل
- توقیف نشریه حمله (۱۳۳۱/۱/۲۴)
- غارت دفاتر روزنامه های استخر، پارس، و گلستان در شیراز (۳۰ تیر ۱۳۳۱ ش)
- حمله به دفتر نشریه شورش و غارت اموال آن و مجروح شدن کریم پور شیرازی
- مدیر این نشریه (۱۷ آذر ۱۳۳۱)

* سال ۱۳۳۲ ش / ۱۳۷۳ ق / ۱۹۵۳ م:

- تصویب (لایحه قانونی مطبوعات)
- توقیف نشریات ، حبس و تبعید روزنامه نگاران پس از کودتای ۲۸ مرداد
- توقیف نشریه های بانگ مردم ، صرصر و آتش
- دستگیری امیر مختار کریم پور شیرازی و سوزاندن وی
- دستگیری گروه کثیری از مطبوعاتیان و روزنامه نگاران (۳۲/۵/۲۹)
- لغو امتیاز ۹۲ نشریه
- آتش سوزی دفاتر روزنامه های باختر امروز ، شورش ، کشور و... (۲۸ مرداد ۱۳۳۲)
- توقیف روزنامه های اطلاعات و کیهان (۱ شهریور ۱۳۳۲)
- تبعید عده ای از روزنامه نگاران به دستور کمیسیون امنیت اجتماعی تهران (۴ شهریور ۱۳۳۲)
- درخواست فرمانداری نظامی از مردم در مورد محل اختفاء دکتر حسین فاطمی و امیر مختار کریم پور شیرازی (دو روزنامه نگار انقلابی) (۸ شهریور ۱۳۳۲ ش)
- دستگیری روزنامه نگاران شرکت کننده در فستیوال بخارست (۲۵ شهریور ۱۳۳۲)
- دستگیری امیر مختار کریم پور شیرازی مدیر روزنامه شورش (۲۶ شهریور ۱۳۳۲ ش)
- توقیف روزنامه های فرمان ، سیاسی ، خاور میانه ، آذرین ، فاخته ، زلزله ، و مرجان به دستور فرمانداری نظامی تهران (۱۶ آذر ۱۳۳۲ ش)
- توقیف روزنامه اتحاد ملل
- دستگیری ابوالفضل مرعشی مدیر نشریه اتحاد ملل و توقیف این نشریه (۳ بهمن ۱۳۳۲ ش)
- سوزاندن امیر مختار کریمپور شیرازی مدیر نشریه شورش (۱۷ اسفند ۱۳۳۲ ش)
- دستگیری دکتر حسین فاطمی مدیر روزنامه باختر امروز (۲۲ اسفند ۱۳۳۲ ش)



قاتلان بر بالای چوبه دار روزنامه امید ش ۴۹۷

(نقل از صفحه ۳۴۲ - شاعر لب دوخته)

*** سال ۱۳۳۳ ش / ۱۳۷۴ ق / ۱۹۵۴ م:**

- اعدام دکتر حسین فاطمی مدیر روزنامه باختر امروز (۱۹ آبان ۱۳۳۳)
- تصرف دفتر روزنامه شاهد و چاپخانه آن توسط مأموران حکومت نظامی (۱۹ مرداد ۱۳۳۰)
- توقیف اتحاد ملل
- تیرباران مرتضی کیوان سر دبیر نشریه های بانو، جهان نو، و ...
- انتشار اولین شماره مجله مصور بمدریت عبدالحسین زرمهر
- کشف محل چاپ و نشر شب نامه و دستگیری شب نامه نگاران (۱۳ تیرماه ۱۳۳۳)
- اشغال نظامی محل انتشار نشریات مخالف دولت (۴ مهر ۱۳۳۳)

*** سال ۱۳۳۴ ش / ۱۳۵۷ ق / ۱۹۵۵ م:**

- کشف چاپخانه نهضت مقاومت ملی ایران و دستگیری گردانندگان آن
- بازداشت اسمعیل ابوالسباع مدیر روزنامه حمله و امیر عبدالله کرباسچیان مدیر روزنامه نبرد ملت (۱۳ دی ۱۳۳۴ ش)
- درگذشت علی اکبر دهخدا (دخو) (۷ اسفند ۱۳۳۴ ش)

*** سال ۱۳۳۵ ش / ۱۳۷۶ ق / ۱۹۵۶ م:**

- ارائه لایحه جرائم مطبوعاتی از سوی وزارت دادگستری به مجلس
- انتشار روزنامه اطلاعات صبح (دو شماره در روز)
- عزیمت جمعی از روزنامه نگاران ایران به شوروی بنابر دعوت خبرگزاری تاس
- محاکمه مطبوعاتی دکتر امیر هوشنگ عسکری مدیر مجله خوشه (۳ بهمن ۱۳۳۵ ش)

*** سال ۱۳۳۶ ش / ۱۳۷۷ ق / ۱۹۵۸ م:**

- برگزاری کلاسهای آموزش روزنامه نگاری در دانشکده حقوق دانشگاه تهران



نیک آهنگ کوثر

* سال ۱۳۳۷ ش / ۱۳۷۸ ق / ۱۹۵۹ م:

- تصویب (قانون نحوه رسیدگی به جرائم مطبوعاتی) و (تشکیل محاکم جنایی با حضور هیأت منصفه)

* سال ۱۳۳۸ ش / ۱۳۷۹ ق / ۱۹۵۹ م:

اعزام هیأت مطبوعاتی ایران به اروپا
برگزاری (آزمون روزنامه نگاری متقاضیان امتیاز نشریه) در موزه ایران باستان (۲۸ دیماه ۱۳۳۸ ش)

- درگذشت محمد علی افراشته مدیر هفته نامه چلنگر (۱۶ اردیبهشت ۱۳۳۸)

* سال ۱۳۳۹ ش / ۱۳۸۰ ق / ۱۹۶۰ م:

تصویب (آیین نامه مربوط به خبرنگاران و خبرنگاران عکاس ایرانی مقیم کشورهای خارجی)
گشایش باشگاه روزنامه نگاران ایران

* سال ۱۳۴۰ ش / ۱۳۸۱ ق / ۱۹۶۱ م:

انتشار نخستین شماره (اخبار جبهه ملی ایران)
تحصن ۳۸ نفر از مدیران مطبوعات به علت قطع آگهیهای دولتی

* سال ۱۳۴۱ ش / ۱۳۸۲ ق / ۱۹۶۲ م:

تأسیس اتحادیه فروشندگان جراید خراسان
تصویب (لایحه لغو امتیاز روزنامه ها و مجله ها در هیأت وزیران)
نشر (بولتن سندیکای نویسندگان و خبرنگاران مطبوعات)

*** سال ۱۳۴۲ ش/ ۱۳۸۳ ق/ ۱۹۶۳ م:**

تأسیس وزارت اطلاعات

تغییر نام (آژانس پارس) به (خبرگزاری پارس)

لغو امتیاز ۹۱ نشریه!

*** سال ۱۳۴۳ ش/ ۱۳۸۴ ق/ ۱۹۶۴ م:**

برگزاری دوره های آموزشی در روزنامه های اطلاعات، کیهان و مجله توفیق

انتشار نخستین شماره انتقام دومین نشریه مخفی حوزه علمی قم (۱۵ شعبان ۱۳۸۴ ق)

انتشار مجله زن روز (۸ اسفند ۱۳۴۳ ش)

*** سال ۱۳۴۴ ش/ ۱۳۵۸ ق/ ۱۹۶۵ م:**

- تشکیل کانون مطبوعات کشور

- درگذشت محمد صدر هاشمی مدیر روزنامه چهلستون و مؤرخ مطبوعات ایران

- کشف مقر حزب ملل اسلامی و روزنامه مخفی خلق ارگان کمیته مرکزی این حزب

- انتشار مجله (تحقیقات روزنامه نگاری)

*** سال ۱۳۴۵ ش/ ۱۳۸۶ ق/ ۱۹۶۶ م:**

تأسیس رشته روزنامه نگاری در (هنرستان دخترانه فرح)

تشکیل (جامعه مطبوعات نوین)

*** سال ۱۳۴۶ ش/ ۱۳۸۷ ق/ ۱۹۶۷ م:**

انتشار روزنامه آیندگان (۲۵ آذر ۱۳۴۶)

ایجاد فرستنده اف. ام برنامه سوم رادیو تهران

برگزاری (میزگرد مطبوعات) در تلویزیون ملی ایران

چاپ (کاریکلماتور) در مجله خوشه

*** سال ۱۳۴۷ ش / ۱۳۸۸ ق / ۱۹۶۸ م:**

- تأسیس (باشگاه مطبوعات ایران)
- تأسیس (خانه مطبوعات)
- انتشار جمله روشندل بمدریت دکتر محمد خزائی (۱۳۴۷)
- توقیف نسخه های مجله خوشه به دستور محرمعلی خان (۲۷ اسفند ۱۳۴۷ ش)

*** سال ۱۳۴۸ ش / ۱۳۸۹ ق / ۱۹۶۹ م:**

- انحلال رشته روزنامه نگاری دانشگاه تهران
- برگزاری اجلاس بانوان روزنامه نگار برای تأسیس تشکّل (زنان روزنامه نگار)
- برگزاری (نمایشگاه سیر تحول و تکامل مطبوعات ایران) در کاخ جوانان تهران
- برگزاری (نمایشگاه یادگارهای ۵ استاد) (دهخدا، قزوینی، نفیسی، پورداوود، اقبال آشتیانی)
- تصویب قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان (۱۱ دی ۱۳۴۸ ش)

*** سال ۱۳۴۹ ش / ۱۳۹۱ ق / ۱۹۷۰ م:**

- توقیف روزنامه خاک و خون

*** سال ۱۳۵۰ ش / ۱۳۹۲ ق / ۱۹۷۱ م:**

- برگزاری مراسم تجلیل از خدمات مطبوعاتی استاد محیط طباطبایی در سندیکای نویسندگان و خبرنگاران مطبوعات
- برگزاری نمایشگاه از (چرندوپرند) تا (زن زیادی) در کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران
- تأسیس (انجمن زنان روزنامه نگار ایران)
- تجدید چاپ دوره روزنامه شرف و شرافت
- تشکیل اتحادیه فروشندگان مطبوعات خارجی در تهران

- تصویب (آیین نامه اجرایی قانون حمایت حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان)
- توقیف توفیق

*** سال ۱۳۵۱ ش/ ۱۳۹۳ ق/ ۱۹۴۲ م:**

- انفجار دفتر مجله این هفته (۱۲ اردیبهشت ۱۳۵۱)
- برگزاری (جشن بیست و پنجمین سال انتشار مجله یغما)
- برگزاری (جشن صدمین شماره تماشا)
- برگزاری (نمایشگاه سیر تکامل چاپ و مطبوعات ایران) در دانشگاه تهران
- برگزاری (نمایشگاه شماره های مخصوص روزنامه ها و مجله ها و نشریات وزارتخانه ها) در پارک شهر تهران
- تجدید چاپ دوره مجله دنیا در خارج از کشور
- تشکیل دوره آموزش کوتاه مدت روزنامه نگاری در وزارت اطلاعات
- نخستین ارتباط تله پریتر بین مرکز خبرگزاری پارس در تهران و اصفهان
- لغو امتیاز مجله توفیق (۱۳۵۱/۷۴)

*** سال ۱۳۵۲ ش/ ۱۳۹۴ ق/ ۱۹۷۳ م:**

- تصویب (قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی) در مجلس شورای ملی
- تیرباران خسرو گل سرخی و همفکرانش (۲۸ بهمن ۱۳۵۲ ش)
- ترور احمد آرامش سردبیر روزنامه بهرام و مدیر روزنامه دیپلمات (۲۹ مهر ۱۳۵۲)
- انتشار روزنامه مردم « ارگان حزب مردم » (۹ دی ۱۳۵۲)



نیک آهنگ کوثر

*** سال ۱۳۵۳ ش/ ۱۳۹۵ ق/ ۱۹۷۴ م:**

- توقیف ۶۴ روزنامه و مجله با دستور تلفنی وزارت اطلاعات و جهانگردی! (۲۹ مرداد ۱۳۵۳ ش)
- حمله سراسری رفتگران تهران به بساط روزنامه فروشها و خرد کردن میز روزنامه فروشها
- درگذشت عباس مسعودی بنیانگذار مؤسسه اطلاعات

*** سال ۱۳۵۴ ش/ ۱۳۹۶ ق/ ۱۹۷۵ م:**

- برگزاری مراسم تجلیل از خدمات مطبوعاتی صدری میرعمادی در سندیکای نویسندگان و خبرنگاران مطبوعات
- پیمان دسته جمعی اعضاء هیأت تحریریه چهار روزنامه آیندگان، اطلاعات، رستاخیز و کیهان با مدیران این روزنامه ها
- تجدید چاپ دوره فرهنگ ایران زمین

*** سال ۱۳۵۵ ش/ ۱۳۹۷ ق/ ۱۹۷۶ م:**

- برگزاری نمایشگاه قدیمی ترین روزنامه ها و مجله های موجود در کتابخانه ملی)
- تجدید چاپ دوره کاوه
- ممنوع القلم شدن ۲۲ نفر از نویسندگان مطبوعات (۲۱ بهمن ۱۳۵۵ ش)

*** سال ۱۳۵۶ ش/ ۱۳۹۸ ق/ ۱۹۷۷ م:**

- آغاز دوره جدید انتشار نشریات زیرزمینی و مطبوعات پنهانی در ایران (۲۰ بهمن ۱۳۵۶ ش)
- ترجمه و تجدید چاپ دوره روزنامه عروه الوثقی
- صدور اطلاعیه یکصد نفر از نویسندگان، خبرنگاران و مترجمان مطبوعات کشور در مورد فشار و سانسور حاکم بر مطبوعات (۲۷ اسفند ۱۳۵۶)

انجام تظاهرات در اکثر شهرهای ایران بدنبال انتشار مقاله توهین آمیز (داریوش همایون وزیر وقت اطلاعات و جهانگردی در تاریخ ۱۷ دیماه ۱۳۵۶ در روزنامه اطلاعات (۱۹ دی ۵۶)

* سال ۱۳۵۷ ش / ۱۳۹۹ ق / ۱۹۷۸ م:

تیراژ میلیونی و بی سابقه روزنامه ها
تیراندازی به صفوف خریداران روزنامه و شهادت ۴ نفر از خوانندگان مطبوعات در
حین خرید روزنامه در چهار راه کوکاکولا تهران (۱۶ دی ۱۳۵۷ ش)
دستگیری روزنامه نگاران
رفع ممنوعیت از انتشار برخی از نشریاتی که قبلاً تعطیل شده بودند
صدور دستور (ممنوعیت ممیزی در مطبوعات) از سوی وزارت اطلاعات و
جهانگردی!

(ممنوعیت ورود کلیه نشریات غیر اخلاقی خارجی)
آتش سوزی دفتر مجله هنر و معماری
اعتراض جمعی از مطبوعات از مطبوعات به اعمال فشار بر مطبوعات
اعتصاب روزنامه نگاران و کارکنان مطبوعات (۱۹ مهر ۱۳۵۷)
اعلام جرم هیأت مدیره سندیکای نویسندگان و خبرنگاران علیه داریوش همایون
وزیر وقت اطلاعات و جهانگردی
انتشار ((بولتن اعتصاب))

انتشار ۳۹ نشریه به زبان فارسی علیه دولت در خارج از کشور
تخریب نمایندگیهای مطبوعات در شهرستانها
صدور حکم بازداشت مدیر مجله رنگین کمان (۲۶ شهریور ۱۳۵۷)
یورش نظامیان به مؤسسات بزرگ مطبوعاتی ایران ، بازداشت عده ای از روزنامه
نگاران و عدم انتشار روزنامه های کثیرالانتشار (۱۵ آبان ۱۳۵۷ ش)

- دستور امام خمینی مبنی بر پرداخت حقوق روزنامه نگاران از صندوق ویژه (۱۳ آذر ۵۷)

- دستگیری جمعی از روزنامه نگاران (۱۷ آذر ۱۳۵۷)

- شلیک گلوله توسط مأموران شهربانی بطرف ساختمان روزنامه اطلاعات و شهادت یک جوان (۲۱ بهمن ماه ۱۳۵۷)

شهادت حسین محمودیان خبرنگار عکاس روزنامه اطلاعات در قزوین (۶ دی ۱۳۵۷)

پایان پیروزمندانه اعتصاب مطبوعات و انتشار نشریه های روزانه در تیراژ بیش از یک میلیون نسخه (۱۶ دیماه ۱۳۵۷ ش)

دستگیری روزنامه نگاران مهدی بهشتی پور - جلیل خوشخو - فیروز گوران - مسعود مهاجر و نعمت ناظری (۵ بهمن ۱۳۵۷ ش)

اطلاعیه انجمن دفاع از آزادی مطبوعات در اعتراض به بازداشت ۵ تن از روزنامه نگاران (۷ بهمن ۵۷)

اجازه انتشار به روزنامه ها و مجلاتی که قبل از ۱۰ مرداد ۱۳۳۴ منتشر شده اند (۱۱ بهمن ۱۳۵۷ ش)

بازداشت روزنامه نگاران (۱۶ بهمن ۱۳۵۷ ش)

* سال ۱۳۵۸ ش / ۱۴۰۰ ق / ۱۹۷۹ م :

اخراج جمعی از اعضاء تحریریه روزنامه کیهان (۲۵ / ۲ / ۱۳۵۸ ش)

ارائه لایحه پیشنهادی برای مطبوعات توسط کابینه مهندس مهدی بازرگان

انتشار روزنامه آیندگان در چهار صفحه با یک سر مقاله و بیش از سه صفحه سفید !

انتشار روزنامه های انقلاب اسلامی، بامداد، تهران تایمز، جمهوری اسلامی، کیهان آزاد و ...

انتشار نامه کیهان « بولتن شورای عالی کارکنان مؤسسه کیهان »

تجدید چاپ دوره نشریه های جنبش و مردم

تصویب قانون مطبوعات به وسیله شورای انقلاب
تقاضای وزارت ارشاد ملی از دادسرای تهران در مورد « توقیف نشریات بدون پروانه
انتشار)

توقیف ۲۲ روزنامه و مجله بدون پروانه انتشار (۲۹ مرداد ۱۳۵۸)
شهادت ۴ نفر از کارکنان مطبوعات
لغو پروانه انتشار ۴۱ نشریه (۳۰ مرداد ۱۳۵۸ ش)
شهادت محمد باقر رحمانی خبرنگار روزنامه جمهوری اسلامی در کردستان)
(۱۳۵۸/۵/۱۹)

انفجار دفتر روزنامه بامداد (۲۴ اسفند ۱۳۵۸)

* سال ۱۳۵۹ ش / ۱۴۰۱ ق / ۱۹۸۰ م :

انتشار روزنامه میزان
تجدید چاپ دوره نشریه های جنگل ، مردم ایران
شهادت ۷ نفر خبرنگار در جنگ تحمیلی

* سال ۱۳۶۰ ش / ۱۴۰۲ ق / ۱۹۸۱ م :

تغییر نام ((خبرگزاری پارس)) به « خبرگزاری جمهوری اسلامی »
شهادت ۴ نفر خبرنگار در جنگ تحمیلی
صدور اطلاعیه های ((ستاد حمایت از آزادی مطبوعات))
انفجار یک دفتر مطبوعاتی در بیجار (۱۷ اردیبهشت ۱۳۶۰ ش)

* سال ۱۳۶۱ ش / ۱۴۰۳ ق / ۱۹۸۲ م :

تجدید چاپ دوره صوراسرافیل
شهادت ۶ نفر خبرنگار در جنگ تحمیلی

*** سال ۱۳۶۲ ش / ۱۴۰۴ ق / ۱۹۸۳ م:**

تجدید چاپ دوره نشریه ها تیاتر و لوايح شيخ فضل الله نوري
شهادت ۲ نفر خبرنگار در جنگ تحميلي

*** سال ۱۳۶۳ ش / ۱۴۰۵ ق / ۱۹۸۴ م:**

بنیاد نهادن ستون « دو کلمه حرف حساب » نوشته کیومرث صابری (گل آقا) در
روزنامه اطلاعات
تجدید چاپ دوره روزنامه های مرآت السفر و مشکوه الحضر و اردوی همایون ،
روح القدس ، کیهان
تجدید چاپ دوره مجله های آینده ، ارمغان ، خاطرات وحید ، سخن ، وحید ،
یادگار و یغما

تجدید چاپ دوره نشریه راه مصدق
شهادت ۵ نفر خبرنگار در جنگ تحميلي

*** سال ۱۳۶۴ ش / ۱۴۰۶ ق / ۱۹۸۵ م:**

تصویب ((قانون مطبوعات))
شهادت ۱۰ نفر خبرنگار در جنگ تحميلي

*** سال ۱۳۶۵ ش / ۱۴۰۷ ق / ۱۹۸۶ م:**

الحاق يك تبصره به ((قانون مطبوعات))
تصویب ((آیین نامه اجرایی قانون مطبوعات))
شهادت ۴ نفر خبرنگار در جنگ تحميلي

*** سال ۱۳۶۶ ش / ۱۴۰۸ ق / ۱۹۸۷ م:**

اصلاح ((آیین نامه اجرایی قانون مطبوعات))

شهادت ۴ نفر خبرنگار در جنگ تحمیلی

*** سال ۱۳۶۷ ش / ۱۴۰۹ ق / ۱۹۸۸ م:**

تصویب ((ماده واحده استفساریه ماده ۲۲ قانون مطبوعات))

شهادت ۲ نفر خبرنگار در جنگ تحمیلی

*** سال ۱۳۶۸ ش / ۱۴۱۰ ق / ۱۹۸۹ م:**

اصلاح قانون اساسی

تجدید چاپ دوره هایی از روزنامه اطلاعات

*** سال ۱۳۶۹ ش / ۱۴۱۱ ق / ۱۹۹۰ م:**

انتشار روزنامه سلام

انتشار فصلنامه رسانه

انتشار ماهنامه فرهنگی و هنری کلک

تجدید چاپ دوره نشریه قانون

تصویب ((ماده واحده قانون اصلاح ماده ۲۲ قانون مطبوعات))

چاپ نخستین آگهی رنگی در کیهان بعد از انقلاب

*** سال ۱۳۷۰ ش / ۱۴۱۲ ق / ۱۹۹۱ م:**

- انتشار روزنامه جهان اسلام

- انتشار کارنامه مطبوعات

- برگزاری جلسه مشترک مسؤولان قوه قضاییه و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به

منظور « نحوه رسیدگی به جرایم ارتكابی به وسیله مطبوعات »

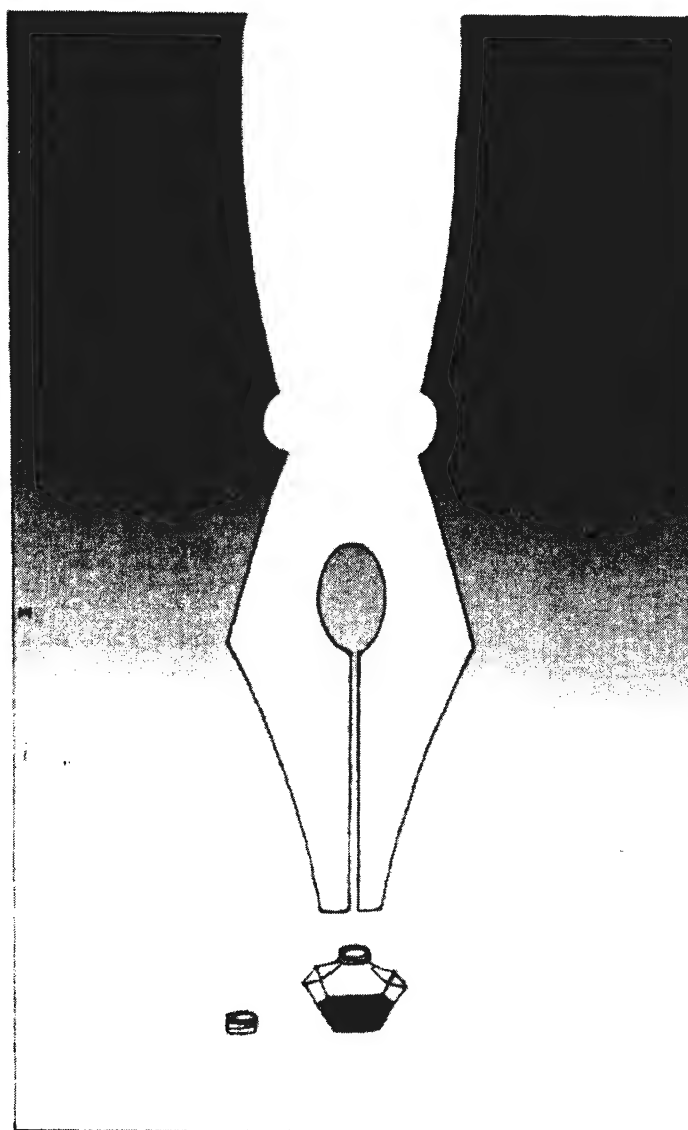
- تجدید چاپ دوره مجله دانشکده به مدیریت محمد تقی بهار (ملک الشعرا)
- لغو پروانه فاراد و محاکمه مدیران
- محاکمه مدیر مسئول روزنامه خراسان (۶ مهر ۱۳۷۰)
- درگذشت محمد علی توفیق مدیر مجله توفیق (۸ بهمن ۱۳۷۰)

*** سال ۱۳۷۱ ش / ۱۴۱۳ ق / ۱۹۹۲ م :**

- انتشار روزنامه همشهری (۲۴ آذر ۱۳۷۱)
- انتشار نشریه چشم انداز
- انفجار دفتر مجله دنیای سخن
- برگزاری ((کنگره طنز ایران)) در خرقان ساوه
- برگزاری ((نمایشگاه کاریکاتور روزنامه ابرار))
- برگزاری ((نمایشگاه مطبوعات))
- برگزاری ((نمایشگاه مطبوعات فارسی)) در تاجیکستان
- محاکمه و تبرئه مدیر مسئول مجله گردون
- محاکمه مدیر مسئول فاراد با حضور هیأت منصفه (۲۸ شهریور ۱۳۷۱ ش)

*** سال ۱۳۷۲ ش / ۱۴۱۴ ق / ۱۹۹۳ م :**

- انتشار مطبوعات الکترونیکی در ایران
- انتشار نشریه کاغذ اخبار
- برگزاری محاکمات مطبوعاتی با حضور هیأت منصفه
- برگزاری مراسم تجلیل از خدمات مطبوعاتی علی اکبر کسمایی ، غلامحسین ملک عراقی ، اسدالله شهریاری و باقر زرافشان در دبیرخانه سندیکای نویسندگان و خبرنگاران مطبوعات
- برگزاری ((نمایشگاه چهره مطبوعات امروز))
- برگزاری ((نمایشگاه مطبوعات ایران))



اردشیر رستمی

- تأسیس ((خانه کاریکاتور ایران))
- تأسیس ((خانه مطبوعات اصفهان))
- تجدید چاپ دوره روزنامه های جنوب یادگار جنوب و ندای جنوب
- تجدید چاپ دوره روزنامه دولت علیه ایران
- تجدید چاپ نخستین شماره نشریه بی نام میرزا صالح شیرازی معروف به کاغذ اخبار
- حمله به دفتر مجله کیان
- شهادت سید مرتضی آوینی سردبیر مجله سوره
- محاکمه مدیر مسئول روزنامه سلام (۶ آذر ۱۳۷۲)
- محاکمه مدیر مسئول کیهان هوایی در دادگاه مطبوعاتی با حضور هیأت منصفه (۱۵ اسفند ۱۳۷۲ ش)

*** سال ۱۳۷۳ ش / ۱۴۱۵ ق / ۱۹۹۴ م :**

- انتشار روزنامه آفتابگردان
- انتشار روزنامه ایران (بهمن ۱۳۷۳ ش)
- انتشار نشریه عصر ما
- انتشار ویژه نامه آموزشی فصلنامه رسانه
- برگزاری محاکمات مطبوعاتی با حضور هیأت منصفه
- برگزاری ((نخستین جشنواره مطبوعات ایران))
- برگزاری ((نخستین نمایشگاه مطبوعات)) در سنج
- برگزاری ((نمایشگاه تاریخ مطبوعات ایران)) در تالار وحدت تهران
- برگزاری ((نمایشگاه تاریخ مطبوعات)) در اردبیل
- برگزاری ((نمایشگاه سیر تحول مطبوعات ایران)) در پاکستان
- برگزاری ((نمایشگاه مطبوعات ایران در کشورهای خارجی))
- تجدید چاپ دوره روزنامه وقایع اتفاقیه

- تجدید چاپ دوره نشریه های صدای سمنان و ناله ملت (نوای ملی)
- تدوین طرح چکیده مطبوعات ایران
- تدوین طرح دایره المعارف مطبوعات ایران
- تدوین طرح مرکز ملی مطبوعات
- راه اندازی ((نخستین روزنامه گویا در ایران (ویژه نابینایان)))
- شهادت سید محمد حسین نواب خبرنگار کیهان در بوسنی
- لغو پروانه انتشار هفته نامه حوادث و مجله تکاپو
- نشست « هیأت اعزامی یونسکو با روزنامه نگاران ایران »
- ورود مطبوعات ایران به شبکه های اطلاع رسانی

* سال ۱۳۷۴ ش / ۱۴۱۶ ق / ۱۹۹۵ م :

- انتشار ((بیانیه جمعی از روزنامه نگاران ایران در حمایت از قیام سیاهپوستان مسلمان آمریکا))
- انتشار ((بیانیه ۲۷۳ روزنامه نگار ایرانی خطاب به دبیر کل سازمان ملل متحد درباره فاجعه بوسنی و هرزگوین))
- انتشار سالنامای مطبوعات ایران
- انتشار نشانه : ((نشریه دانشجویان علوم ارتباطات دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی))
- انتشار نشریه جهان کتاب
- انتشار ((نشریه کودک و مطبوعات))
- انتشار نشریه های بهمن ، ریحانه ، صبح و ...
- انتشار نشریه الکترونیک نمایه
- برگزاری ((دومین جشنواره مطبوعات))
- برگزاری مراسم سالگرد تأسیس سندیکای نویسندگان و خبرنگاران مطبوعات و تجلیل از خدمات مطبوعاتی غلامحسین صالحیار

- برگزاری ((میزگرد استرس در حرفه روزنامه نگاری)) در انستیتو روانپزشکی تهران
- برگزاری میزگرد ((زن ، مطبوعات ، وضع موجود و وضع مطلوب در دانشگاه الزهرا))
- برگزاری میزگرد ((عملکرد مطبوعات بعد از انقلاب)) در دانشگاه امیرکبیر تهران
- برگزاری نخستین مسابقه تاریخ مطبوعات
- برگزاری نمایشگاه تاریخ و اسناد مطبوعات
- برگزاری « نمایشگاه مجموعه مطبوعات دوره مشروطه تا دهه های حاضر » از سوی سازمان میراث فرهنگی در اصفهان
- برگزاری ((نمایشگاه مطبوعات ایران)) در آتن
- برگزاری ((نمایشگاه مطبوعات)) در سنندج
- برگزاری ((هشتمین همایش رؤسای نمایندگیهای داخلی سازمان خبرگزاری جمهوری اسلامی)) در سنندج
- تجدید چاپ دوره روزنامه انجمن تبریز
- تجدید چاپ دوره روزنامه ایران به مدیریت اعتماد السلطنه
- تجدید چاپ دوره روزنامه ملت سنیه ایران (روزنامه ملتی)
- تجدید چاپ دوره نشریه دانش و مدرسه دارالفنون تبریز
- تشکیل دادگاه رسیدگی به شکایت مدیر مسئول روزنامه جهان اسلام
- توقیف انتشار پیام دانشجو ، توس و کادح
- حمله افراد ناشناس به دفتر هفته نامه پیام دانشجو در تهران
- راه اندازی نخستین ((روزنامه تلفنی)) کشور در یزد
- رسیدگی به پرونده های مطبوعاتی نشریه های ابرار ، ورزش ، اطلاعات ، امید ، پهلوان ، جمهوری اسلامی ، رسالت ، صبح ، گردون ، گزارش ، گزارش هفته ، نیرو ، ویدئو سینما در دادگاههای مطبوعاتی با حضور هیأت منصفه
- صدور مجوز انتشار نشریه « یالثارات الحسین (ع) »

- اعلام توقیف ۲ روزه روزنامه سلام (۱۵ اسفند ۱۳۷۴)
- محاکمه بعضی از مدیران مسؤول در دادگاه با حضور هیأت منصفه
- ورود ضمیمه اطلاعات در شبکه اطلاع رسانی مؤسسه اطلاعات
- ورود مطبوعات ایران (ایران نیوز ، جهان اقتصاد ، رایانه ، صنعت چاپ ، صنعت حمل و نقل ، فیلم ، کیان و گل آقا) به شبکه اطلاع رسانی نوین ایران « ایراننت »

* سال ۱۳۷۵ ش / ۱۴۱۲ ق / ۱۹۹۲ م :

- انتشار ایران سپید « نشریه نابینایان ایران »
- انتشار بیانیه ۳۷۰ تن از روزنامه نگاران ایرانی در اعتراض به قتل روزنامه نگار امریکایی
- انتشار چاپار : نشریه دانشجویان ارتباطات به مناسبت سومین جشنواره مطبوعات
- انتشار خانه سبز : نشریه داخلی خانه روزنامه نگاران جوان
- انتشار مجله الکترونیک تدبیر
- انتشار مجله کلک : ویژه مطبوعات
- انتشار نشریه جشن روزنامه نگاران جوان
- برگزاری جلسات دادگاه مطبوعات با حضور هیأت منصفه
- برگزاری مراسم تجلیل از خدمات دکتر کاظم معتمد نژاد استاد روزنامه نگاری
- برگزاری نخستین هم اندیشی اخلاق مطبوعاتی روزنامه نگار مسلمان در تهران
- تأسیس نخستین انجمن الکترونیکی روزنامه نگاران ایران
- تجدید چاپ دوره اول مجله محیط
- تشکیل انجمن روزنامه نگاران ایران و روسیه
- تشکیل انجمن روزنامه نگاران جمهوری اسلامی
- درگذشت دکتر محمد اسماعیل رضوانی مورخ مطبوعات ایران
- راه اندازی سیستم کامپیوتری دریافت اخبار خبرگزاریها در روزنامه کیهان
- راه اندازی شبکه اطلاع رسانی تلفنی کشور در تهران

- لغو پروانه انتشار پیام دانشجوی
- ورود تعدادی از نشریه های کشور به شبکه اطلاع رسانی
- ورود روزنامه اطلاعات بین المللی به شبکه اینترنت

* سال ۱۳۷۶ ش / ۱۴۱۸ ق / ۱۹۹۷ م:

- ارائه ضمیمه اطلاعات در شبکه اطلاع رسانی مؤسسه اطلاعات
- انتشار پژوهشنامه تاریخ مطبوعات ایران : نخستین نشریه در زمینه تاریخ مطبوعات ایران
- انتشار کوثر : نشریه دانشجویان کانون روزنامه نگاری دانشگاه بیرجند
- انتشار مطبوعات با ((کاغذ روزنامه)) تولید ایران
- انتشار نخستین سالنامه آماری توصیفی - استنباطی نشریات کشور
- انتشار نشریه های مهر ، الوفاق ، فردا ، آفتاب ، امروز ، گنبد کبود ، جامعه ، صبح خانواه ، گزارش روز ، نشاط و ...
- انتشار نشریه الکترونیکی شلمچه
- برگزاری جلسات محاکمات مطبوعاتی با حضور هیأت منصفه
- برگزاری دومین ((نمایشگاه جراید پرتیراژ)) در نگارخانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در سنندج
- تشکیل گردهم آیی مدیران مطبوعات برای بررسی مشکلات اقتصادی جامعه مطبوعات ایران
- تشکیل هیأت منصفه مطبوعات در استان قزوین
- برگزاری نمایشگاه آثار طنز روزنامه ایران در خانه کاریکاتور ایران
- برگزاری نمایشگاه مطبوعات در سنندج
- برگزاری همایش مدیران مطبوعات مازندران
- تأسیس تماشاگه (موزه) مطبوعات
- تأسیس خانه مطبوعات گیلان

- تأیید حکم دادگاه بدوی توسط دادگاه تجدید نظر درباره انتشار روزنامه آفتابگردان و واگذاری تصمیم به هیأت نظارت بر مطبوعات
- تجدید چاپ دوره تربیت : نخستین نشریه روزانه و غیر دولتی ایران
- تجدید چاپ مجدد دوره نشریه بعثت
- تولید تمام رایانه ای روزنامه اطلاعات
- حمله به دفتر مجله ایران فردا و نشریه پیام دانشجوی

* سال ۱۳۷۷ ش / ۱۴۱۹ ق / ۱۹۹۸ م :

- آغاز انتشار همزمان روزنامه اطلاعات در مشهد
- اعلام عضویت ۱۵۰ خبرنگار و نویسنده در جمعیت دوستداران بهزیستی
- اعلام مخالفت روزنامه نگاران زن با تصویب طرح الحاق یک بند به ماده ۶ قانون مطبوعات « ممنوعیت استفاده ابزاری از زن »
- اعلام موجودیت انجمن روزنامه نگاران زن ایران
- افتتاح ایستگاه روزنامه خوانی با عنوان خانه مطبوعات در شهرداری منطقه ۸ تهران
- الحاق یک بند به قانون مطبوعات ((استفاده از ابزاری از زن در مطبوعات))
- انتشار بیانیه جمعی از روزنامه نگاران در باره ((توطئه خزنه در مطبوعات ایران))
- انتشار چاپار : ویژه نامه جشنواره نشریات دانشجویی
- انتشار دوره جدید روزنامه های توس ، جهان اسلام ، زن و نشاط
- انتشار روزنامه الکترونیکی خانه ملت
- انتشار روزنامه الکترونیکی همشهری
- انتشار روزنامه قرآنی آیات
- انتشار روزنامه های آریا ، ایرانیان ، خرداد ، صبح امروز ، جوان ، توسعه ، انتخاب و ...
- انتشار مجله های بخارا ، تحقیقات روابط عمومی ، گلستانه ، فکر نو و ...
- انتشار نامه ۲۲۲ روزنامه نگار به رئیس جمهوری برای لغو امتیاز روزنامه جامعه
- انتشار نامه ۱۲۵ روزنامه نگار به فرمانده سپاه پاسداران

- انتشار نشریه پیام انقلاب ((ویژه نامه مطبوعات))
- انتشار نشریه های روزانه چاپار ، روزنامه زن ، گل آقا و ... بمناسبت پنجمین جشنواره مطبوعات
- انتشار ویژه نامه های مطبوعات و روزنامه نگاری مجله های ایران نامه ، پژوهشنامه ادبیات کودک و نوجوان و گنجینه اسناد
- بازرسی مأموران از دفتر روزنامه آریا
- برگزاری جشنواره مطبوعات در یزد و سنندج
- برگزاری دادگاههای مطبوعاتی در تهران ، شیراز و بوشهر و ...
- برگزاری دومین سمینار بررسی مطبوعات ایران
- برگزاری کنفرانس مشترک روزنامه نگاران ایرانی و آمریکایی در آمریکا
- برگزاری محاکمات مطبوعاتی با حضور هیأت منصفه
- برگزاری مسابقه تاریخ مطبوعات
- برگزاری میزگرد آشنایی با مطبوعات در ایستگاه روزنامه خوانی گلچین تهران
- برگزاری ((میزگرد آینده مطبوعات در جامعه مدنی)) در دانشکده اقتصاد دانشگاه تهران
- برگزاری « میزگرد جامعه مدنی و نقش مطبوعات در آن »
- به آتش کشیدن دفتر هفته نامه کوثر کویر در رفسنجان
- پرتاب بمب آتش زا به خانه روزنامه نگاران جوان
- پرتاب بمب به دفتر روزنامه خرداد
- پیوستن ایران ورزشی به شبکه جهانی اینترنت
- تجدید چاپ نشریه اخوت شیراز
- تشکیل هیأت ویژه دادستانی برای بررسی مطبوعات
- تصویب طرح الحاق یک تبصره به ماده ۶ قانون مطبوعات در مورد ممنوعیت استفاده ابزاری از تصاویر و محتوای مربوط به زنان و مردان در مطبوعات

- درخواست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان از روزنامه فروشان برای
نفروختن نشریه انصارولایت
- دستگیری گردانندگان روزنامه توس
- راه اندازی سیستم تلفنی ایرانا بر روی شبکه جهانی اینترنت
- راه اندازی شبکه اینترنت در معاونت امور مطبوعاتی و تبلیغاتی وزارت فرهنگ و
ارشاد اسلامی
- سخنرانی روزنامه نگاران ایرانی در انجمن آسیایی نیویورک
- سفر هیأت روزنامه نگاران ایرانی شامل نمایندگان از روزنامه های ایران نیوز، زن
، سلام، همشهری و ماهنامه زنان از شنبه ۷ نوامبر تا ۲۱ نوامبر ۱۹۹۸ به مدت ۲
هفته به آمریکا
- شهادت محمود صارمی خبرنگار جمهوری اسلامی در افغانستان
- صدور اطلاعیه های انجمن صنفی روزنامه نگاران و روزنامه نگاران بدون مرز د
رحمایت از برخی از نشریات لغو پروانه شده و روزنامه نگاران ایران
- ضرب و شتم مدیر روزنامه جهان اسلام در قم
- عزل پنج تن از اعضای منصفه مطبوعات در تهران به علت عدم حضور در دو
جلسه دادگاه و اعتراض آنان به این رأی
- غیر قانونی اعلام شدن توقیف روزنامه توس به وسیله شورای نظارت بر قانون
اساسی
- گشایش دوره آموزش خبرنگاری ویژه نابینایان در مرکز مطالعات و تحقیقات
رسانه ها
- لغو پروانه انتشار نشریه های شلمچه، فکور، جامعه، توس، راه نو، خانه، جامعه
سالم و آدینه
- محاکمه مدیران مسؤول نشریه های ایران، جامعه، گزارش روز، کیهان هوایی،
کیهان ورزشی، زنان، پنجشنبه ها و ...

- محکوم کردن آتش زدن نسخه‌های روزنامه کیهان از سوی معاون امور مطبوعاتی و تبلیغاتی
- ورود تعدادی از نشریات ایران به اینترنت

*** سال ۱۳۷۸ ش / ۱۴۲۰ ق / ۱۹۹۹ م:**

- ابطال حکم لغو پروانه نشریه آدینه از سوی دادگاه تجدیدنظر
- احضار سردبیر هفته‌نامه صبح ایلام و روزنامه صبح امروز به دادگاه مطبوعات
- احضار سردبیر نشریه جبهه به ((کمیته تحقیقات آشوب دانشگاه تهران))
- احضار سیدابراهیم نبوی طنزنویس روزنامه عصر آزادگان به دادگاه مطبوعات
- احضار مدیران مسئول نشریات خرداد، صبح امروز، عصر آزادگان، فتح، زمان، مناطق آزاد، پیام آزادی، آفتاب امروز، آبان، نشاط، آوا، پیام هاجر، پنجشنبه‌ها، عصرما، تهران تایمز و آئینه جنوب به دادگاه مطبوعات
- احضار مدیران مسئول نشریات گلستان ایران و گلستان نوبه دادگاه عمومی گرگان
- احضار مدیرمسئول هفته‌نامه سیروان (نشریه ویژه مناطق کردنشین ایران)
- احضار و بازجویی سردبیر روزنامه توقیف‌شده نشاط
- ارائه پیشنهاد بیش از ۱۵۰ نماینده مجلس برای ((مسکوت ماندن طرح اصلاح قانون مطبوعات))
- ارائه پیشنهاد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به مجلس برای ((مسکوت ماندن طرح اصلاح قانون مطبوعات))
- ارجاع پرونده نشریه اوا به دادگاه مطبوعات
- ارسال نامه ((سازمان روزنامه‌نگاران بدون مرز)) به رئیس جمهوری در خصوص تعطیل روزنامه سلام
- ارسال نامه ((خبرنگاران بدون مرز)) به رئیس جمهوری مبنی بر آزادی سردبیر روزنامه عصر آزادگان
- استیضاح و رأی اعتماد به عطاءالله مهاجرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

- اعلام اختصار اداره کل مطبوعات داخلی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به روزنامه ابرار
- اعلام انتشار ۷۰۰ نشریه دانشجویی در کشور توسط معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و آموزش عالی
- اعلام حکم دادگاه ویژه روحانیت مبنی بر ۵ سال زندان مدیر مسئول روزنامه خرداد
- امتناع گروه‌هایی از روزنامه‌نگاران از ((تحصن یک روزه قلم)) بدنبال درخواست مشاور مطبوعاتی رئیس جمهوری .
- انتخاب ۱۴ عضو جدید هیئت منصفه مطبوعات از سوی دادگستری ، وزارت ارشاد و شورای شهر
- انتشار اطلاعیه‌ها و بیانیه‌ها بر علیه نشریه دانشجویی موج
- انتشار اطلاعیه نمایندگان ادوار مجلس درباره اصلاح قانون
- انتشار بولتن‌های محرمانه بر علیه مطبوعات
- انتشار بیانیه انجمن روزنامه‌نگاران مسلمان در حمایت از اصلاح قانون مطبوعات
- انتشار بیانیه کمیسیون حقوق بشر اسلامی در دفاع از آزادی بیان و حقوق دست‌اندرکاران مطبوعات
- انتشار نشریه ((پُل فیروزه)) اولین مجله الکترونیکی گفتگوی تمدن بوسیله دفتر پژوهشهای فرهنگی در شبکه جهانی اینترنت .
- انتشار دوهزارمین شماره روزنامه همشهری در شمارگان ۶۰۰ هزار نسخه
- انتشار نشریه ایران سویچ (۱۴ فروردین ۱۳۷۸)
- انتشار روزنامه فتح به جای روزنامه خرداد (۲۰ آذر ۱۳۷۸)
- انتشار روزنامه‌های اخبار ورزشی ، بیان ، ترجمان روز ، حیات نو ، فتح ، مشارکت ، هم‌میهن
- انتشار روزنامه‌های عصر آزادگان و صبح امروز در جمعه ۲۲ بهمن ۱۳۷۸
- انتشار روزنامه حیات نو با کادر روزنامه تعطیل شده جهان اسلام

- انتشار فصلنامه طاووس
- انتشار گزارش انتقادی سازمان نظارت بر حقوق بشر درباره وضعیت مطبوعات در ایران
- انتشار ماهنامه وکالت
- انتشار اولین شماره روزنامه انتخاب (۲۲ فروردین ۱۳۷۸)
- انتشار نخستین شماره فصلنامه آماری مطبوعات ایران
- انتشار نخستین مجله اینترنتی سینمای ایران
- انتشار نشریه پیام هامون ((ویژه‌نامه توقیف توس))
- انتشار نشریات ((خانه نشریات)) و ((روزنامه نگار))
- انتشار ۹ ماه اول ۱۳۷۸ روزنامه اطلاعات بر روی لوح فشرده (CD)
- انتقاد شدید رئیس دادگاه مطبوعات را قانون مطبوعات
- انتقاد شدید نشریه صبح از رئیس جمهوری
- بازجویی از مدیران مسئول روزنامه‌های نشاط ، مناطق آزاد ، یالثارات الحسین ، صبح امروز و ...
- بازداشت دو تن از دست‌اندرکاران نشریه دانشجویی موج
- بازداشت ۵ روزه وکیل سردبیر روزنامه‌های نشاط و عصر آزادگان
- بازداشت ۳۵ ساعته خبرنگار جهان اسلام در حاشیه تجمع دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی
- بازداشت ۳ خبرنگار روزنامه‌های اریا و صبح امروز در حین تهیه خبر از برگزاری تحصن در برابر سازمان ملل
- بازداشت مدیرمسئول دوهفته‌نامه ((هویت خویش)) با حکم دادگاه انقلاب تهران
- بازداشت مدیرمسئول روزنامه خرداد و تعطیل این روزنامه با حکم دادگاه روحانیت
- بازداشت موقت مدیران مسئول روزنامه‌های ایران ، آریا ، پنجشنبه‌ها و مسئول صفحات میانی صبح امروز
- بازداشت و آزادی خبرنگار روزنامه خرداد پس از ۳۳ روز حبس

- بازداشت و آزادی سردبیر روزنامه توقیف شده نشاط پس از ۱۵ روز بازداشت با قرار وثیقه

- برگزاری تجمع های دانشجویی بر علیه نشریه موج

- برگزاری جلسه محاکمه مدیران مسئول نشریه شلمچه و روزنامه ابرار در دادگاه مطبوعات

- برگزاری جلسه محاکمه مدیرمسئول روزنامه ندای هرمزگان

- برگزاری گردهمایی انجمن جهانی قلم در نیویورک با حضور ۵ نویسنده و شاعر ایرانی

- برگزاری محاکمه مدیرمسئول کیهان

- برگزاری مراسم ((روز جهانی آزادی مطبوعات))

- برگزاری همایش نویسندگان و خبرنگاران بسیجی در اراک

- پرتاب خمپاره به مقابل چاپخانه گلپانگ در تهران و شهادت کارگر چاپخانه در حین انجام وظیفه

- تبرئه مدیران مسئول نشریات بیستون ، شهرضا ، انتظار و عضو شورای سردبیری روزنامه های صبح امروز و مشارکت

- تحریم جشنواره مطبوعات بوسیله نشریات جمهوری اسلامی ، ابرار ، تهران تایمز ، قدس ، عاشورا ، سیاست ، زردکوه ، رسالت ، کویر ، پیام زاینده رود ، سینما و ویدئو ، صبح ، ره آورد ، امامت ، فیلم و سینما ، فوتبال ، سبجان ، میثاق ، ندای ولایت ، فصلنامه شورای فرهنگی و اجتماعی زنان و گروه نشریات کیهان .

- تذکرات کتبی اداره کل مطبوعات داخلی به ((مطبوعات متخلف)) از جمله نشریات زن ، ذوالفقار و صبح.

- تشکیل ((انجمن دفاع از آزادی مطبوعات))

- تشکیل انجمن قلم ایران

- تعطیل روزنامه سلام با حکم دادگاه ویژه روحانیت

- تعطیل مجله آدینه

- تغییر نام روزنامه جهان اسلام به حیات نو
- توقف انتشار روزنامه ازاد بمدت یک هفته
- توقف روزنامه خبر بمدت ۴ ماه
- توقیف روزنامه آریا به حکم دادگاه مطبوعات بمدت ۲ هفته
- توقیف روزنامه خرداد براساس حکم دادگاه ویژه روحانیت (۶ آذر ۱۳۷۸)
- توقیف روزنامه زن و احضار مدیرمسئول و کاریکاتورست این روزنامه بوسیله دادگاه انقلاب
- توقیف روزنامه نشاط و لغو پروانه انتشار آن با حکم قاضی دادگاه مطبوعات (۱۳ شهریور ۷۸)
- توقیف هفته نامه پرتوسخن به دستور هیئت نظارت بر مطبوعات
- توقیف یکماهه هفته نامه آوای اردبیل بنابر رأی دادگاه
- تهیه طرح قانون مطبوعات بوسیله کمیسیون حقوق بشر اسلامی
- جمع آوری ویژه نامه زن بدستور دادگاه انقلاب
- حضور ۳۴۰ نشریه دانشجویی در جشنواره مطبوعات
- حمله افراد ناشناس به دفتر روزنامه ایران در بومهن
- درخواست انجمن صنفی روزنامه نگاران از مجلس برای مسکوت ماندن طرح اصلاح قانون مطبوعات
- درخواست بیش از ۳۰۰ روزنامه نگار از مجلس برای مسکوت ماندن طرح تغییر قانون مطبوعات
- درگذشت بهمن الماسی ، سیدعلی سنجری ، پرویز شاپور ، عل اکبر صفی پور ، ذبیح الله صفا ، آندریاس گریگوریان ، جهانگیر پارساخو ، دکتر حمید نطقی ، دکتر عبدالحسین زرین کوب ، مسعود بهاری
- راه اندازی سایت ایران پرینت
- راه اندازی شبکه رایانه ای روزنامه همشهری همزمان در ۹ استان



نیک آهنگ کوثر

- راه پیمائی گروهی از بسیجیان بوشهر علیه نشریات پیغام بوشهر ، سلام ، نصیر و نسیم جنوب

- زندانی شدن مدیرمسئول ماهنامه شبکه بخاطر درج یک آگهی

- شکایت رئیس کل دادگستری تهران از روزنامه های کیهان و جوان

- شکایت اعضاء شورای اسلامی شهر سندج از نشریه یالثارات الحسین

- صدور اطلاعیه انجمن دفاع از آزادی مطبوعات درباره توقیف نشاط

- صدور بیانیه های گروه ها و نهادها بر علیه نشریه موج

- صدور قرار منع تعقیب خبرنگار همشهری در کردستان

- ضرب و شتم نماینده نشریه امید زنجان در تبریز

- قرار گرفتن انتشارات مؤسسه مطبوعاتی اطلاعات بر روی اینترنت

- گشایش اینترنت استانی روزنامه همشهری

- لغو محکومیت مدیرمسئول نشریه عصر ما از سوی دادگاه تجدیدنظر

- لغو رأی محکومیت مدیرمسئول نشریه ایران فردا بوسیله دادگاه تجدیدنظر

- مجرم شناختن مدیران مسول نشریات پنجشنبه ها و شبکه بوسیله هیئت منصفه

مطبوعاتی استان تهران

- محاکمه مدیران مسئول نشریات صبح ورزش ، آینه ، قصه زندگی ، آریا ، ندای

هرمزگان ، نشاط ، پیام آزادی ، سلام ، صبح امروز ، خرداد و ...

- محاکمه مدیرمسئول هفته نامه گلستان نو

- محکومیت سردبیر و سایر متهمان نشریه دانشجویی موج از سوی دادگاه مطبوعات

- محکومیت مدیرمسئول روزنامه کیهان در ۴ مورد بنابر اظهار نظر هیئت منصفه

دادگاه مطبوعات

- مسکوت گذاشتن سه ماهه ((طرح اصلاح قانون مطبوعات))

- نامه بیش از ۳۴۹ روزنامه نگار به رئیس جمهوری برای حمایت وی از حرفه

روزنامه نگاری

- هشدار سران قوه قضائیه به مطبوعات درباره ((انتشار مطالب تحریک آمیز))

- هجوم افراد ناشناس به رانندگان روزنامه ایران
- تصویب کلیات طرح اصلاح قانون مطبوعات در مجلس (۱۶ تیرماه ۱۳۷۸ ش)
- توقیف روزنامه سلام (۱۶ تیرماه ۱۳۷۸ ش)
- برگزاری مراسم تجلیل از شهدای روزنامه نگار (۱۷ مرداد ۱۳۷۸ ش)
- انتشار دوره جدید روزنامه آفتاب امروز (۳۰ مرداد ۱۳۷۸)
- انتشار دوره جدید روزنامه اخبار اقتصاد (۱۸ شهریور ۱۳۷۸)

* سال ۱۳۷۹ ش / ۱۴۲۱ ق / ۲۰۰۰ م

- تصویب ((طرح اصلاحیه قانون مطبوعات)) مشتمل بر ۲۹ ماده، در جلسه علنی روز سه شنبه مورخ سی ام فروردین ماه یکهزار و سیصد و هفتاد و نه مجلس شورای اسلامی .

پیوست

فصل چهارم

فرمانداری نظامی تهران - شماره ۲۴۲۲ / ن - تاریخ ۱۳۲۲/۶/۱۰ - پیوست یک برگ - محرمانه - مستقیم^۱

جناب آقای نخست‌وزیر - معطوفانه تصویب‌نامه شماره ۱۰۹۱۰/۲۲/۲۳/۱۳ هیأت وزیران محترماً به عرض می‌رساند:

بست و دو فقره جراید منتشره در پایتخت طبق میانه تقدیمی به استناد دستور تلبسی نامات عالی و موافقت مقام نخست‌وزیری به علل مصرحه توقیف و تحت تعقیب دادرسی قضای قرار گرفته‌اند. علیهذا مستدعی است امر و مقرر فرمایند تصویب‌نامه هیأت وزیران را در مورد جراید مزبور صادر و امر به ابلاغ فرمایند.

فرماندار نظامی تهران - سرتمپ عمیدی (امضا)

فرمانداری نظامی تهران^۱

۴۳

شماره	اسامی روزنامه‌ها	اسامی مدیران آنها	علت توقیف	تاریخ توقیف
۱	روزنامه داد	ابوالحسن عمیدی نوری	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳]۲۲/۱/۲۸
۲	روزنامه رهبر	ایرج اسکندری	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳]۲۲/۵/۱۵
۳	روزنامه تبیین	حبیبی انقلاب	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳]۲۲/۵/۱۷
۴	روزنامه مهر	علی جواهرالکلام	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳]۲۲/۵/۲۲
۵	روزنامه اتفاقات	مجبری	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳]۲۲/۵/۲۰
۶	روزنامه حجت ایران	رفرودش	اهانت به مقام سلطنت عظمی	
			شراکادب	
۷	روزنامه ناخبر	نصرت‌الله صیف پور قاضی	اهانت به مقام نخست‌وزیری	[۱۳]۲۲/۳/۲۷
۸	روزنامه دماوند	فتح‌الدین فتاحی	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳]۲۲/۵/۳۰
۹	روزنامه فرمان	عنان شاهنده	اهانت به هیأت دولت	[۱۳]۲۲/۵/۱۸
۱۰	روزنامه پرورش	میراحمد مدنی	اهانت به هیأت مقننه کشور	[۱۳]۲۲/۵/۵
۱۱	روزنامه اختر	محمد علی خلیلی	اهانت به هیأت دولت	[۱۳]۲۲/۵/۱۵
۱۲	روزنامه مهر دماوند	محمد محمود	اهانت به هیأت دولت	[۱۳]۲۲/۵/۱۵
۱۳	روزنامه امید	ابوالقاسم امینی	اهانت به نخست‌وزیر	[۱۳]۲۲/۶/۸
۱۴	روزنامه مردم	دکتر رادمش	اهانت به مقامات دولتی	[۱۳]۲۲/۶/۸
۱۵	روزنامه شنگول	میر احمدیان	اهانت به هیأت دولت	[۱۳]۲۲/۶/۱۰
۱۶	روزنامه آرزو	اسدالله میرسیاهی	اهانت به رئیس دولت	[۱۳]۲۲/۶/۱۰
۱۷	روزنامه شهباز	نامور	اهانت به رئیس مجلس شورای ملی	[۱۳]۲۲/۶/۱۰
۱۸	روزنامه ندای حقیقت	دکتر کاظم وزیری	اهانت به نایب‌رئیس مجلس شورای ملی	[۱۳]۲۲/۵/۳۱
۱۹	روزنامه برق	علامه حسین مصباحی	تقدیر از مقامات خارجی و دولت	[۱۳]۲۲/۶/۱۰
۲۰	روزنامه خورشید ایران	به‌الدین بازارگاد	تقدیر از مقامات خارجی	[۱۳]۲۲/۱/۱۳
۲۱	روزنامه نبرد	حسین آقایی	تقدیر از مقامات خارجی	[۱۳]۲۲/۱/۱۳
۲۲	روزنامه پرچم	سید احمد کسروی	در مطالب برجلاف مذهب	[۱۳]۲۲/۵/۱۰

روزنامه‌های توقیفی توسط فرمانداری نظامی تهران سال ۱۳۲۲ ش

«نقل از اسناد مطبوعات ایران - ص ۳۶ و ۳۷ - سازمان اسناد ملی ۱۳۷۴»

فرمانداری نظامی تهران - شماره ۷۸۸۴/د - تاریخ ۱۳۲۳/۱۱/۳۰ - نسیمه یک
 برگ - خیلی خیلی فوری - محرمانه مستقیم^۱
 وزارت جنگ، گزارش - محترماً در اجرای امریه تلفنی بدین وسیله صورت جرایم
 توقیف شده از طرف فرمانداری نظامی تهران را بنا د کتبر علت و تاریخ توقیف آنها حسب
 استحضار خاطر عالی به بیوست تقدیم می‌دارد.
 از طرف فرماندار نظامی تهران - سرتیپ شیبانی (امضا)

صورت اسامی جرایم توقیف شده بواسطه فرمانداری نظامی تهران

شماره	اسامی جرایم	علت توقیف	شماره	تاریخ توقیف
			روزنامه	روز
۱	روزنامه پیکار	اهدایت به دین اسلام	۵	مهر
۲	روزنامه کسار	مبتدی - مادر - قانون حاکم و نظامی	۱۶	دی
۳	روزنامه پیکار	مخالفت مشی سیاسی دولت	۱۲	فر
۴	روزنامه پیکار	مخالفت مشی سیاسی دولت	۱۶	فر
۵	روزنامه پیکار	اهدایت به دولت	۱۲	دی
۶	روزنامه پیکار	اهدایت به دولت	۱۷	دی
۷	روزنامه پیکار	دعوت مردم به انقلاب	۱۹	دی
۸	روزنامه پیکار	مخالفت مشی سیاسی دولت	۱۸	دی
۹	مخاتات ایران	مخالفت مشی سیاسی دولت	۱۸	دی
۱۰	روزنامه پیکار	اهدایت به مقام سلطنت	۲۰	فر
۱۱	روزنامه سرگشت	مخالفت مشی سیاسی دولت	۲۳	مهر
۱۲	همی ربا به حادی دریا		۱	مهر
۱۳	روزنامه آزادی	اهدایت به دولت	۱۷	مهر
۱۴	مجموعه روزنامه آزاد	اهدایت به دولت		
۱۵	امروز (پیکار)		۱۶	مهر
۱۵	روزنامه دماوند	مخالفت با مشی سیاسی دولت	۱۷	مهر
۱۶	روزنامه نوسیم شمشاد	مخالفت با دولت		
۱۷	روزنامه پیکار		۱۶	مهر
۱۷	روزنامه جنگ	مخالفت با مشی سیاسی دولت	۱۶	مهر
۱۸	روزنامه پیکار	مخالفت با مشی سیاسی دولت	۲۲	مهر
۱۹	روزنامه پیکار		۲۶	مهر
۲۰	مجموعه اخبار پیکار	نداشتن اعتبار		

جرایم توقیف شده توسط فرمانداری نظامی تهران - ۱۳۲۳/۱۱/۳۰ نقل از

صفحه ۶۲ و ۶۳ اسناد مطبوعات ایران - سازمان اسناد ملی - ۱۳۷۴

وزارت کشور - شهرداری کل کشور - تاریخ ۱۳/۴/۳۶ - شماره
۱/۸۲۶/۳۷۲ - مستقیم - محرمانه^۱

جناب اشرف آقای نخست‌وزیر - محترماً به عرض عالی می‌رساند که در موقع استقرار
درماداری نظامی در تهران بنا به تقاضای کتبی فرماندار مذکور ۳۶ روزنامه منتشره در مرکز
طبق صورت منضمه^۲ قوانین حکومت نظامی به عنوان درج مقالات محالبت منضمه کشور و
عبیه و سلفه این اداره توقیف و اکنون که حکومت نظامی تهران ملغی شده اکثر مدیران
روزنامه‌های مذکور مبادرت به انتشار جراید خود کرده‌اند لذا مراتب استحضار^۳ معروض
شود.

ارئیس شهرداری کل کشور - سرنایب صفاری [امضا]

روزنامه‌های توقیفی

شماره ترتیب	روزنامه	شماره ترتیب	روزنامه
۱	هور	۱۹	شهر
۲	صدای وطن	۲۰	دستور
۳	شعله‌ور	۲۱	شمار
۴	سود	۲۲	زدم
۵	شاهنگ	۲۳	آتش‌بار
۶	بیروت ملی	۲۴	کار و دانش
۷	تهران امروز	۲۵	پیمانی ما
۸	وحدان	۲۶	نبرد امروز
۹	دیسر	۲۷	مرد
۱۰	برق	۲۸	نازیر حسن
۱۱	امواج	۲۹	خبر
۱۲	فروهر	۳۰	احبار ایران
۱۳	یکه دنیا	۳۱	خودشیت ایران
۱۴	هدایت	۳۲	فرشته آزادی
۱۵	شیده	۳۳	خاور و چین
۱۶	اندروز	۳۴	دادار
۱۷	نافوس	۳۵	شعره
۱۸	جبهه	۳۶	النساء

روزنامه‌های توقیفی توسط شهرداری - تاریخ ۱۳۲۶/۳/۴ ش

نقل از «اسناد مطبوعات ایران» ص ۱۰۴ و ۱۰۵ - سازمان اسناد ملی ۱۳۷۴

جرایدی که از تاریخ اردیبهشت ۱۳۲۲ بازداشت شده‌اند^۱

شماره ترتیب	نام جراید	شماره ترتیب	نام جراید
۱	سرد	۲۲	شهار
۲	کبرتر	۲۳	رزو
۳	باختر	۲۴	شنگول
۴	پرویش	۲۵	هفت مای
۵	گنجی		
۶	فرمان		
۷	مرد امروز		
۸	داد		
۹	رهبر		
۱۰	اختر		
۱۱	خورشید ایران		
۱۲	اتفاقات		
۱۳	مور		
۱۴	دعاوند		
۱۵	ندای حقیقت		
۱۶	پرچم		
۱۷	نجات ایران		
۱۹	مردم		
۲۰	امید		
۲۱	برق		

جرایدی که از تاریخ اردیبهشت ۱۳۲۲ توقیف شده‌اند

نقل از «اسناد مطبوعات ایران» سازمان اسناد ملی - ص ۳۵

به عرض جناب آقای نخست وزیر می رسد:^۱

فروش روزنامه های پایتخت از توزیع سقازاده در دوشنبه ۲۸ اسفند ۱۳۲۲

۲۹۰	قیام ایران	۲۱۰	خبردار
۷۰	شفق	۵۰	طهران امروز
۳۱	کوشش	۱۵	سعادت بشر
۳۰	کوهستانی	۲۳۰۰	ترقی
۴۶۵	زورنال	۵۰	صدای ایران
۶۰۰	رعد امروز	۲۷۸	نبرد امروز
۷۵۰	ایران ما	۲۱۰۰	داد
۲۵۰	مهر ایران	۱۲۱۰۵	اطلاعات
		۲۶۰	ایران

تعداد نسخه های فروش رفته از مطبوعات پایتخت در مرکز توزیع سقازاده

در دوشنبه ۲۸ اسفند ۱۳۲۲

نقل از «اسناد مطبوعات» صفحه ۵۱ - سازمان اسناد ملی - ۱۳۷۴

فرمانداری نظامی تهران^۱

شماره	اسامی روزنامه ها	اسامی مدیران آنها	علت توقیف	تاریخ توقیف
۱	روزنامه داد	ابوالحسن عمیدی بوری	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۶/۲۹
۲	روزنامه رهبر	برج اسکندری	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۵/۲۵
۳	روزنامه گیتی	حنبل انقلاب	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۵/۲۷
۴	روزنامه دوز	علی جواهرنگلام	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۵/۲۷
۵	روزنامه اتفاق	مسری	نشر کاتب اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۵/۲۸
۶	روزنامه مجاهد ایران	زا فروزش	نشر کاتب اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۵/۲۸
۷	روزنامه ده دلوید	فتح الدین فتاحی	اهانت به مقام سلطنت عظمی	[۱۳] ۲۲/۵/۳۰
۸	روزنامه اختر	نصرت‌الله سیف‌پور قاضی	اهانت به مقام نخست‌وزیری	[۱۳] ۲۲/۳/۲۶
۹	روزنامه فرمان	عباس شاهنده	اهانت به هیأت دولت	[۱۳] ۲۲/۵/۱۸
۱۰	روزنامه پرورش	میر احمد مدنی	اهانت به هیأت مقننه کشور	[۱۳] ۲۲/۵/۵
۱۱	روزنامه اختر	محمد علی خلیلی	اهانت به هیأت دولت	[۱۳] ۲۲/۵/۱۵
۱۲	روزنامه مردامروز	محمد مسعود	اهانت به هیأت دولت	[۱۳] ۲۲/۵/۱۵
۱۳	روزنامه ندای حقیقت	دکتر کاظم وزیری	اهانت به مقام بهمنیار سپید و وزیر جنگ	[۱۳] ۲۲/۵/۳۱
۱۴	روزنامه خورشید ایران	بهاء الدین بازارگاه	تنقید از مقامات خارجی	[۱۳] ۲۲/۱/۱۳
۱۵	روزنامه نبرد	خسرو انال	تنقید از مقامات خارجی	[۱۳] ۲۲/۵/۱۳
۱۶	مجله پرچم	سید احمد کسروی	درج مطالب بر خلاف مذهب	[۱۳] ۲۲/۵/۱۰
۱۷	روزنامه نسیم صبا	کوهن کرمانی	اهانت به مقام نخست‌وزیر	[۱۳] ۲۲/۵/۵

روزنامه‌های توقیفی توسط فرمانداری نظامی تهران

در سال ۱۳۲۲ ش

«نقل از صفحه ۳۸ کتاب اسناد مطبوعات ایران - سازمان اسناد ملی ۱۳۷۴»

تاریخچه مطبوعات ایران

بخش پنجم:

تأملی بر قوانین تصویب شده در رابطه با مطبوعات

از:

قانون مطبوعات مصوب ششم محرم ۱۳۲۶ ه. ق.

تا:

طرح اصلاحی قانون مطبوعات مصوب ۱۳۷۹/۱/۳۰

قوانین تصویب شده در رابطه با مطبوعات

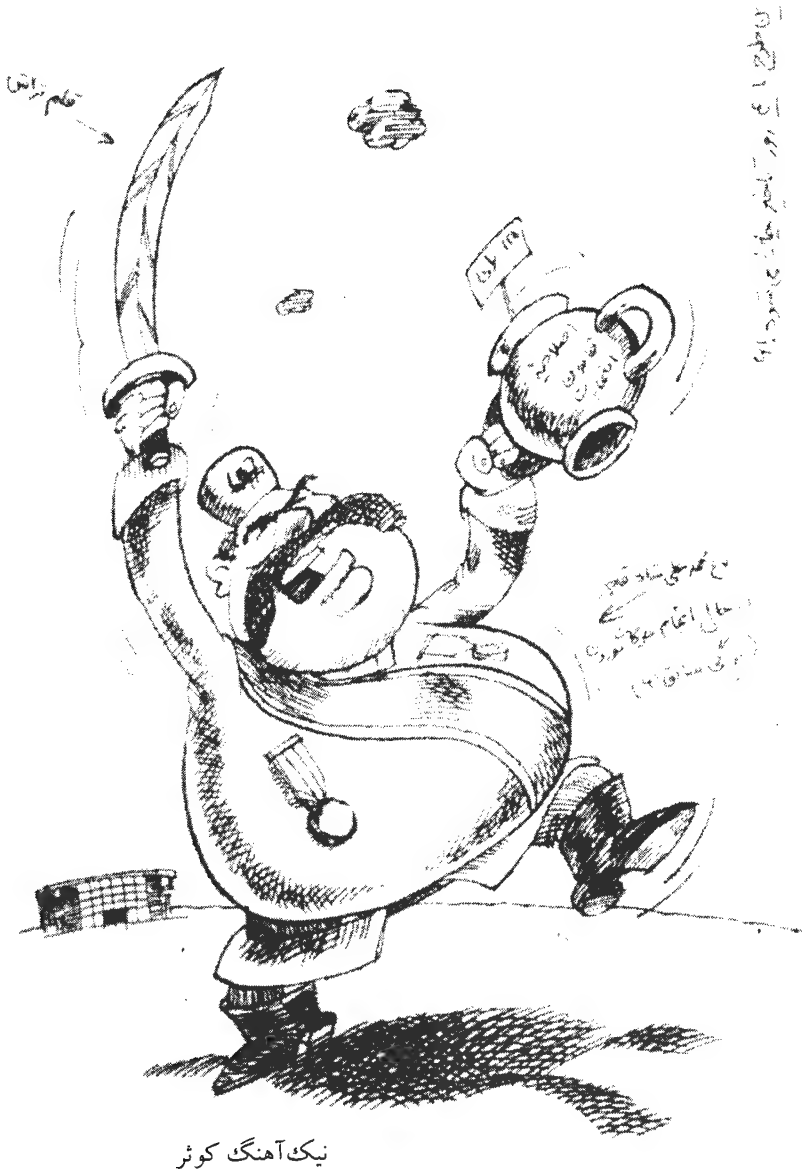
با تدوین و توشیح قانون اساسی در ۱۴ ذیقعدۀ ۱۳۳۴ قمری به وسیلۀ مظفرالدین شاه قاجار و تدوین متمم و توشیح آن توسط محمد علی شاه در ۲۹ شعبان ۱۳۲۵ قمری، کشور ایران مشروطه شد و متعاقب آن نظام نوین بنیادی ملی به نام مجلس یا خانۀ ملت پدید آمد و امتیازات نامحدود و آزادی مطلق شاه را محدود کرد، بدین معنی که بخش بزرگی از آن اختیارات تحت عنوان: ((وظایف مجلس و حدود و مقررات آن)) به مجلس واگذار شد، و بطوریکه از مفاد قانون اساسی برمی آید اتخاذ تصمیم و وضع قانون نه تنها منوط به تصمیم و تصویب قوه مقننه است بلکه در صلاحیت خاص و انحصاری آن قرار دارد و سایر مقامات کشوری نمی توانند رأساً درباره آن تصمیمی اتخاذ کنند، حتی پارلمان هم حق واگذاری این اختیارات را به مرجع دیگر ندارد.

بموجب اصول متمم قانون اساسی، حقوق و ازادیهای به نفع افراد و اتباع کشور، تحت عنوان ((حقوق ملت ایران)) منظور گردید که ارتباط دارد با: تساوی در برابر قانون و ازادیهای فردی مثل (آزادی شخصی - آزادی کار - آزادی کسب و تجارت، آزادی معاملات و تعلیم و تربیت و آزادی اجتماعات، آزادی عقیده و آزادی مطبوعات که مورد نظر ما اصل بیستم متمم قانون اساسی است:

((عامۀ مطبوعات غیر از کتب ضلال و موارد مضره بدین اسلام آزاد و متمیزی در آنها ممنوع است، ولی هر گاه چیزی مخالف قانون مطبوعات در آنها مشاهده شود، نشر دهنده یا نویسنده بر طبق قانون مطبوعات مجازات می شود. اگر نویسنده معروف و مقیم ایران باشد، ناشر و طابع و موزع از تعرض مصون هستند)).

منظور از عبارت ((کتب ضلال)) کتب و نشریاتی است که درباره مذاهب غیر حقه نوشته شود و ((موارد مضره)) بدین مبین اسلام، نوشته هایی است که دین اسلام را مستقیماً مورد حمله و یا انتقاد و ایراد قرار دهد.

با اینکه ممنوعیت اصل بیستم متمم، ناخشنودی دسته معینی را فراهم می ساخت، اما نشان دهنده بیشترین عنایت قانونگذاری نسبت به آزادی قلم است بخصوص که



رسیدگی به تخلفات جراید را در محاکم مشروط به رعایت تشریفات خاص قانونی
بشرح زیر نموده است:

۱- ((در مورد تقصیرات سیاسیه و مطبوعات هیئت منصفین در محاکم حاضر
خواهند بود))^۱

۲- ((در مورد تقصیرات سیاسیه و مطبوعات چنانچه محرمانه بودن محاکمه صلاح
باشد باید به اتفاق آراء جمیع اعضاء محکمه بشود.))^۲

آزادی قانونی مطبوعات، شماره روزنامه‌ها را افزایش داده و از قید و بند((سانسور))
گذشته رهائی بخشید و چنانچه شخصی بر خلاف آزادی عقیده و آزادی قلم و
مجلس و حکومت ملی دم میزد و این اصول را خلاف دیانت و مخالف مصلحت
کشور قلمداد می‌کرد، مرتجع یا مستبد نامیده می‌شد و کمترین مجازاتش این بود که
داخل کارهای مملکتی نشود و نهایتاً در تاریخ ششم محرم ۱۳۲۶ قمری ((قانون
مطبوعات)) مشتمل بر یک مقدمه، شش فصل و پنجاه و دو ماده از تصویب مجلس
گذشت.

*** مصوبه هیئت دولت در مورد مطبوعات (مرداد ماه ۱۲۹۶ شمسی)**
وقایع مربوط به جنگ جهانی که تأثیر غیر قابل انکاری را بر کشور ما گذاشت،
عواقب وخیمی را بوجود آورد مثل قرار داد ۱۹۱۹ و جنگهای داخلی و کودتای
۱۲۹۹ که هر کدام حادثه عظیمی بود و بر مطبوعات این ایام اثر گذاشتند و آزادی
مطبوعات دستخوش تمایلات و نظریات کابینه‌های مختلف قرار گرفت و چندین بار
اقدام به توقیف عمومی جراید گردید، در جلسه ۱۵ مرداد ۱۲۹۶ دولت تصمیماتی
بشرح زیر اتخاذ و به تصویب رسانید:

۱- ماده اول- مادامی که قانون هیئت منصفه از مجلس شورای ملی نگذشته است
شکایات راجع به مطبوعات بدون هیئت منصفه در محاکم عدلیه رسیدگی و

^۱ ((اصل ۷۹ متمم)).

^۲ - ((اصل ۷۷ متمم)).

محاكمه خواهد شد و وزارت عدليه يكي از شعب محاكم را براي اين امر تخصيص خواهد داد .

ماده دوم - تعيين مجازات موافق قانون خواهد بود مگر در مواقعي كه درقانون مطبوعات تصريحى نباشد در اينصورت موافق قانون جزايى عرفى موقتى حكم داده خواهد شد.

۲- هيئت وزراء عظام تصويب فرمودند كه از اين تاريخ اشخاصى كه امتياز روزنامه از وزارت معارف مى خواهند بايد اجازه آن به تصويب هيئت وزراء عظام رسيده باشد و نيز كليۀ امتيازاتى كه قبل از تشكيل كابينه حاضره از طرف وزارت معارف داده شده و تا كنون اشاعه نيافته است، موكل به اجازه هيئت وزراء خواهد بود .
(محمد على - رياست وزراء)

كودتاي رضا شاه و توقيف مطبوعات

صبح روز بعد از كودتاي سوم اسفند ۱۲۹۹ شمسي بيانيۀ معروف به «(حكم مى كنم)» مشتمل بر ۹ ماده توسط رضاخان صادر شد كه بر اساس بند چهارم آن كليۀ نشریات و روزنامه ها توقيف گرديدند ، متن بيانيه به شرح زير است :

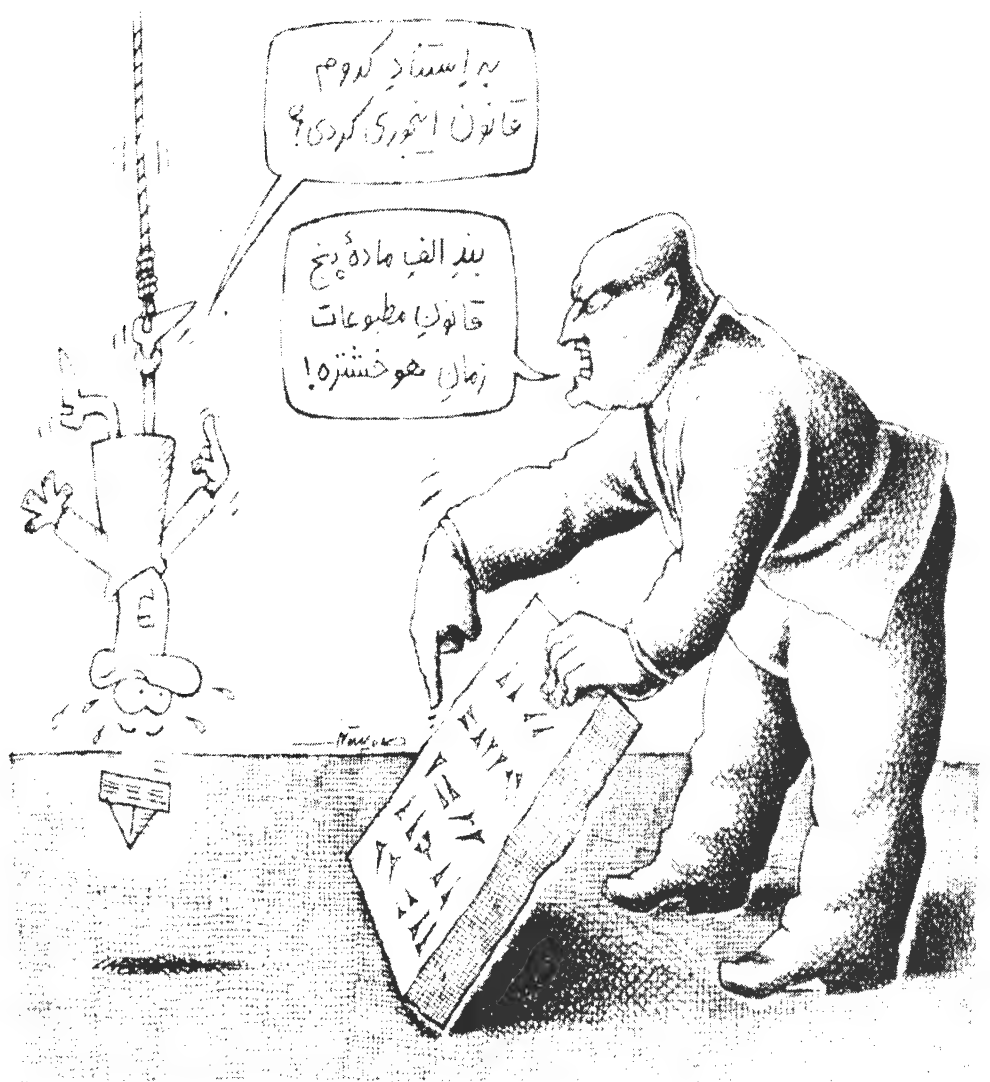
ماده اول - تمام اهالى شهر تهران بايد ساكت و مطيع احكام نظامى باشند .

ماده دوم - حكومت نظامى در شهر برقرار و از ساعت ۸ بعد از ظهر غير از افراد نظامى و پليس و انتظامات شهر نبايد كسى در معابر عبور نمايد .

ماده سوم - كسانى كه از طرف قواى نظامى و پليس مظنون به مخل آسايش و انتظامات واقع شوند فوراً جلب و مجازات سخت خواهند شد.

ماده چهارم - تمام روز نامجات و اوراق مطبوعه تا موقع تشكيل دولت بكلى موقوف و بر حسب دستور كلى و اجازه اى است كه بعداً داده خواهد شد، بايد منتشر شوند.

ماده پنجم - اجتماع در منازل و نقاط مختلف بكلى موقوف و در معابر هم اگر بيش از سه نفر گرد هم باشند با قوه قهریه متفرق و جلب خواهند شد.



مانا نیستانی

ماده ششم - تا دستور ثانوی تمام مغازه های شراب فروشی و عرق فروشی ، تأترها و سینماها . کلوبهای قمار باید بسته شود هر مست دیده شود به محکمه نظامی جلب خواهد شد.

ماده هفتم - تا زمان تشکیل دولت تمام ادارات و دوایر دولتی غیر از اداره ارزاق تعطیل خواهند بود ، پستخانه ، تلفنخانه و تلگرافخانه هم مطیع این حکم خواهند بود.

ماده هشتم - کسانی که در اطاعت از مواد فوق خودداری نمایند به محکمه نظامی جلب و به سخت ترین مجازاتها خواهند رسید.

ماده نهم - کاظم خان به سمت کماندانی شهر انتخاب و معین می شود و مأمور اجرای مواد فوق است.

۱۴ جمادی الثانی ۱۳۲۹- رئیس دیویزیون قزاق اعلیحضرت اقدس شهرباری - رضا.

* قانون ممیزی مطبوعات (۱۳۰۱ شمسی)

پس از درج مقالات ضد دینی در روزنامه ها و نگرانی شدید جامعه روحانیت در این رابطه ، هیئت دولت قانون ممیزی مطبوعات را به منظور پیشگیری از نشریات ضد دینی تهیه که از تصویب مجلس گذرانید که متن آن از این قرار است:

((**ماده ۱ -** چون مطابق اصل بیستم قانون اساسی عامه مطبوعات به غیر از کتب ضلال و مواد مضره بدین اسلام آزاد و ممیزی ممنوع است، عموم مدیران جراید و مجلات و ارباب مطابع باید ملتزم شوند که هر وقت بخواهند در امور مربوط به دین اسلام و مذهب اصولاً و فروعاً انشائاً و یا نقلاً ولو هزلاً چیزی طبع کنند قبلاً بنظر ناظر شرعیات که توسط دو نفر مجتهد جامع الشرایط تصدیق و از طرف وزارت معارف در تهران و در هر یک از مرکز ایالات و ولایت معرفی شده باشد مراجعه نمایند تا مذاقه نموده پس از آنکه عدم مضر بودن آن بدین اسلام و مذهب کتباً تصدیق شود طبع و نشر نمایند .

ماده ۲ - هر گاه یکی از مدیران جراید یا مجلات و یا ارباب مطابع و یا دیگری از مفاد ماده تخلف نمود مدعی العموم و یا مدعی خصوصی قضیه را به ناظر شرعیات

قانونی و یا مجتهد عالم مسلم رجوع می نماید . بعد از تصدیق کتبی مشارالیه به مضر بودن ، بفوریت اوراق منتشره جمع آوری و توقیف شده، مدیر و نویسنده و طبع کننده مستنداً به تشخیص ناظر شرعیات و یا مجتهد عادل مسلم ، مطابق قانون مطبوعات مجازات خواهد شد.. اول عقرب ۱۳۰۱))

اخطاریه قوام السلطنه به مطبوعات

وقتی تقاضای تصویب قانون هیئت منصفه بقید فوریت ، از طرف مجلس رد شد، قوام السلطنه اعلامیه ای منتشر ساخت که در ذیل به قسمتی از آن اشاره می شود:^۱

((.....بعموم آقایان ارباب جراید اخطار می شود مادام که قانون هیأت منصفه از مجلس نگذشته ، محکمه صالحه تشکیل نیافته است با حسن وقار و وطن پرستی عمل کنند، توحید مساعی دولت و ملت در امنیت و آرامش مملکت ایجاب می نماید از هر گونه تعرضات و تجاوزات بی رویه اجتناب ورزند....

هر گاه با وجود این اخطار رویه نا مطلوب سابق تعقیب شود دولت ناچار است نظر به حفظ مصالح مملکت و نظر به اینکه محاکمه مطبوعات فعلاً مقدور نیست ، هر روزنامه ای که از حدود نزاکت خارج شده و به تعرض نامناسب و حملات بی رویه مبادرت ورزد، تا تشکیل محکمه صالحه آن روزنامه را تعطیل نماید . امیدوارم هرچه زودتر قانون هیئت منصفه به تصویب مجلس شورای ملی رسیده، محکمه صالحه تشکیل و موجبات این تصمیم مرتفع گردد.. قوام السلطنه - رئیس الوزراء))

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران - عبدالرحیم ذاکر حسین - ص ۹۴

قانون هیئت منصفه (۱۳۰۱ شمسی)

قانون هیئت منصفه در تاریخ ۱۰ قوس ۱۳۰۱ مطابق ۱۲ ربیع الثانی ۱۳۴۱ از تصویب مجلس گذشت و اعتبار آن تا اول حمل ۱۳۰۲ تعیین گردید.

پس از تصویب قانون هیئت منصفه، اولین محاکمه مطبوعاتی مهم انجام شد و آن به جریان افتادن شکایت ((احمد شاه)) از ((فرخی یزدی)) مدیر روزنامه ((طوفان)) بود.

در تاریخ ۲۸ حوت ۱۳۰۱ قانون هیئت منصفه که در موقع تصویب نسبت به کم بودن مدت اعتبار آن اعتراض شده بود، تا موقع تصویب قانون دائمی هیئت منصفه اعتبار یافت.

*تظلم خواهی ممنوع!

سردار سپه پس از فراهم نمودن مسافرت احمد شاه به خارج، تصویب نامه ای صادر کرد که به موجب ماده ششم آن ((هر تظلمی که بوسیله مطبوعات یا جراید واقع شود...بی جواب و بی اثر خواهد ماند)) به موجب ماده هفتم آن ((هر مستخدم مأموری که بوسیله غیر، مجاری یا بوسیله جراید شکایت و تظلم نماید مؤاخذه و مجازات خواهد شد))

در دوره سردار سپه با صدور این تصویب نامه، آزادی مطبوعات برای همیشه از بین رفت، روزنامه طوفان با اشاره به این مطلب نوشت: ((برای رسیدگی به تظلمات و دعاوی مردم اینطریق عملی نبوده گذشته از اینکه موجب اهانت به مطبوعات است رؤسای نظمی حرم تصدیق عارض و متشکی را نمی نمایند.....))^۱

قانون هیئت منصفه (تیر ماه ۱۳۰۷)

دومین قانون هیئت منصفه که به دنبال قانون محاکمه هیئت وزراء آمده است در جلسه غیر علنی مجلس در تیر ماه ۱۳۰۷ شمسی به تصویب رسید، با توجه به اینکه

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت - عبدالرحیم ذاکر حسین صفحه ۹۶

متن قانون شامل قانون محاکمه هیئت وزراء هم هست صرفاً آن قسمت از مواد قانونی که مربوط به مطبوعات است آورده می شود:

ماده نهم - ((هیئت منصفه عبارت از هیئتی خواهد بود که به عده اعضا محکمه ، حاکم از بین عده ای که معادل سه برابر عده اعضا محکمه ، باشند و بعد از منتخبین حوزه انتخابیه آن محکمه در آخرین دوره تقنینیه مجلس شورای ملی دارای اکثریت نسبی بوده اند ، به قید قرعه انتخاب می شود و نیز معادل نصف اعضا محکمه به سمت عضو علی البدل از بین آنها به قید قرعه انتخاب خواهند شد که در صورت عدم حضور یکی از اعضا اصلی به جای عضو مزبور و در تشکیل محکمه شرکت نماید.

تبصره - کسانی که به سمت هیئت منصفه انتخاب می شوند اعم از اعضا اصلی یا علی البدل ، دارای شرایطی خواهند بود که قانوناً برای نمایندگان مجلس شورای ملی مقرر است.

ماده دهم - محکمه منصفه اعضا محکمه و عده ای که بسمت هیئت منصفه مطابق ماده نهم معین می شود تشکیل و مطابق مقررات قانون اصول محاکمات جزائی رسیدگی می نماید و پس از اعلان ختم محاکمه بلافاصله مشاوره نموده رأی خود را دایر بر تبرئه یا مجرمیت متهم و تشخیص جرم خواهند داد ولی صدور حکم فقط با قضاوت محکمه خواهد بود . در صورت تساوی آراء ، رأیی که بر علیه متهم است به منزله رأی اکثریت است و حکم محکمه بر طبق آن صادر می شود .

تبصره - در تمام مواردیکه مطابق قانون اساسی محاکمه باید با حضور هیئت منصفه به عمل آید انتخاب هیئت مذکور و تشکیل منصفه بر طبق ماده ۹ و ۱۰ این قانون خواهد بود قانون مذکور در فوق با قانون هیئت منصفه مصوب ۱۰ قوس ۱۳۰۱ که در بالا آورده شد تفاوتی به شرح زیر دارا می باشد:

((در قانون اولی ، انتخاب اعضا هیئت منصفه از میان (صد) نفر کسانی که در موقع انتخابات نسبتاً حائز اکثریت بودند، از بین اشخاص واجد شرایطی که قانون برای

نمایندگان مقرر کرده بود تعیین می‌شدند (با رعایت تقدم کسانی که آراء بیشتر آورده بودند) ۵ نفر را به سمت عضو اصلی و ۹ نفر را به سمت عضو علی‌البدل انتخاب می‌کردند و حال آنکه مطابق قانون دوم هیئت منصفه از بین عده‌ای که سه برابر اعضاء محکمه باشند با طریق قرعه (از رعایت آراء بیشتر) تعیین می‌شوند، اعضاء علی‌البدل هم به جای ۹ نفر منظور در قانون قبلی به نصف اعضاء محکمه تقلیل داده شده است. ضمناً قید عبارت ((در آخرین دوره تقنینیه)) در ماده نهم خالی از اغراض سیاسی نیست، چرا که بدین ترتیب دست مخالفین هیئت حاکمه بتدریج از امور کشور یا نظارت بر بعضی امور کوتاه می‌گردد.^۱

* قانون هیئت منصفه ۱۳۱۰

ماده اول = رسیدگی به جرمهای سیاسی و مطبوعاتی در ((دیوان جنائی)) و با حضور هیئت منصفه به عمل خواهد آمد.

ماده دوم = جرمی که بوسیله کتاب یا مطبوعات مرتب‌الانتشار واقع شود جرم مطبوعاتی است.

تبصره = مقصود از مطبوعات مرتب‌الانتشار، جریده یا مجله یا مطبوعات دیگری است که بنای آن منتشر شدن در ایام یا اوقات معینه باشد از قبیل روزنامه یا مجله و امثال آن.

ماده سوم = جرمهای زیر جرم مطبوعاتی نبوده و محاکمه آن بدون حضور هیئت منصفه بعمل خواهد آمد:

۱- جرمهایی که به وسیله بیانیه یا هر قسم مطبوعات دیگری که به نحو مرتب منتشر نمی‌شود (به استثنای کتاب) وقوع یابد.

۲- جرمهایی که به وسیله انتشار اعلان بعمل آید ولو آنکه اعلان در جریده یا مجله یا سایر مطبوعات مرتب‌الانتشار منتشر گردد.

۳- توهین به پادشاه مملکت.

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران - صفحه ۱۱۱

۴- توهین به رؤسای ممالک خارجه یا نمایندگان سیاسی آنها در ایران .
 ۵- اسناد توهین آمیز یا افترا نسبت به فردی از نمایندگان ملت یا وزراء و معاونین آنها یا رؤسا و مستخدمین دربار سلطنتی یا نسبت به فردی از مأمورین دولتی یا ادارات مجلس یا مأمورین بلدی یا نسبت به اعضاء انجمن های بلدی و یا اعضاء اطاق تجارت و یا اعضاء انجمن های نظارت انتخابات و یا هیأتی از اشخاص فوق الذکر مشروط براینکه آن اسناد یا افترا با مقام اشخاص مذکور ارتباطی نداشته باشد .

۶- اسناد توهین آمیز یا افترا نسبت به افراد.

۷- فحش و ناسزا نسبت به هر کس که باشد.

ماده چهارم = اعضاء هیئت منصفه باید دارای شرایط زیر باشند:

۱- تابعیت ایران.

۲- خط و زبان فارسی باندازه کافی بدانند .

۳- معروفیت و سکونت در محلی که هیئت منصفه باید در آنجا تشکیل شود .

۴- لااقل سی سال سن.

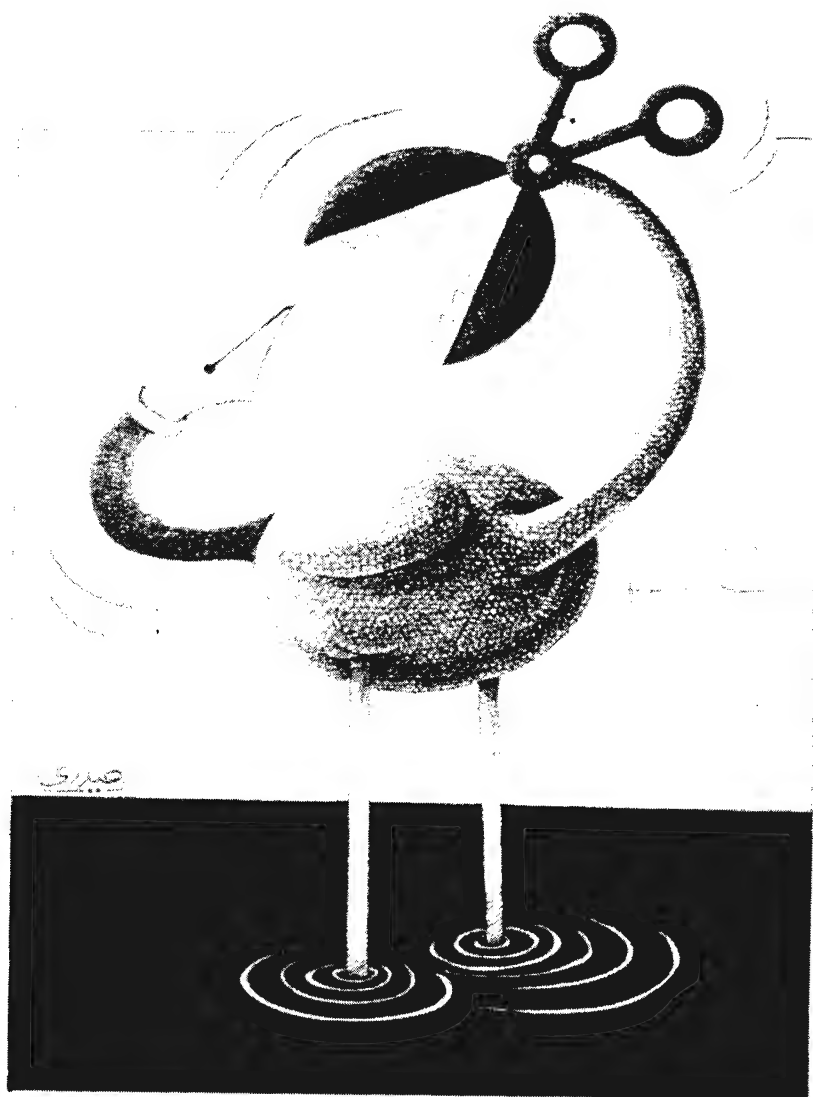
۵- عدم استخدام دولتی یا بلدی یا عدم استخدام در ادارات مجلس.

۶- عدم محکومیت به جنحه یا جنایت.

ماده پنجم = در نیمه اول بهمن هر سال وزیر عدلیه عده اشخاصی را که در مقرر هر محکمه استیناف برای عضویت هیئت منصفه در ظرف سال بعد لازم است معین و اعلان می نماید. عده مزبور کمتر از پنجاه نفر نخواهد بود.

ماده ششم = اعضاء هیئت منصفه بطریق ذیل تعیین می شوند :

در مقرر هر محکمه استیناف حاکم محل و رئیس استیناف و رئیس محکمه هدایت و رئیس انجمن بلدی و رئیس اطاق تجارت (در مناطقی که اطاق تجارت تشکیل شده باشد) عده ای را که برای عضویت هیئت منصفه در ظرف سال لازم است و وزیر عدلیه مطابق ماده فوق معین نموده است در اسفند ماه هر سال از میان اشخاصی که



هادی حیدری

دارای شرایط مقرر در این قانون می باشند برای سال بعد معین می کنند . در هر موقعی که تشکیل هیئت منصفه لازم باشد محکمه استیناف در جلسه علنی و با حضور مدعی العموم استیناف پنج نفر را به سمت عضو اصلی و پنج نفر را به سمت عضویت علی البدل از میان اشخاصی که به طریق فوق معین شده اند به حکم قرعه انتخاب می کنند تا در موقع رسیدگی به جرمی که هیئت منصفه در مورد آن تشکیل می شود حضور داشته باشند .

ماده هفتم = اعضاء هیئت منصفه باید مادام که اعلام ختم محاکمه نشده است در تمام مدت جلسه محاکمه حضور داشته باشند و اگر یک یا چند نفر از اعضاء هیئت منصفه حاضر باشند ، یک یا چند نفر از اعضای علی البدل به حکم قرعه قائم مقام آنها می شوند.

ماده هشتم = پس از اعلان ختم محکمه در صورتیکه دایر به مجازات متهم باشد هیئت منصفه بلافاصله به اطاق مشاوره رفته و عقیده خود را اگر مبنی بر عدم تخفیف باشد با ذکر دلایل کتباً اظهار خواهند نمود.

ماده نهم = هرگاه هیئت منصفه موجباتی برای تخفیفات مجازات ذکر کرده باشد وزیر عدلیه در صورت قطعیت حکم محکومیت مطابق قانون استدعای تخفیف خواهد کرد مگر اینکه آخرین هیئت منصفه که اظهار عقیده کرد قائل بوجود موجبات تخفیف نشده باشد^۱

قانون مقدمین بر علیه امنیت و استقلال مملکت :

موادی از این قانون (مصوب ۲۲ خرداد ۱۳۱۰ شمسی) که مربوط به مطبوعات و مؤثر در آزادی یا اختناق آنها بوده به شرح زیر است:

ماده اول = مرتکبین هر یک از جرمهای ذیل به حبس مجرد از سه تا ده سال محکوم خواهند شد.

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت - عبدالرحیم ذاکر حسین - ص ۱۱۱

۱- هر کس در ایران به هر اسم یا به هر عنوان دسته یا جمعیت یا شعبه جمعیتی تشکیل دهد و یا اداره نماید که مرام یا رویه آن ضدیت با سلطنت مشروطه ایران و یا رویه یا مرام آن اشتراکی است و یا عضو دسته یا جمعیت یا شعبه جمعیتی شود که با یکی از مرام یا رویه های مزبور در ایران تشکیل شده باشد.

۲- هر ایرانی که عضو دسته یا جمعیت یا شعبه جمعیتی باشد که مرام یا رویه آن ضدیت با سلطنت مشروطه در ایران یا مرام آن اشتراکی است اگر چه آن دسته یا جمعیت یا شعبه در خارج ایران تشکیل شده باشد.

ماده دوم = هر کس به نحوی از انحاء برای جدا کردن قسمتی از ایران یا برای لطمه وارد آوردن به تمامیت یا استقلال آن اقدام نماید محکوم به حبس ابد با اعمال شاقه خواهد بود.

ماده سوم = هر کس خواه با مشارکت خارجی خواه مستقلاً بر ضد مملکت ایران قیام (مسلحانه) نماید محکوم به اعدام می شود.

ماده پنجم = هر کس برای یکی از جرمها یا مجرمین مذکور در مواد ۱ و ۲ و ۳ در ایران به نحوی از انحاء (تبلیغ) نماید و هر ایرانی که بر علیه سلطنت مشروطه ایران برای یکی از جرمها و یا مجرمین مذکور در مواد فوق به نحوی از انحاء در خارج از ایران (تبلیغ) نماید محکوم به یکسال تا سه سال حبس تأدیبی خواهد شد.

ماده ششم = اشخاصی که جرمهای مذکوره در مواد ۲ و ۳ را در خارج از ایران مرتکب شوند و ایرانیان مذکور در قسمت اخیر ماده ۵ پس از ورود به خاک ایران تعقیب و مجازات خواهد شد.^۱

قانون اصلاح قسمتی از قانون مطبوعات:^۱

در دوره سیزدهم قانونگذاری دولت قوام السلطنه تحت تأثیر رفتار مطبوعات دو لایحه به مجلس تقدیم داشت که به شرح ذیل به تصویب رسید:

((ماده اول = از تاریخ تصویب این قانون کسانی می توانند صاحب امتیاز یا مدیر یا سر دبیر روزنامه یا مجله باشند که علاوه بر شرایط مقرر در قانون مطبوعات مصوب ۶ محرم ۱۳۲۶، صلاحیت آنانرا از لحاظ تمکن مالی و سرمایه علمی و اخلاقی شورایعالی فرهنگ با رعایت نوع روزنامه یا مجله که می خواهند منتشر کنند و سمتی که در آن خواهند داشت، تصدیق نماید. صاحبان امتیاز و سردبیران فعلی روزنامه و مجلات نیز مشمول این قانون می باشند و هیچکس نمی تواند بیش از امتیاز یک روزنامه یا مجله داشته باشد.

ماده دوم = ماده ۳۴ قانون مطبوعات مصوب ۶ محرم ۱۳۲۶ بطریق زیر اصلاح می شود:

ماده ۳۴ = توهین و ناسزا و هتک احترام و شرف و کسر اعتبارات افراد یا هیئت ها و مطلقاً هر گونه تخفیف و تحقیرنسبت به آنها با شکایت مدعی خصوصی در دادگاه جنحه و (خارج از نوبت) مطرح و نویسنده و ناشر از ۸ روز تا ۶ ماه حبس و از ۵۰۰ ریال تا ۵۰ هزار ریال جریمه نقدی و از هشت روز تا سه سال به توقیف روزنامه محکوم خواهد شد و دادگاه می تواند متخلف را به یک یا هر سه مجازات مذکور محکوم نماید. در صورتیکه جرایم مذکوره بوسیله اوراق چاپی یا هر گونه اوراق ضبط و محرک و نویسنده و ناشر آن نیز مشمول مقررات فوق خواهند بود.

تبصره = در صورتیکه مدیر روزنامه یا نویسنده بتواند از عهده نسبتی که به او داده اند برآید از مجازات معاف خواهد شد.

^۱ - نقل از: مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت - عبدالرحیم ذاکر حسین - صفحه ۱۱۴ و

ماده سوم= شورایعالی فرهنگ آئین نامه تنظیم خواهند نمود که پس از تصویب به هیأت وزیران به موقع اجرا گذارده خواهد شد رأی شورایعالی فرهنگ به اکثریت قاطع است، هیچیک از کارمندان شورای مزبور حق ندارد رأی خود را به دیگری واگذار نماید))

متمم قانون اصلاح قسمتی از قانون مطبوعات

دو سه هفته بعد از تصویب قانون اصلاح قسمتی از قانون مطبوعات اصلاحیه دیگری توسط دولت به مجلس تقدیم و به تصویب رسید:

ماده واحده= صاحبان روزنامه ها و مجلاتی که مورد امتیاز خود تا این تاریخ لااقل پانزده سال متوالی و بطور منظم منتشر ساخته اند حائز شرایط مندرج در ماده اول قانون مطبوعات مصوب سوم دیماه ۱۳۲۱ شناخته می شوند)).

آئین نامه دادگاه، زمان حکومت نظامی (مصوب ۱۳۲۲ شمسی)

((ماده ۲۰ بند ۲۹)) رسیدگی به بزه های مذکور در مواد ۱۶ و ۳۵ و ۳۶ قانون مطبوعات مصوب محرم ۱۳۲۶ قمری^۱ را در صلاحیت دادگاههای نظامی قرار داده است))

^۱ - ماده ۱۶ - روزنامه جات و اوراق که در خارج به طبع می رسند به هر زبان که باشد بر حسب مصلحت مملکت و ملت از ورود و انتشار ممنوع توانند شد هرگاه علت منع در یک نمره باشد تشخیص وزارت معارف برای جمع آوری و ضبط آن کافی است و در منع کلی مذاقه مجلس وزراء لازم است به موجب این ماده هر کس روزنامه جات و اوراق را وارد کند یا انتشار بدهد از یکماه الی یکسال حبس خواهد شد.

ماده ۳۵ = به موجب این ماده هر کس نسبتی از نسبتهای مندرجه در ماده ۳۴ را به وسایلی که در ماده مذکور است نطق لایحه درج مقاله در روزنامه جات به یکی از محاکم عدلیه یا اجزاء حریه به انجمن یا ادارات دولتی بدهد از ده تومان الی سیصد تومان مجانی دادنی خواهد شد و یا از ۸ روز الی یک سال حبس خواهد شد. اگر وسیله انتشار آن نسبتها روزنامه باشد در مدت مشخصه توقیف خواهد شد، ممکن است انواع تنبیه و سیاست را در زمان واحد مقتضی بدانند بسته به نظر حاکم قضیه. ادامه در صفحه بعد ←

بند ۱۴ - تحریص به ارتکاب جنحه یا جنایت بر ضد امنیت داخلی یا خارجی بوسیله نطق یا اوراق چاپی یا خطی طبق ماده ۷۹ قانون کیفر عمومی .

بند ۱۵ - توهین نسبت به مقام سلطنت به هر نحوی که باشد و توهین نسبت به رئیس مملکت خارجی یا نماینده سیاسی او به هر نحوی از انحاء طبق ماده ۸۱ اصلاح شده قانون کیفر عمومی .

(ماده ۲۴ که در مواد ۳۶ و ۳۵ موضوع ماده ۲۰ که در ذیل درج شده است ، مورد اشاره قرار گرفته از این قرار است : هتک احترام و شرف و کسر اعتبارات شخصیه افراد یا هیئت ها مادامی که مرتکب از ثبوت آن عاجز باشد و مطلقاً هر گونه تخفیف و تحقیر خواه به معنی باشد خواه با لفاظ نالایق ، مستوجب تهدید و سیاست خواهد بود)^۱

لایحه راجع به توقیف جراید و تسریع در محاکمه آنها :

پس از واقعه تیراندازی به شاه در پانزدهم بهمن ۱۳۲۷ ((بر حسب تصمیم دولت از روز ۱۵ بهمن حکومت نظامی در تهران اعلام گردید متهمین به سوء قصد و عده ای از روزنامه نگاران بازداشت و متجاوز از ۹۰ روزنامه توقیف شدند))^۲ و بلافاصله لایحه ای راجع به توقیف جراید و تسریع در محاکمه آنها توسط کابینه ساعد به مجلس تقدیم و به شرح زیر به تصویب رسید :

ماده واحده = هر گاه در روزنامه یا در هر نشریه دیگر به پادشاه یا اعضاء خانواده سلطنتی (پدر - مادر - ملکه - اولاد - برادر - خواهر پادشاه) و یا به اساس دین اسلام و اصول و احکام آن و مقام مقدس انبیاء و ائمه اطهار اهانت و هتک حرمت شود یا مردم را به قیام و اقدام برضد حکومت ملی تحریک و به ایجاد مفسده و آشوب

ماده ۳۶ = هم چنین است حکم مذکور در ماده ۳۴ هر گاه این نسبت ها به وزیری یا چه از وکلای مجلس شورای ملی چه از وکلای مجلس سنا یا یکی از کارگزاران امور دولتی یا پیشوایان مذهب اسلام و وکلا و شهود در صورتیکه آن نسبت و افترا راجع به حیطة مسولیت آنها باشد .

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت - عبدالرحیم ذاکر حسین - صفحه ۱۴۷

^۲ - همان منبع - صفحه ۱۸۹ به نقل از سالنامه دنیا ۱۳۲۸ - ص ۳۳

برای این منظور تشویق کنند شهربانی مکلف است فوراً به ضبط اوراق منتشره و توقیف مرتکب اقدام و پرونده امر را ظرف ۲۴ ساعت نزد دادستان ارسال و دادستان فوراً به دادگاه صلاحیت دار بفرستد ، اهانت و هتک حرمت به خاندان سلطنتی (پدر - مادر- برادر - خواهر پادشاه) از جرائم مطبوعاتی نیست.

دادگاه مرجع رسیدگی باید در خارج از نوبت تعیین جلسه نموده و به موضوع اتهام رسیدگی و حکم صادر نماید، جلسه تنفس جز برای رسیدگی ، تعطیل بردار نیست تا وقتی که از دادگاه حکم رسیدگی صادر نشده روزنامه یا نشریه در توقیف باقی خواهد ماند لیکن بقای بازداشت متهم منوط به نظر دادگاه است.

ب - مقررات فوق در مورد توهین و هتک احترام نسبت به رؤسای کشورهای خارجی (با شرط معامله متقابله) نیز جاری خواهد بود.

ج - در مورد توهین و هتک حرمت نسبت به نخست وزیر و وزراء و معاونین آنها و رئیس و نمایندگان مجلس شورای ملی و قضات و اعضاء هیئت منصفه بدون احتیاج به شکایت آنها و در مورد سایر اشخاص و افراد ، در صورت شکایت آنها ، طبق مقررات بند الف این قانون رفتار خواهد شد. لیکن از نظر تأمین ، بازداشت متهم الزامی نیست و تابع مقررات عمومی است ، ضبط اوراق منتشره و توقیف متهم با اجازه دادستان باید به عمل آید .

د = اشخاصی که طبق این قانون نشریه آنها توقیف گشته مادام که تکلیف نهائی آنها تعیین نشده به هیچ عنوان نباید روزنامه یا نشریه دیگر انتشار دهند ، در صورت تخلف به تأدیه ۵۰۰۰ تا ۲۰۰۰ ریال غرامت محکوم خواهند شد.

ه - از تاریخ تصویب این قانون ، ماده یک قانون مصوب دیماه ۱۳۲۱ خورشیدی ملغی و نوشتن روزنامه و مجله احتیاج به داشتن اجازه و امتیاز شورای عالی فرهنگ ندارد ولی برای انتشار آنها علاوه بر شرایط و مقررات مذکور در قانون مطبوعات مصوب پنجم محرم ۱۳۲۶ قمری نویسنده روزنامه و یا مجله برای نشریه خود باید اسمی را برای روزنامه و نشریه خود انتخاب نکرده باشند.

و = قضات دادگاه و استان که باین قبیل جرایم رسیدگی میکنند بطریق زیر انتخاب خواهند شد:

وزیر دادگستری برابر عده دادرسانی که برای دادگاه جنحه و استان لازم است از بین دادرسان مورد اعتماد به دیوان کشور معرفی می نماید. رؤسای شعب دیوان مزبور با رأی مخفی و با اکثریت آراء دادرسان لازم را انتخاب می کنند این دادستان تا سه سال بدون میل خودشان قابل عزل و تغییر نیستند.

و = کسانی که از خزانه دولت یا بانکها یا بنگاههای مستقل حقوق می گیرند از داشتن روزنامه یا سمت مدیر یا سردبیر روزنامه یا نشریه ممنوع می باشند.^۱

نوع کلیه قوانین مطبوعاتی (برای پایان دادن به اعتصاب غذای روزنامه نگاران)

- در ادامه وارد آوردن فشارهای فوق العاده به روزنامه نگاران و توقیف پی در پی نشریات توسط دولت رزم آراء، عده ای از روزنامه نگاران در جلسه نوزدهم روز پنجشنبه مورخ چهاردهم دیماه ۱۳۲۹ دست به اعتصاب غذا زدند و در همین جلسه طرحی راجع به مطبوعات به رئیس مجلس تقدیم و به شرح زیر قرائت شد:

- ریاست محترم مجلس شورای ملی - نظر به اینکه پاره ای از قوانین در احوار تقنینیه قبل بر خلاف افکار عمومی تصویب شده و نظر به اینکه بعضی از این قوانین مغایر با منشور ملل متفق و سایر منشورهای جهانی (اعلامیه حقوق بشر) میباشد و اجرای آن خالی از اشکال نیست بنابراین ماده واحده زیر را پیشنهاد و با قید دو فوریت تقاضای طرح و تصویب آنرا فی المجلس داریم:

ماده واحده = کلیه قوانین مربوط به مطبوعات به استثنای قانون پنجم محرم ۱۳۲۶ قمری ملغی است چنانچه قانون جدیدی لازم باشد دولت مکلف است در ظرف یکماه لایحه آنرا تهیه و به مجلس تقدیم نماید.^۲

^۱ - مطبوعات سیاسی ایران در دوره مشروطیت - عبدالرحیم ذاکر حسین - دانشگاه تهران - صفحه

۱۸۹ و ۱۹۰

^۲ - مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت - صفحه ۲۵۵

طرح مذکور در فوق پس از چند جلسه مذاکره سر انجام در مجلس شورای ملی به تصویب رسید و نظر مدیران جراید تأمین و اعتصاب غذای آنان پایان و در نتیجه روز بیستم دیماه مجلس را ترک کردند

لایحه قانونی مطبوعات

مصوب ۱۳۳۱/۱۱/۱۱

فصل اول: تعریف و تأسیس روزنامه و مجله

ماده ۱ - روزنامه یا مجله نشریه ای است که برای روشن ساختن افکار مردم در زمینه های مختلف اجتماعی و سیاسی یا علمی و فنی و یا ادبی و ترقی دادن سطح معلومات عامه و نشر اخبار و اطلاعات و مطالب عام المنفعه و انتقاد و صلاح اندیشی در امور عمومی به طور منظم و در مواقع معین بر طبق اجازه نامه طبع و نشر گردد.

ماده ۲ - هر کس بخواهد روزنامه یا مجله تأسیس کند باید از وزارت کشور اجازه تحصیل نماید.

ماده ۳ - درخواست کننده اجازه باید دارای شرایط ذیل باشد:

الف - ایرانی باشد.

ب - سن او از ۳۰ سال کمتر نباشد.

ج - سابقه محکومیت جنائی و یا محکومیت جنحه که موجب سلب حقوق اجتماعی باشد نداشته و محجور نباشد.

د - سواد خواندن و نوشتن فارسی به قدر کفایت داشته باشد.

تبصره - در صورتی که مؤسس یا مدیر روزنامه یا مجله فاقد یکی از شرایط مذکور در بند (الف) یا بند (ج) این ماده بشود اجازه انتشار روزنامه یا مجله او از درجه اعتبار ساقط می گردد.

ماده ۴- درخواست کننده اجازه ، علاوه بر مدارک لازمه اظهار نامه ای شامل اطلاعات ذیل در تهران به وزارت کشور و در شهرستانها به فرماندار محل تسلیم خواهد نمود.

۱- نام و نام خانوادگی مؤسس و همچنین نام و نام خانوادگی مدیر یا سردبیر اگر مدیر و سردبیر جداگانه داشته باشد .

۲- محل اداره روزنامه یا مجله.

۳- نام و نشانی چاپخانه ای که روزنامه یا مجله در آن چاپ می شود.

۴- نام یا مجله و ترتیب چاپ آن که یومیه است یا هفتگی یا ماه نامه.

۵- عدد نسخه هایی که از هر شماره چاپ می شود.

۶- روش روزنامه یا مجله.

تبصره ۵- هرگونه تغییری که نسبت به موارد فوق پیش آید مدیر موظف است در ظرف یک هفته به اطلاع وزارت کشور و فرماندار محل برساند .

ماده ۵- درخواست های تأسیس روزنامه یا مجله به وسیله هیئتی مرکب از مدیر کل وزارت کشور ، رئیس اداره نگارش وزارت فرهنگ و دادستان شهرستان تهران یا نماینده او رسیدگی می شود و نسبت به درخواستهایی که واجد شرایط قانونی باشد اجازه نامه از طرف وزارت کشور صادر خواهد گردید.

تبصره ۱- مدت اعتبار اجازه نامه ها برای شروع انتشار شش ماه است.

تبصره ۲- وزارت کشور دفتری ترتیب خواهد داد که در آن نام روزنامه ها و مجلاتی که اجازه آنها صادر شده است با مشخصات هر یک مرتباً ثبت می شود . صدور اجازه به اسامی مکرر یا نامناسب و مستهجن ممنوع است و به هیچ کس برای انتشار روزنامه یا مجله بیش از یک اجازه داده نخواهد شد.

ماده ۶- مدیر هر روزنامه یا مجله باید برای اداره خود دفاتر محاسباتی پلمپ شده بر طبق قانون تجارت تهیه نماید که کلیه مخارج خود را به گواهی دادستان یا نماینده او رسانیده و در اولین شماره ماه سوم سال بعد برای اطلاع عامه انتشار دهد.

دادستان شهرستان یا نماینده او موظف است لااقل شش ماه یک بار دفاتر مزبور را بررسی و امضاء نماید.

ماده ۷- هر روزنامه و یا مجله ممکن است علاوه بر مؤسس، مدیر و سردبیر جداگانه داشته باشد، در این صورت مدیر و سردبیر باید واجد شرایط مقرر در ماده سوم باشد.

ماده ۸- در هر شماره روزنامه و مجله باید نام و نام خانوادگی مؤسس در صورتی که مدیر و سردبیر جداگانه داشته باشد نام و نام خانوادگی مدیر و سردبیر و همچنین نام و نشانی چاپخانه ای که در آن به طبع می رسد قید شود. در مورد کتب و رسالات نیز نام مؤلف یا مترجم و ناشر و همچنین نام نشانی چاپخانه ای که در آن به چاپ رسیده پشت کتاب یا رساله باید چاپ شود.

تبصره - مدیر هر روزنامه یا مجله مکلف است یک نسخه از روزنامه یا مجله خود را برای دادستان شهرستانی که روزنامه یا مجله در آن حوزه چاپ می شود مستقیماً و یا به وسیله پست سفارشی دو قبضه فرستاده و رسید بگیرد.

ماده ۹- وزارتخانه ها و مؤسسات دولتی و بنگاههایی که دارای شخصیت حقوقی هستند در صورتی که بخواهند نشریه مرتبی داشته باشند باید مدیر واجد شرایط معرفی کنند.

ماده ۱۰- اجازه نامه روزنامه ها و مجلاتی که تا تاریخ تصویب این لایحه یک سال تمام مرتب منتشر شده باشند به قوت خود باقی هستند وزارت فرهنگ مکلف است در ظرف یک ماه از تصویب این لایحه قانونی فهرست آنها را با اطلاعات لازمه نسبت به هر یک با دقت تهیه و به وزارت کشور بفرستد.

مدیران روزنامه ها و مجلاتی که یک سال تمام منتشر نشده اند می توانند در ظرف یکماه از تاریخ اجرای این لایحه قانونی درخواست خود را بر طبق مواد ۳ و ۴ به وزارت کشور تسلیم نمایند و وزارت کشور مکلف است در ظرف ۲ ماه تکلیف این درخواست ها را معلوم نماید.

مدیران روزنامه‌ها و مجلاتی که بر طبق این ماده عمل نکنند و یا درخواست آنان با مواد ۳ و ۴ منطبق نباشد، اجازه نامه آنان برای انتشار روزنامه یا مجله از درجه اعتبار ساقط است.

ماده ۱۱ - هیچ کس نمی‌تواند اجازه نامه یا مجله خود را به دیگری واگذار کند، مگر اینکه آن شخص واجد شرایط مقرر شده و انتقال به تصدیق وزارت کشور برسد.

ماده ۱۲ - در صورت فوت مؤسس چنانچه در میان وراث کسی واجد شرایط باشد با موافقت کتبی سایر وراث و یا قائم مقام قانونی آنان در صورت تقاضا اجازه به نام او صادر می‌شود والا وراث می‌توانند با معرفی مدیر واجد شرایط و تصویب وزارت کشور آن روزنامه یا مجله را منتشر نمایند.

فصل دوم: حق جوابگوئی آئین نامه‌های مطبوعاتی

ماده ۱۳ - مؤسسات دولتی و عمومی و همچنین افراد مردم اعم از مأمورین رسمی یا غیر آنها هرگاه در روزنامه یا مجله مطالبی مشتمل بر تهمت و افترا یا اخبار مخالف واقع نسبت به خود مشاهده کردند حق دارند جواب آن مطالب را کتباً برای روزنامه یا مجله بفرستند و آن روزنامه یا مجله مکلف است این گونه توضیحات و جواب‌ها را که بیش از میزان مطلب اصلی نباید باشد در همان صفحه و با حروفی که مطلب اصلی را چاپ کرده مجاناً و بلا تأخیر به طبع برساند و نسبت به زائد بر آن میزان جواب دهنده حق الطبع معمولی را خواهد پرداخت، همین تکلیف شامل روزنامه‌ها و مجلاتی که مطالب مشتمل بر تهمت و افتراء یا اخبار مخالف واقع از مطبوعات دیگر نقل نمایند خواهد بود. در صورتی که روزنامه یا مجله علاوه بر جواب، مطالب و یا توضیحات مجددی چاپ نماید حق جواب‌های مجدد برای معترض محفوظ خواهد بود.

ماده ۱۴ - وزارت خانه های کشور و فرهنگ و داد گستری مکلفند برای تنظیم امور چاپخانه های طبع کتب و رسالات و اعلانات و کتاب فروش ها و همچنین نسبت به شرایط حقوق و امتیازات خبر نگاران و مخبرین عکاس آئین نامه های لازم را تهیه و به هیئت وزیران پیشنهاد نماید در این آئین نامه ها برای توزیع و فروش روزنامه ها . مجلات و رسالاتی که به زبان های خارجی یا به زبان فارسی در خارج مملکت چاپ شده است مقررات لازم باید پیش بینی شود .

فصل سوم : جرائم مطبوعاتی

ماده ۱۵ - اشخاصی که به وسیله نشر مقالات و یا جعل اخبار در مطبوعات مرتکب یکی از جرائم ذیل شوند به حبس تأدیبی از ۶ ماه تا سه سال محکوم می شوند :

الف - کسانی که مردم را صریحاً تحریص و تشویق به خرابکاری و آتش سوزی و قتل و غارت و سرقت نمایند.

ب - کسانی که افسران و افراد ارتش را به نافرمانی و عدم انقیاد احکام نظامی ترغیب و تشویق کنند.

در موارد مذکور در این ماده چنانچه تحریص و ترغیب مؤثر واقع شود . جرائم منظور اتفاق افتد اشخاص مذکور در بند (الف) و (ب) به مجازاتی محکوم خواهند شد که در قانون مجازات عمومی برای معاون همان جرم پیش بینی شده است.

ماده ۱۶ - اشخاصی که دستورهای محرمانه نظامی و اسرار ارتش و یا نقشه قلاع و استحکامات نظامی را در زمان جنگ به وسیله مطبوعات فاش و منتشر کنند به حبس مجرد از دو تا پنج سال محکوم خواهند شد و چنانچه در زمان جنگ نباشد شش ماه تا دو سال محکوم می شوند .

ماده ۱۷ - هر کس مقاله ای مضر به اساس دین حنیف اسلام انتشار دهد به سه ماه تا یک سال حبس تأدیبی محکوم می شود .

ماده ۱۸ - هر کس به وسیله روزنامه یا مجله یا کتاب مردم را صریحاً به ارتکاب جنحه یا جنایتی بر ضد امنیت داخلی یا خارجی مملکت که در قانون مجازات عمومی پیش بینی شده است تحریص و تشویق نماید در صورتی که اثری بر آن مترتب شده باشد به مجازات معاونت همان جرائم محکوم خواهد شد و در صورتی که اثر بر آن مترتب نشود به یک ماه تا سه ماه حبس تأدیبی یا پرداخت دو هزار تا بیست هزار ریال غرامت محکوم خواهد شد.

ماده ۱۹ - هر کس به وسیله مطبوعات از جرائم مذکور در مواد فوق و یا مرتکبین آن اعمال به نحوی از انحاء تقدیر و تمجید کند به جریمه نقدی از ۵ هزار تا پنجاه هزار ریال محکوم می‌شود.

ماده ۲۰ - هر کس به وسیله روزنامه یا مجله به مقام سلطنت یا شخص شاه توهین کند به مجازات مندرج در بند یک ماده (۸۱) قانون مجازات عمومی محکوم می‌شود.

ماده ۲۱ - هر کس به وسیله مطبوعات نسبت به رئیس یا نماینده سیاسی مملکت خارجی که با ایران روابط دوستانه دارد توهین نماید طبق بند دوم ماده ۸۱ قانون مجازات عمومی محکوم می‌شود مشروط بر این که در آن مملکت نیز در موارد مذکوره نسبت به ایران معامله متقابل شود.

ماده ۲۲ - در جرائمی که ذیل ذکر می‌شود:

الف - انتشار مقالات مضر به عفت عمومی و یا مضر به اخلاق حسنه.

ب - انتشار آگهی‌ها یا عکس‌هایی مخالف اخلاق حسنه و آداب و رسوم ملی.

د - انتشار مذاکرات سرّی محاکم دادگستری و یا انتشار تحقیقات و تصمیمات مراجع قضائی که قانوناً انتشار آنها ممنوع است.

مرتکب به تأدیه یک هزار تا ده هزار ریال غرامت محکوم خواهد شد.

ماده ۲۳ - هر یک از افراد مردم اعم از مأمورین رسمی یا غیر آنها که در روزنامه یا مجله یا هر نوع نشریه دیگر مندرجاتی مشتمل بر تهمت و افترا و یا فحش و الفاظ

رکیکه و یا نسبتهای توهین آمیز در زندگی خصوصی و یا هتک شرف و ناموس و امثال آن نسبت به خود مشاهده نماید می تواند از نویسنده یا ناشر آن به دادسرا یا به دادگاه شکایت نماید مرتکب به دو ماه تا ۶ ماه حبس تأدیبی و یا از ده هزار ریال جریمه نقدی محکوم خواهد شد.

تبصره - در موارد فوق شاکی می تواند برای مطالبه خسارات مادی و معنوی که از نشر مطالب مزبور بر او وارد آمده به دادگاه حقوقی دادخواست تقدیم نماید و دادگاه مکلف است نسبت به آن رسیدگی و مبلغ خسارات را تعیین و مورد حکم قرار دهد.

تبصره ۲ - هرگاه انتشار مطالب مذکوره در ماده فوق راجع به اموات ولی به قصد هتاک یا بازماندگان آنان باشد هر یک از ورثه قانونی میتواند بر طبق ماده و تبصره فوق شکایت نماید

ماده ۲۴ - هر کس به وسیله مطبوعات دیگری را تهدید به هتک شرف و حیثیت یا افشاء سری نماید در صورتی که ثابت شود این تهدید برای استفاده مادی یا تقاضای انجام امری یا خودداری از انجام امری بوده است به حبس تأدیبی از سه ماه تا یک سال و به پرداخت غرامت از یک هزار ریال تا پنجاه هزار ریال محکوم خواهد شد.

ماده ۲۵ - هر کس به وسیله مطبوعات به وزراء یا معاونین وزارتخانه ها و یا به یکی از مستخدمین دولت اعم از قضائی و اداری و لشکری و اعضاء دیوان محاسبات و نمایندگان مجلس و رؤسا و اعضاء انجمن های شهرداری یا ایالتی یا نسبت به اعضاء هیئت منصفه و یا اعضاء اطاق بازرگانی و یا مقامات رسمی دیگر به سبب انجام وظایف محوله به آنان اهانت نماید و یا آنان را در انجام وظایفشان مورد تهمت و افترا قرار دهد به حبس تأدیبی از سه ماه تا یک سال و پرداخت غرامت از یک هزار ریال تا پنجاه هزار ریال محکوم خواهد شد. در مورد این ماده و همچنین در مورد ماده ۲۳ پس از شروع تحقیقات قانونی دادستان به متهم اخطار خواهد کرد مادام که تحت تعقیب کیفری است از نشر هر نوع مطلب مربوط به اهانت و یا افتراء درباره

شاکی خوددای نماید در صورتی که متهم به اخطار دادستان ترتیب اثر ندهد دادستان می تواند امر به توقیف روزنامه یا مجله صادر کند .
 متهم نیز می تواند از این دستور دادستان به دادگاه شهرستان محل شکایت نماید.
 دادستان موظف است فوراً پرونده را به دادگاه بفرستد و دادگاه باید در ظرف ۳ روز پس از وصول پرونده به شکایت رسیدگی و رأی مقتضی صادر کند .
 چنانچه دادگاه نظر دادستان را تأیید نماید دیگر آن روز نامه یا مجله تا زمانی که متهم تحت تعقیب کیفری است قابل انتشار نخواهد بود .

تبصره ۵ - افتراء و تهمت مذکور در این ماده بدون شکایت شاکی خصوصی قابل تعقیب است در صورتی که اسناد دهنده صحت امور منتسبه را در دادگاه ثابت نماید از مجازات معاف است متهم باید پس از تعقیب منتهی در ظرف ده روز مدارک و شهود خود را برای اثبات نسبت هایی که داده است تسلیم و معرفی نماید در صورتی که متهم دلایل اثبات اسناد خود را به دادرسی بدهد . دلائل او اخذ و ضمیمه پرونده شده پس از صدور قرار مقتضی به دادگاه جنائی ارسال می گردد تا ضمن رسیدگی به اتهام متهم به دلائل تقدیمی او نیز رسیدگی شود.

ماده ۲۶ - هر کس به وسیله مطبوعات به اقلیت های مذهبی یا نژادی ساکن ایران برای تولید و اختلاف و یا بغض و کینه میان سکنه مملکت اهانت نماید و یا آنان را به ایجاد دشمنی و نفاق نژادی و یا مذهبی تحریص کند به یک ماه تا شش ماه حبس تأدیبی و یا پرداخت پانصد تا ۵ هزار ریال غرامت محکوم خواهد شد.

ماده ۲۷ - هر کس در انتشار روزنامه یا مجله خود از نام یا کلیشه روزنامه دیگر تقلید نماید که سوء استفاده محسوب شود به تقاضای شاکی خصوصی از پانصد تا ۵ هزار ریال جزای نقدی و تعطیل روزنامه یا مجله محکوم خواهد شد . شاکی خصوصی می تواند خسارات خود را مطالبه نماید و دادگاه مکلف است نسبت به آن نیز رسیدگی کند.

ماده ۲۸ - در کلیه جرائم مذکور در مواد فوق مدیر یا نویسنده مورد تعقیب قرار خواهد گرفت ولی هرگاه نویسنده معروف و مقیم ایران باشد مدیر از تعقیب معاف است و اگر مدیر از معرفی نویسنده عاجز باشد یا خودداری کند و یا نویسنده قابل تعقیب جزائی نباشد خود مدیر تعقیب و مجازات خواهد شد.

ماده ۲۹ - در کلیه موارد مذکور در مواد فوق آنجا که جرم جنبه هتک حرمت یا توهین و یا افترا نسبت به اشخاص دارد تعقیب مرتکب منوط به شکایت شاکی خصوصی یا نماینده قانونی اوست و در صورت استرداد شکایت تعقیب موقوف خواهد شد.

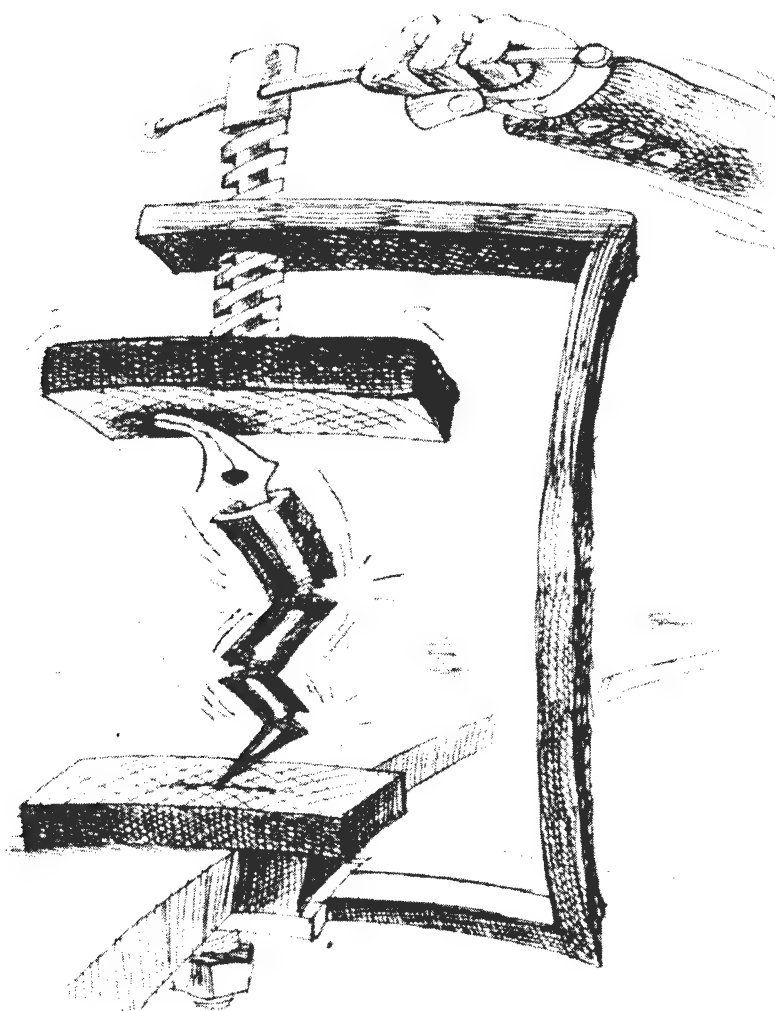
فصل چهارم: تخلفات

ماده ۳۰ - هر کس بر خلاف مواد ۲ یا ۱۰ یا ۱۱ یا ۱۲ و تبصره ۱ ماده پنجم این لایحه قانونی مبادرت به انتشار روزنامه یا مجله کند به پرداخت دو هزار تا ده هزار ریال محکوم می شود.

تبصره - در موارد فوق فرماندار محل دستور تعطیل روزنامه و یا مجله را می دهد و مراتب را برای تعقیب قانونی مرتکب به دادستان شهرستان اعلام خواهد نمود.

ماده ۳۱ - هر کس بر خلاف ماده شش یا هشت یا سیزده این لایحه قانونی اقدام کند به پرداخت یک هزار تا پنج هزار ریال یا دو ماه تا شش ماه حبس تأدیبی محکوم می شود.

ماده ۳۲ - مطبوعاتی که در آن دستور ماده ۸ مراعات نشده باشد قابل انتشار نیست و در صورت انتشار از طرف مأمورین انتظامی جمع آوری و ضبط خواهد شد. در صورتی که نام چاپخانه و یا سایر نام های مذکور در ماده ۸ بر خلاف واقع چاپ شده باشد مرتکب به حداکثر مجازات مذکوره در ماده ۳۱ محکوم می شود همین



نیک آهنگ کوثر

مجازات دربارهٔ درباره مدیر آن چاپخانه هائی که ماده ۸ را رعایت نکنند اعمال می شود .

ماده ۳۳ - نشریه ای که مشمول ماده اول این لایحه قانونی نباشد تعریف روزنامه یا مجله بر آن صدق نمی کند و تابع قوانین عمومی است.

فصل پنجم: دادرسی مطبوعاتی هیئت منصفه

ماده ۳۴ - جرائمی که به وسیله روزنامه یا مجله واقع می شود جرائم مطبوعاتی است.

ماده ۳۵ - به جرائم مطبوعاتی و همچنین به جرائم سیاسی غیر مطبوعاتی بر طبق اصل هفتاد و نهم متمم قانون اساسی در دادگاه جنائی دادگستری با حضور هیئت منصفه رسیدگی می شود .

ماده ۳۶ - مرجع شکایات مطبوعاتی دادسرای شهرستان هر محل است و دادسراهای مزبور پرونده را برای رسیدگی به دادگاه جنائی ارسال خواهند داشت.

ماده ۳۷ - انتخاب هیئت منصفه و ترتیب شرکت اعضاء آن در رأی دادگاه به طریق ذیل خواهد بود:

هر دو سال یک بار در بهمن ماه در تهران و مراکزی که دارای دادگاه استان است هیئتی مرکب از فرماندار ، رئیس دادگستری و رئیس انجمن شهر (و در صورتی که انجمن شهر وجود نداشته باشد شهردار) و نماینده فرهنگ به دعوت فرماندار تشکیل می شود .

هیئت مزبور در تهران صورتی از ۱۷۵ نفر طبقات هفتگانه ذیل :

۱ - علما و دانشمندان و نویسندگان

۲ - وکلای دادگستری و سردفتران

۳ - بازرگانان

۴- دبیران و آموزگاران

۵- ملاکین و کشاورزان

۶- کارگران

۷- اصناف و پیشه وران جزء

از هر طبقه فهرستی مشتمل بر ۲۵ نفر تهیه می کند اشخاص منظور در صورت ها باید علاوه بر داشتن حسن سابقه واجد شرایط انتخاب شده برای نمایندگی مجلس شورای ملی بوده و در مقر دادگاه مقیم باشند پس از تنظیم صورت ها از هر طبقه ۱۲ نفر به قید قرعه برای عضویت هیئت منصفه انتخاب می شود و فرماندار مراتب را کتباً به کلیه ۸۴ نفری که برای عضویت هیئت منصفه انتخاب شده اند ابلاغ می نماید که رد یا قبولی خود در ظرف سه روز اعلام دارند. عدم اعلام رد در حکم قبولی است و اگر یک یا چند نفر از قبول این سمت خودداری کنند هیئت مزبور کسری هر طبقه را تا میزان ۱۷۵ نفر از خارج تکمیل و به جای افراد مستعفی به قید قرعه از میان افراد همان طبقه انتخاب می نمایند سپس فرماندار آنان را به وسیله رئیس دادگاه استان به دادگاه جنائی محل معرفی میکند.

رئیس دادگاه استان تا نیمه اسفند ماه همان سال صورت اعضاء هیئت منصفه را باید در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار اعلان نماید و برای سایر مراکز استانها اعضاء هیئت منصفه ۴۲ نفر مقرر می شود که به همان ترتیب مذکور در فوق (با این تفاوت که از هر یک از طبقات هفتگانه در بدو امر ۱۲ نفر در فهرست منظور می شود) انتخاب و معرفی خواهند گشت.

ب - در مورد هر محاکمه مطبوعاتی یا سیاسی دادگاه جنائی در جلسه علنی خود با حضور دادستان استان ۷ نفر از اعضاء هیئت منصفه را از هر طبقه یک نفر به سمت عضو اصلی و ۷ نفر را به همان ترتیب به سمت عضو علی البدل به قید قرعه انتخاب می نماید کلیه اعضاء هیئت منصفه اعم از اصلی و علی البدل که در جلسه دادرسی شرکت نموده اند باید از ابتدای دادرسی تا ختم آن در تمام جلسات حضور داشته

باشند و چنانچه یک یا چند نفر از اعضاء اصلی غائب و یا معذورین باشد به میزان احتیاج از اعضاء علی البدل به قید قرعه به جای کسری اعضاء اصلی انتخاب خواهد شد و در هر حال با حضور ۷ نفر از اعضاء اصلی یا علی البدل دادگاه قابل تشکیل است.

تبصره - کلیه انتخاباتی که تا کنون بر طبق مفاد لایحه قانونی مطبوعات مصوب ۱۳۳۱/۹/۱۱ انجام شده باشد با رعایت مقررات این لایحه قانونی تجدید شود .

ماده ۳۸ - دادگاه جنائی مرکب از پنج نفر دادرس و با حضور هیئت منصفه تشکیل می شود و مطابق مقررات آئین دادرسی کیفری رسیدگی می نماید.

پس از اعلام ختم دادرسی بلافاصله دادرسان دادگاه با اعضاء هیئت منصفه تشکیل متفقاً به شور پرداخته درباره ۲ سؤال ذیل :

الف - آیا متهم گناهکار است.

ب - در صورت تقصیر ایا مستحق تخفیف می باشد یا خیر .

رأی می دهد

در صورت تساوی آراء رأی رئیس دادگاه با هر طرف که باشد قاطع است رئیس دادگاه فوراً بر طبق این رأی موجهاً و با ذکر دلایل به انشاء حکم مبادرت می ورزد چنانچه حکم بر محکومیت متهم صادر گردد محکوم علیه می تواند در مدت ده روز از تاریخ ابلاغ تقاضای فرجام نماید ولی اگر حکم مبنی بر برائت باشد قابل رسیدگی فرجامی نیست و نیز در صورتی که متهم تبرئه و یا به مجازاتی محکوم شود که مستلزم سلب حقوق اجتماعی نباشد از روزنامه یا مجله در صورتیکه قبلاً توقیف شده باشد بلافاصله و خود به خود رفع توقیف خواهد شد.

تبصره - هرگاه در حین محاکمه اعضاء هیئت منصفه سؤالاتی داشته باشند سؤال خود را کتباً به دادگاه خواهند داد که به وسیله رئیس دادگاه مطرح گردد.

ماده ۳۹ - موارد رد اعضاء هیئت منصفه و شرایط آن همانست که قانوناً در مورد رد قضات پیش بینی شده است.

ماده ۴۰ - هرگاه جلسه رسیدگی خواه در ابتدا یا اثناء دادرسی به واسطه عدم حضور یک یا چند نفر از اعضاء هیئت منصفه تشکیل نشود رئیس دادگاه جنائی در جلسه علنی از بین قضات حاضر شعب دادگاه استان در طهران و از بین کلیه قضات حاضر در مرکز استان در خارج از تهران عدۀ هیئت منصفه را به حکم قرعه تعیین یا تکمیل نموده با شرکت آنان به موضوع رسیدگی خواهد کرد.

قضاتی که به عنوان هیئت منصفه به حکم قرعه انتخاب می شوند صرفاً جنبه عضویت هیئت منصفه را دارند و در صورت عدم حضور و یا عدم شرکت در رأی متخلف محسوب شده و تحت تعقیب انتظامی قرار خواهند گرفت.

ماده ۴۱ - هر یک از اعضاء دیگر هیئت منصفه که به حکم قرعه معین شده اند چنانچه بدون عذر موجه در جلسات محاکمه حاضر نشوند و یا از شرکت در رأی خودداری کنند به حکم دادگاهی که موضوع در آن مطرح است برای مرتبه اول محکوم به پرداخت از هزار تا ده هزار ریال خواهند شد و در صورت تکرار علاوه بر پرداخت غرامت از بعضی یا تمام حقوق مذکوره ذیل از ۶ ماه تا دو سال به تشخیص همان دادگاه محروم خواهند شد :

الف - حق استخدام در ادارات دولتی و شهرداری و بنگاه ها و شرکتهائی که لااقل نصف سرمایه آنها متعلق به دولت باشد.

ب - حق انتشار روزنامه و مجله و انتخاب شدن در انجمن شهر و شرکت در انجمن های نظارت انتخابات مجلسین.

ماده ۴۲ - هیچ روزنامه و یا مجله ای را قبل از صدور حکم دادگاه نمیتوان توقیف یا تعطیل کرد مگر در موارد اتهامات ذیل:

۱ - آنجا که مضر به اساس دین اسلام باشد.

۲ - آنجا که هتک احترام از مقام سلطنت شده باشد.

۳ - آنجا که نقشه طرح حرکت قشون یا دیگر اسرار نظامی مکشوف شده باشد.

۴ - آنجا که دعوت به عصیان در مقابل قوای رسمی مملکتی و موجب هیجان کلی و اختلال امنیت عمومی شده باشد.

۵ - آنجا که انتشار مقالات مضر به عفت عمومی یا اشاعه صور قبیحه بر ضد عصمت و عفت عمومی باشد.

در موارد فوق دادستان شهرستان رأساً یا بنابر تقاضای فرماندار محل دستور توقیف روزنامه یا مجله یا کتاب و ضبط اوراق انتشار یافته را خواهد داد و در ظرف مدت ۲۴ ساعت پرونده امر را به دادگاه جنائی خواهد فرستاد. دادگاه جنائی در جلسه فوق العاده در مدتی که بیش از سه روز نباشد نظر خود را نسبت به رد یا قبول تقاضای دادستان اعلام خواهد کرد. در صورتی که دادگاه با توقیف روزنامه یا مجله موافقت نماید بازپرس و دادستان مکلفند در ظرف یک هفته نظر نهائی خود را نسبت به اصل موضوع اعلام دارند و دادگاه باید با تهیه مقدمات قانونی خارج از نوبت نسبت به اصل موضوع رسیدگی نماید.

تبصره - روزنامه هائی که بر طبق این ماده توقیف می شوند نمی توانند به اسامی دیگر و با همان سبک و اسلوب منتشر شوند در صورت تخلف از این ماده روزنامه یا مجله ای که به جای روزنامه توقیف شده انتشار یافته است نیز به ترتیب فوق توقیف می شود و کسانی که روزنامه یا مجله خود را به جای روزنامه یا مجله توقیف شده منتشر نمایند به حبس تأدیبی از یک ماه تا سه ماه و جریمه نقدی از پانصد تا پنج هزار ریال محکوم می شوند و اجازه نامه آنان نیز باطل می گردد.

ماده ۴۳ - در صورتی که دادگاه با توقیف روزنامه موافقت نکند بلافاصله از روزنامه رفع توقیف خواهد شد.

ماده ۴۴ - در جرائم مطبوعاتی دادگاه خارج از نوبت رسیدگی می نماید و مهلتی که برای قرائت پرونده به وکیل مدافع و خود متهم داده می شود بیش از سه روز نخواهد بود و این مدت به تقاضای متهم یک دفعه و برای سه روز قابل تمدید می باشد و از تاریخ انقضای مهلت تا تشکیل جلسه مقدماتی نیز نباید بیش از سه روز

فاصله باشد و فاصله جلسه مقدماتی تا جلسه دادرسی حداکثر نباید بیش از ده روز باشد و تنفس در این محاکمات زائد بر ۱۲ ساعت نخواهد بود. شاکی خصوصی و متهم هر کدام بیش از سه نفر وکیل مدافع نمی توانند تعیین نمایند ولی دادگاه در صورت حضور یک وکیل از هر یک از طرفین دعوی رسیدگی می کند.

ماده ۴۵ - قانون مطبوعات مصوب محرم ۱۳۲۶ و کلیه قوانین و لوایح قانونی و مقرراتی که با این مواد مغایرت داشته باشند لغو می شوند .

ماده ۴۶ - وزارتخانه های کشور، دادگستری و فرهنگ مأمور اجرای این لایحه قانونی هستند .

بر طبق قانون اعطای اختیارات مصوب بیستم مرداد ماه ۱۳۳۱ لایحه قانونی مطبوعات مشتمل بر ۵ فصل و ۴۶ ماده و ۱۱ تبصره تصویب می شود.
بتاریخ ۱۵ بهمن ماه ۱۳۳۱ نخست وزیر - دکتر محمد مصدق

قانون مطبوعات مصوب ۱۳۳۴

۱۳۳۴ - ۵ - ۲۴

شماره ۴۴۳ - ۹۵۱۲

وزارت کشور - وزارت فرهنگ - وزارت دادگستری

لایحه مربوط به مطبوعات که به موجب قانون تمدید قانون الغاء کلیه لوایح مصوب آقای دکتر مصدق ناشی از اختیارات که در تاریخ هشتم مرداد ماه ۳۴ با اصلاحاتی به تصویب کمیسیونهای مشترک مجلسین رسیده و تا تصویب نهائی مجلسین قابل اجرا می باشد ذیل ابلاغ می گردد.

لایحه قانونی مطبوعات مصوب ۱۳۳۴

نقل از شماره ۳۰۷۳ - ۶/۷ - ۳۴ روزنامه رسمی

فصل اول: تعریف و تأسیس روزنامه و مجله

ماده ۱ - روزنامه یا مجله نشریه ای است که برای روشن ساختن افکار مردم در زمینه های مختلف اجتماعی و سیاسی یا علمی و فنی و یا ادبی و ترقی دادن سطح معلومات عامه و نشر اخبار و اطلاعات و مطالب عام المنفعه و انتقاد و صلاح اندیشی در امور عمومی به طور منظم و در مواقع معین طبع و نشر گردد.

تبصره - نشر فوق العاده اختصاص به روزنامه ها و مجله هایی دارد که به طور مرتب منتشر می شود.

ماده ۲ - هر کس بخواهد روزنامه یا مجله تأسیس نماید از وزارت کشور اجازه بگیرد.

ماده ۳ - درخواست کننده اجازه باید دارای شرایط ذیل باشد:

الف - ایرانی باشد.

ب - سن او از سی سال کمتر نباشد.

ج - سابقه محکومیت جنائی و یا محکومیت جنحه که موجب سلب حقوق اجتماعی باشد نداشته و محجور نباشد.

د - لااقل لیسانسیه باشد و یا از فضلا و دانشمندانی باشد که مراتب فضل و دانش آنها از نظر روزنامه نگاری از طرف شورای عالی فرهنگ گواهی شده باشد.

ه - معروف به درستی و امانت داری حسن شهرت و صلاحیت اخلاقی برای روزنامه نگاری باشد.

و - توانائی مالی اداره کردن حداقل سه ماه نشریه مورد تقاضا را داشته باشد. تشخیص این موضوع به عهده کمیسیون مندرج در ماده ۵ می باشد.

تبصره ۵ - برای اجرای مفاد بند (ه) در تهران کمیسیونی مندرج در ماده (۵) مراتب را از وزارت کشور استعلام و رسیدگی مینماید و در شهرستانها کمیسیونی مرکب از استاندار یا فرماندار محل و دادستان شهرستان یا نماینده او و رئیس فرهنگ محل و دو نفر از نمایندگان انجمن شهر و در صورت نبودن انجمن دو نفر از معتمدین محل (بر طبق دعوت استاندار یا فرماندار) به اطلاعات مکتسبه رسیدگی و اظهار نظر می نماید.

تبصره ۶ - در صورتی که مؤسس روزنامه یا مجله فاقد یکی از شرایط مذکور در بند ((الف)) یا بند ((ج)) این ماده بشود اجازه انتشار روزنامه یا مجله او از طرف وزارت کشور لغو میگردد و چنانچه فاقد شرط مندرج در بند این ماده بشود در تهران کمیسیون مندرج در ماده (۵) و در شهرستانها به کمیسیون مندرج در تبصره یک موضوع ارجاع و چنانچه رأی کمیسیون مبنی بر لغو امتیاز باشد محکوم علیه میتواند به دادگاه استان محل شکایت نماید. حکم دادگاه استان در این مورد قطعی است.

تبصره ۷ - امتیازاتی که تا این تاریخ برای روزنامه ها و مجلات داده شده به قوت خود باقی است، به شرط اینکه در چهار سال اخیر لااقل یک سال مرتباً منتشر شده باشد و صلاحیت اخلاقی صاحب امتیاز مورد تصویب کمیسیون مندرج در ماده ۵ این قانون واقع گردد نظر این کمیسیون در این مورد قطعی است.

تبصره ۸ - مدیر یا سردبیر روزنامه یا مجله باید واجد شرایط مذکور در بندهای (الف)، (ب)، (د) و (ه) باشد و در صورتی که فاقد یکی از شرایط مذکور در بند (الف) یا (ج) یا (ه) این ماده بشود نسبت به وی طبق تبصره ۲ همین ماده عمل خواهد شد.

تبصره ۹ - مستخدمین دولت و بنگاههایی که با سرمایه دولت تشکیل شده یا می شود و همچنین مستخدمین شهرداری ها مادامی که شاغل خدمت می باشند، حق

داشتن امتیاز و انتشار روزنامه یا مجله نخواهند داشت، مگر مجله علمی - ادبی - فنی و هنری .

ماده ۴ - درخواست کننده امتیاز علاوه بر مدارک لازم اظهار نامه ای شامل اطلاعات ذیل در تهران به وزارت کشور و در شهرستانها به فرمانداری محل تسلیم خواهد نمود.

۱ - نام و نام خانوادگی صاحب امتیاز و همچنین نام و نام خانوادگی مدیر و یا سر دبیر اگر مدیر و سر دبیر جداگانه داشته باشد با ذکر نشانی کامل منزل.

۲ - محل اداره روزنامه یا مجله

۳ - نام و نشانی چاپخانه ای که روزنامه یا مجله در آن چاپ می شود.

۴ - نام روزنامه یا مجله و ترتیب چاپ آن که یومیه است یا هفتگی یا ماهانه.

۵ - عده نسخه هایی که از هر شماره چاپ می شود .

۶ - روش روزنامه یا مجله

تبصره ۱ - هر گونه تغییری که صاحب امتیاز بخواهد نسبت به موارد ۱ - ۴ و ۶ بدهد باید قبلاً موافقت وزارت کشور را جلب نماید.

تبصره ۲ - محل اداره روزنامه یا مجله از لحاظ تخلف و جرائم مطبوعاتی اقامتگاه قانونی صاحب امتیاز شناخته می شود و هر گونه اظهار و احضار و ابلاغ به محل مذکور قانونی است.

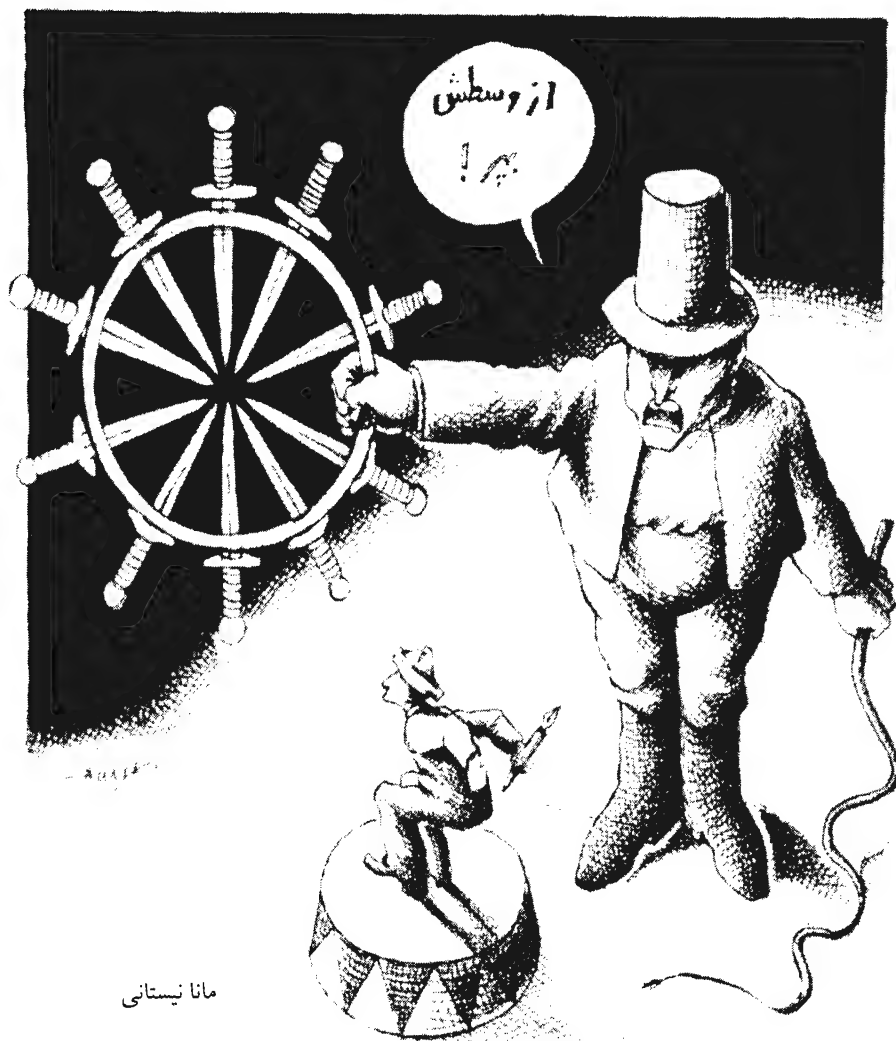
ماده ۵ - درخواستهای تأسیس روزنامه یا مجله به وسیله کمیسیون مطبوعات رسیدگی می شود و اعضاء این کمیسیون به قرار ذیل است:

۱ - نماینده عالی رتبه وزارت کشور .

۲ - نماینده عالی رتبه وزارت فرهنگ .

۳ - دادستان استان.

۴ - یک نفر استاد دانشگاه به انتخاب رئیس دانشگاه برای مدت ۲ سال.



۵- یک نفر روزنامه نگار که لااقل پنج سال مرتب روزنامه منتشر کرده باشد، به انتخاب وزارت کشور (بعد از تشکیل انجمن روزنامه نگاران که از طرف دولت به رسمیت شناخته شده باشد انتخاب یک نفر روزنامه نویس به عهده انجمن مزبور خواهد بود).

تبصره ۱- درخواستهای تأسیس روزنامه یا مجله به وسیله کمیسیون مزبور مورد رسیدگی واقع خواهد شد این کمیسیون پس از تشخیص واجد بودن شرایط مذکور در ماده ۳ و تحقیق صلاحیت اخلاقی از هر طریق که مقتضی بداند، تقاضا را قبول یا رد می نماید. نسبت به درخواستهایی که مورد موافقت واقع می شود وزارت کشور امتیاز انتشار روزنامه یا مجله را خواهد داد. کمیسیون مکلف است حداکثر در ظرف سه ماه تصمیم خود را دایر بر رد یا قبول درخواست به متقاضی اعلام نماید و در صورت رد تقاضا متقاضی می تواند به دادگاه استان مرکز شکایت کند و رأی دادگاه استان قطعی است.

تبصره ۲- مدت اعتبار امتیاز روزنامه یا مجله برای شروع انتشار شش ماه است و اگر بعد از انتشار تا یک سال منتشر نگردد امتیاز روزنامه و مجله ملغی است.

تبصره ۳- وزارت کشور دفتری ترتیب خواهد داد که در آن نام روزنامه و مجلاتی که امتیاز آنها صادر شده است با مشخصات هر یک ثبت نماید.

تبصره ۴- کمیسیون مطبوعات اسامی مکرر و نامناسب و مستهجن را رد خواهد کرد و همچنین نسبت به موارد درخواست می تواند توضیحات کاملی بخواهد و مدارک لازم را مطالبه نماید تقاضا کننده اجازه نمی تواند نام روزنامه هایی که سابقاً منتشر گردیده برای نشریه خود بدون موافقت صاحب امتیاز انتخاب نماید.

تبصره ۵- برای انتشار روزنامه و مجله بیش از یک امتیاز به کسی داده نخواهد شد ولی صاحبان امتیاز روزنامه های یومیه مرتب انتشار می توانند مجله هفتگی و ماهانه و سالانه به همان نام منتشر نمایند مجلات هفتگی نیز می تواند مجله ماهانه و سالانه به همان نام منتشر نمایند.

ماده ۶ - در هر شماره روزنامه و مجله باید نام و نام خانوادگی صاحب امتیاز و سردبیر مدیر (در صورتی که سر دبیر و مدیر داشته باشد) و همچنین محل اداره نشریه و نام و نشانی چاپخانه ای که در آن به طبع می رسد قید شود.

تبصره ۵ - مدیران روزنامه ها و مجلات مکلفند از هر شماره نشریه خود اعم از روزنامه و مجله یک نسخه به دادستان شهرستان و یک نسخه به فرماندار محل (در مرکز به اداره مطبوعات وزارت کشور) و یک نسخه به فرهنگ محل (در مرکز به اداره کل نگارش وزارت فرهنگ) و یک نسخه به کتابخانه ملی تهران و کتابخانه مجلسین به محض انتشار تسلیم نماید.

ماده ۷ - واگذار کردن امتیاز روزنامه یا مجله به دیگری به شرط اینکه شخصی که امتیاز به او واگذار می شود در صورتی که واجد شرایط باشد با موافقت کمیسیون منظور در ماده ۵ مانعی ندارد.

ماده ۸ - در صورت فوت صاحب امتیاز چنانچه در میان وراث کسی متقاضی نشر روزنامه یا مجله و واجد شرایط باشد با موافقت کتبی سایر وراث یا قائم مقام قانونی آنان امتیاز نامه به نام او صادر می شود والا نام روزنامه یا مجله برای وراث قانونی تا زمانی که واجد شرایط در بین آنان پیدا شود محفوظ خواهد بود. وراث قانونی می توانند طبق ماده (۷) عمل نمایند.

فصل دوم: حق جوابگوئی - آئین نامه های مطبوعاتی

ماده ۹ - مؤسسات دولتی و عمومی و همچنین افراد مردم اعم از مأمورین رسمی یا غیر آنها هر گاه در روزنامه یا مجله مطالبی مشتمل بر تهمت و افترا یا اخبار بر خلاف واقع نسبت به خود مشاهده کردند حق دارند جواب آن مطالب را کتباً برای روزنامه یا مجله بفرستند و آن روزنامه یا مجله مکلف است این گونه توضیحات و جواب ها را در همان صفحه و با حروفی که مطالب اصلی را چاپ کرده مجاناً به طبع برساند، مشروط بر اینکه جواب از دو برابر اصل مطلب تجاوز ننماید و متضمن

توهین به کسی نباشد. در صورتی که روزنامه یا مجله علاوه بر جواب مذکور مطالب و یا توضیحات مجددی چاپ نماید حق جوابگوئی مجدد به طریق مذکور در فوق برای معترض محفوظ خواهد بود.

ماده ۱۰ - وزارتخانه های کشور و فرهنگ و دادگستری مکلفند برای تنظیم امور چاپخانه ها و اعلانات و توزیع جراید و روزنامه فروشی و همچنین نسبت به شرایط حقوق و امتیازات خبرنگاران و مخبرین عکاس آئین نامه های لازم را تهیه و به هیئت وزیران پیشنهاد نمایند.

در آئین نامه هابرای توزیع و فروش روزنامه و مجلاتی که به زبانهای خارجی و یا به زبان فارسی در خارج مملکت چاپ شده است مقررات لازم باید پیش بینی شود.

فصل سوم: جرائم

ماده ۱۱ - کسانی که به وسیله نشر مقالات یا جعل اخبار در مطبوعات مرتکب به یکی از جرائم ذیل شوند.

الف - کسانی که مردم را صریحاً تحریص و تشویق به خراب کاری و آتش سوزی و قتل و غارت و سرقت نمایند.

ب - کسانی که افسران و افراد ارتش را به نافرمانی و عدم انقیاد احکام نظامی ترغیب و تشویق کنند.

در موارد مذکور در این ماده چنانچه تحریص و ترغیب مؤثر واقع شود و جرائم منظور اتفاق افتد اشخاص مذکور در بند (الف) و (ب) به مجازاتی محکوم خواهند شد که در قانون مجازات عمومی برای معاون جرم پیش بینی شده است.

ماده ۱۲ - اشخاصی که دستورهای محرمانه نظامی و اسرار ارتش و یا نقشه قلاع و استحکامات نظامی را در زمان جنگ به وسیله مطبوعات فاش و منتشر کنند به حبس مجرد از دو تا پنج سال محکوم خواهند شد و چنانچه در زمان جنگ نباشد به شش ماه تا دو سال محکوم می شوند.

ماده ۱۳ - هر کس مقاله ای مضر به اساس دین حنیف اسلام انتشار دهد به یک سال تا سه سال حبس تأدیبی محکوم می شود.

ماده ۱۴ - هر کس به وسیله روزنامه یا مجله مردم را صریحاً به ارتکاب جنحه یا جنایتی بر ضد امنیت داخلی و یا خارجی مملکت که در قانون مجازات عمومی پیش بینی شده است تحریص و تشویق نماید در صورتی که اثری بر آن مترتب شده باشد به مجازات معاونت همان جرائم محکوم خواهد شد و در صورتی که اثری بر آن مترتب نشود به یک ماه تا سه ماه حبس تأدیبی به علاوه به پرداخت دوهزار ریال تا بیست هزار ریال غرامت محکوم خواهد شد.

ماده ۱۵ - هر کس به وسیله مطبوعات از جرائم مذکور در موارد فوق و یا مرتکبین آن اعمال به نحوی از انحاء تقدیر و تمجید کند به جریمه نقدی از پنج هزار ریال تا پنجاه هزار ریال محکوم می شود.

ماده ۱۶ - هر کس به وسیله روزنامه یا مجله یا هر نوع نشریه دیگر به مقام سلطنت یا شخص شاه یا ملکه یا ولیعهد توهین کند به مجازات از یک تا سه سال حبس تأدیبی محکوم می شود.

تبصره - مجازات توهین به خاندان سلطنت (پدر - مادر - اولاد - برادر و خواهر پادشاه) از سه ماه تا یک سال حبس تأدیبی خواهد بود.

ماده ۱۷ - هر گاه در روزنامه یا مجله یا هر گونه نشریه دیگر مقالات یا مطالب توهین آمیز و یا برخلاف واقع و حقیقت خواه به نحو انشأ یا به طور نقل نسبت به شخص اول روحانیت و مراجع مسلم تقلید درج شود، مدیر روزنامه یا نویسنده هر دو مسئول و هر یک از یک سال تا سه سال به حبس تأدیبی محکوم خواهد شد و رسیدگی به این اتهام تابع شکایات مدعی خصوصی نیست.

ماده ۱۸ - هر کس به وسیله مطبوعات نسبت به رئیس یا نماینده سیاسی مملکت خارجی که با ایران روابط دوستانه دارد توهین نماید طبق بند دوم ماده ۸۱ قانون

مجازات عمومی محکوم می شود مشروط بر این که در آن مملکت نیز در موارد مذکور نسبت به ایران معامله متقابله شود .

ماده ۱۹- در جرائمی که ذیلا ذکر می شود.

الف- انتشار مقالات مضر به عفت عمومی و یا مضر به اخلاق حسنه

ب- انتشار صور قبیحه

ج- انتشار آگهی ها و یا عکس هائی مخالف اخلاق حسنه و آداب و رسوم ملی

د- انتشار مذاکرات سری محاکم دادگستری و یا انتشار تحقیقات و تصمیمات مراجع قضاییکه قانونا انتشار آنها ممنوع است .

مرتکب به تادیبه یک هزار تا ده هزار ریال غرامت محکوم خواهد شد .

ماده ۲۰- هر یک از افراد مردم اعم از مامورین رسمی یا غیر آنها که در روزنامه یا مجله یا هر نوع نشریه دیگر مندرجاتی مشتمل بر تهمت و افترا و یا فحش و الفاظ رکیکه و یا نسبت های توهین آمیز در زندگانی خصوصی و یا هتک شرف و ناموس و امثال ان نسبت به خود مشاهده نماید می تواند از نویسنده یا ناشر آن به دادسرا یا به دادگاه محل اقامت خود شکایت نماید مرتکب به دو ماه تا شش ماه حبس تأدیبی یا از ده هزار تا پنجاه هزار ریال جریمه نقدی محکوم خواهد شد و در صورت استرداد شکایت شاکی خصوصی تعقیب موقوف خواهد شد .

تبصره ۱- در موارد فوق شاکی نیز می تواند برای مطالبه خسارات مادی و معنوی که از نشر مطالب مزبور بر او وارد آمده به دادگاه حقوقی دادخواست تقدیم نماید و دادگاه مکلف است نسبت به آن رسیدگی و مبلغ خسارت را تعیین و مورد حکم قرار دهد .

تبصره ۲- هر گاه انتشار مطالب مذکور در ماده فوق راجع به اموات ولی به قصد هتاک یا بازماندگان آنان باشد هر یک از ورثه قانونی می تواند بر طبق ماده و تبصره فوق شکایت نماید .

ماده ۲۱- هر کس به وسیله مطبوعات دیگری را تهدید به هتک شرف و حیثیت یا افشای سری نماید در صورتی که ثابت شود این تهدید برای استفاده مادی یا تقاضای انجام امری یا خودداری از انجام امری بوده است به حبس تأدیبی از سه ماه تا یک سال و به پرداخت غرامت از یک هزار ریال تا پنجاه هزار ریال محکوم خواهد شد.

ماده ۲۲- هر کس به وسیله روزنامه یا مجله و یا نشریه، هیئت وزرا یا هیئت نمایندگان یکی از مجلسین یا هیئت قضات را مورد افترا و توهین قرار دهد بدون شکایت شاکی خصوصی مورد تعقیب قرار خواهد گرفت و چنانچه توهین و افترا به وزیر یا معاون یا یکی از نمایندگان مجلسین یا یکی از قضات یا یکی از مستخدمین دولت اعم از اداری لشکری و اعضا دیوان محاسبات یا افراد عادی باشد با شکایت شاکی خصوصی مورد تعقیب واقع خواهد شد. چنانچه اسناد دهنده در بازپرسی نتوانست دلائل و مدارک کافی برای توجه اتهام به وزیر یا معاون یا نمایندگان مجلسین یا قضات ارائه دهد متهم طبق ماده ۱۶۳ قانون مجازات عمومی مجازات خواهد شد.

مادام که متهم در مراحل بازپرسی و دادگاه مورد تعقیب است روزنامه مزبور حق ندارد نسبت به مورد رسیدگی توهین و افترا مطلبی نشر دهد. گذشت شاکی خصوصی در مورد توهین به وزیر یا معاون یا یکی از نمایندگان مجلسین یا مستخدمین دولت و اعضا دیوان محاسبات و افراد عادی موجب عدم تعقیب و مجازات متهم خواهد شد.

ماده ۲۳- هر کس به وسیله مطبوعات به اقلیت های مذهبی مصرح در قانون اساسی یا نژادی ساکن ایران برای تولید نفاق و اختلاف و یا بغض و کینه میان سکنه مملکت اهانت نماید و یا آنان را به ایجاد دشمنی و نفاق نژادی و یا مذهبی تحریص کند به یک ماه تا شش ماه حبس تأدیبی و یا پرداخت پانصد تا پنج هزار ریال غرامت محکوم خواهد شد.

ماده ۲۴- هر کس در انتشار روزنامه یا مجله خود از نام یا سر لوحه روزنامه دیگر تقلید نماید که از سوء استفاده محسوب شود به تقاضای شاکی خصوصی از پانصد تا پنج هزار ریال جزای نقدی و تعطیل روزنامه یا مجله محکوم خواهد شد و شاکی خصوصی می تواند خسارت خود را مطالبه نماید و دادگاه مکلف است نسبت به آن رسیدگی کند.

تبصره ۵- روزنامه هایی که بر طبق مقررات این قانون توقیف بشوند نمی توانند به اسامی دیگر و به همان سبک و اسلوب منتشر شوند. در صورت تخلف از این ماده روزنامه یا مجله ای که بجای روزنامه یا مجله توقیف شده انتشار یافته است نیز به ترتیب فوق توقیف می شود و کسانی که روزنامه یا مجله خود را به جای روزنامه یا مجله توقیف شده منتشر نمایند، به حبس تأدیبی از یک ماه تا ۳ ماه و جریمه نقدی از یک هزار تا ده هزار ریال محکوم می شوند و امتیاز آنان نیز باطل می گردد.

ماده ۲۵- در کلیه جرائم مذکوره در مواد فوق طبق اصل بیستم متمم قانون اساسی رفتار خواهد شد.

فصل چهارم: تخلفات

ماده ۲۶- هر صاحب امتیاز بر خلاف مواد ۲ یا ۶ یا ۷ یا ۸ یا ۹ و یا تبصره یک ماده ۴ و تبصره ۳ ماده پنجم این قانون مبادرت به انتشار روزنامه یا مجله کند، به پرداخت ده هزار تا پنجاه هزار ریال محکوم میشود و در صورتی که قادر پرداخت جریمه نباشد به نظر دادگاه بحبس تأدیبی از پانزده روز تا دو ماه محکوم خواهد شد.

تبصره ۵- در موارد فوق فرماندار محل دستور تعطیل روزنامه یا مجله را می دهد و مراتب را برای تعقیب قانونی به دادستان شهرستان اعلام خواهد نمود.

ماده ۲۷- مطبوعاتی که در آن دستور ماده ۶ مراعات نشده باشد از یک تا سه هزار ریال محکوم میشود و در صورتی که نام چاپخانه یا سایر نام های مذکور در ماده ۶

بر خلاف واقع چاپ شده باشد مرتکب به مجازات ۲ تا ۶ ماه حبس تأدیبی محکوم میشود.

تبصره- دارندگان امتیاز روزنامه و مجله ای که به جهتی از جهات مندرجه در این قانون امتیاز آنها لغو شده باشد حق ندارند به هیچ عنوان خود را روزنامه نگار معرفی کنند و در صورت تخلف به حبس تأدیبی از ۲ تا ۶ ماه محکوم خواهند شد.

ماده ۲۸- نشریه ای که مشمول ماده اول این قانون نباشد تعریف روزنامه یا مجله بر آن صدق نمی کند و تابع قوانین عمومی است.

ماده ۲۹- به تخلفات و جرائم مندرجه در این فصل در دادگاه جنحه و خارج از نوبت رسیدگی میشود.

فصل پنجم: دادرسی مطبوعات - هیئت منصفه

ماده ۳۰- جرم مطبوعاتی عبارتست از توهین و افترا به وسیله روزنامه یا مجله یا نشریه از لحاظ ارتباط با مقام و یا شغل رسمی با رویه اداری یا اجتماعی و یا سیاسی به شخص یا اشخاص - انتقاد از روش سیاسی و اداری به وسیله روزنامه - مجله یا نشریه نسبت به مسئولین و متصدیان امور دولتی و اشخاص نامبرده در ماده ۲۲ که از لحاظ مصالح عمومی صورت میگیرد جرم محسوب نمی شود.

ذکر جملات توهین آمیز و افترا و هتک حیثیت و شرف یا ناموس و فحش و ناسزا به شخص و یابستگان شخص، جرم مطبوعاتی محسوب نشده و بر طبق مقررات عمومی قانون جزا و این قانون قابل تعقیب خواهد بود.

ماده ۳۱- به جرائم مطبوعاتی و همچنین به جرائم سیاسی غیر مطبوعاتی بر طبق اصل هفتاد و نهم متمم قانون اساسی در دادگاه جنائی دادگستری با حضور هیئت منصفه رسیدگی می شود و جرائم غیر مطبوعاتی در دادگاه جنحه مورد رسیدگی قرار خواهد گرفت.

ماده ۳۲- مرجع شکایات مطبوعاتی دادسرای شهرستان هر محل است و دادسراهای مزبور پرونده را برای رسیدگی به دادگاه جنائی ارسال خواهند داشت.

ماده ۳۳- انتخاب هیئت منصفه و ترتیب شرکت اعضا آن در رأی دادگاه به طریق ذیل خواهد بود:

الف - هر دو سال یکبار در بهمن ماه در تهران و در مراکزی که دارای دادگاه استان است هیئتی مرکب از فرماندار و رئیس دادگستری و رئیس انجمن شهر (و در صورتی که انجمن شهر وجود نداشته باشد شهردار) و نماینده فرهنگ به دعوت فرماندار تشکیل می شود.

هیئت مزبور در تهران صورتی از هفتاد و پنج نفر طبقات سه گانه ذیل:

۱- علما و دانشمندان و نویسندگان و دیران و آموزگاران و وکلای دادگستری و سر دفتران

۲- بازرگانان و ملاکین و کشاورزان

۳- کارگران و اصناف و پیشه وران جز

از هر نقطه فهرستی مشتمل بر بیست و پنج نفر تهیه میکند اشخاص منظور در صورت ها باید علاوه بر داشتن حسن سابقه واجد شرایط انتخاب شدن برای نمایندگان مجلسین شورای ملی بوده و در مقر دادگاه مقیم باشند پس از تنظیم صورتهای از هر طبقه دوازده نفر با قرعه برای عضویت هیئت منصفه انتخاب می شود و فرماندار مراتب را کتبا به کلیه ۳۶ نفری که برای عضویت هیئت منصفه انتخاب شده اند ابلاغ می نماید که رد یا قبولی خود را در ظرف سه روز اعلام دارند. عدم اعلام رد در حکم قبولی است و اگر یک یا چند نفر از قبول این سمت خودداری کنند، هیئت مزبور کسری هر طبقه را تا میزان ۷۵ نفر از خارج تکمیل و به جای افراد مستعفی با قرعه از میان افراد همان طبقه انتخاب می نماید سپس فرماندار آنان را به وسیله رئیس دادگاه استان به دادگاه جنائی محل معرفی می کند. رئیس دادگاه استان تا نیمه اسفند ماه همان سال صورت اعضا هیئت منصفه را باید در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار اعلان نماید و برای سایر مراکز استانها عده اعضا هیئت منصفه ۱۸ نفر

مقرر می شود که به همان ترتیب مذکور در فوق (با این تفاوت که از هر یک از طبقات سه گانه در بدو امر شش نفر در فهرست منظور می شود) انتخاب و معرفی خواهند گشت .

ب- در مورد هر محاکمه مطبوعاتی و یا سیاسی دادگاه جنائی در جلسه مقدماتی خود با حضور دادستان استان یا نماینده و سه نفر از اعضاء هیئت منصفه را از هر طبقه یک نفر به سمت عضو اصلی و سه نفر را به همان ترتیب به سمت عضو علی البدل با قرعه انتخاب و دعوت می نماید . کلیه اعضاء هیئت منصفه اعم از اصلی و علی البدل که در جلسه دادرسی شرکت نموده اند باید از ابتدای دادرسی تا ختم آن در تمام جلسات حضور داشته باشند و چنانچه یک یا چند نفر از اعضاء اصلی غایب و یا قانوناً از شرکت ممنوع باشند و عده اعضاء علی البدل که حضور یافته اند زاید بر عده غائبین و یا معذورین باشد به میزان احتیاج از اعضاء علی البدل با قرعه به جای کسری اعضاء اصلی انتخاب خواهند شد و در هر حال با حضور سه نفر از اعضاء اصلی یا علی البدل خواه ابلاغ به سایرین شده یا نشده باشد دادگاه قابل تشکیل است .

ماده ۳۴- دادگاه جنائی برای رسیدگی به جرائم مطبوعاتی مرکب از سه نفر دادرس و با حضور هیئت منصفه تشکیل می شود و مطابق مقررات آئین دادرسی کیفری رسیدگی می نماید پس از اعلام ختم دادرسی بلافاصله دادرسان دادگاه با اعضاء هیئت منصفه متفقاً به شور پرداخته درباره دو مطلب ذیل :

الف - آیا متهم گناهکار است ؟

ب - در صورت تقصیر آیا مستحق تخفیف می باشد یا خیر ؟

رأی می دهند در صورت تساوی آراء رأی رئیس دادگاه با هر طرف که باشد قاطع است رئیس دادگاه فوراً برطبق این رأی موجهاً و با ذکر دلایل به انشاء حکم مبادرت می ورزد . چنانچه حکم بر محکومیت متهم صادر گردد محکوم علیه می تواند در مدت دو روز از تاریخ ابلاغ تقاضای فرجام نماید ولی اگر حکم مبنی بر

براث باشد قابل رسیدگی فرجامی نیست و نیز در صورتی که متهم تبرئه و یا به مجازاتی محکوم شود که مستلزم سلب حقوق اجتماعی نباشد از روزنامه یا مجله در صورتی که قبلاً توقیف شده باشد بلافاصله و خودبخود رفع توقیف خواهد شد. تبصره - هرگاه در حین محاکمه اعضاء هیئت منصفه سؤالاتی داشته باشند سؤال خود را کتباً به دادگاه خواهند داد که به وسیله رئیس دادگاه مطرح گردد.

ماده ۳۵ - موارد رد اعضاء هیئت منصفه و شرایط آن همان است که قانوناً در مورد قضات پیش‌بینی شده است.

ماده ۳۶ - هرگاه جلسه رسیدگی خواه در ابتدا یا اثناء دادرسی به واسطه عدم حضور یک یا چند نفر از اعضاء هیئت منصفه تشکیل نشود، رئیس دادگاه جنائی در جلسه علنی از بین قضات حاضر شعب دادگاه استان در تهران و از بین کلیه قضات حاضر در مرکز استان در خارج از تهران عده هیئت منصفه را به حکم قرعه تعیین یا تکمیل نموده با شرکت آنان به موضوع رسیدگی خواهد کرد.

قضاتی که به عنوان هیئت منصفه به حکم قرعه انتخاب می‌شوند صرفاً جنبه عضویت هیئت منصفه را دارند و در صورت عدم حضور یا عدم شرکت در رأی متخلف محسوب شده و تحت تعقیب انتظامی قرار خواهند گرفت.

ماده ۳۷ - هر یک از اعضاء دیگر هیئت منصفه که به حکم قرعه معین شده‌اند، چنانچه بدون عذر موجه در جلسات محاکمه حاضر نشوند و یا از شرکت در رأی خودداری کنند به حکم دادگاهی که موضوع در آن مطرح است برای مرتبه اول محکوم به پرداخت مبلغی از هزار تا ده هزار ریال خواهند شد و در صورت تکرار علاوه بر پرداخت وجه از بعضی یا تمام حقوق مذکور ذیل از شش ماه تا دو سال به تشخیص همان دادگاه محروم خواهند شد.

الف - حق استخدام در ادارات دولتی و شهرداری‌ها و بنگاه‌ها و شرکت‌هایی که لااقل نصف سرمایه آنها متعلق به دولت باشد.

ب - حق انتشار روزنامه و مجله و انتخاب شدن در انجمن شهر و شرکت در انجمن های نظارت انتخابات مجلسین .

ماده ۳۸ - هیچ روزنامه و یا مجله ای را قبل از صدور حکم دادگاه نمی توان توقیف و یا تعطیل کرد مگر در مواردی که در این قانون ذکر شده و مورد اتهامات زیر :

- ۱ - آنجا که مضر به اساس دین اسلام باشد .
- ۲ - آنجا که هتک احترام از مقام سلطنت شده باشد .
- ۳ - آنجا که نقشه حرکت قشون یا دیگر از اسرار نظامی مکشوف شده باشد .
- ۴ - آنجا که دعوت به عصیان در مقابل قوای رسمی مملکتی و موجب هیجان کلی و اختلال امنیت عمومی شده باشد .
- ۵ - آنجا که انتشار مقالات مضر به عفت عمومی با اشاعه صور قبیحه بر ضد عفت و عصمت عمومی باشد .

در موارد فوق دادستان شهرستان رأساً و یا بنا بر تقاضای فرماندار محل دستور توقیف روزنامه یا مجله و ضبط اوراق انتشار یافته را خواهد داد و در ظرف مدت بیست و چهار ساعت پرونده امر را به دادگاه جنائی خواهد فرستاد . دادگاه جنائی در جلسه فوق العاده در مدتی که بیش از سه روز نباشد نظر خود را نسبت به رد یا قبول تقاضای دادستان اعلام خواهد کرد . در صورتی که دادگاه با توقیف روزنامه یا مجله موافقت نماید باز پرس و دادستان مکلفند در ظرف یک هفته نظر نهایی خود را نسبت به اصل موضوع اعلام دارند و دادگاه باید با تهیه مقدمات قانونی خارج از نوبت نسبت به اصل موضوع رسیدگی نماید .

تبصره - روزنامه هایی که بر طبق این ماده توقیف می شوند نمی توانند به اسامی دیگر و با همان سبک و اسلوب منتشر شوند و در صورت تخلف از این ماده روزنامه یا مجله ای که به جای روزنامه توقیف شده انتشار یافته است نیز به ترتیب فوق توقیف می شود و کسانی که روزنامه یا مجله خود را به جای روزنامه یا مجله توقیف شده



مانا نیستانی

منتشر نمایند به حبس تأدیبی از یک ماه یا سه ماه و جریمه نقدی از پانصد تا پنج هزار ریال محکوم می شوند و امتیاز آنان نیز باطل می گردد .

ماده ۳۹- در صورتی که دادگاه با توقیف روزنامه موافقت نکند بلافاصله از روزنامه رفع توقیف خواهد شد .

ماده ۴۰- در جرائم مطبوعاتی دادگاه خارج از نوبت رسیدگی می نماید و مهلتی که برای قرائت پرونده به وکیل مدافع و خود متهم داده می شود بیش از سه روز نخواهد بود و این مدت با تقاضای متهم یک دفعه و برای سه روز قابل تمدید می باشد و از تاریخ انقضای مهلت تا تشکیل جلسه مقدماتی نیز باید بیش از سه روز فاصله باشد و فاصله جلسه مقدماتی تا جلسه دادرسی حداکثر نباید بیش از ده روز باشد و تنفس در این محاکمات زائد بر دوازده ساعت نخواهد بود و شاکی خصوصی و متهم هر کدام بیش از سه نفر وکیل مدافع نمی توانند تعیین نمایند ولی دادگاه در صورت حضور یک وکیل از هر یک از طرفین دعوی رسیدگی می کند.

ماده ۴۱- قانون مطبوعات مصوب محرم ۱۳۲۶ و کلیه قوانین و مقرراتی که با این مواد مغایرت داشته باشد لغو می شوند .

ماده ۴۲- وزارتخانه های کشور - دادگستری مأمور اجراء این لایحه قانونی هستند. به موجب قانون تمدید تبصره قانون الغاء کلیه لوایح مصوب آقای دکتر مصدق ناشیه از اختیارات لایحه قانونی مربوط به مطبوعات که در تاریخ دهم مردادماه یک هزار و سیصد و سی و چهار به تصویب کمیسیون های مشترک مجلسین رسیده موقتاً قابل اجرا می باشد .

رئیس مجلس سنا - سید حسن تقی زاده

رئیس مجلس شورای ملی - رضا حکمت

اصل لایحه قانونی در دفتر نخست وزیر است .

از طرف نخست وزیر

روزنامه رسمی شماره ۶۶/۲/۱۳۱۲۲۸۳

۱۳۶۶/۲/۵

شماره ۱۱۱۶۴۸

وزارت ارشاد اسلامی

هیئت وزیران در جلسه مورخ ۱۳۶۵/۱۱/۸ بنا به پیشنهاد شماره ۱۱/۵۰۰۲ مورخ ۱۳۶۵/۹/۵ وزارت ارشاد اسلامی ، به استناد ماده ۳۵ قانون مطبوعات مصوب اسفندماه ۱۳۶۴ ، آئین نامه اجرائی قانون مزبور را به شرح زیر تصویب نمودند :

آئین نامه اجرائی قانون مطبوعات

مصوب اسفندماه ۱۳۶۴

فصل اول : تعریف و مشخصات مطبوعات

ماده ۱ - مطبوعات به لحاظ زمان انتشار منظم می توانند با یکی از فواصل زمانی زیر منتشر شوند :

روزی یکبار (روزنامه) - هفته ای یکبار (هفته نامه) - دو هفته یکبار - ماهی یکبار (ماهنامه) - دو ماه یکبار (فصل نامه) - شش ماه یکبار - سالی یکبار (سالنامه) .

ماده ۲ - در نامگذاری نشریه باید از کلماتی استفاده شود که با نشریات موجود و یا با نشریاتی که به طور موقت یا دائم تعطیل شده اند اشتباه نشوند و به موجب تداعی نام آنها نباشد . همچنین نام نشریه نباید از کلمات نامأنوس باشد و یا ایجاد شبهه وابستگی به ارگان ها یا سازمان های دولتی بنماید .

ماده ۳ - انتخاب روش هایی غیر از موارد ذکر شده در ماده یک قانون مطبوعات می بایست متناسب با رسالت مطبوعات باشد .

ماده ۴ - انتشار فوق العاده ، ویژه نامه و دیگر ضمائ با همان نام نشریه و منطقه با سایر مشخصات مندرج در پروانه انتشار با رعایت سایر ضوابط قانون مطبوعات مجاز می باشد .

تبصره ۵- ترجمه تمام یا قسمتی از مطالب مطبوعات دارای پروانه انتشار و انتشار منظم آن به صورت جداگانه با رعایت سایر مشخصات مندرج در پروانه انتشار از جانب صاحب نشریه بلامانع می‌باشد.

ماده ۶- تکثیر مطبوعات موجود به همان زبان و شکلی که چاپ شده، از طریق چاپ افست یا عکسبرداری یا طرق مشابه بدون اجازه صاحب امتیاز ممنوع می‌باشد.

ماده ۷- مطالب نشریه باید مطابق و متناسب با روش‌های مندرج در پروانه انتشار باشد و نشریه مجاز به درج مطالب و مقالات خارج از روش‌های مذکور که تأثیر خط مشی کلی نشریه بگذارد، نمی‌باشد.

ماده ۸- روزنامه‌ها و هفته‌نامه‌های محلی موظفند ضمن رعایت ماده ۲ قانون مطبوعات و متناسب با روش درخواستی مطالبی پیرامون مسائل اجتماعی و فرهنگی محل انتشار نشریه جهت بالا بردن آگاهی‌های مردم درج نمایند.

ماده ۹- نقل مطالب از مطبوعات و احزاب و گروه‌های منحرف و مخالف اسلام (داخلی و خارجی) به منظور تحقیق، نقد و رد مطالب در صورتی که تبلیغ محسوب نشود بلامانع است.

ماده ۱۰- هرگونه تغییر در مشخصات مندرج در پروانه انتشار نشریه از قبیل: تغییر نام، روش، ترتیب و محل انتشار نشریه و یا تغییر در شکل نشریه بدون اطلاع و تصویب هیئت نظارت بر مطبوعات ممنوع می‌باشد.

فصل دوم: شرایط صدور پروانه و مجوز انتشار نشریه

ماده ۱۱- متقاضیان پروانه انتشار نشریه می‌بایست تقاضانامه خود را به همراه فرم تکمیل شده پرسشنامه‌ای که حاوی مشخصات فردی، سوابق اجتماعی - سیاسی - فرهنگی و شغلی و تعهدات قانونی باشد، به انضمام مدارک به شرح زیر در تهران به

وزارت ارشاد اسلامی و در شهرستان ها به ادارات ارشاد اسلامی استان مربوطه تحویل نمایند .

۱ - چهار قطعه عکس ۳×۴

۲ - دو برگ فتوکی شناسنامه از تمام صفحات

۳ - یک برگ گواهی عدم سابقه محکومیت کیفری براساس موازین اسلامی که موجب سلب حقوق اجتماعی باشد .

۴ - یک برگ فتوکی آخرین مدرک تحصیلی که به تأیید مراکز ذیصلاح رسیده باشد .

ماده ۱۲ - چنانچه متقاضی پروانه انتشار نشریه شخص حقوقی باشد ، تقاضای صدور پروانه همراه با معرفی فرد واجد شرایط به عنوان مدیرمسئول باید از سوی بالاترین مقام مسئول باشد . در صورت موافقت پروانه انتشار به نام مرکز درخواست کننده صادر خواهد شد .

ماده ۱۳ - احزاب ، سازمان ها ، و جمعیت های سیاسی و اقلیت های دینی در صورتی می تواند تقاضای صدور پروانه انتشار نشریه نمایند که اجازه فعالیت قانونی را دارا باشند .

ماده ۱۴ - وزارت ارشاد اسلامی جهت صدور مجوز انتشار مطبوعات سازمان های آزادیبخش اسلامی کشورهای دیگر در چهارچوب مقررات مربوط به خارجیان مقیم ایران با استعلام نظر از مراکز ذیربط و اخذ مدارک لازم و نیز موافقت وزارت امور خارجه بررسی لازم را بعمل آورده و پس از موافقت رأساً اقدام می نماید .

ماده ۱۵ - انتشار نشریه داخلی یک سازمان ، مؤسسه و شرکت دولتی یا خصوصی منوط به کسب مجوز از وزارت ارشاد اسلامی و با رعایت ضوابط به شرح زیر می باشد :

۱ - درخواست انتشار نشریه و معرفی مدیرمسئول پیشنهادی از سوی بالاترین مقام مسئول آن مرکز باشد .

۲- مطالب و اخبار عمدتاً در ارتباط با اهداف و شرح وظایف مرکز درخواست کننده و فقط برای استفاده کارکنان باشد.

۳- دارای چاپ ساده و حداکثر ۲ رنگ بری جلد باشد.

۴- تعداد صفحات از ۴۸ صفحه تجاوز ننماید.

۵- رایگان باشد.

تبصره ۱- (حذف شد ۱۳۶۶/۶/۲۹).

تبصره ۲- (صدور مجوز انتشار نشریات دولتی با رعایت سایر قوانین مربوطه خواهد بود).

ماده ۱۶- (حذف شد ۱۳۶۶/۶/۲۹).

ماده ۱۷- وزارت ارشاد اسلامی برای صاحب امتیاز، پروانه انتشار و برای مدیر مسئول، کارت مدیر مسئولی صادر می‌نماید.

ماده ۱۸- وزارت ارشاد اسلامی می‌تواند جهت اجرای ماده ۱۱ قانون مطبوعات، تحقیقات لازم را به عمل آورده و در اختیار هیئت نظارت بر مطبوعات قرار دهد. وزارتخانه‌ها و ارگان‌های ذیربط موظفند همکاری‌های لازم را به عمل آورند.

ماده ۱۹- متقاضیانی که صلاحیت انتشار نشریه توسط آنان براساس بند ۴ و یا تبصره ۵ ماده ۹ قانون مطبوعات مورد تأیید هیئت نظارت بر مطبوعات قرار نگرفته است، نمی‌توانند مجدداً تقاضای انتشار نشریه نمایند.

ماده ۲۰- تاریخ رسمی ثبت تقاضای پروانه انتشار نشریه زمانی است که کلیه مدارک موردنیاز، از سوی متقاضی ارائه شده باشد.

ماده ۲۱- در صورت فوت صاحب امتیاز، وراث قانونی واجد شرایط وی، در تقاضای صدور امتیاز نشریه مورث خود حق تقدم دارند مگر اینکه فاقد شرایط لازم باشند. چنانچه ورثه در مهلت قانونی مذکور در ماده ۱۶ قانون مطبوعات از تقاضای انتقال امتیاز خودداری کنند و یا پس از صدور امتیاز اقدام به انتشار نشریه نمایند، پروانه انتشار لغو می‌گردد. (اصلاحی ۱۳۶۶/۶/۲۹).

فصل سوم: مواردی که مطبوعات (صاحبان پروانه و مدیران مسئول) موظف به رعایت آن می باشند :

ماده ۲۲- مطبوعاتی که به شکل روزنامه ای منتشر می شوند مکلف به درج نام به طور کامل، ترتیب و تاریخ انتشار، شماره ردیف و مسلسل و شماره صفحه در بالای تمام صفحات و نیز قیمت در صفحه اول می باشند. همچنین مطبوعاتی که به شکل مجله ای منتشر می شوند موظف به درج نام به طور کامل، ترتیب و تاریخ انتشار شماره ردیف مسلسل، تعداد صفحات و قیمت بر روی جلد و نیز قید شماره هر صفحه در تمام صفحات می باشند.

تبصره ۵- اضافه کردن هر گونه کلمه و یا عبارت به نام و یا آرم نشریه به جز آنچه که در پروانه انتشار و یا مجوز چاپ نشریه ذکر شده است ممنوع می باشد.

ماده ۲۳- هر یک از مطبوعات موظف به داشتن محلی به عنوان دفتر نشریه می باشند. صاحب پروانه نشریه موظف است نشانی محل دفتر نشریه را پس از اخذ پروانه انتشار کتباً به وزارت ارشاد اسلامی اعلام نماید.

تبصره ۵- صاحب امتیاز نشریه موظف است در صورت تغییر نشانی محل دفتر نشریه، مراتب را کتباً ظرف مدت ۴۸ ساعت در تهران به وزارت ارشاد اسلامی و در شهرستان ها به ادارات ارشاد اسلامی استان مربوطه اطلاع دهد.

ماده ۲۴- کلیه مکاتبات مطبوعات با امضا صاحب پروانه یا مدیر مسئول نشریه و شخص دیگری که قبلاً از طرف مدیر مسئول کتباً معرفی شده باشد معتبر می باشد. مکاتبات شخص معرفی شده در مواردی که قانون مطبوعات و آئین نامه اجرائی آن را از وظایف صاحب پروانه و مدیر مسئول شناخته است، اعتبار ندارد.

ماده ۲۵- کلیه مطبوعات موظفند تیراژ خود را طبق فرمی که حاوی تعداد نسخ چاپ شده و تعداد نسخ برگشتی به تفکیک محل توزیع به وزارت ارشاد اسلامی ارسال نمایند که به صورت محرمانه نگهداری خواهد شد.



ماده ۲۶- مدیر مسئول نشریه موظف است نام چاپخانه طرف قرار داد چاپ نشریه را کتباً به وزارت ارشاد اسلامی اعلام نماید .

ماده ۲۷- مدیران چاپخانه ها می بایست همزمان با خروج هر شماره نشریه از چاپخانه دو نسخه در تهران به وزارت ارشاد اسلامی و در شهرستان ها به ادارات ارشاد اسلامی استان مربوطه تحویل و برگه اعلام وصول دریافت دارند .

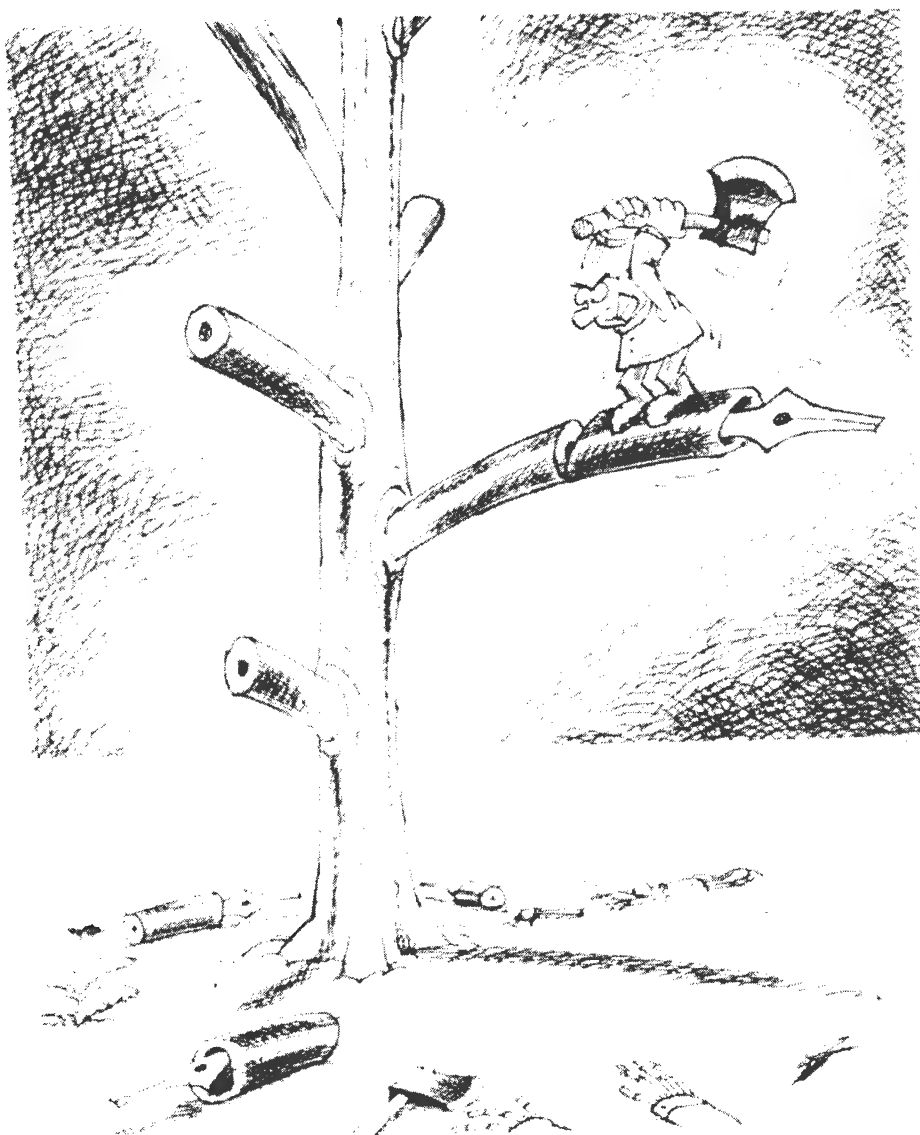
تبصره ۵- ناشران نشریات داخلی سازمان ها و موسسات نیز باید دو نسخه از نشریه خود را به محض انتشار به وزارت ارشاد اسلامی یا اداره ارشاد اسلامی استان مربوطه تحویل دهند و برگ وصول دریافت دارند .

ماده ۲۸- در صورت لغو پروانه انتشار نشریه با اعلام کتبی از سوی وزارت ارشاد اسلامی ، صاحب پروانه موظف است مدارک دریافتی از قبیل پروانه انتشار ، کارت مدیر مسئولی و کارت های خبرنگاری را ظرف مدت ۱۰ روز مسترد نماید . با سو استفاده کنندگان از این مدارک برابر قانون رفتار خواهد شد .

فصل چهار : سایر مقررات

ماده ۲۹- وزارت ارشاد اسلامی در بررسی نشریات تخصصی از همکاری مراکز ذیصلاح استفاده می نماید .

ماده ۳۰- وزارت ارشاد اسلامی سه ماه قبل از اتمام دوره هیئت نظارت بر مطبوعات ، ضمن درج آگهی در نشریات کثیرالانتشار ، دعوتنامه ای به منظور اعلام نامزدی به مدیران مسئول مطبوعات ارسال نموده و پس از تأیید صلاحیت نامزدها توسط هیئت جدید مندرج در تبصره ۴ ماده ۱۰ قانون مطبوعات ، مجدداً از کلیه مدیران مسئول جهت برگزاری انتخابات دعوت می نماید . جلسه با حضور اکثریت مطلق مدیران مسئول رسمیت می یابد و اخذ رای با ورقه و بصورت مخفی خواهد بود و نماینده انتخابی میبایست اکثریت مطلق آراء حاضران را بدست آورد .



نیک آهنگ کوثر

شهرت جرج المرحوم

نمونه بیت و نم

دعا
قیمت نسخه کتبی از این کتاب در بازار

این روزها بیشتر پیدا می یک نفر به طبع میرسد



جناب امیر نظام

جناب خلیفان امیر نظام کار گذار کل مملکت آذربایجان که از دروازه عظام و امرا رفاه و دربار اعلیٰ بر فوریت مشهورین انعام هستند



این روزنامه نشریه‌ای کهنه به بین برسد
قیت به ایران با یاد نیک ومان و دودنار



مفتی‌المکات

جناب حیات‌المکات کمال‌المکات نقاشی مخصوص حضور نمایان

تبصره ۱- چنانچه در مرحله اول اکثریت حاضر نشوند جلسه بعد از دو هفته تشکیل خواهد شد. این جلسه با حضور یک سوم مدیران مسئول رسمی خواهد بود.

تبصره ۲- حق رأی مدیر مسئول قابل تفویض نمی باشد. نخست وزیر - میر حسین موسوی

قانون مطبوعات مصوب سال ۶۴/۱۲/۲۸

و طرح اصلاحی مصوب سال ۱۳۷۹

قانون مطبوعات در جلسه روز پنجشنبه بیست و دوم اسفند یک هزار و سیصد و شصت و چهار مجلس شورای اسلامی تصویب و طرح اصلاحی آن در جلسه علنی روز سه شنبه مورخ ۱۳۷۹/۱/۳۰ مجلس شورای اسلامی تصویب و شورای نگهبان در تاریخ ۱۳۷۹/۲/۷ با آن موافقت نموده است.

از قانون مطبوعات

((ن)) والقلم و ما یسطرون سوگند به قلم و آنچه مینویسد.

قرآن کریم

نشریات و مطبوعات در بیان مطالب آزاداند، مگر آنکه مخل به مبانی اسلام یا حقوق اسلام یا حقوق عمومی باشند تفصیل آن را قانون معین می کند.

قانون اساسی اصل ۲۴

فصل اول: تعریف مطبوعات

ماده ۱ - مطبوعات در این قانون عبارتند از نشریاتی که بطور منظم با نام ثابت و تاریخ و شماره ردیف در زمینه های گوناگون خبری، انتقادی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، کشاورزی، فرهنگی، دینی، علمی، فنی، نظامی، هنری، ورزشی و نظایر اینها منتشر می شوند.

تبصره ۱- انتشار فوق العاده اختصاص به نشریه‌ای دارد که به طور مرتب انتشار می‌یابد.

تبصره ۲- نشریه‌ای که بدون اخذ پروانه از هیأت نظارت بر مطبوعات منتشر گردد از شمول قانون مطبوعات خارج بوده و تابع قوانین عمومی است.^۱

تبصره ۳- کلیه نشریات الکترونیکی مشمول مواد این قانون است.^۲

فصل دوم: رسالت مطبوعات

ماده ۲- رسالتی که مطبوعات در نظام جمهوری اسلامی بر عهده دارد عبارت است از:

الف- روشن ساختن افکار عمومی و بالا بردن سطح معلومات و دانش مردم در یک یا چند زمینه مورد اشاره در ماده یک.

ب- پیشبرد اهدافی که در قانون اساسی جمهوری اسلامی بیان شده است.

ج- تلاش برای نفی مرزبندی‌های کاذب و تفرقه انگیز و قرار ندادن اقشار مختلف جامعه در مقابل یکدیگر مانند دسته بندی مردم بر اساس نژاد، زبان، رسوم سنن محلی و ...

د- مبارزه با مظاهر فرهنگی استعماری (اسراف، تبذیر، لغو، تجمل پرستی، اشاعه فحشاء و ...) و ترویج و تبلیغ فرهنگ اصیل اسلامی و گسترش فضائل اخلاقی.

ه- حفظ و تحکیم سیاست نه شرقی و نه غربی.

تبصره - هر یک از مطبوعات باید حداقل در تحقق یکی از موارد فوق الذکر سهم و با موارد دیگر به هیچ وجه در تضاد نبوده و در مسیر جمهوری اسلامی باشد.

^۱ - ۱ و ۲ - الحاقی ۳۰ / ۱ / ۱۳۷۹

فصل سوم: حقوق مطبوعات

ماده ۳ - مطبوعات حق دارند نظرات، انتقادات سازنده، پیشنهادهای، توضیحات مردم و مسئولین را با رعایت موازین اسلامی و مصالح جامعه درج و به اطلاع عموم برسانند.

تبصره ۵ - انتقاد سازنده مشروط به دارا بودن منطق و استدلال و پرهیز از توهین، تحقیر و تخریب می باشد.

ماده ۴ - هیچ مقام دولتی و غیر دولتی حق ندارد برای چاپ مطلب یا مقاله ای در صدد اعمال فشار بر مطبوعات برآید و یا به سانسور و کنترل نشریات مبادرت کند.

ماده ۵ - کسب و انتشار اخبار داخلی و خارجی که به منظور افزایش آگاهی عمومی و حفظ مصالح جامعه باشد با رعایت این قانون حق قانونی مطبوعات است.

تبصره ۱ - متخلف از مواد (۴) و (۵) به شرط داشتن شاکی به حکم دادگاه به انفصال خدمت از شش ماه تا دو سال و در صورت تکرار به انفصال دائم از خدمات دولتی محکوم خواهد شد.^۱

تبصره ۲ - مصوبات شورای عالی امنیت ملی برای مطبوعات لازم الاتباع است. در صورت تخلف، دادگاه می تواند نشریه متخلف را موقتاً تا دو ماه توقیف و پرونده را خارج از نوبت رسیدگی نماید.^۲

تبصره ۳ - مطالب اختصاصی نشریات اگر به نام پدید آورنده اثر (به نام اصلی یا مستعار) منتشر شود به نام او و در غیر این صورت به نام نشریه، مشمول قانون حمایت از حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان می باشد.^۳

^۱ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۲ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۳ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰

فصل چهارم: حدود مطبوعات

ماده ۶- نشریات جز در موارد اخلاص به مبانی و احکام اسلامی و حقوق عمومی و خصوصی که در این فصل مشخص می شوند، آزادند:

۱- نشر مطالب الحادی و مخالف موازین اسلامی و ترویج مطالبی که به اساس جمهوری اسلامی لطمه وارد کند.

۲- اشاعه فحشاء و منکرات و انتشار عکس ها و تصاویر و مطالب خلاف عفت عمومی.

۳- تبلیغ و ترویج اسراف و تبذیر.

۴- ایجاد اختلاف مابین اقشار جامعه به ویژه از طریق مسائل نژادی و قومی.

۵- تحریص و تشویق افراد و گروه ها به ارتکاب اعمالی علیه امنیت، حیثیت و منافع جمهوری اسلامی ایران در داخل یا خارج.

۶- فاش نمودن و انتشار اسناد و دستورها و مسائل محرمانه، اسرار نیروهای مسلح جمهوری اسلامی و محاکم غیر علنی دادگستری و تحقیقات مراجع قضائی بدون مجوز قانونی.

۷- اهانت به دین مبین اسلام و مقدسات آن و همچنین اهانت به مقام معظم رهبری و مراجع مسلم تقلید.

۸- افترا به مقامات، نهادها، ارگان ها و هر یک از افراد کشور و توهین به اشخاص حقیقی و حقوقی که حرمت شرعی دارند، اگر چه از طریق انتشار عکس یا کاریکاتور باشد.

۹- سرقت های ادبی و همچنین نقل مطالب از مطبوعات و احزاب و گروه های منحرف و مخالف اسلام (داخلی و خارجی) به نحوی که تبلیغ از آنها باشد. (حدود موارد فوق را آئین نامه مشخص می کند).

- تبصره ۱ -** سرقت ادبی عبارت است از نسبت دادن عمدی به تمام یا بخش قابل توجهی از آثار و نوشته های دیگران به خود یا غیر ولو به صورت ترجمه.
- ۱۰ -** استفاده ابزاری از افراد در تصاویر و محتوی و تحقیر و توهین به جنس زن ، تبلیغ ، تشریفات و تجملات نامشروع و غیر قانونی.^۱
- ۱۱ -** پخش شایعات و مطالب خلاف واقع و یا تحریف مطالب دیگران.^۲
- ۱۲ -** انتشار مطالب علیه اصول قانون اساسی.^۳
- تبصره -** متخلف از موارد مندرج در این ماده مستوجب مجازات های مقرر در ماده ۶۹۸ مجازات اسلامی خواهد بود و در صورت اصرار مستوجب تشدید مجازات و لغو پروانه می باشد.^۴
- ماده ۷ -** موارد ذیل ممنوع و جرم محسوب می شود .
- الف -** چاپ و انتشار نشریه ای که پروانه برای آن صادر نشده یا پروانه آن لغو گردیده و یا به دستور دادگاه به طور موقت یا دائم تعطیل گردیده است.
- ب -** انتشار نشریه به گونه ای که اکثر مطالب آن مغایر باشد با آنچه که متقاضی به نوع آن متعهد شده است.
- ج -** انتشار نشریه به نحوی که با نشریات موجود یا نشریاتی که به طور موقت یا دائم تعطیل شده اند از نظر نام، علامت و شکل اشتباه شود.
- د -** انتشار نشریه بدون ذکر نام صاحب امتیاز و مدیر مسئول و نشانی اداره نشریه و چاپخانه آن.

^۱ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰^۲ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰^۳ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰^۴ - الحاقی ۱۳۷۹ / ۳۰

تبصره ۵ - مراکز نشر، چاپ، توزیع و فروش نشریات، مجاز به چاپ و انتشار و عرضه مطبوعات و نشریاتی که از سوی دادگاه صالح یا هیئت نظارت مغایر با اصول مندرج در این قانون تشخیص داده شود، نمی‌باشند

فصل پنجم: شرایط متقاضی و مراحل صدور پروانه

ماده ۸ - انتشار نشریه توسط اشخاص حقیقی یا حقوقی با سرمایه ایرانی و اخذ پروانه از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آزاد است. استفاده نشریات از کمک خارجی مستقیم یا غیر مستقیم ممنوع و جرم محسوب می‌گردد.^۱

تبصره ۱ - مطبوعاتی که از طرف سازمانهای آزادیبخش اسلامی کشورهای دیگر منتشر می‌شود می‌تواند با سرمایه و مسئولیت اشخاص غیر ایرانی در چهار چوب قوانین مربوطه به خارجیان مقیم ایران و موافقت وزارتین ارشاد و امور خارجه منتشر شوند.

تبصره ۲ - کمکهای اشخاص حقیقی یا حقوقی خارجی غیر دولتی که با نظارت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و وزارت امور خارجه دریافت گردد مشمول این ماده نخواهد بود.^۲

تبصره ۳ - واگذاری امتیاز نشریه به غیر اعم از قطعی، شرطی، اجاره و امثال آن ممنوع است و جرم محسوب می‌شود مگر در صورت درخواست کتبی صاحب امتیاز و تصویب هیأت نظارت.^۳

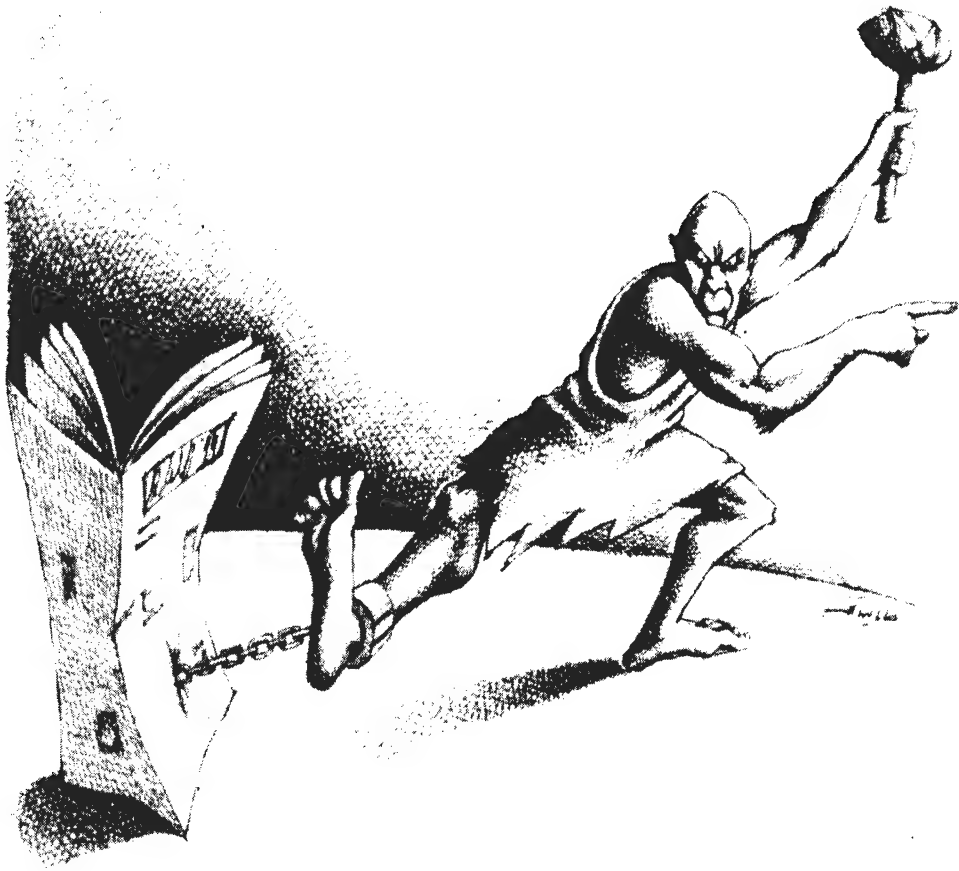
ماده ۹ - الف - شخص حقیقی متقاضی امتیاز باید دارای شرایط زیر باشد:

۱ - تابعیت ایران.

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۲ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۳ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰



مانا نیستانی

- ۲ - دارا بودن حداقل ۲۵ سال سن.
- ۳ - عدم حجر و ورشکستگی به تقلب و تقصیر
- ۴ - عدم اشتهار به فساد اخلاق و سابقه محکومیت کیفری بر اساس موازین اسلامی که موجب محرومیت از حقوق اجتماعی باشد.
- ۵ - داشتن صلاحیت علمی در حد لیسانس و یا پایان سطح در علوم حوزه ای به تشخیص هیئت نظارت موضوع ماده ۱۰ این قانون .
- ۶ - پابندی و التزام عملی به قانون اساسی.^۱
- ب - اشخاص حقوقی متقاضی امتیاز باید دارای شرایط ذیل باشند:
- ۱ - مراحل قانونی ثبت شخصیت حقوقی طی شده باشد و در اساسنامه و یا قانون تشکیل خود مجاز به انتشار نشریه باشد.
- ۲ - زمینه فعالیت نشریه مرتبط با زمینه فعالیت شخص حقوقی بوده و محدوده جغرافیایی انتشار آن همان محدوده جغرافیائی شخصیت حقوقی باشد.^۲
- تبصره ۵ - متقاضی امتیاز نشریه موظف است خود یا شخص دیگری را به عنوان مدیر مسئول واجد شرایط مندرج در این ماده معرفی نماید.
- تبصره ۲ - برای نشریات داخلی یک سازمان، مؤسسه و شرکت دولتی یا خصوصی که فقط برای استفاده کارکنان منتشر و رایگان در اختیار آنان قرار می گیرد تنها اجازه وزارت ارشاد اسلامی با رعایت ماده ۲ این قانون کافی است
- تبصره ۳ - با یک پروانه نمی توان بیش از یک نشریه منتشر کرد .
- تبصره ۴ - صاحب امتیاز در قبال خط مشی کلی نشریه مسئول است و مسئولیت یکایک مطالبی که در نشریه به چاپ می رسد و دیگر امور در رابطه با نشریه بعهدہ مدیر مسئول خواهد بود .

تبصره ۵- نخست وزیران، استانداران، امرای ارتش و شهربانی، ژاندارمری، روسای سازمانهای دولتی، مدیران عامل و روسای هیئت مدیره شرکتها و بانکهای دولتی و کلیه شرکتها و موسساتی که شمول حکم در مورد آن مستلزم ذکر نام است، نمایندگان مجلسین، سفرا، فرمانداران، شهرداران، روسای انجمن های شهر و شهرستان تهران و مراکز استانها، اعضای ساواک، رؤسای دفاتر رستا خیز در تهران و مراکز استانها و شهرستانها و وابستگان به رژیم سابق که در فاصله زمانی پانزدهم خرداد ۱۳۴۲ تا ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ در مشاغل مذکوره بوده و همچنین کسانی که در این مدت از طریق مطبوعات، رادیو و تلویزیون با سخنرانی در اجتماعات خدمتگزار تبلیغاتی رژیم گذشته بوده اند، از انتشار نشریه و هر گونه فعالیت مطبوعاتی محرومند.

تبصره ۶- هیأت نظارت موظف است جهت بررسی صلاحیت متقاضی و مدیر مسئول از مراجع ذیصلاح (وزارت اطلاعات و دادگستری و نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران) استعلام نمایند. مراجع مذکور موظفند حداکثر تا دو ماه نظر خود را همراه مستندات و مدارک معتبر به هیأت نظارت اعلام نمایند. در صورت عدم پاسخ از سوی مراجع مذکور و فقدان دلیلی دیگر صلاحیت آنان تأیید شده تلقی می گردد.^۱

تبصره ۷- مسؤولیت مقالات و مطالبی که در نشریه منتشر می شود به عهده مدیرمسئول است ولی این مسؤولیت نافی مسؤولیت نویسنده و سایر اشخاصی که در ارتکاب جرم دخالت داشته باشند نخواهد بود.^۲

تبصره ۸- اعضاء و هواداران گروههای ضدانقلاب اسلامی که به جرم اعمال ضدانقلابی و یا علیه امنیت داخلی و خارجی محکومیت یافته اند و همچنین کسانی

^۱ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۲ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

که علیه نظام جمهوری اسلامی ایران فعالیت و یا تبلیغ می‌کنند حق هیچگونه فعالیت مطبوعاتی و قبول سمت در نشریات را ندارند.^۱

ماده ۱۰ — اعضاء هیئت نظارت بر مطبوعات که از افراد مسلمان و صاحب صلاحیت علمی و اخلاقی لازم و مؤمن به انقلاب اسلامی می‌باشند، عبارتند از:

الف - یکی از قضات به انتخاب رئیس قوه قضائیه.^۲

ب - وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی یا نماینده تام‌الاختیار وی.

ج - یکی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی به انتخاب مجلس.

د - یکی از اساتید دانشگاه به انتخاب وزیر فرهنگ و آموزش عالی.

هـ - یکی از مدیران مسئول مطبوعات به انتخاب آنان.

و - یکی از اساتید حوزه علمیه به انتخاب شورای عالی حوزه علمیه قم.^۳

تبصره ۱ — این هیئت ظرف دو ماه پس از تصویب این قانون در دوره اول و دوره‌های بعد ظرف یک ماه قبل از اتمام مدت مقرر برای مدت دو سال به دعوت وزیر ارشاد اسلامی تشکیل می‌شود.

تبصره ۲ - تصمیمات هیأت نظارت قطعی است، این امر مانع شکایت و اقامه دعوای افراد ذی‌نفع در محاکم نخواهد بود.

تبصره ۳ - دبیرخانه هیأت با امکانات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می‌شود و زیر نظر آن هیأت انجام وظیفه می‌نمایند.^۴

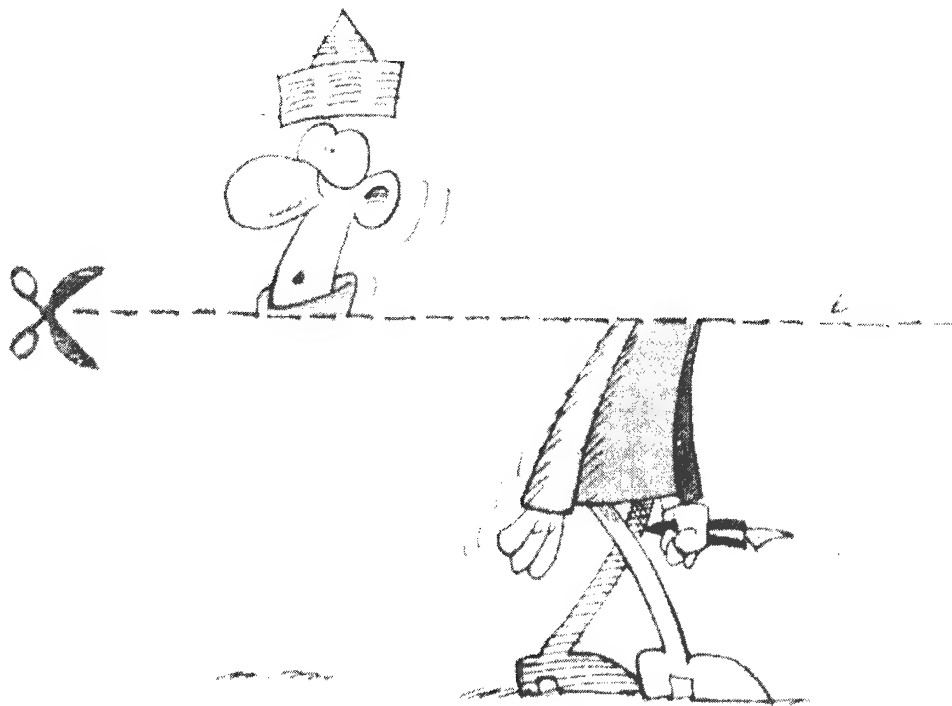
تبصره ۴ — وزارت ارشاد اسلامی مسئول دعوت و برگزاری جلسه انتخابات موضوع بند ((هـ)) این ماده است و مرجع تشخیص صلاحیت نامزدهای انتخابات مزبور براساس شرایط مندرج در صدر این ماده هیئت سه نفری مرکب از افراد

^۱ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۲ - اصلاحی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۳ - الحاقی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۴ - اصلاحی ۱۳۷۹/۱/۳۰



نیک آهنگ کوثر

بندهای الف و ب و ج می باشند، این قانون از تاریخ تصویب لازم الاجراء خواهد بود.^۱

تبصره ۵- وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ریاست هیأت نظارت بر مطبوعات را برعهده خواهد داشت و پاسخگوی عملکرد هیأت مذکور در مجلس و دیگر مراجع ذیصلاح خواهد بود.^۲

ماده ۱۱- رسیدگی به درخواست صدور پروانه و تشخیص صلاحیت متقاضی و مدیرمسئول به عهده هیئت نظارت بر مطبوعات است.

تبصره - در صورتی که صاحب پروانه یکی از شرایط مقرر در ماده (۹) این قانون را فاقد شود، به تشخیص هیأت نظارت مقرر در ماده (۱۰) و با رعایت تبصره های آن پروانه نشریه لغو می شود.^۳

ماده ۱۲- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی موظف است تخلف نشریات را رأساً یا به تقاضای حداقل دو نفر از اعضای هیأت نظارت ظرف مدت یک ماه مورد بررسی قرار داده و در صورت لزوم به طور مستقیم و یا از طریق هیأت نظارت، مراتب را جهت پیگرد قانونی به دادگاه صالح تقدیم نماید.^۴

تبصره - در مورد تخلفات موضوع ماده (۶) به جز بند (۳) و (۴) و بند (ب)، (ج) و (د) ماده (۷) هیأت نظارت می تواند نشریه را توقیف نماید و در صورت توقیف موظف است ظرف یک هفته پرونده را جهت رسیدگی به دادگاه ارسال نماید.^۵

ماده ۱۳- هیئت نظارت مکلف است ظرف مدت سه ماه از تاریخ دریافت تقاضا جهت امتیاز یک نشریه درباره صلاحیت متقاضی و مدیرمسئول با رعایت شرایط مقرر در این قانون رسیدگی های لازم را انجام داده و مراتب رد یا قبول تقاضا را با

^۱ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۲ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۳ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۴ - اصلاحی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۵ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

ذکر دلائل و شواهد جهت اجراء به وزیر ارشاد گزارش نماید ، و وزارت ارشاد اسلامی موظف است حداکثر ظرف ۲ ماه از تاریخ موافقت هیئت نظارت برای متقاضی پروانه انتشار صادر کند .

ماده ۱۴ - در صورتی که مدیر مسئول شرایط مندرج در ماده ۹ را فاقد گردد ، یا فوت شود و یا استعفاء دهد ، صاحب امتیاز موظف است حداکثر ظرف ۳ ماه شخص دیگری را که واجد شرایط باشد به وزارت ارشاد اسلامی معرفی کند ، در غیر این صورت از انتشار نشریه او جلوگیری می شود ، تا زمانی که صلاحیت مدیر به تأیید نرسیده است ، مسئولیت های مدیر به عهده صاحب امتیاز است .

ماده ۱۵ - اعلام نظر هیئت نظارت مبنی بر تأیید یا عدم تأیید مدیر مسئول جدید ، حداکثر سه ماه از تاریخ توسط وزارت ارشاد اسلامی خواهد بود .

ماده ۱۶ - صاحب امتیاز موظف است ظرف شش ماه پس از صدور پروانه ، نشریه مربوطه را منتشر کند و در غیر این صورت با یک بار اخطار کتبی و دادن فرصت پانزده روز دیگر در صورت عدم عذر موجه اعتبار پروانه از بین می رود ، عدم انتشار منظم نشریه در یکسال نیز اگر بدون عذر موجه (به تشخیص هیئت نظارت) باشد ، موجب لغو پروانه خواهد بود .

تبصره - نشریه ای که سالانه منتشر می شود (سالنامه) از ماده فوق مستثنی بوده و در صورت عدم نشر ظرف یک سال بدون عذر موجه پروانه صاحب امتیاز لغو خواهد بود .

ماده ۱۷ - پروانه هایی که بر طبق مقررات سابق برای نشریات کنونی صادر شده است به اعتبار خود باقی است ، مشروط بر اینکه ظرف سه ماه از تاریخ اجراء این قانون ، صاحب امتیاز برای تطبیق وضع خود ، با این قانون اقدام نماید .

ماده ۱۸ - در هر شماره باید نام صاحب امتیاز ، مدیر مسئول ، نشانی اداره و چاپخانه ای که نشریه در آن به چاپ می رسد و نیز زمینه فعالیت و ترتیب انتشار نوع

نشریه (دینی ، علمی ، سیاسی ، اقتصادی ، ادبی ، هنری و غیره) در صفحه معین و محل ثابت اعلان شود ، چاپخانه نیز مکلف به رعایت مفاد این ماده می باشند .

ماده ۱۹ - نشریات در چاپ آگهی های تجارتي که مشتمل بر تعریف و تمجید کالا یا خدماتی که از طرف یکی از مراکز تحقیقاتی کشور که برحسب قوانین رسمیت داشته باشند ، تأیید گردد با رعایت ماده ۱۲ آئین نامه تأسیس و نظارت بر نحوه کار و فعالیت کانون های آگهی تبلیغاتی و بندهای مربوطه مجاز می باشند .

تبصره ۵ - در مواردی که طبق این ماده ، مطبوعات مجاز به درج آگهی های مشتمل بر تعریف و تشویق از کالا و خدمات هستند ، متن این تعریف و تشویق می تواند از متن تقدیرنامه رسمی مراکز قانونی مذکور در این ماده فراتر رود .

ماده ۲۰ - هرروزنامه یا مجله باید دفاتر محاسباتی پلمپ شده برطبق قانون تهیه و کلیه مخارج و درآمد خود را در آن ثبت کند و بیلان سالانه درآمد و مخارج را به وزارت ارشاد اسلامی بفرستد ، وزارت ارشاد اسلامی هر وقت لازم بداند ، دفاتر مالی مؤسسات را بازرسی می نماید .

تبصره ۵ - کلیه مطبوعات مکلفند همه ماهه تیراژ فروش ماهیانه خود را کتباً به وزارت ارشاد اسلامی اطلاع دهند .

ماده ۲۱ - مدیران مکلفند از هر شماره نشریه ، دو نسخه به هر یک از مراجع زیر به طور مرتب و رایگان ارسال نمایند .

الف - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی .

ب - مجلس شورای اسلامی .

ج - دادگستری مرکز استان محل نشر .^۱

ماده ۲۲ - ورود مطبوعات به کشور و نیز خروج آن براساس موازین شرعی و قانون اساسی نظام جمهوری اسلامی است .

ضوابط ورود و خروج آن ظرف شش ماه توسط وزارت ارشاد اسلامی تهیه و به تصویب مجلس شورای اسلامی خواهد رسید .

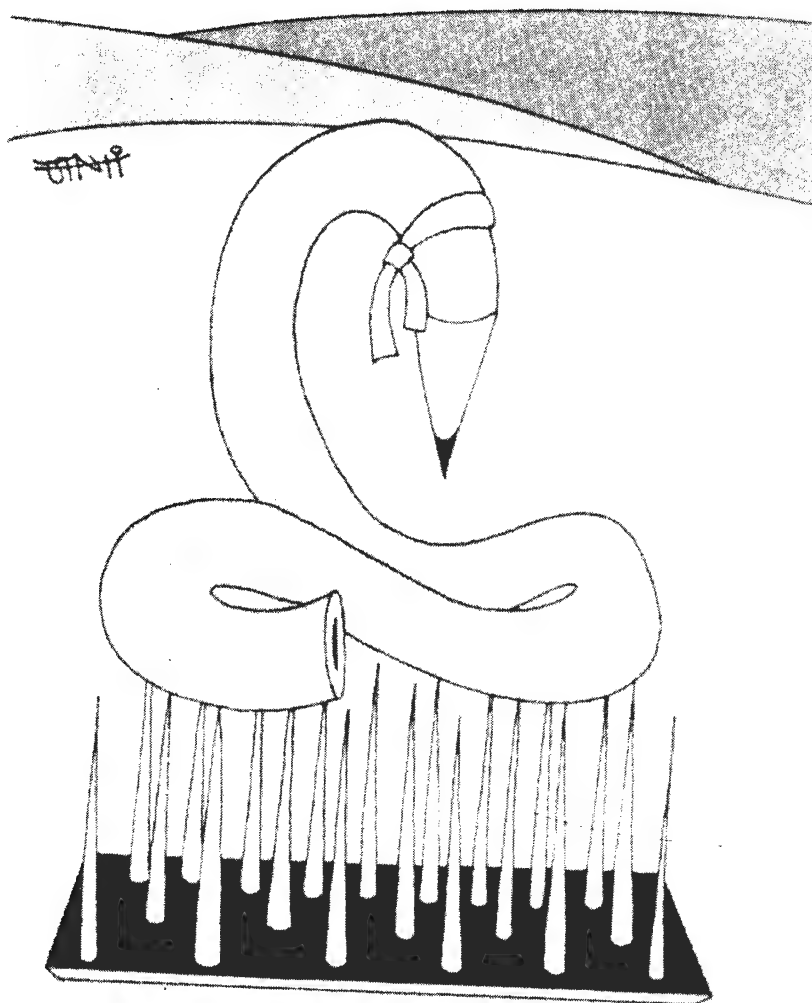
فصل ششم : جرائم

ماده ۲۳- هرگاه در مطبوعات مطالبی مشتمل بر توهین یا افتراء ، یا خلاف واقع و یا انتقاد نسبت به شخص (اعم از حقیقی و حقوقی) مشاهده شود ، ذینفع حقدارد پاسخ آن را ظرف یک ماه کتباً برای همان نشریه بفرستد و نشریه مزبور موظف است این گونه توضیحات و پاسخها را در یکی از دو شماره ای که پس از وصول پاسخ منتشر می شود ، در همان صفحه و ستون و با همان حروف که اصل مطلب منتشر شده است ، مجانی به چاپ برساند ، بشرط آن که جواب از دو برابر اصل تجاوز نکند و متضمن توهین و افتراء به کسی نباشد .

تبصره ۱- اگر نشریه علاوه بر پاسخ مذکور ، مطالب با توضیحات مجددی چاپ کند ، حق پاسخگوئی مجدد برای معترض باقی است . درج قسمتی از پاسخ به صورتی که آن را ناقص یا نامفهوم سازد و همچنین افزودن مطلبی به آن در حکم عدم درج است و متن پاسخ باید در یک شماره درج شود .

تبصره ۲- پاسخ نامزدهای انتخاباتی در جریان انتخابات باید در اولین شماره نشریه درج گردد . به شرط آن که حداقل شش ساعت پیش از زیر چاپ رفتن نشریه ، پاسخ به دفتر نشریه تسلیم و رسید دریافت شده باشد .

تبصره ۳- در صورتی که نشریه از درج پاسخ امتناع ورزد یا پاسخ را منتشر نسازد ، شاکی می تواند به دادگستری شکایت کند و رئیس دادگستری در صورت احراز صحت شکایت جهت نشر پاسخ به نشریه اخطار می کند و هرگاه این اخطار مؤثر



کیوان زرگری

واقع نشود، پرونده را پس از دستور توقیف موقت نشریه که مدت آن حداکثر از ده روز تجاوز نخواهد کرد، به دادگاه ارسال می‌کند.^۱

تبصره ۴- اقدامات موضوع این ماده و تبصره‌های آن نافذ اختیارات شاکی در جهت شکایت به مراجع قضائی نمی‌باشد.^۲

ماده ۲۴- اشخاصی که اسناد و دستورهای محرمانه نظامی و اسرار ارتش و سپاه و یا نقشه‌های قلاع و استحکامات نظامی را در زمان جنگ یا صلح بوسیله یکی از مطبوعات فاش و منتشرکننده به دادگاه تحویل تا برابر مقررات رسیدگی شود.

ماده ۲۵- هر کس به وسیله مطبوعات، مردم را صریحاً به ارتکاب جرم یا جنایتی برضد امنیت یا سیاست خارجی کشور که در قانون مجازات عمومی^۳ پیش‌بینی شده است، تحریص و تشویق نماید در صورتی که اثری بر آن مترتب شود، به مجازات معاونت همان جرم محکوم و در صورتی که اثری بر آن مترتب نشود طبق نظر حاکم شرع براساس قانون تعزیرات باوی رفتار خواهد شد.

ماده ۲۶- هر کس به وسیله مطبوعات به دین مبین اسلام و مقدسات آن اهانت کند، در صورتی که به ارتداد منجر شود حکم ارتداد در حق وی صادر و اجراء و اگر به ارتداد نینجامد طبق نظر حاکم شرع براساس قانون تعزیرات باوی رفتار خواهد شد.

ماده ۲۷- هرگاه در نشریه‌ای به رهبر جمهوری اسلامی ایران و یا مراجع مسلم تقلید اهانت شود، پروانه آن نشریه لغو و مدیرمسئول و نویسنده مطلب به محاکم صالحه معرفی و مجازات خواهند شد.

تبصره - رسیدگی به جرائم موضوع مواد ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ تابع شکایت مدعی خصوصی نیست.

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۲ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۳ - قانون مجازات اسلامی جایگزین شده است.



مانا نیستانی

ماده ۲۸ - انتشار عکس ها و تصاویر و مطالب خلاف عفت عمومی ممنوع و موجب تعزیر شرعی است و اصرار بر آن موجب تشدید تعزیر و لغو پروانه خواهد بود.^۱

ماده ۲۹ - انتشار مذاکرات غیرعلنی مجلس شورای اسلامی و مذاکرات غیرعلنی محاکم دادگستری یا تحقیقات مراجع اطلاعاتی و قضائی که طبق قانون افشای آن مجاز نیست ممنوع است و در صورت تخلف طبق نظر حاکم شرع و قانون تعزیرات با وی رفتار خواهد شد.

ماده ۳۰ - انتشار هر نوع مطلب مشتمل بر تهمت یا افتراء یا فحش و الفاظ رکیک یا نسبت های توهین آمیز و نظائر آن نسبت به اشخاص ممنوع است، مدیر مسئول جهت مجازات به محاکم قضائی معرفی می گردد و تعقیب جرائم مذکور موکول به شکایت شاکی خصوصی است و در صورت استرداد شکایت تعقیب در هر مرحله ای که باشد متوقف خواهد شد.

تبصره ۱ - در موارد فوق شاکی (اعم از حقیقی یا حقوقی) می تواند برای مطالب خسارتی که از نشر مطالب مذکور بر او وارد آمده به دادگاه صالحه شکایت نموده و دادگاه نیز مکلف است نسبت به آن رسیدگی و حکم متناسب صادر نماید.

تبصره ۲ - هرگاه انتشار مطالب مذکور در ماده فوق راجع به شخص متوفی بوده ولی عرفاً هتاک به بازماندگان وی به حساب آید هر یک از ورثه قانونی می تواند از نظر جزائی یا حقوقی طبق ماده و تبصره فوق اقامه دعوی نماید.

ماده ۳۱ - انتشار مطالبی که مشتمل بر تهدید به هتک شرف و یا حیثیت و یا افشای اسرار شخصی باشد ممنوع است و مدیر مسئول به محاکم قضائی معرفی و با وی طبق قانون تعزیرات رفتار خواهد شد.

^۱ - غالب حقوقدانان بر این باورند که اصرار پس از صدور حکم و اجرای آن می باشد ولی اگر نشریه ای قبلاً محکوم نشده و به انتشار عکس ها و تصاویر و مطالب خلاف عفت عمومی ادامه دهد حکم عمل واحد را دارد.

تبصره ۵- در مورد مواد ۳۰ و ۳۱ تا زمانی که پرونده در مرحله تحقیق و رسیدگی است، نشریه مورد شکایت حق ندارد نسبت به مورد رسیدگی مطلبی نشر دهد، در صورت تخلف رئیس دادگاه باید قبل از ختم تحقیقات حکم توقیف نشریه را صادر کند. این توقیف شامل اولین شماره بعد از ابلاغ می شود و در صورت تکرار تا موقع صدور رأی دادگاه از انتشار نشریه جلوگیری می شود.

ماده ۳۲- هرکس در نشریه ای خود را برخلاف واقع صاحب پروانه انتشار یا مدیرمسئول معرفی کند یا بدون داشتن پروانه به انتشار نشریه مبادرت نماید، طبق نظر حاکم شرع با وی رفتار خواهد شد. مقررات این ماده شامل دارندگان پروانه و مدیران مسئولیکه سمت های مزبور را طبق قانون ازدست داده اند نیز می شود.

ماده ۳۳-

الف- هرگاه در انتشار نشریه نام یا علامت نشریه دیگری ولو با تغییرات جزئی تقلید شود به طوری که برای خواننده امکان اشتباه باشد، از انتشار آن جلوگیری و مرتکب به حبس تعزیری شصت و یک روز تا سه ماه و جزای نقدی از یک میلیون (۱۰۰۰۰۰۰) ریال تا ده میلیون (۱۰۰۰۰۰۰۰) ریال محکوم می شود. تعقیب جرم و مجازات منوط به شکایت شاکی خصوصی است.

ب- پس از توقیف یک نشریه، انتشار هر نوع نشریه دیگر به جای نشریه توقیف شده به نحوی که با نشریه مذکور از نظر نام، علامت و شکل مشتبّه شود ممنوع است و نشریه جدید بلافاصله توقیف می گردد. مرتکب به مجازات حبس تعزیری از سه ماه تا شش ماه و جزای نقدی از دو میلیون (۲۰۰۰۰۰۰) ریال تا بیست میلیون (۲۰۰۰۰۰۰۰) ریال محکوم می شود.^۱

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹

ماده ۳۴ - رسیدگی به جرائم مطبوعاتی با توجه به قوانین مربوط به صلاحیت ذاتی می تواند در محاکم عمومی یا انقلاب یا سایر مراجع قضائی باشد. در هر صورت علنی بودن و حضور هیأت منصفه الزامی است.^۱

تبصره - به جرائم مطبوعاتی در محاکم صالح مراکز استانها رسیدگی می شود.^۲

ماده ۳۵ - تخلف از مقررات این قانون جرم است و چنانچه در قانون مجازات اسلامی و این قانون برای آن مجازات تعیین نشده باشد متخلف به یکی از مجازاتهای ذیل محکوم می شود:

الف - جزای نقدی از یک میلیون (۱۰۰۰۰۰۰) تا بیست میلیون (۲۰۰۰۰۰۰۰) ریال.

ب - تعطیل نشریه حداکثر تا شش ماه در مورد روزنامه ها و حداکثر تا یک سال در مورد سایر نشریات.

تبصره - دادگاه می تواند در جرائم مطبوعاتی مجازات حبس و شلاق را به یکی از مجازاتهای ذیل تبدیل نماید:

الف - جزای نقدی از دو میلیون (۲۰۰۰۰۰۰) تا پنجاه میلیون (۵۰۰۰۰۰۰۰) ریال.

ب - تعطیل نشریه حداکثر تا شش ماه در مورد روزنامه ها و تا یک سال در مورد سایر نشریات.

ج - محرومیت از مسؤولیتهای مطبوعاتی حداکثر تا پنج سال.^۳

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۲ - الحافی ۱۳۷۹/۱/۳۰

^۳ - ((ماده ۳۵)) اصلاحی ۷۹/۱/۳۰ و تبصره آن الحافی همان تاریخ می باشد.

نحوه انتخاب اعضای هیأت منصفه^۱

فصل هفتم: هیأت منصفه مطبوعات

ماده ۳۶- انتخاب هیأت منصفه به طریق ذیل خواهد بود:

هر دو سال یک بار در مهر ماه جهت تعیین اعضاء هیأت منصفه در تهران به دعوت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و با حضور وی و رئیس کل دادگستری استان، رئیس شورای شهر، رئیس سازمان تبلیغات و نماینده شورای سیاست گذاری ائمه جمعه سراسر کشور و در مراکز استان به دعوت مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان و با حضور رئیس سازمان تبلیغات و امام جمعه مرکز استان یا نماینده وی تشکیل می شود.

هیأت مذکور در تهران (۲۱) نفر و در سایر استانها (۱۴) نفر از افراد مورد اعتماد عمومی را از بین گروههای مختلف اجتماعی (روحانیون، اساتید دانشگاه، پزشکان، مهندسان، نویسندگان و روزنامه نگاران، وکلای دادگستری، دبیران و آموزگاران، اصناف، کارمندان، کارگران، کشاورزان، هنرمندان و بسیجیان) به عنوان اعضاء هیأت منصفه انتخاب می کند.

تبصره ۱- چنانچه مفاد موضوع این ماده در مهلت مقرر انجام نشود، رئیس کل دادگستری مکلف می باشد نسبت به دعوت از افراد یادشده و انتخاب هیأت منصفه اقدام نماید.

^۱ - مواد ۳۶ الی ۴۸ در تاریخ ۷۹/۱/۳۰ به قانون مطبوعات مصوب ۱۳۶۴ الحاق گردیده است. در این خصوص (نحوه انتخاب اعضای هیأت منصفه) تا قبل از اصلاحیه ۷۹/۱/۳۰، به قانون مطبوعات مصوب ۱۳۵۸/۵/۲۵ (مواد ۳۰ الی ۳۹) و آئین نامه هیأت منصفه (۱۳۷۴/۹/۶) رجوع و استناد می شد.

تبصره ۲ - چنانچه به هر دلیلی اعضای هیأت منصفه به ده نفر یا کمتر برسد ، هیأت مذکور در این ماده موظف است ظرف یک ماه تشکیل جلسه داده و نسبت به تکمیل اعضای هیأت منصفه اقدام نماید.^۱

ماده ۳۷ - اعضاء هیأت منصفه باید دارای شرایط زیر باشند :

۱ - داشتن حداقل سی سال سن و تأهل .

۲ - نداشتن سابقه محکومیت مؤثر کیفری .

۳ - اشتها به امانت ، صداقت و حسن شهرت .

۴ - صلاحیت علمی و آشنائی با مسائل فرهنگی و مطبوعاتی .

ماده ۳۸ - پس از انتخاب اعضاء هیأت منصفه ، موضوع ماده (۳۶) این قانون ، مراتب توسط رئیس کل دادگستری استان به اعضاء ابلاغ می گردد . دادگاه رسیدگی کننده به جرائم مطبوعاتی ، حداقل یک هفته قبل از زمان رسیدگی از تمامی اعضاء هیأت منصفه دعوت می کند تا در جلسه محاکمه حضور یابند . دادگاه با حضور حداقل هفت نفر از اعضاء هیأت منصفه رسمیت خواهد یافت . اکثریت آراء حاضران ملاک تصمیم گیری هیأت منصفه خواهد بود ، اعضاء هیأت موظفند تا پایان جلسات دادگاه حضور داشته باشند .

تبصره ۱ - تصمیمات هیأت های نظارت و منصفه با اکثریت مطلق عده حاضر معتبر خواهد بود .

تبصره ۲ - چنانچه در دو جلسه رسیدگی به یک پرونده جرم مطبوعاتی ، هیأت منصفه به حد نصاب نرسد ، دادگاه در جلسه سوم با حضور افراد حاضر حداقل به تعداد پنج نفر رسیدگی می نماید .

تبصره ۳ - دبیرخانه هیأت منصفه با بودجه و امکانات قوه قضائیه تشکیل و زیر نظر هیأت منصفه انجام وظیفه می نماید.^۲

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۲ - اصلاحی ۱۳۷۹



آروین

ماده ۳۹- هر یک از اعضای هیأت منصفه چنانچه بدون عذر موجه در دو جلسه متوالی یا پنج جلسه متناوب دادگاه حاضر نشود یا از شرکت در اتخاذ تصمیم خودداری کند با حکم دادگاه رسیدگی کننده به دو سال محرومیت از عضویت در هیأت منصفه محکوم می شود. رأی دادگاه قطعی است.

تبصره ۵- هر یک از اعضای هیأت منصفه به علت وجود عذر موجه نتواند در جلسه دادگاه حضور یابد موظف است دو روز قبل از جلسه دادرسی عذر خود را کتباً و به طور مستدل به استحضار دادگاه برساند، در غیر این صورت عذروی غیر موجه محسوب می گردد مگر عذرهایی که در این فاصله تا جلسه دادگاه حادث شده باشد در هر حال موظف است عذر خود را به دادگاه اعلام نماید.

عذر موجه همان است که در آیین دادرسی احصاء گردیده است.^۱

ماده ۴۰- اعضای هیأت منصفه در ابتدای اولین جلسه حضور خود در دادگاه، به خداوند متعال و در برابر قرآن کریم سوگند یاد می کنند بدون در نظر گرفتن گرایش های شخصی یا گروهی و با رعایت صداقت، تقوی و امانت داری، در راه احقاق حق و ابطال باطل انجام وظیفه نمایند.^۲

ماده ۴۲- هرگاه در حین محاکمه، اعضای هیأت منصفه سؤالاتی داشته باشند، مراتب را کتباً جهت طرح، تسلیم رئیس دادگاه می نمایند.^۳

ماده ۴۳- پس از اعلام ختم رسیدگی بلافاصله اعضاء هیأت منصفه به شور پرداخته و نظر کتبی خود در دو مورد زیر به دادگاه اعلام می دارند:

الف - متهم بزهکار است یا خیر؟

ب - در صورت بزهکاری آیا مستحق تخفیف است یا خیر؟

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۲ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۳ - اصلاحی ۱۳۷۹

تبصره ۱- پس از اعلام نظر هیأت منصفه دادگاه در خصوص مجرمیت یا برائت متهم اتخاذ تصمیم نموده و طبق قانون مبادرت به صدور رأی می‌نماید.

تبصره ۲- در صورتی که تصمیم هیأت منصفه بر بزهکاری باشد دادگاه می‌تواند پس از رسیدگی رأی بر برائت صادر کند.

تبصره ۳- در صورتی که رأی دادگاه مبنی بر مجرمیت باشد، رأی صادره طبق مقررات قانونی قابل تجدیدنظرخواهی است. در رسیدگی مرحله تجدیدنظر حضور هیأت منصفه لازم نیست.

تبصره ۴- حضور هیأت منصفه در تحقیقات مقدماتی و صدور قرارهای قانونی لازم نیست.^۱

ماده ۴۴- هرگاه حکم دادگاه مبنی بر برائت یا محکومیتی باشد که مستلزم سلب حقوق اجتماعی نباشد، از نشریه در صورتی که قبلاً توقیف شده باشد بی‌درنگ رفع توقیف خواهد شد و انتشار مجدد آن بلامانع می‌باشد.^۲

فصل هشتم: موارد متفرقه

ماده ۴۵- نظارت دقیق بر عملکرد جرائد و انجام رسالت مطبوعاتی آنان برعهده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. این امر مانع از انجام وظایف مستقیم هیأت نظارت نخواهد بود.^۳

ماده ۴۶- صاحب امتیاز و مدیرمسئول مؤظفند کلیه کارکنان نشریه را بیمه نمایند تا در صورتی که به حکم دادگاه یا رأی هیأت نظارت یا به هر دلیل دیگر نشریه

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۲ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۳ - اصلاحی ۱۳۷۹

تعطیل گردید ، تا زمان اشتغال مجدد طبق مقررات قانون کار حقوق قانونی آنان پرداخت شود.^۱

ماده ۴۷ - آئین نامه اجرائی این قانون ظرف حداکثر ۶ ماه توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تهیه و به تصویب هیأت وزیران خواهد رسید .

ماده ۴۸ - این قانون از جمله در مورد نحوه تشکیل هیأت نظارت و هیأت منصفه از تاریخ تصویب لازم الاجراء است و نیز از تاریخ تصویب ، کلیه قوانین مغایر با آن از جمله لایحه قانونی مطبوعات مصوب ۱۳۵۸/۵/۲۵ شورای انقلاب لغو می گردد.^۲

طرح فوق مشتمل بر بیست و نه ماده در جلسه علنی روز سه شنبه مورخ سی ام فروردین ماه یکهزار و سیصد و هفتاد و نه به تصویب مجلس شورای اسلامی رسیده است .

پایان

* * *

کمان مبر که به پایان رسید کار مغان
هزار بادۀ نافورده در رگ تاک است

((منسوب به صائب تبریزی))

^۱ - اصلاحی ۱۳۷۹

^۲ - اصلاحی ۱۳۷۹ - ماده جایگزین ماده ۳۶ قانون مطبوعات می باشد .

بخش ضمیمه :

چند عکس تاریخی

از لحظات بیادماندنی

که در مطبوعات ایران و جهان بچاپ رسیده

است

* منابع عکسهای این بخش :

۱. ویژه‌نامه ترجمان تحت عنوان ((صدسال ، صد تصویر)) سال ۱۳۷۷ اقتباس از مجله اکسپرس

شماره ۲۴۷۸ / ژانویه ۱۹۹۹

۲. ((۲۸ هزار روز تاریخ ایران و جهان)) - ناشر مؤسسه اطلاعات - ۱۳۷۶



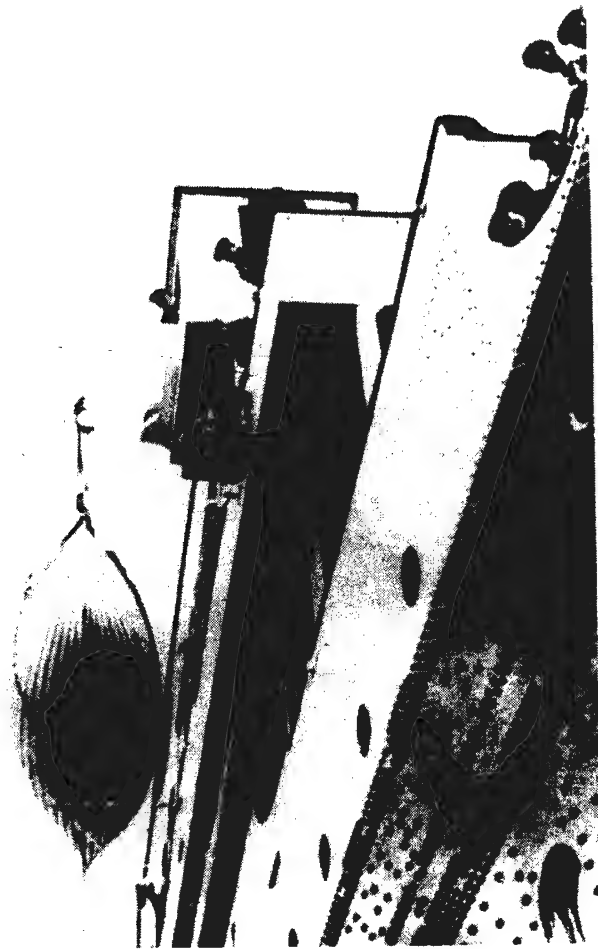
سال ۱۹۰۱ م

مارکونی ایتالیایی دستگاه رادیو را اختراع کرد



سال ۱۹۱۰

امیلیانو زاپاتا در مکزیک انقلاب خود را آغاز کرد و با پانچو ویلا متحد شده به پیروزی‌هایی دست یافت



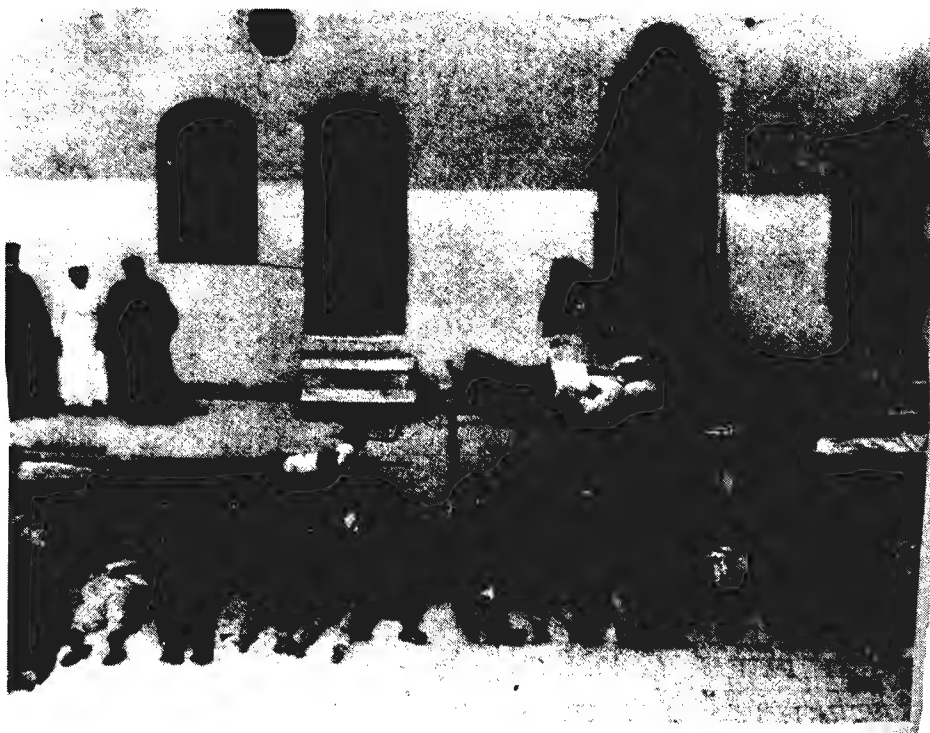
سال ۱۹۱۲

کشتی تایتانیک غرق شد - این کشتی در آن زمان بزرگترین کشتی تفریحی جهان و به سیستم رادیویی مجهز بود .



سال ۱۹۱۴ - آغاز جنگ جهانی اول

ولیعهد اتریش ارشیدوک فرانسا در شهر سارایوو بدست یک دانشجوی صرب به نام گراویو پرنیهپ کشته شد، این حادثه اتریش و صربستان وارد جنگ با یکدیگر شدند و سپس آلمان و فرانسه به طرفداری از آنان وارد ماجرا شدند، بدین سان جنگ جهانی اول آغاز شد، با پیشروی نیروهای آلمان در خاک فرانسه انگلستان نیز به حمایت از فرانسه وارد جنگ شد.



سال ۱۹۱۵

قتل ارامنه بدست نیروهای عثمانی در نزدیکی شهر وان .



سال ۱۹۱۹ - الکل ممنوع

قانون منع تولید، توزیع و فروش مشروبات الکلی در ایالات متحده آمریکا به تصویب رسید، تبهکارانی چون آلکاپون، فرانک نیتری و الیوت نس به فعالیت قاچاق پرداختند و در تبهکاری شهرتی به هم زدند.



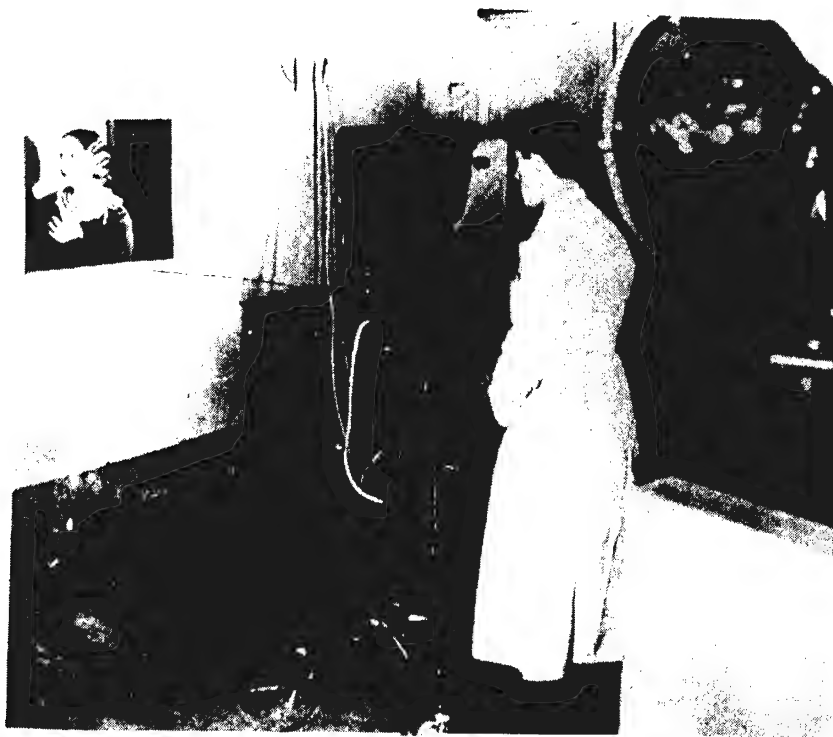
سال ۱۹۲۱ - قحطی بزرگ

قحطی بزرگ در روسیه اقتصاد روسیه را از هم پاشید، بر اثر جنگ داخلی و اعمال مقررات کمونیستی بیش از یک میلیون تن جان باختند، لنین مجبور به عقب نشینی از اصول کمونیزم شد و طرح اقتصادی نپ N.E.P را اعلام کرد.



سال ۱۹۳۰ - جنگ نمک

گاندی در هندوستان جنگ نمک را براه انداخت ، وی معتقد به شیوه های مبارزاتی خشونت آمیز نبود و به منظور مبارزه با قانون مالیات بر نمک که از سوی مقامات انگلیسی بر مردم هندوستان تحمیل شده بود ، مردم را به جمع‌آوری نمک فراخواند .



سال ۱۹۳۵ - تلویزیون اختراع شد



سال ۱۹۳۹- حمله آلمان به لهستان و شروع جنگ جهانی دوم

بدنبال امضاء پیمان مخفیانه بین آلمان هیتلری و اتحاد شوروی نیروهای آلمان به انگلستان حمله کردند، بدین ترتیب در ساعت ۱۱ صبح سوم سپتامبر جنگ جهانی دوم آغاز شد و بیش از پنج سال به درازا کشید.



سال ۱۹۵۱ - ایران و نفت

دکتر محمد مصدق نخست وزیر ملی گرای ایران وارد کارزار نفتی با شرکت نفت انگلیس شد، وی قرارداد نفتی ایران و انگلیس را فسخ کرد و قانون ملی شدن نفت را به مورد اجرا درآورد.



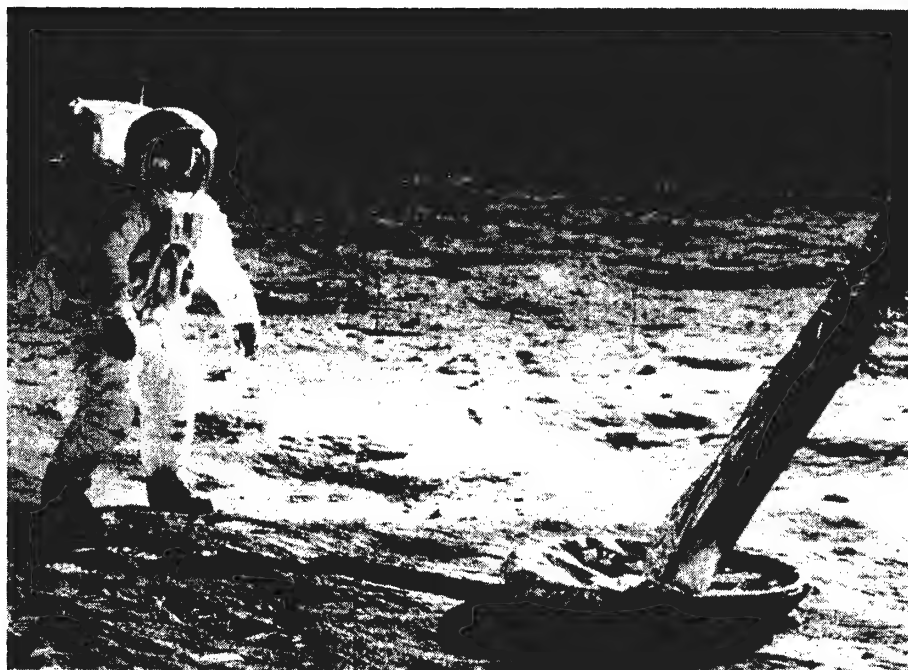
سال ۱۹۵۶ - انقلاب مردم مجارستان علیه نظام کمونیستی و سلطه شوروی

صدها هزار تن در بوداپست پایتخت مجارستان دست به تظاهرات زدند، ایمره ناگی نخست‌وزیر ملی‌گرا طرفداران خود را دعوت به آرامش کرد ولی چند روز بعد شش هزار تانک و زره پوش شوروی وارد بوداپست شدند، شورش سرکوب شد و ایمره ناگی دستگیر و برکنار گردید.



سال ۱۹۶۷ - جنگ شش روزه اعراب و اسرائیل

این جنگ با حمله غافلگیرانه اسرائیل به کشورهای مصر، سوریه و اردن و با پشتیبانی آمریکا آغاز شد و در مدت کوتاهی صحرای سینا، نوار غزه، ساحل غربی رود اردن و ارتفاعات جولان به تصرف اسرائیل درآمد و صدها هزار فلسطینی از خانه و کاشانه خود آواره شدند.



سال ۱۹۶۹ - فتح ماه

در ۲۱ ژوئیه و در اولین ساعات بامداد، فضانورد آمریکائی، نیل آرمسترانگ پا به کره ماه گذاشت و بدین ترتیب بشر گام مهمی در تسخیر فضا برداشت.



سال ۱۹۷۶ - مرگ مائو

مائوتسه تونگ بنیانگذار جمهوری خلق چین در سن ۸۲ سالگی درگذشت



سال ۱۹۷۸

اولین نوزاد آزمایشگاهی تحت نظر دو پزشک انگلیسی بدنیا آمد



سال ۱۹۷۹

انقلاب اسلامی ایران به رهبری امام خمینی (ره)



سال ۱۹۸۰ - شروع جنگ ایران و عراق

پس از تجاوز گسترده ارتش عراق به بخشهای وسیعی از خاک ایران، ارتش، سپاه پاسداران انقلاب و نیروهای بسیجی داوطلب به سرعت از پیشروی ارتش عراق بخاک ایران جلوگیری کردند و حماسه‌های باشکوهی آفریدند.



سال ۱۹۸۴ - فاجعه بوپال

در جریان نشت گازهای سمی از کارخانه آمریکائی یونیون کارباید در شهر بوپال هند هزاران کشته و بیش از پنجاه هزار تن معلول شدند .



سال ۱۹۸۷ - چهارصد زائر ایرانی در مکه کشته شدند



سال ۱۹۹۰ - جنگ خلیج فارس

پس از آنکه عراق به جنگ خود با ایران پایان داد، قوای نظامی خود را متوجه هدفهای جدیدی در اطراف خود کرد و کشور کوچک کویت را که در طول هشت سال جنگ با ایران از عراق حمایت کرده بود به تصرف خود درآورد، آمریکا و متحدانش در پیمان ناتو به تصویب شورای امنیت سازمان ملل به عراق حمله کردند و ظرف چند روز جنگ، عراق مجبور به عقب نشینی از کویت شد.



سال ۱۹۹۲ - جنگ در بوسنی

با فروپاشی یوگسلاوی، صربها به قتل عام مسلمانان در بوسنی پرداختند.



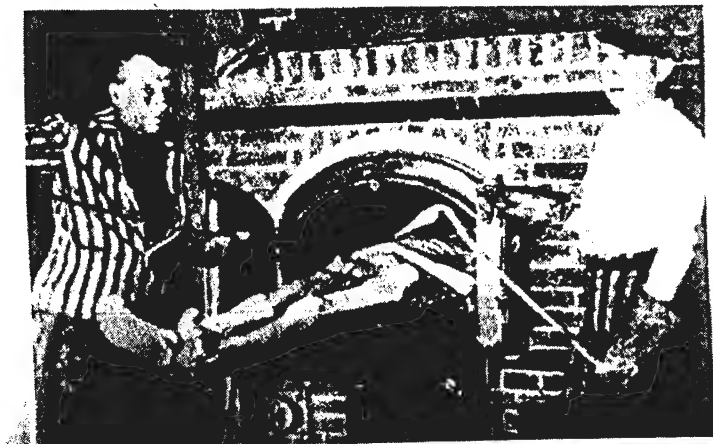
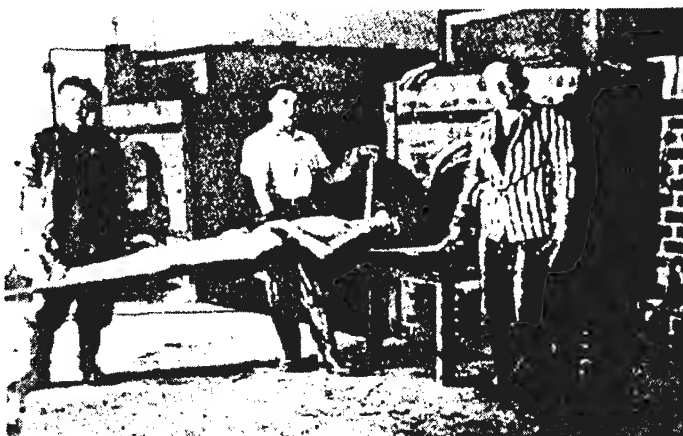
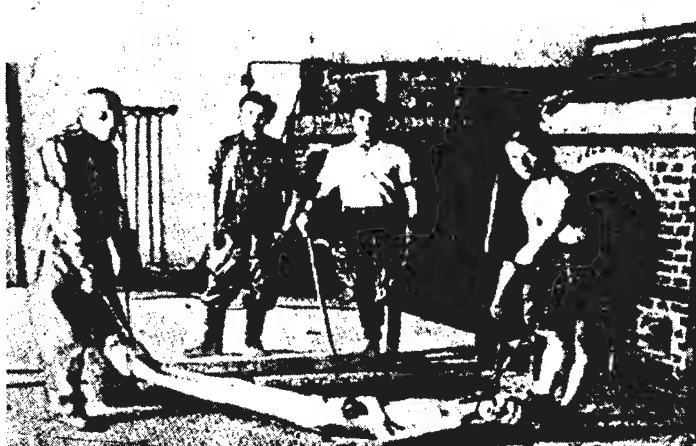
سال ۱۹۹۶ - قتل عام در الجزایر

پس از برنده شدن اسلام گرایان در اولین انتخابات آزاد الجزایر و رد نتایج انتخابات از سوی دولت ، جنگ داخلی در الجزایر برپا شد و گروه های مختلف مردم به دست افراد ناشناس به قتل رسیدند .



سال ۱۹۹۸ - قحطی و گرسنگی در سودان

سودان که از سوی آمریکا تحریم شده و جنگ داخلی در جنوب این کشور باعث رکود کشاورزی گشته است، دچار قحطی و گرسنگی شده و هر روز هزاران تن از گرسنگی جان می‌سپارند.



کوره آدمکشی هیتلر در جنگ جهانی

این عکس بعنوان سند جنایت نازی ها در دادگاه نورنبرگ ارائه شد .

امتیاز
چاروب کشی
مملکت را به اجانب دادن
تیشه بر ریشه مملکت زدند

از خلفا تا تبریز پنج مکر بول گرفتن
 فو از داده اند و از هر یک از این مکر
 امریک آدم بالاغ
 اندر یک روز ده مرتبه
 عبور کند باید در هر دفعه
 عباسی بول
 ایران حق راه بدهد

دعای شریف

شماره ۱۳۱۸۸ - ۱۳ شوال ۱۳۱۱ - «الجهاد» - ۱۰ صفر ۱۳۱۱ (۱۳۱۱) - شماره ۶۱۰	شماره ۱۳۱۸۸ - ۱۳ شوال ۱۳۱۱ - «الجهاد» - ۱۰ صفر ۱۳۱۱ (۱۳۱۱) - شماره ۶۱۰
<p>جده می فرستاد روی این صفت و مال دیگر حرم با بری میباید دوری در میان آید و در این کلاه بر این فرزند عرب و در دست نگین (دردا) که در طرف سگ است تپه شد (دردا) که فرمود این سگ را در دهان و بیج هر طفل را در آن که از... سگ را در دهان و بیج هر طفل را در آن فرمود این سگ را در دهان و بیج هر طفل را در آن</p>	<p>است که از و جان بیدار و حرا باید همه ای که که از... است که از و جان بیدار و حرا باید همه ای که است که از و جان بیدار و حرا باید همه ای که است که از و جان بیدار و حرا باید همه ای که است که از و جان بیدار و حرا باید همه ای که است که از و جان بیدار و حرا باید همه ای که</p>

نمونه صفحه اول روزنامه حبل المتین تهران

بر نباید
زمرد گان
آواز
باید ماه جهت ترک
تو پاک مهلت داد

امام اعظم مسئول فریضه های محرم شکر



اراضی مملکت ما پر از
معادن است حتی
یا قوت و الماس،
اماد پر تو استبداد
باطل و
متروک مانده

شماره ۱۸۸ (۳۳ شوال ۱۳۲۱) - سال چهارم - ۱۰ ذیحجه ۱۳۲۱ (۱۳۱۹) - شماره ۱۸۸

و دولت و ملت را تعرض و تهدید می نماید و در این حالت
علافا را در کاری به کاری گذشت نیست.
در این محضر و شایسته آنکه هم در آگهی نمودیم
ولی موی امانت و آفت و سبب اینکه که هر دو دست
وکلای ملت و وزرای ظلم جور دولت است عین بد
آگهی و ذکر آن را بی سلیقه نهادیم. ام لا باید
آگهی و پناه و غرضاً اگر رژیم با ملت و امر به
برس مملکت را در برابر جلب و طرح این عمل را
جهت، گناه ابدان و گذار باشد معصوم مامل آید

شماره ۱۸۸ (۳۳ شوال ۱۳۲۱) - سال چهارم - ۱۰ ذیحجه ۱۳۲۱ (۱۳۱۹) - شماره ۱۸۸

دار حاکم یا بیایند صد هزار تن و صدای مایون
لیرا صرف و تلف میکند. ولی راضی نماند ما و از
هم که بدان است حتی وقت و لایق ولی در بر
استعداد باطن و شوق و پیشه و علم. اگر معادن و قال
سنگ آهنی با سول و غیره و حتی کاکل امانت شود پیش
از نایاب امروزه ایران حاصل می آورد و سکنای معادن
آهن و مس و سرب و جود و غیره از این معادن کنونی شد
ولی چون از این معادن غلبه داده و گردان در دهی
ی مملکت بسیار کرده و هم در دهی و در آگهی

نمونه ای از صفحه اول روزنامه حبل المتین تهران



نمایی از تمامیت فرهنگ و دانش

اگر کتاب و تخته‌سیاه نیست، اگر معلم تحصیل کرده، روشنایی کافی، وسایل آزمایشگاهی، میدانهای بازی و ورزش نیست. اگر بجای میز و نیمکت بر پاره حصیری و بوربائی دل بسته اند، چوب و فلک هست. پدران و مادران بدین دلخوش بودند که چوب معلم گل است.



روزنامه فروشها : رشته های محبت

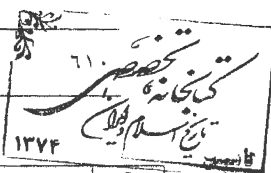
اینان رابطین بین مردم و روزنامه ها هستند در ۷۰ سال پیش ، فرصتی است تا بار دیگر زحمات پرارزش روزنامه فروشها را ارج نهیم .



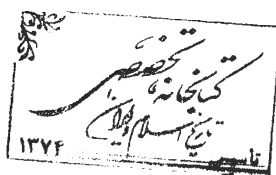
پای همین «گارسه» از بام تا شام حروف دستی را با مهارت خاص خود کنار هم چیده است تا عصر هر روز روزنامه در دست خوانندگان باشد، امروز در کنار دستگاههای حروفچینی الکترونیکی (کامپیوتر) به سرپنجه سریع جوانترها خیره مانده است.

منابع و مأخذ:

ردیف	نام کتاب	نام مؤلف	ناشر	تاریخ انتشار
۱	انجمن	دکتر منصوره رفیعی	نشر تاریخ	۱۳۶۲
۲	تاریخ جراید و مجلات	محمد صدر هاشمی	کمال اصفهان	۱۳۶۳
۳	تاریخ تحلیلی مطبوعات	استاد محیط طباطبائی	بعثت	۱۳۶۶
۴	لغت نامه	علی اکبر دهخدا	دانشگاه تهران	۱۳۷۲
۵	مجموعه روزنامه قانون	میرزا ملکم خان	کوبیر	۱۳۶۹
۶	روزنامه های تبریز در صدر مشروطیت	عبدالحسین ناهیدی اذر	تلاش	
۷	تاریخ مشروطیت ایران	سید احمد کسروی	امیر کبیر	۱۳۷۵
۸	زندگی امیر کبیر	حسین مکی	ایران	۱۳۶۵
۹	شرح زندگی من	عبدالله مستوفی	تهران	۱۳۴۵
۱۰	شرح حال رجال ایران	مهدی یامداد	زوار	۱۳۴۷
۱۱	پیدایش و تحول احزاب سیاسی	منصوره اتحادیه	تهران	۱۳۶۱
۱۲	صور اسرافیل	منصوره اتحادیه	نشر تاریخ	۱۳۶۱
۱۳	مجله دانشکده	محمد تقی بهار	معین	۱۳۷۰
۱۴	مشروطیت در یزد	علی اکبر تشکری بافقی	مرکز یزدشناسی	۱۳۷۸
۱۵	دوره روزنامه ایران	حسین اعتماد السلطنه	کتابخانه ملی	۱۳۷۴
۱۶	دوره روزنامه مجلس	مرکز اسناد	مجلس شورای اسلامی	۱۳۷۶
۱۷	دوره روزنامه وقایع اتفاقیه	—	کتابخانه ملی	۱۳۷۳
۱۸	مجموعه روزنامه روح القدس	بکوشش محمد گلبن	سرچشمه	۱۳۶۳
۱۹	مجموعه روزنامه قانون	میرزا ملکم خان	کوبیر	۱۳۶۹
۲۰	مجموعه روزنامه ملتی	بکوشش سید فرید قاسمی	مرکز گسترش آموزش رسانه ها	۱۳۷۴
۲۱	وقایع نامه مطبوعات ایران	سید فرید قاسمی	مرکز اطلاعات و تحقیقات رسانه ها	۱۳۷۹
۲۲	قانون مطبوعات	بکوشش مطلب دوستدار	مجد	۱۳۷۹
۲۳	مطبوعات سیاسی ایران در عصر مشروطیت	عبدالرحیم ذاکر حسین	دانشگاه تهران	۱۳۷۵



ردیف	نام کتاب	نام مؤلف	ناشر	تاریخ انتشار
۲۴	کشتار نویسندگان در ایران	محمود ستایش	نشر البرز	۱۳۷۸
۲۵	مشاهیر مطبوعات ایران (جلد اول) اعتماد السلطنه	سید فرید قاسمی	وزارت ارشاد اسلامی	۱۳۷۹
۲۶	وقایع اتفاقیه	بکوشش سعیدی سیرجانی	نوین	۱۳۶۲
۲۷	اطلاعات سالانه (۱۳۴۱)	—	مؤسسه اطلاعات	۱۳۴۱
۲۸	فصلنامه هنر (شماره ۳۰)	—	وزارت ارشاد	۱۳۷۵
۲۹	اطلاعات هفتگی (شماره اول)	—	مؤسسه اطلاعات	۱۳۲۰
۳۰	دوره روزنامه اطلاعات (۱۳۰۵)	—	مؤسسه اطلاعات	۱۳۰۵
۳۱	تاریخ سانسور در مطبوعات ایران	گوئل کهن	آگاه	
۳۲	ادبیات نوین ایران	یعقوب آژند	امیرکبیر	۱۳۶۳
۳۳	دوره روزنامه های شرف و شرافت	—	آموزش انقلاب اسلامی	۱۳۵۵
۳۴	دوره روزنامه دانش	بکوشش سیدفرید قاسمی	مرکز گسترش آموزش رسانه ها	۱۳۷۴
۳۵	تاریخ ادبیات ایران	ادوارد براون	—	—
۳۶	صد سال ، صد تصویر	اقتباس از اکسپرس شماره ۲۴۷۸ ژانویه ۱۹۹۹	سومین ویرنامه ترجمان	۱۳۷۷
۳۷	۲۸ هزار روز تاریخ ایران و جهان	—	مؤسسه اطلاعات	۱۳۷۶
۳۸	آزادی و آزادی مطبوعات (مجموعه کاریکاتور)	بکوشش: — نیک آهنگ کوثر	جامعه ایرانیان	۱۳۷۹



مؤسسه انتشاراتی رویداد منتشر نموده است :

۱- تاریخچه مطبوعات ایران (از روزنامه کاغذ اخبار تا نشریات
الکترونیکی)

تألیف : ماجد صفری - ۶۲۲ صفحه ۴۸۰۰۰ ریال

۲- انسان به روایت قرآن : تألیف ماجد صفری ۶۰۰۰ ریال

۳- کشکول عشق تألیف ماجد صفری ۹۰۰۰ ریال

۴- تقوی چیست ؟ متقی کیست ؟ تألیف ماجد صفری ۵۰۰۰ ریال

۵- شراره‌های یخ زده تألیف کامران شریف‌زاده ۱۲۰۰۰ ریال

مؤسسه انتشاراتی و تبلیغاتی رویداد

تهران - صندوق پستی ۱۶۱۳ - ۱۴۱۵۵

تلفن : ۰۹۱۳۲۰۸۵۲۰۴

